

راستگردنه‌وهی هه‌ندی له بۆچوونه‌کان له‌باره‌ی ئیبنوئاده‌مه‌وه

د.ئاراس محمهد صالح
(زانکۆی سلیمانی - کۆلیژی زانسته‌مرۆڤایه‌تییه‌کان)

ئێبنوئاده‌م، هیچ یه‌کێک له‌وه‌سه‌رچاوانه‌ باسی ئه‌وه‌یان نه‌کردوه‌ مه‌لای ئیبنوئاده‌م (٣٥) ساڵ له‌ سا‌بلا‌غ ماب‌یته‌وه‌ و سه‌رقالی ده‌رس و تنه‌وه‌ بو‌یته‌.

ئه‌م زانیارییه‌یه‌ی مامۆستای ئه‌حمه‌دیان پ‌یوستیان به‌راسته‌کردنه‌وه‌ هه‌یه‌، یان ئه‌گه‌ر راستن پ‌یوستیان به‌ سه‌رچاوه‌ی باوه‌رپ‌یکراوه‌یه‌، مه‌لای ئیبنوئاده‌می با‌ئه‌کی له‌ سا‌لی (١٧٤٧، یان ١٧٥٠ز) له‌ گون‌دی رۆسته‌ی ناوچه‌ی با‌ئه‌کایه‌تی له‌ دایک بو‌وه‌، سه‌ره‌تای خو‌یندنی لای باوکی بو‌وه‌، پاشان بۆ ته‌واوکردنی خو‌یندن چو‌وته‌ له‌ لای مه‌لا محمهد عه‌بدو‌للای با‌یه‌زیدی در‌یژه‌ی به‌ خو‌یندن داوه‌ و هه‌ر لای ئه‌ویش ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتوه‌، دوا‌ی ته‌واوکردنی خو‌یندن له‌سه‌ر داوا‌ی میری سۆران چو‌وته‌ په‌واندز و بو‌وته‌ قازی و مو‌ده‌ریسی میرایه‌تی سۆران له‌ شاری په‌واندز.

پاش ماوه‌یه‌ک گه‌شته‌ی سا‌بلا‌غ ده‌کات بۆ ف‌یروونی زمانی فارسی، ئه‌و سه‌فه‌ره‌ی له‌ سا‌لی (١١٩٢) کۆچی (١٧٧٨ز) دا بو‌وه‌، له‌و گه‌شته‌یدا ته‌نیا سا‌لیک ماوه‌ته‌وه‌ و ف‌یری زمانی فارسی بو‌وه‌ و دانراوی به‌ زمانی فارسی هه‌یه‌ (١).

پاشان مامۆستا ئه‌حمه‌دیان ده‌لیت: (به‌ داخوازی بدا‌غ خان و به‌هۆی خو‌شه‌ویستی ئه‌و بو‌وه‌ که ئیبنوئاده‌م کتیبی

ئه‌حمه‌دی ئه‌حمه‌دیان با‌ه‌تیکی له‌باره‌ی زانای گه‌وره‌ ئیبنوئاده‌می با‌ئه‌کییه‌وه‌ له‌ ژماره (٢٤١) گو‌ڤاری (رامان) دا بلا‌و‌کرده‌ته‌وه‌، له‌و با‌ه‌ته‌دا نو‌وسه‌ر کۆمه‌له‌ زانیارییه‌کی می‌ژووی له‌باره‌ی ئه‌و زانا گه‌وره‌یه‌وه‌ نو‌وسیه‌وه‌ که پ‌یوستیان به‌ راستکردنه‌وه‌ هه‌یه‌، چونکه نو‌وسینه‌که‌ی با‌ه‌تیکی می‌ژووی گرن‌گه‌ له‌باره‌ی یه‌کێک له‌ زانا گه‌وره‌کان و می‌ژووی مه‌عریفی و خو‌ینده‌واری می‌لله‌ته‌که‌مان.

سه‌ره‌تا هه‌رچه‌نده‌ نو‌وسه‌ر له‌ نو‌وسینه‌که‌یدا ده‌لیت: (به‌پ‌ی سه‌رچاوه‌ی باوه‌رپ‌یکراوه‌) با‌ه‌ته‌که‌ی ده‌نو‌وسیت، به‌لام هه‌ندی زانیاری ت‌ی‌دایه‌ له‌ هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی باوه‌رپ‌یکراوا نه‌هاتوه‌، پاشان ده‌لیت: (له‌ سه‌رده‌می بدا‌غ خانی موکری ئیبنوئاده‌م هاته‌ سا‌بلا‌غ و له‌ سا‌بلا‌غ ژبانی ت‌ی‌په‌رکرد و سی و پ‌ینج سا‌ل له‌ مه‌هاباد مایه‌وه‌).

له‌ گرن‌گترینی ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی باسی ژبانی ئیبنوئاده‌میان کردوه‌ کتیبی (الش‌یخ معروف النودھی البرزنجی للش‌یخ محمد الخال، ص ١٠٣-١٠٥، هه‌روه‌ها: علماؤنا فی خدمه‌ العلم وال‌دین للملا عبد‌الکریم المدرس، ص ٥٠٧-٥٠٩. حاجی قادی کۆبی، مه‌سه‌وود محمهد: ١٨ل ٢ به‌دواوه‌) ئه‌مانه‌ سه‌رچاوه‌ی باوه‌رپ‌یکراوی سه‌ره‌که‌بن بۆ ژبانه‌ی مه‌لای



شیخ محمدهدی خال

ئیبینوئادهمی له سابلاغ به (۵۳) سال دانوه، بهلام رهنه (۵۳) له گهل (۳۵) ههلهی چاپ بیت و ئهوه دوو ژماره پاش و پیش کرابیت، بهلام جاریکی تر ئهوه دووباره دهکاتهوه که مهلائی ئیبینوئادهم یه کیکه له زانیانی سابلاغ.

پیشتر باسی ئهوه مان کرد که ئیبینوئادهم زور کم له سابلاغ ماوه تهوه، بهلام ئهوه سهدان فهقی و مهلا و زانا ماموستای ئهحمه دیان ده توانیت ناوی هه ندیکیان بنوسیته؟ ههروهها ده توانیت ئهوه ساغ بکاتهوه که لای مهلائی ئیبینوئادهم خوتندوویانه؟ ئهوه چندان کتیبه کامانه که ئیبینوئادهم له سابلاغ نووسیونی؟ هیچ یهک لهو باسانه له ژباننامهی ئیبینوئادهمدا باس نهکراون، ماموستا شیخ محمدهدی خال له (الشیخ معروف النودهی) و ماموستای موده ریس له (علماؤنا فی خدمه العلم والدین) ئامازه دیان بهوه نهکردوه، ئهوه دوو سهراوه باوه ریپیکراوترین سهراوهی ژباننامهی مهلائی ئیبینوئادهمن و ئهوه نووسه رانهی تری دواي ئهوان هه موویان له وانیان وهگرتهوه.

هیوادارم ماموستا ئهحمه دیان ئامازه بهوه سهراوه بکات که باس له مانه وهی مهلائی ئیبینوئادهم دهکن له سابلاغ، ههروهها باس له پیگه یاندنی فهقی و ئیجازه پیدراوه کانی مهلائی ئیبینوئادهم و نووسینه کانی له سابلاغ

قورس گرینگی (فهتاوای کویرای ئیبینووجهه ری له زمانی عه ره بی وهگرته پابه سه ر زمانی فارسی).

که سیک تازه فیری زمانی فارسی بوویت چون توانی (فهتاوای کویرای ئیبینووجهه ر) بکات به فارسی؟ له گهل ئه وه شدا ئه وه سهراوه ی پیشتر ئامازه مان پیدان و ئه وه ژماره نامه ی ماسته ر و دکتورای له سه ر مه لای ئیبینوئادهم هاتوون هیچیان باسی ئه وه به ره مه ی ئیبینوئادهمیان نه کردوه.

یه کیک له ده ستنوسه کانی ئیبینوئادهم له لایهن (مه لا عه بدوللا سه عید مه لا وه سی: سه رۆکی یه کیتی زانیانی کوردستان) که یه کیکه له نه وه کانی مه لای ئیبینوئادهم لیکۆلینه وه ی له باره وه کراوه و چاپکراوه، ئه ویش ئامازه ی به وه ده ستنوسه ی باپی نه کردوه له وه به ره مه دا، که بی گومان نه وه یه کی مه لازاده و له هه مان کاتدا ده ستنوسه کانی مه لای ئیبینوئادهمی باپیریان له لایهن بنه ماله ی ئه وانه پارێزراوه و تا کاتی ئیستا چون ئاگای له وه ده ستنوسه ی ئیبینوئادهم نه بووه.

هه رچه نده نووسه ر نمونه ی وه گرته پانه که ی هیناوه، به لام له وه برگه یه دا نووسه ر ده لیت: (له ناوه راستی مانگی ره مه زانی ۱۲۲۷ وه رمگیرا) ئه م میژوو به رانه ره به (۱۸۱۲/۹/۲۲ ز)، هه رچه نده زور پیش ئه وه میژوو ئیبینوئادهم گه راوه ته وه ره واندر، به لام ده کریت لیکۆلینه وه ی ورد له وه باره یه وه بکریت و هه ولئ ساغ کردنه وه ی ئه وه ده ستنوسه بدریت، ئایا ئه وه ده ستنوسه بوونی هه یه؟، یان ئه وه پشتراست ده کریته وه که ئیبینوئادهم نووسیویه تی؟.

نووسه ر له برگه یه کی تر دا ده لیت: (ئیبینو ئادهم له مه ودا یه کی زه مه نی دوورودریژ له سابلاغ ژیاوه، هه ر له وه شاره وه له وه مه لبه نده سهدان فهقی و مه لا و زانی پیگه یاندوه و چندان کتیبی نووسیوه و گه لیک چالاکی روشنبیری به ئه نجام گه یاندوه، که وابی به بی شک له که سایه تیبه کانی سابلاغ له ئه ژماردی، ههروهک له زوری هه ره زوری ئه وه کتیبانه ی وا له مه ر ژبان و به سه ره اتی که سایه تیبه کانی سابلاغ و ناوچه نووسراوه هه ر له زانیان و عوله مای سابلاغ ژمیراهه).

ماموستا ئهحمه دیان له نووسینیکی تر دا له ژماره (۲۴۲) ی گوڤاری (رامان) دا له سه ر میژووی سابلاغ ئه م بوچوونه ی دووباره کردوه ته وه و ماوه ی مانه وه ی

بکات، نه‌گهر ماموستا نه‌حمه‌دیان به‌سه‌رچاوه‌ی باوه‌رپی‌کراو نه‌وه‌ه‌سه‌لمی‌تی که‌مه‌لای ئیبنونادهم نه‌وه‌زه‌مه‌نه‌زوره‌له‌سابلاغ ماوه‌ته‌وه‌و نه‌وه‌سه‌دان مه‌لا و زانایای پی‌گه‌یان‌دوه‌ه و کتیبی نووسی‌وه، زور له‌و نووسیانه‌ی له‌سه‌ر ئیبنونادهم نووسراون هه‌لده‌وه‌شینه‌وه‌و ناراستییان ده‌رده‌که‌ویت، به‌تایبه‌تی سه‌رچاوه‌ باوه‌رپی‌کراوه‌کانی ژیاننامه‌ی ئیبنونادهم، له‌سه‌ره‌کی‌ترینیان (الشیخ معروف النوده‌ی- الشیخ محمد الخال، علماؤنا في خدمة العلم والدين- المدرس، حاجی قادری کۆبی- مه‌سه‌عوود محمه‌د)، نه‌م سئ سه‌رچاوه‌یه‌ سه‌ره‌کی‌ترینی نه‌وه‌سه‌رچاوانه‌ن که‌نووسه‌ران له‌باسی ژیانای ئیبنونادهمدا پشتیان پی‌به‌ستوون به‌خودی ماموستا نه‌حمه‌دیانه‌سه‌وه‌.

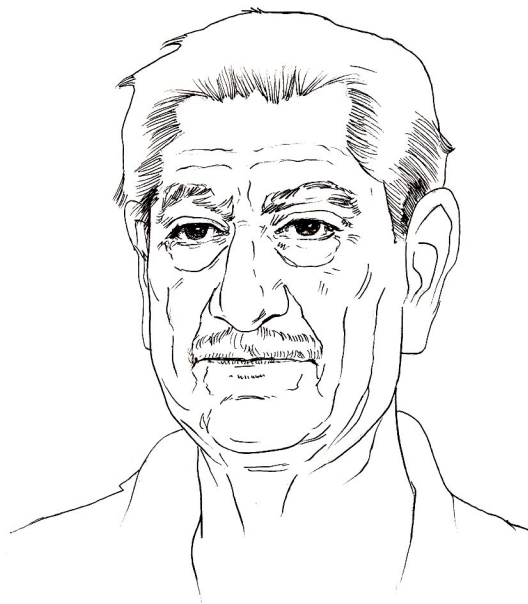
هه‌رچه‌نده‌ سابلاغ شاریکی فه‌ره‌نگی و گرنگی کوردستانه‌ و له‌خویندنگه‌کانی نه‌وه‌شاره‌دا ده‌یان زانای گه‌وره‌ده‌رسی وتوه‌ته‌وه‌و به‌سه‌دان فه‌قی و مه‌لای باش و زانا و شاعیر و نووسه‌ری گه‌وره‌له‌و شاره‌دا پی‌گه‌یشتوون، به‌لام مه‌لای ئیبنونادهم به‌یه‌کی‌ک له‌زانایانی نه‌وه‌شاره‌ نازیزه‌دانانریت، نه‌له‌و شاره‌دا له‌دایک بووه‌و نه‌له‌و شاره‌دا خویندنی ته‌واوکردوه‌ه، له‌هه‌مان کاتدا هه‌یچ سه‌رچاوه‌یه‌کی باوه‌رپی‌کراو باسیان له‌وه‌نه‌کردوه‌ه ئیبنونادهم له‌و شاره‌دا ده‌رسی به‌فه‌قییان وتیبته‌وه‌ه، له‌هه‌مان کاتدا هه‌یچ یه‌کی‌ک له‌و سه‌رچاوانه‌ی باسی ئیبنونادهمیان کردوه‌ه به‌زانایه‌کی سابلاغی ناویان نه‌بردوه‌ه (۲).

هه‌رچه‌نده‌ ماموستا نه‌حمه‌دیان باس له‌وه‌ده‌کات مه‌لای ئیبنونادهم له‌سابلاغدا سه‌دان فه‌قی و زانای پی‌گه‌یان‌دوه‌ه و خویندنگه‌ی هه‌بووه‌ه، به‌لام که‌دیده‌سه‌ر باسی قوتابییه‌کانی مه‌لای ئیبنونادهم هه‌ر ناوی نه‌وه‌قوتابییانه‌ده‌نووسیت که‌له‌ناوچه‌ی باله‌که‌یات و ره‌واندز مه‌لای ئیبنونادهم ده‌رسی پی‌وتوون وه‌ک: مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی و شیخ عه‌لی وه‌سانی و مه‌لای خه‌تی و... تاد، به‌لام ناوی هه‌یچ که‌سی‌ک نابات لای مه‌لای ئیبنونادهم له‌سابلاغ خویندبی‌تی، نه‌مه‌یش گومان ده‌خاته‌سه‌ر نه‌وه‌ی که‌مه‌لای ئیبنونادهم له‌سابلاغ ده‌رسی نه‌وتوه‌ته‌وه‌ه، یان زور که‌م ده‌رسی وتوه‌ته‌وه‌ه و نه‌وه‌کاربگه‌ریبه‌ی نه‌بووه‌ه.

له‌هه‌ندی نووسیندا ده‌رباره‌ی قوتابییه‌کانی مه‌لای

ئیبنونادهم ناوی حاجی قادری کۆبی شاعیر و مه‌لا عه‌بدوللای جه‌لیزاده‌ی هاوړیتی خویندنی هاتوه‌ه و ماموستا نه‌حمه‌دیانه‌سه‌ه‌مان شتی دووباره‌کردوه‌ته‌وه‌ه، به‌لام نه‌وه‌بوچونه‌هه‌له‌یه، چونکه‌حاجی قادری کۆبی له‌سالی ۱۸۱۷ز له‌دایک بووه‌ه، به‌بوچونی ماموستا مه‌سه‌عوود محمه‌د له‌سالی ۱۸۲۴ز له‌دایک بووه‌ه، مه‌لا عه‌بدوللای جه‌لیزاده‌یه‌ش له‌سالی (۱۸۳۵ز) له‌دایک بووه‌ه، مه‌لای ئیبنونادهم له‌سالی ۱۸۲۲ز کۆچی دوا‌یی کردوه‌ه، کاتیک حاجی و مه‌لا عه‌بدوللای گه‌شتی خویندنی ناوچه‌ی باله‌کایه‌تییان کردوه‌ه، ئیبنونادهم نه‌ماوه‌ه، به‌لام لای مه‌لا نه‌حمه‌دی کوری ئیبنونادهم و مه‌لای خه‌تی قوتابی ئیبنونادهم خویندوو‌یانه‌ و له‌په‌نگه‌ی نه‌وانه‌وه‌ه حاجی که‌وتوه‌ته‌و ژیر کاربگه‌ری بوچونه‌کانی مه‌لای ئیبنونادهم.

ئیبنونادهم سه‌ره‌تای خویندنی لای باوکی له‌گوندی (رۆست) ده‌ست پی‌ده‌کات، باوکی مه‌لایه‌کی به‌توانستی خاوه‌ن حوجره‌ و فه‌قی بووه‌ه، پاشان به‌شوتین ته‌واوکردنی خویندن و به‌ده‌سته‌تییانی زانیاریدا زور ناوچه‌ی کوردستان گه‌راوه‌ه، لای زور له‌زانا گه‌وره‌کانی سه‌رده‌می خۆی خویندوو‌یه‌تی و له‌زانیاریان به‌هه‌مه‌ند بووه‌ه، وه‌ک زانای گه‌وره‌مه‌لا محمه‌د عه‌بدوللای بایه‌زیدی که‌فه‌قی زانای گه‌وره‌ه (صبغة الله الحیدری) بووه‌ه، دوا‌ی ته‌واوکردنی خویندن گه‌شتی مه‌هاباد ده‌کات بو‌فیروونی زمانی فارسی له‌سالی ۱۱۹۲ کۆچی ۱۷۷۸زاینی، له‌وه‌گه‌شته‌یه‌دا به‌باشی فیری زمانی فارسی بووه‌ه و کتیبی دانراوی به‌زمانی فارسی هه‌یه‌ه، دوا‌ی به‌ده‌سته‌تییانی ئیجازه‌ی عیلمی له‌سالی ۱۱۸۶ کۆچی، میری سۆران داوا‌ی لی‌ده‌کات بچیته‌ره‌واندز وه‌ک قازی و موفتی نه‌وه‌شاره‌ده‌ست به‌کاربی، نه‌ویش رازی ده‌بیته‌ و وه‌ک موفتی گشتی میرنشینه‌که‌دیاری ده‌کریت، دوا‌ی چوونی بو‌نه‌وه‌شاره‌ه و بوون به‌قازی و موفتی گشتی به‌رده‌وام ده‌بیته‌له‌سه‌ر ده‌رس وتنه‌وه‌ه و کتیب دانان، میر ریزیکی زوری لی‌ده‌گریته‌و جیگه‌ی پرس و راویژی نه‌وه‌میرنشینه‌بووه‌ه و به‌سه‌دان فه‌قی لی‌کو‌ده‌بیته‌وه‌ه چه‌ندان زانای گه‌وره‌له‌زانستی به‌هه‌مه‌ند ده‌بن و ده‌که‌ونه‌ژیر کاربگه‌ری و بی‌کرده‌وه‌ی، له‌تایبه‌مه‌ندییه‌کانی نه‌وه‌زانا گه‌وره‌یه‌ زور چاونه‌ترس و تازا زانا و هه‌قه‌ره‌ره‌بووه‌ه، دژی خورافه‌ه و بی‌ری



مهسعود محمەد

دهلئى: له سالى ١٢٦٠ كۆچى بهرانبەر ١٨٤٤ زايىنى كۆچى دوايى كردوو (٥).

بهلام ئەو بۆچوونانە ورد و راست نىن، بهپىتى دەستنوسىك كه دەست (فائىز مهلا بهكر) كهوتوو و لهسەر بهرگى كتيبى (شرح العقائد) بهدەست خەتى (عبدالقادى السرانى) نووسراوه، له سالى ١٢٣٧ كۆچى، كه لهو كاتهدا ناوبراو له گوندى (وهرتى) لاي مهلا سهعددهدين خويندووويهتى دهلئى: زاناي گهوره و ناسراو مهلا محمەد مهلا ئادەم كۆچى دوايى كرد له مانگى رهبيعى دووهم له شەوى دووشەمه سالى ١٢٣٧ كۆچى پىغه مبهر - داخ بۆ مائتاوايى.

مانگى رهبيعى دووهمى سالى ١٢٣٧ كدهكەويتته نيوان (١٢/٢٦/١٢٣٧ چوارشه مه ههتا ١٨٢٢/١/٢٤ ز پينج شه مه) ئەم ميژوووه له بهر ئەوى رۆژهكەى نه نووسراوه بهرانبەر به يه كىك له رۆژهكانى ٢٦ كانونى يه كه مى سالى ١٨٢١، يان ٢٤ كانونى دووهمى ١٨٢٢ زايىنى (٦).

رۆژى ١٨٢١/١٢/٢٦ چوارشه مه بووه، تهنيا رۆژى ١٨٢١/١٢/٣١ دووشه مه بووه، مهلاى ئيبنو ئادەم، يان لهو رۆژه كۆچى دوايى كردوو، يان له يه كىك له رۆژهكانى (١/٧/١٤ يان ١/٢١/١٨٢٢) ز كه سى دووشه مه يه دهكەويتته مانگى رهبيعى يه كه مى ١٢٣٧ كۆچيه وه.

ئەم ميژوووه راستترين و باوهر پيكراترين ميژوووى كۆچى دوايى مهلاى ئيبنو ئادەم، چونكه نووسه رى ئەو ميژوووه (عبدالقادى السرانى) هاوچهرخى ئەو زانا پايه بهرزه بووه، له هه مان كاتدا له سه ردهم و رۆژى رووداوه كه دا ميژوووه كهى تۆمار كردوو، نووسين و تۆمار كردنى ميژوووى هه ندئ رووداوه له پهراويز و له سه ر بهرگى كتيب لهو سه رده مه دا و هه تا ئەم دوايى به نهش له ناو مه لا و خويندەوارى كوردا با بووه، بى گومان مردنى زانايه كى وهك مهلاى ئيبنو ئادەم رووداويكى گهوره بووه، به تايبهت بۆ كه سانىك كه دۆستايه تيبان له گه ل ئەو كه سه دا هه بوويى، يان سوخته و فه قيبى ئەو زانايه بووين، گوندى وهرتيش نزىكه له ناوچه كه و گوندى ديئزه وه كه شويتى وه فاتى ئيبنو ئادەم، ده كريت هه ر له يه كه م رۆژى رووداوه كه وه هه واله كه گه يشتبيته مه لايان و فه قى و قوتابيانى حوجره و دهنگدان وهى زۆرى هه بوويى و لهو

دواكهوتوو و ستهم و زۆر بووه و لهو پيناوه شدا گوتى به لۆمهى لۆمه كاران نه داوه و له وتنى هه قدا سلى له هيج به ره به ستيك نه كردوو ته وه (٣).

دواى ئەوى له گه ل مير محمەدى رهواندزىدا (پاشاى كۆره) نيوانيان تىك ده چيت به هوى ره خه گرتنى لهو ستهم و نارەوايىانهى مير له خه لكه هه ژار و نه داره كهى ده كرد و بى دهنگ نه بوونى مهلاى ئيبنو ئادەم له ئاست نارەوايىدا به هوى هه قيه روه رى خۆى، هه روه ها وهك ئەركىكى تايينى ئيسلام كه داوا له شويتن كهوتوانى دهكات له ئاست كارى خراپ و نارەوا دا بى دهنگ نه بن، ئەويش لايه نى تاييندارى زۆر به هيز بووه و ئەو پالنه ره تايينيه هه موو كات واى لى كردوو به گژ خراپه كارى و نارەوايىدا بچيته وه، دواى ئەوى ناچار ده كريت له لايه ن مير محمەد كۆروه رهواندز به جى به يتليت، ده چيته گوندى (ديئزه) و له وى له سه ر ده رس وتنه وه و كتيب دانان به رده وام ده بيت و زياتر له سه د كتيبى له هه موو زانسته عه قلى و نه قليببه كاندا هه يه.

كۆمه لىك بۆچوونى جياواز ده ربارهى ميژوووى كۆچى دوايى مهلاى ئيبنو ئادەم هه يه، بۆچوونى يه كه م پىي وايه له سالى ١٢٥٢ كۆچى بهرانبەر ١٨٣٦ زايىنى له گوندى ديئزه كۆچى دوايى كردوو (٤)، بهلام مهلا وهيسى كورى مهلا عه بدوللا كه يه كىكه له نه وه كانى مهلاى ئيبنو ئادەم

رۆژهدا ئەو میژووو تۆمار کرابێت (۷).

پایە ی زانستی مەلای ئیبنوئادەم

مەلای ئیبنوئادەم زانایەکی گەوره و بلیمه تیکی سەردەمه کهی خۆی بوو، دانراوه کانی له بواره جیاوازه کانی زانسته کانی ئەو سەردەمه دا که زیاتر له سه د کتیب دەبن به لگه ی زانایی و بلیمه تی ئەو زانا هه لگه وتوو، (ئیبراهیم فه صحیح حه یدەری) که هاوچه رخی مەلای ئیبنوئادەمه و لای مەلا ئەسعه د حه یدەری باپیری مەلا ئیبنوئادەمی بینبوه، له کتیبی (عنوان المجد) دا ده لێ: یه کیتک له وانە ی به سەردەمه که ی گه یشتووم، من مندال بووم لای باپیرم ئەسعه د حه یدەری بوو، زانای گەوره ی هه موو جیهان، گەوره تر له هه موو مامۆستا کانی ئیراق، خاوه نی دانراوی زۆر و نووسینی به سوود، مامۆستای هه مووان له هه موو زانستیکدا، مامۆستامان محمه دی کوری ئاده می کوردی گوپی پر نوور بیت، یه کیتک له قوتابییه کانی مه ولانا خالیدی نه قشبه ندییه، هه موو زانا گه و ره کانی ئیراق لایان خوتندوو، باپیری من، مامۆستامان مەلا یه حیای مزووری، زانای گەوره مەلا عەبدولرحمانی رۆژبه یانی، ئەمانه مامۆستای هه موو زاناکانی ئیراق بوون، هه موو زاناکان دانیان به گەوره یی و پیشکه وتنی له زانسته کاندا ناوه، له پله ی فه خره ددینی رازیدا بووه، زیاتر له سه د دانراوی هه یه له زانسته نه قلی و عه قلییه کاندا، راقه ی کتیبی (اثبات الواجب) ی کردوو له زانستی که لامدا که یه کیتکه له کتیبه هه ره ناسکه کانی که لام بێ گه رانه وه بو کتیبه کانی تری زانستی که لام، زانایه کی گه و ره ی سەردەمی خۆی بوو، ئەگه ره هه موو کتیبه کانی زانست ون بوونایه ده یتوانی وینه یان له بهر بنووسیته وه، ئەمه زیاده ره ی نییه ده لێم، به لکو راستییه که که هه موو زانایانی ئیراق ئیعتیرافیان پێ کردوو، سه فه ری زۆر بووه، ئایینداری زۆر به یتزبووه، له پیناو گه یاندنی ئاییندا گوپی به لۆمه ی لۆمه کاران نه داوه، زانستی له زانای گەوره مەلا عەبدوللای بایه زیدی وه رگرتوو، که ئەویش ئیجازه ی له زانای گەوره باپیره مان مامۆستای هه موو مامۆستا کانی ئیراق به کو ی دنگ خواناس سه بغه توللای حه یدەری وه رگرتوو (۸).

مەلا عەبدولکه ریمی موده ریس له باسی ئیبنوئادەمدا ده لێ: زانای هه ره گه و ره، بلیمه ت و گه و ره زانای چه رخی خۆی موحه مەدی کوری ئاده می باله کی خاوه نی زۆر دانراوی به نرخ (۹)، ئەم زانه عالمیکی زۆر گه و ره وه هه لگه وتوو و موئه لیفیکی خاوه ن قه لەم بووه، له هه موو عیلمیکی عه قلی و نه قلیدا ته لئینی هه یه، یه کیتک بووه له مەلا هه ره به ناوبانگه کانی سەردەمی خۆی، فه قبی زۆر چاکی هه بووه و له هه موو لایه کی کوردستانه وه روویان تی کردوو، مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی و مەلای خه تی و مەلا عەلی وه سانی له وه فه قی گه و رانه بوون (۱۰).

مامۆستا شیخ محمه دی خال به گه و ره ی زانایان و مامۆستای بێ وینه ی بواری زانست و فیکردن ناوی ده بات، هه ره ها باس له بییری به رز و توانایی زانستی ده کات له ناو دانراوه کانییدا که هه موویان به پیتزو به رزن (۱۱).

هه ره ها مامۆستا مه سه وود محمه د ده لێ: عه لامه ی بێ مانه ندی ئەو ده مه که زانا گه رده ن کیتکه کانی رۆژگاری خۆی دانیان به پیشه وایه تیدا نابوو (محمه دی کوری ئاده می باله کی) بوو، عیلمی ئیبنوئادەم سنووری خه یالی تیه پراندبوو وه ک ته لئیفه کانی سنووری ژماره یان به زانده بوو (۱۲).

ئیبنوئادەم زانایه کی گه و ره و ده ریایه ک له زانست بووه، یه کیتک بووه له زانا گه و ره و به ناوبانگه کانی رۆژگاری خۆی ئەگه ره نه لێین له هه موویان گه و ره تر، له زۆره ی زانست و هونه ره کاندا ده سستی بالای هه بووه، رۆشنبیرییه کی به رفراوانی بووه، به هۆی ئەو تواناییه زانستییه وه له لایه ن زانا گه و ره و ناسراوه کانی ئیراقه وه ریز و حورمه تی زۆری لێ گیراوه، ئەوانه ی له زانسته عه قلی و نه قلییه کاندا دانیان به پله به رزیدا ناوه، به راستی زانایه کی گه و ره و پایه بلند بووه (۱۳).

زۆر له زانایان له کۆن و نوێدا باسی زانایی و گه و ره یی ئیبنوئادەمیان کردوو و دانیان به بالاده سستی ئەو زانا بلیمه ته دا ناوه له هه موو زانسته عه قلی و نه قلییه کانییدا، داواکردنی له لایه ن میری سو رانه وه بو ره واندز و کردنی به قازی و مو فتی گشتی میرنشینه که به لگه ی گه و ره یی و ناسراوی ئەو زانا گه و ره یه بووه، هه ره ها چوونی فه قی له ناوچه جیاوازه کانی کوردستانه وه بو لای ئیبنوئادەم به لگه ی گه و ره یی و

ناسراوی ئەو زاتە بوو، چوونی کەسیکی وەک مەولانا خالید لە سلیمانییەو بو ناوچە بە کایەتی بۆ لای ئەو زاتە کە لەو کاتەدا سلیمانی خۆتێدنگە و زانای گەورەیی تێدا بوو، بە لگەیی ئاشکرای گەورەیی و ناوبانگی مەلای ئیبینوئادەم.

هۆیه کانی پێگە یشتنی ئیبینوئادەم

بێ گومان هەر زانا و هەلکە و تووبەکی میژووی مرۆفایەتی کۆمەڵێک هۆی بابەتی و مەوزوعی لە پشت پێگە یشتن و دەرکەوتنییەو و هێچ کەسێ لە خۆرا وەک قارچک هەلناتۆقی و پێناگە ئەگەر هەلومەرج و بارودۆخی گونجای بۆ نە پەخسی، زانایەکی بلیمەت و گەورەیی وەک ئیبینوئادەمیش لە سەر دەمیکی وەک رۆژگاری ئەو کۆمەڵێک هۆ یارمەتی پێگە یشتن و دەرکەوتنییەو داو، بۆیە بوو تە ئەو زانا گەورە خاوەن قەڵەمە بە پێتە و حوجرە و قوتابی و فەقیی زۆر، لە گرن گرتین هۆیه کانی دەرکەوتنی ئەو زانا بە هەر مەندە ئەمانەن:

یەكەم: زبیرەکی و بلیمەتی خۆی: ئیبینوئادەم زۆر زبیرەکی و لیتهاتوو و بلیمەت بوو، زۆر لەو سەرچاوانەیی باس لە ژبانی ئیبینوئادەم دەکەن باس لەو دەکەن کە توانایی و زبیرەکی ئەو زانا بە هەر مەندە لە رادە بە دەر بوو، هەر و هەر زۆر سوربوو لە خۆتێدنی زیاتر و فێربوونی زانستە جیاوازەکان، تەنانەت بۆ فێربوونی زمانی فارسی سەفەری مەهاباد دەکات و نزیکەیی سالیکی لەو دەمی نیتتەو، هەتا بە باشی فێری زمانی فارسی بوو، هەر لە سەر دەمی مندالییدا خۆتێدنی مەلایەتی تەواو کردوو و حاشیەیی لە سەر زۆر لەو کتیبانە نووسبوو کە ئەو کات مەنەجی خۆتێدنی حوجرە بوون، بە تاییەتی لە زانستە عەقڵییەکاندا و لە زانستی کەلامدا دەستی بالای هەبوو، شەرحی کتیبی (اثبات الواجب) ی کردوو بێ ئەو بۆ سەرچاوەکانی تری زانستی کەلام بگەریتتەو (١٤)، هەر و هەر دانانی زیاتر لە سەد کتیب لە زانستە جیاوازەکانی زمانی عەرەبی و لۆژیک و زانستی کەلام و فێقه و ئوسوولی فێقه بە لگەیی بلیمەتی و زبیرەکی مەلای ئیبینوئادەم.

دووهم: خیزان و بنەمالە کەیی: خیزان و بنەمالە ئیبینوئادەم و ئەو گوندەیی تێیدا لە دایک بوو گوندی

(رۆست) جێگە یەکی زانستی بوو و مزگەوت و زانا و حوجرە و کتیبخانەیی تێدا بوو، باوکیشی مەلای ئادەم مەلایەکی بە توان و خاوەن حوجرە و فەقی بوو، ئیبینوئادەم هەر بە مندالی کە چاوە کاتەو لە ناو خیزانێکی زانستپەرور و ژینگە یەکی زانستیدا چاوە دەکاتەو، سەرەتا لای باوکی دەست بە خۆتێدن دەکات، پاشان بەدوای خۆتێدندا دەروا و لای مەلای عەبدوڵلای بایەزیدی ئیجازەیی عیلمی وەر دەگرت، گوندی رۆست زۆر زانای گەورەیی تێدا هەلکە و توو، بە تاییەتی لە هەر دوو سەدەیی دوازدە و سیازدەیی کۆچی بە رانبەر هەژدە و نۆزدەیی زایی، لەو دوو سەدەییەدا چەندان دەستووسی بە نەرخ لەو گوندەدا نووسراون (١٥)، ناوچەیی بە لگەیی ئەو کاتەدا مەلەبەندیکی زانستی گەشە بوو، ئاگانای بە لگەیی پشستگیری زانایان و زانست و رۆشنییریان کردوو بە سنگیکی فراوانەو، لەو مەلەبەندە زانستییەدا زۆر زانای گەورە دەروو، بە کتیبک لەو زانا بە هەر مەندە مەلای ئیبینوئادەم (١٦)، بێ گومان لە ناو کۆمەڵگایەکی کشتوکالی ئەو سەر دەمەدا ئەگەر کەسیک لە ناو خیزان و ژینگە یەکی لەو شتووبەدا لە دایک نەبیت زۆر زەحمەتە هەلی خۆتێدن و خۆپێگە یاندنی بۆ پەخسی و بتوانیت بگاتە ئاستی زانا گەورەکانی جیهانی ئیسلامی.

سێیەم: کۆچی بنەمالە زانستییە کوردەکان لە ئێرانەو بە کوردستان: کۆچی کۆمەڵێک بنەمالە و خێلی کورد لە ژێر گوشار و تۆقاندنی سەفەو بیبەکاندا لە ئێرانەو بەرەو کوردستان و خۆحەشاردانیان لە چیا سەختەکانی کوردستاندا، بە تاییەت حەیدەریبەکان کە بنەمالە یەکی خۆتێدەر و زانستی بوون (١٧)، رۆل و کاریگەری زۆری لە بووژانەو و پێگە یاندنی چەندان زانای گەورەدا هەبوو (١٨)، زۆر لە زانا گەورەکانی کوردستان و ئیتراق رشتەیی ئیجازە نامەکانیان دەچیتتەو سەر زانای گەورە سەبغە توللای گەورەیی حەیدەری (١٩)، ئیبینوئادەمی بە لگەیی لە زانست و توانایی ئەو بنەمالە بە هەر مەند بوو، بە تاییەت بە خزمەت مەلای ئەسەدی حەیدەری گەشتوو، ئیجازەیی عیلمیش لە مەلای عەبدوڵلای بایەزیدی وەر دەگرت کە یەکیکە لە ئیجازە پێدراوەکانی مەلای سەبغە توللای حەیدەری، کەواتە ئیبینوئادەم لە خودی حەیدەریبەکان و قوتابییبەکانیان بە هەر مەند بوو و سوودی

زانستی زۆری لێوه رگرتوون تا گه‌یشتوووه‌ته‌ ئه‌و پله‌وپایه‌ به‌رزه‌ زانستییه‌ که‌ سه‌دان دانراوی به‌نرخ و ده‌یان قوتابی و فه‌قیقی گه‌وره‌ی هه‌بووه‌ و ئیجازه‌ی عیلمی به‌ چه‌ندان زانای گه‌وره‌ی سه‌رده‌می خۆی داوه‌.

هه‌روه‌ها کۆچی ژبانی رۆشنییری و زانستی له‌ شاره‌ گه‌وره‌کانی ناوه‌راست و باشووری ئیراقه‌وه‌ له‌دوای هه‌یرشی مه‌غۆله‌کانه‌وه‌ بۆ دیهاته‌کانی ناو چیاکانی کوردستان که‌ شوپنیککی سه‌خت بوون و ده‌ستی داگیرکه‌رانی پێ نه‌ده‌گه‌یشت، دوای ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی په‌لاماری دوژمنان بۆ ئه‌و ناوچانه‌، ئه‌م کۆچه‌یش وای کرد سه‌دان خه‌یزانی زانستی ڕووبه‌که‌نه‌ کوردستان و کاربگه‌ریبان له‌سه‌ر به‌ره‌و پێشچوونی ژبانی زانستی و فیکری ناوچه‌که‌ هه‌بیت (٢٠).

چوارهم: میرایه‌تی سۆران و میره‌که‌ی: میرایه‌تی سۆران له‌ سه‌رده‌می مسته‌فا به‌گ و دوای خۆبشی له‌ سه‌رده‌می محمه‌دی کورپیدا پاشای کۆره‌ گرنگییان به‌ زانایان و خۆیندن ده‌دا، خۆیندنیش ته‌نیا خۆیندنی ئایینی و مزگه‌وت بوو، پالنه‌ری سه‌ره‌کی ئه‌وه‌بوو که‌ ئه‌و زانا و خۆینده‌وارانه‌ بینه‌ به‌شیک له‌ پیکهاته‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌ی که‌ هه‌ستی فراوانخواری و گه‌وره‌کردنی میرایه‌تییه‌که‌ی هه‌بوو، خودی میر محمه‌دی میری کۆره‌ خۆبشی ده‌رچووی خۆیندنی حوجره‌ و مزگه‌وت بووه‌ و ماوه‌یه‌ک لای مه‌لای ئیبنوئاده‌م خۆیندووویه‌تی، ئه‌مه‌یش پالنه‌ریکی تر بووه‌ که‌ پشتگیری زانایان بکات، هه‌موو ئه‌مانه‌ و پشتگیری میری کۆره‌ له‌ خۆیندن و بردنی مه‌لای ئیبنوئاده‌م بۆ ڕه‌واندز و کردنه‌وه‌ی خۆیندنگه‌یه‌ک له‌ کاولۆکان بۆ ئه‌و زانا گه‌وره‌یه‌ هۆی به‌ره‌و پێشچوون و ده‌رکه‌وتن و گه‌شانه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌ی ئیبنوئاده‌م بوون (٢١).

ناوچه‌ی باڵه‌کایه‌تی له‌ سه‌رده‌می پاشای کۆره‌دا مه‌لبه‌ندیکی پێشکه‌وتووی خواری کوردستان بووه‌ له‌ ڕووی ژبانی و خۆینده‌واری و گوزه‌رانیشه‌وه‌، دیاره‌ زانسته‌په‌روه‌ری پاشای کۆره‌ له‌ کاتی حوکمرانی خۆیدا ئه‌سه‌ری هه‌رماوه‌ تا ئه‌و کاته‌ی حاجی قادری کۆبی و هاوڕێکانی له‌و ناوچه‌دا خۆیندووایه‌، حاجی قادر به‌چاوی خۆی پاشماوه‌ی کرده‌وه‌ی پاشای کۆره‌ی دیوه‌، هه‌روه‌ک پاشماوه‌ی حاکمیککی دیکه‌ی کوردیشی دیوه‌، بۆیه‌ له‌م به‌هیته‌دا ده‌لی:

تا ته‌عیناتی کۆر و لال مابوو له‌گه‌لی دێیه‌کان مه‌لای چا بوو. ئه‌و دووانه‌ به‌ ره‌حمه‌تی خوا چوون شاره‌کان بێ مه‌لا و موده‌ریس بون (٢٢).

به‌ پێی بۆچوونی مامۆستا مه‌سه‌وود محمه‌د مه‌به‌ست له‌ (کۆر و لال) پاشای کۆره‌ و عه‌بدوڵه‌حمانی بابانه‌، واته‌ له‌ سه‌رده‌می هه‌ردوو میرایه‌تی سۆران و باباندا خۆیندن گرنگی پێ دراوه‌ و له‌ زۆربه‌ی دێیه‌کانی کوردستان مه‌لای چاک و خۆیندن هه‌بووه‌، یان مه‌به‌ستی له‌ لال ئه‌حمه‌د پاشای برای میری کۆره‌ بێت، واته‌ له‌ سه‌رده‌می میرایه‌تی سۆراندا خۆیندن و فه‌قی و مه‌لای چاک هه‌بووه‌ (٢٣).

هه‌روه‌ها له‌ پارچه‌ هۆنراوه‌یه‌کی میلییدا که‌ ده‌دریته‌ پال مه‌لای ئیبنوئاده‌م، به‌لام ئه‌وه‌ راست نییه‌، چونکه‌ ئه‌و شیعرانه‌ زۆر ساده‌و میلین، له‌ هه‌مان کاتدا له‌ سالی (١٨٣٦ز) که‌ هه‌یرش کراوه‌ته‌ سه‌ر میرایه‌تی سۆران مه‌لای ئیبنوئاده‌م له‌ ژباندا نه‌ماوه‌، هه‌روه‌ها ئه‌و شیعره‌ میلییه‌ سادانه‌ له‌گه‌ل ئاستی زانایه‌کی وه‌ک ئیبنو ئاده‌مدا ناگونجین که‌ نزیکه‌ی سه‌د دانراوی له‌ زانسته‌ عه‌قلی و نه‌قلیه‌یه‌کاندا هه‌یه‌ (٢٤)، به‌لام ئه‌و شیعره‌ ئامازه‌یه‌کی زۆر گرنگی تێدایه‌ که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا له‌ ناوچه‌ی ره‌واندز و باڵه‌کایه‌تیدا کتیبخانه‌ هه‌بووه‌:

هه‌وران کرده‌ گۆله‌ گۆله‌

میکائیل نه‌تۆش ده‌ی

توتن و ماشان برشینه‌

ده‌با نۆش بێته‌ سه‌ر ده‌ی

رۆمی ئه‌وا په‌یا بوون

توبخانان ده‌که‌ن (گی) (٢٥)

ئه‌م پارچه‌ شیعره‌ میلییه‌ به‌لگه‌یه‌کی ئاشکرایه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا کتیب و کتیبخانه‌ هه‌بووه‌، له‌کاتی په‌لاماره‌که‌دا به‌ر شالاری رۆمییه‌کان که‌وتوو و وێران بووه‌.

پێنجهم: سه‌رده‌می زانا گه‌وره‌کان: سه‌رده‌می مه‌لای ئیبنوئاده‌م سه‌رده‌می زانا گه‌وره‌کانی کوردستانه‌ و ئه‌وه‌نده‌ی زانای گه‌وره‌ و خاوه‌ن قه‌لله‌م له‌و سه‌رده‌مه‌دا هه‌بووه‌ له‌ هه‌یج سه‌رده‌میکی تری کوردستاندا نه‌بووه‌، وه‌ک مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی شیخ ماری نۆدی و مه‌لا ئه‌بویه‌کری میر رۆسته‌می و مه‌لا عه‌بدوڵه‌حمانی

رۆژیه یانی و مه‌لا یه حیای مزووری و مه‌لا محمه‌دی خه‌تی و مه‌لا عه‌بدو‌ل‌لای جه‌لی و مه‌لا علی وه‌سانی و حه‌یده‌رییه‌کان و قه‌ره‌داغیییه‌کان و سه‌دان زانای تری خاوه‌ن توانا (۲۶)، که هه‌موو ئه‌مانه له سه‌رده‌می مه‌لای ئیبنوئاده‌مدا بوون، هۆی سه‌ره‌کی ده‌رکه‌وتنی ئه‌م زانا گه‌ورانه کۆچی زۆر بئه‌ماله‌ی زانستی کوردستانی ئییران به‌هۆی سته‌م و تو‌قاندنی سه‌فه‌وییه‌کان و نیشه‌جی بوونیان له‌ناوچه شاخاوییه‌کانی کوردستانی ئییراق، هه‌روه‌ها بوونی ده‌سه‌لاتی میرایه‌تییه‌ کوردیییه‌کانی سو‌ران و بادینان و بابان و پشتگی‌رییان له‌خویندن و زانایان، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌و نو‌یوونه‌وه ئایینییه‌ی مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی هینای بۆ کوردستان و ناوچه‌که به‌گشتی هۆی ده‌رکه‌وتن و پیگه‌یشتنی ئه‌و زانا گه‌ورانه بووه، مه‌لای ئیبنوئاده‌میش یه‌کیکه له‌و زانا به‌هه‌مه‌ندانه له‌و سه‌رده‌مه‌دا سوودی له‌و هه‌لومه‌رجه وەرگرتوه (۲۷).

وه‌ک پیشتر ئاماژه‌مان پێ کرد کۆچی بئه‌ماله‌ی زانستی و خوینده‌واره‌کانی کوردستانی رۆژه‌لات بۆ کوردستانی ژێر ده‌سه‌لاتی عوسمانی جیگی‌ریبوونیان له‌ناو دێهات و ناوچه شاخاوییه‌ سه‌خته‌کانی کوردستان بۆ خۆده‌ریازکردنیان له‌هیرش و په‌لاماری سه‌فه‌وییه‌کان و له‌هه‌مان کاتدا کۆچی زانایان و قوتابخانه‌ی زانستییه‌کانی ناوه‌راست و باشووری ئییراق به‌ره‌و کوردستان به‌هۆی ئه‌و هیرش و په‌لامارانیه‌ی ئه‌و ناوچانه‌ی گرتبووه‌وه، رۆلی گرنگی له‌به‌ره‌وپیش چوونی بزافی زانستی و خوینده‌واری کوردستاندا بینی، هه‌روه‌ها پشتگی‌ری ده‌وله‌تی عوسمانی له‌میرنشینه‌ کوردیییه‌کان بۆ هاوکاریکردنی ئه‌و میرایه‌تییه‌کان له‌رووی سه‌ریازییه‌وه له‌گه‌ڵ عوسمانیییه‌کان دژی په‌لاماری سه‌فه‌وییه‌کان، هه‌روه‌ها پشتگی‌ری عوسمانیییه‌کان له‌خویندن و ژیانای زانستی کوردستان و زانا کورده‌کان تا بتوانن له‌رووی ئایینی و فیکرییه‌وه به‌ره‌نگاری هیرشی سه‌فه‌وییه‌ شیععه‌کان ببنه‌وه، ئه‌وه‌یش هۆیه‌کی تری به‌ره‌وپیش‌چوونی ژیانای خوینده‌واری و فیکری و ده‌رکه‌وتنی زانای گه‌وره‌بووه له‌ کوردستاندا (۲۸).

مه‌لای ئیبن و ئاده‌م و نیشتمان و زمانی کوردی

یه‌کیکی تر له‌هه‌نگاوه‌ نو‌ییه‌کانی ئیبنوئاده‌م که پیش

ئهو، ئه‌و هه‌نگاوه‌ نه‌راوه، بابه‌تی نیشتمان و نه‌ته‌وه‌بییه، ئیبنوئاده‌م یه‌که‌م که‌سه‌ په‌خشانی به‌ زمانی کوردی نووسیوه، به‌داخه‌وه هه‌رچه‌نده ئه‌و نووسیینه نه‌ماوه که دیباچه‌ی کتیبی (مشکاة المنقول) بووه، به‌لام له‌و کاتدا ده‌نگدانه‌وه‌ی زۆری هه‌بووه و له‌لایه‌ن ناوه‌نده ئایینییه‌که و مامۆستایانی سه‌رده‌مه‌که‌یه‌وه په‌خه‌نی لی‌ گه‌راوه، به‌لام ئیبنوئاده‌م زۆر بی‌باکانه وه‌لامیان ده‌داته‌وه و ده‌لی: ئه‌وانه‌ی که خۆیان کوردن و په‌خه‌ن له‌ نووسین به‌ زمانی کوردی ده‌گرن وه‌ک هیلکه و ان که له‌ تو‌یکله‌ی خۆی بیته‌ده‌ر (۲۹)، واته‌ چۆن هیلکه هه‌تا له‌ناو تو‌یکله‌که‌ی خۆیدا بیته‌ نرخ و به‌های هه‌یه و ئه‌گه‌ر شکا بۆگه‌ن ده‌کات و توانایی مانه‌وه‌ی نییه، به‌و شیوه‌یه‌یش هه‌موو گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ زمان و کولتووری خۆیه‌وه قورسای هه‌یه و توانایی مانه‌وه‌ی هه‌یه، ئه‌م هه‌نگاوه‌ی مه‌لای ئیبنوئاده‌م بۆ کات و سه‌رده‌می خۆی زۆر گه‌وره و بو‌یرانه و داھینه‌رانه بووه، وه‌لامه‌که‌یشی بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی په‌خه‌نیان لی‌ گرتوه‌و روون و ئاشکرایه که چهند شانازی به‌ زمانی نه‌ته‌وه‌یی خۆیه‌وه کردوه.

مه‌لای ئیبنوئاده‌م له‌سه‌ر خه‌تیکی باریکی سنووری میانای حه‌قه‌رستی و کوردایه‌تی راوه‌ستاوه، شوین پیتی ئیبنوئاده‌م له‌سه‌ر چه‌قی ریتیازی کوردایه‌تیدا شوین پیتییه‌که به‌ره‌م و ئه‌نجامی په‌یره‌وکردنی فه‌لسه‌فه‌یه‌کی سیاسی سه‌ر به‌ کوردایه‌تی نه‌بووه، به‌لکه‌ له‌ شه‌قامیکی تره‌وه هه‌نگاوی هه‌لتیانه‌وه و به‌ ناسایی له‌ سنووری حه‌قه‌رستی پروته‌وه بێ مه‌به‌ستیکی ماددی و دنیایی و فه‌لسه‌فی بووه، چوونه‌ ناو کوردایه‌تی مه‌لای ئیبنوئاده‌م به‌هۆی دلی هۆشیار و فیکری حه‌قه‌رستییه‌وه گه‌یشتووه‌ته ئه‌و راستیییه‌ که له‌ ده‌رپینی کورد بوون و نووسینی کوردی و هینانی ناوی کوردستان هه‌چی نادروست په‌یدا نابێ چ (بدعة) پرونادا، له‌م مه‌یدانه‌دا گالته‌شی به‌و که‌سانه کردوه، نه‌خه‌یر تاوانباری کردوون، که به‌ لایانه‌وه نووسینی کوردی کاریکی نا‌په‌وايه (۳۰).

مه‌لای ئیبنو ئاده‌م زانایه‌کی ئه‌وتۆیه له‌هه‌ر میلیله‌تی‌کدا هه‌لکه‌وه‌ی شانازی پتیه‌ بکات، له‌ سه‌رده‌می خۆیدا گه‌یشتووه به‌وپه‌ری شاره‌زایی و پسپۆری له‌و زانستانه‌دا که له‌باو و ناودا بوون، له‌باره‌ی فیکری ئازادیشه‌وه به‌کیش و ته‌رازووی هه‌لسه‌نگاندنی واتای (نازادی) له‌و سه‌رده‌مه‌دا ماوه‌یه‌کی فراوان له‌ تیکرای خۆره‌لات

پیشکەوتوو تهوه، ئەگەر چاوا به لیستیکی ناوی زانا گهوره کانی کورددا بگێڕین ناوی ئەو له دێری هه ره پیشه وه دێ له گه ل چهند ناویکی دیکه بای دێرێک بکەن (٣١).

پهراویز و سهراوه کان:

١- پروانه: الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی، الطبعة الأولى، ١٩٦٣م، مطبعة التمدن، بغداد، ص ١٠٣-١٠٤.

٢- پروانه: عبدالکریم محمد المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، عنی بنشره محمد علی القرداغي، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م، دار الحرية بغداد، ص ٥٠٧-٥٠٨. ههروهه: زبیر بلال اسماعیل، محمد بن ادم البالکی، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بهرگی پێنجهم، سالی ١٩٧٧، ل ٥٤٨. و مهسعود محهمه، حاجی قادری کۆبی، بهرگی دووهم، ص ١٣٢.

٣- پروانه: ابراهیم فصیح صیغه الله الحیدری، عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، الطبعة الأولى، ١٩٩٨م، دار الحکمة، لندن، ص ١٣٥.

٤- الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی، ص ١٠٣.

٥- پروانه: زبیر بلال اسماعیل، علماء ومدارس في أربيل، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، مطبعة الزهراء الحديثية- موصل، ص ١٠٢-١٠٣. مهسعود محهمه، حاجی قادری کۆبی، بهرگی دووهم، ل ٧٠٧. زبیر بلال اسماعیل، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بهرگی پێنجهم، ل ٤٦٧-٤٨.

٦- پروانه: فائز الملا بکر، تصحيح تاريخ وفاة العلامة ابن آدم الكردي، گۆفاری کاروان، ژماره ٨٢ کانونی دووهمی سالی ١٩٩٠. ل ١٤٠ بهدواوه.

٧- ئیبراهیم فصیح حهیدهری له کتیبی (عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد) ده لێ یه کتیک لهو زانا یانهی بینبومه مه لای ئیبنوئاده مه، زۆریه ی ئەو سهراوانه ی باسی ژبانی ناویراو ده که ن ده لێن له سالی ١٨١٩-١٨٢٠ ز له دایک بووه، ئەگەر ئەو مێژوو ه راست بێت چۆن حهیدهری له ته مه نی ٢ تا ٣ سالی ئەو زاته ی بینبوه و زانیویه تی زانا یه کی گه وره یه؟، به لام لێره دا سالی له دایکبوونی حهیدهری هه له یه، نه ک سالی مردنی ئیبنوئاده م، چونکه هه ر خودی حهیدهری ده لێت: گه وره ترین زانا که به سه رده مه که ی گه یشتوو م مه ولانا خالیدی نه قشبه ندییه، له ته نیشتییه وه دانیشتوو م له خه مه ی خوا جه گانی، نه خۆش بووم دو عای بۆ کردم خوا شیفای دام، (ابراهیم فصیح الحیدری، عنوان

المجد، ص ١٣٥) ئەوه ش چه سپاوه که مه ولانا خالیدی له سالی ١٨٢٢ ز شاری به غدای به جی هیشتوو ه و چوو ته شام، ئیتر نه گه راوه ته وه به غدا، ئەگەر حهیدهری له دایکبووی سالی ١٨١٩ ز بێت چۆن له ته مه نی ٣-٤ سالی دا له کۆری مه ولانا دانیشتوو ه و ئەو رۆژه ی له بێر دیت؟، که پێش سه فه ری مه ولانا بۆ شام بووه، سالی سه فه ری مه ولانا بۆ شام هه مان سالی وه فاتی ئیبنوئاده مه، که واته سالی له دایک بوئی ئیبراهیم فه صیح حهیدهری به هه له دانراوه.

٨- پروانه: ابراهیم فصیح صیغه الله الحیدری، عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، ص ١٤٤.

٩- عبدالکریم محمد المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، عنی بنشره محمد علی القرداغي، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ ١٩٨٣م، دار الحرية- بغداد، ص ٥٠٧.

١٠- پروانه: مه لا عه بدولکه رمی مو ده ریس، یادى مه ردان، چاپی یه که م ١٩٧٩ ز، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غدا، بهرگی یه که م، ل ١٧-١٩.

١١- الشیخ محمد الخال، الشیخ معروف النودهی البرزنجی، ص ١٠٣-١٠٤.

١٢- پروانه: مه سعوود محهمه، له په رۆشیه کانی ژبان، چاپی دووهم ٢٠١١ ز، ده زگای چاپ و بلا و کردنه وه ی ناراس- هه ولێتر، ل ١٠٠.

١٣- پروانه: زبیر بلال اسماعیل، محمد بن ادم البالکی، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، ١٩٧٧، به غدا، بهرگی پێنجهم، ل ٤٦٤.

١٤- ابراهیم فصیح الحیدری، عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، ص ١٤٤.

١٥- پروانه: د. عماد عبدالسلام رۆوف، مراكز ثقافية مغمورة في كردستان، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م، مطبعة خانی- دهوک، ص ٨٥-٨٦.

١٦- پروانه: د. عماد عبدالسلام رۆوف، مراكز ثقافية مغمورة في كردستان، ص ٣٢، ههروهه: پروانه: احمد عثمان ابوبکر، محمد بن ادم العالم الكردي الكبير، مجلة شمس كردستان، العدد ٦، السنة الثانية تشرين الأول والثاني ١٩٧٣م، ص ٢٣-٢٤.

١٧- ده راره ی تۆقاندن و توندوتیژی سه فه و ییه کان به رانه ر به کورد پروانه: د. عه بدولا عه لیا وه یی، کوردستان له سه رده می ده وله تی عوسمانی دا، چاپی یه که م ٢٠٠٤ ز، سلیمانی، ل ٢١-٢٢.

