

دهروازه

سینتاکس له زماندا واتای پیوهندی کردن به ئهوی تر،
یان به ذات دهگهیه نیت، به واتای دایالوگ و مۆنۆلوگ
به رهه می سینتاکسن، که واته سینتاکس له و پرووه خۆی
زمانه، یان سینۆنیمی زمانه.

له م کورته وتاره دا هه ولده دهین به شیک له و چه مکه
پروون بکهینه وه، به وهی سینتاکس دیاردهیه کی
یونیشیترسینالی - جیهانی نییه، به لکو له هه
زمانیکدا به جۆریکه، چونکه له هه ندی زماندا چه ند
وشه یه که له هه ندیکی تر ته نیا وشه یه که، هه روه ها له
کۆمه له زمانیک به بی هه بوونی (کردار) دروست نابێ،
که چی له زمانی تر به بی کرداریش دروست ده بی!
ستره کچه ر - پیکهاته، یان شیهوی دارشتنی رسته
پرسی سینتاکس له زمان یه کلا ده کاته وه، هه روه ها
لیکسیکۆن و ریزیوونی لیکسیکۆن به گویره ی
ستره کچه ری زمان مانا پهیدا ده که ن.

چه مکی سینتاکس

ئاسان نییه چه مکی سینتاکس به بی ئاماره کردن به
زمان پیناسه بکهین. دیارکردنی ناسنامه ی زمان،
گرینگی مه زنی هه یه. رادفۆرد ۲۰۰۴ له لای
سینتاکسی ئینگلیزی (به زمانی ئینگلیزی) سینتاکس
به به شیک له ریزمان ده بینیت و ده نووسیت: " به شیه
ترادیشه له که له م کتیه ده چه مکی ریزمان دووباره بو
مۆرفۆلۆژی و سینتاکس دابهش کراوه. " نه که هه
رادفۆریک زمانه وانیکی زۆر ئه وها چه مکه که ده بین
له وانه ئیچسن. هه ر له هه مان لاپه رده دا رادفۆرد له
پیناسه کردنی سینتاکس له زمانی ئینگلیزیدا ئه وها

چه مکی سینتاکس له هه ندی زماندا

سه لام ناوخۆش
(زانکۆی سه لاهه ددین - کۆلیژی په روه رده ی بنیات)

Le crayon est sur la serviette.

قه‌له‌مه‌که له‌سه‌ر جانتاکه‌یه .

La regle est sur le livre.

راسته‌که له‌سه‌ر کتیبه‌که‌یه

p. 1-6

Je parle - من قسه ده‌که‌م

Je mange du pain من نانه‌که ده‌خۆم.

je prends take le pain من نانه‌که ده‌بهم

Je mange de la viands من گۆشته‌که ده‌خۆم

p.19

که‌واته له‌ زمانی ئینگلیزی هه‌بوونی چهند وشه‌یه‌ک، هه‌روه‌ها له‌ زمانی فرهنسی هه‌بوونی جیئنده‌ر (سیکس له‌ زمان) یه‌کی‌ک له‌ مه‌رجه‌کانی پیناسه‌ی سینتاکس-ه‌. له‌و دوو زمانه‌ش، کار-کردار مه‌رجی ته‌واوی رسته‌ن، به‌ واتای ته‌واوی رسته‌ه له‌و دوو زمانه‌ پابه‌نده‌ به‌ هه‌بوونی (کردار).

زمانی عه‌ره‌بی به‌ پیچه‌وانه‌ی ئه‌و دوو زمانه‌وه‌یه، له‌و

زمانه‌ دوو جو‌ر رسته‌ی هه‌یه

۱- رسته‌ی کرداری وه‌ک

وصل محمد الی المدرسه.

۲- رسته‌ی ناوی وه‌ک

محمد مجتهد.

جیاوازی‌یه‌کی تر ئه‌وه‌یه له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا یه‌ک وشه

هه‌م وشه‌یه، هه‌م رسته‌یه وه‌ک

(قتل- ئه‌و، ئه‌وی کوشته‌). هه‌روه‌ها ته‌نیا له

وشه‌یه‌کدا کارا و کردار و به‌رکار له‌ خو‌ده‌گریت:

قتلهم (ئه‌و ئه‌وانی کوشته)

کورددیش وه‌ک زمانی عه‌ره‌بی وایه، پیتویست ناکات

چهند وشه‌یه‌ک هه‌بیت، به‌لکو ته‌نیا وشه‌یه‌ک رسته‌یه‌که:

- مرد.

- چوو.

- رویشته.

هه‌روه‌ها عه‌ره‌بی و کوردی له‌ دیارده‌ی تر، سپینه‌وه‌ی

بکه‌ر- یش له‌ ئینگلیزی و فرهنسی جودان - (هو) قتل.

- (ئه‌و) ژنه‌که‌ی کوشته.

به‌لام له‌ ئینگلیزی و فرهنسی ناتوانین بێ هه‌بوونی

(جیناو) رسته‌ دروست بکه‌ین:



چۆمسکی

پیناسه ده‌کات: "سینتاکس بریتیبه له‌و شتیوازی که چۆن فریز و وشه‌کانی رسته‌یه‌ک پیکه‌وه دین بو‌ دروستکردنی ستره‌که‌چهری رسته." لیندا تۆماس ۲۰۰۴، ل ۱ باوه‌ری وایه که سینتاکس بریتیبه له‌ چۆنیه‌تی پیکه‌وه گونجانی وشه‌کان بو‌ دروستکردنی رسته، یان ئاخاوتن. "ئه‌و هه‌موو سه‌رچاوه‌یه جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌که‌ن، که له‌ ئینگلیزیدا هه‌بوونی چهند وشه‌یه‌ک، یان فریزیک یه‌کن له‌ پیتویستییه‌کانی رسته‌سازی ئینگلیزییه. ئه‌و وشانه به‌ پیتی پیکه‌اته - ستره‌که‌چهری زمانی ریزکراون.

جگه له‌ زمانی ئینگلیزی، زمانی فرهنسیش له‌ پیکه‌اته‌وه نزیکه له‌ زمانی ئینگلیزی، به‌ واتای هه‌بوونی چهند وشه‌یه‌ک مه‌رجن بو‌ دروستکردنی رسته له‌ زمانی فرهنسی. جیاوازی بنه‌ره‌تی زمانی فرهنسی له‌ زمانی ئینگلیزی له‌ جیئنده‌ره‌که‌یدایه. مۆگه‌ر له‌ کتیبی Cours de langue et de civilization Francaises باس له‌وه ده‌کات که هه‌یچ رسته‌یه‌کی فرهنسی بێ جیئنده‌ر نییه، به‌ جو‌رتیک جیاوازی له‌ ئامرازی ناسین و نه‌ناسین هه‌یه، بو‌ نمونه

Un homme

پیاویک

Une femme

ژنیک

He came-

-Je parle.

که واته پیناسه‌ی سینتاکس له هه‌ر زمانیکدا پیناسه‌یه‌کی هه‌یه .

سینتاکس و ستره‌کچه‌ر

ستره‌کچه‌ر، زمان له زمانیکی تر جیاده‌کاته‌وه . بۆ نمونه له وێستانه‌ی خواره‌وه ده‌رده‌که‌وێت، که ریزبوونی وشه‌کان ده‌بێ له‌سه‌ر بنه‌مای ستره‌کچه‌ری زمان بێت، نه‌گه‌رنا له ئینگلیزی و فرهنسی و کوردی، شیوه‌ی وشه ناسنامه‌ی کارا و به‌رکار به وشه‌کان نابه‌خشیت:

- Dogs chase cats.

- Les chiens chassent les chats.

- سه‌گه‌کان به دوا‌ی پشیله‌کان ده‌که‌ون.

هه‌مان نه‌و وشانه‌ی هیللیان به ژێردا هاتوو، له‌و رێستانه‌ی خواره‌وه له (کارا) یه‌وه ده‌بنه (به‌رکار):

- Cats chase dogs.

- Les chats chassent les chiens.

- پشیله‌کان به دوا‌ی سه‌گه‌کان ده‌که‌ون.

ناسنامه‌ی (کارا) و (به‌رکار)ی نه‌و وشانه په‌یوه‌سته به شوێنیان له رێسته .

له زمانه‌ی عه‌ره‌بی پرسی (کارا) و (به‌رکار) به (زه‌مه) و (فه‌تجه)، نه‌ک شوێنی وشه له رێسته، جیا ده‌کریته‌وه:

- ضرب المعلم الطالب.

انما یخشی الله من عباده العلماء

(المعلم) و (العلماء) به هه‌بوونی زه‌مه‌یه‌ک شوێنیان

دیاره‌که (کارا)ن، هه‌روه‌ها (طالب) له رێسته‌ی یه‌که‌م که ده‌که‌وێته پاش (المعلم)، هه‌روه‌ها (الله) له رێسته‌ی

دوهم که وتووته پیش (العلماء)، (به‌رکار)ه .

سینتاکس و یاسا‌کانی دارشینی رێسته

پیش نووم چۆم‌سکی له ۱۹۵۷، سینتاکس هه‌ر به چاوی کلاسیکی و ستره‌کچه‌ری بلۆمفیلد مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ ده‌کرا. هۆرسیتی ۲۰۰۲ له ۸۶ی کتیبه‌که‌ی ده‌نووسیت: "چۆم‌سکی له په‌نجاکانی سه‌ده‌ی بیسته‌م شوێشیکی زمانه‌وانی له بوا‌ری سینتاکس به‌رپا‌کرد به‌وه‌ی تیوریکی سینتاکسی به‌ناوی رێزمانی گواستنه‌وه و به‌ره‌مه‌یتانی دا‌هیتنا." له‌و رێزمانه‌دا، چۆم‌سکی چهند

یاسایه‌کی دارشینی رێسته‌ی دا‌هیتنا، به جۆریک له نه‌و چهند یاسایه ده‌توانین چهند ژماره‌یه‌کی بێ کۆتا له رێسته به‌ره‌م به‌یئن. کریستال ۱۹۹۲ له ۳۷۹ خودی سینتاکس بریتییه له‌و یاسایانه‌ی وشه‌کان بۆ دروستکردنی رێسته پیکه‌وه ده‌به‌ستیته‌وه. "نه‌م یاسایانه‌ی چۆم‌سکی و کریستال بۆ دارشینی رێسته قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ن، نووین تۆماس ۱۹۷۴، ل ۸۸ ده‌نووسیت: ناسراون به یاسا‌کانی پیکه‌اته‌ی فریز، یان یاسا‌کانی کاتیگۆری، یان یاسا‌کانی دووباره نووسینه‌وه." چۆم‌سکی له کتیبی پیکه‌اته‌ی سینتاکسیکی، که وه‌لامنامه‌یه‌ک بوو بۆ بلۆمفیلدی باوکی بنیادگه‌ری ئه‌مریکی، ده‌نووسیت: له‌و چهند یاسایه‌دا ژماره‌یه‌کی بێ کۆتا له رێسته دروست ده‌بن. لیندا تۆماس ۲۰۰۴، ل ۹ ده‌لیت: ده‌بێ وشه‌کان هه‌م پابه‌ندی ستره‌کچه‌ری زمان بن، هه‌م کۆلوکۆیشن-سازان له‌گه‌ڵ یه‌ک پیک بێئن.

نه‌و کتیبی چۆم‌سکی کاربگه‌ری له‌سه‌ر سینتاکسی کوردی هه‌بوو، د. وریا عومه‌ر ئه‌مین له ۱۹۷۶-وه له زانکۆی له‌ندن توێژینه‌وه‌یه‌کی به زمانه‌ی ئینگلیزی به ناوی (چهند یاسایه‌کی بنجی دارشینی رێسته له زمانه‌ی کوردیدا) نووسی. نه‌م کتیبه بۆ ناوه‌راستی حه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م، یه‌که‌م کتیب بوو، که له‌سه‌ر تیوری سینتاکس قسه له‌سه‌ر دارشینی رێسته له زمانه‌ی کوردی بکات.

پیکه‌ینه‌ره‌کانی سینتاکس

پاش نه‌وه‌ی زانیمان سینتاکس چییه و چی به‌رپۆدی ده‌بات، ئیستا ده‌رفه‌ته قسه له‌سه‌ر پیکه‌ینه‌ره‌کانی سینتاکس بکه‌ین. سینتاکس له رێزمانی (چۆم‌سکی) دا به تایبه‌تی زمانه‌ی ئینگلیزی و فرهنسی له سی پیکه‌اته پیک هاتوون:

۱- لیکسیکۆن ۲- ریزبوونی وشه‌کان ۳- په‌گه‌زه‌کان

لیکسیکۆن

لیکسیکۆن پیکه‌ینه‌ری یه‌که‌می سینتاکس-ه . کریستال ۱۹۹۲ له ۲۲۷-۲۲۸ له واتا و پۆلی لیکسیکۆن ده‌ووت و ده‌نووسیت: "لیکسیکۆن بریتییه له دانه وشه‌کانی زمان له روه‌ی ته‌کنیکیه‌وه به وشه‌ی لیکسیکی، یان لیکسیم ناسراون. توێژینه‌وه له

لیکسیکۆنی زمان پیتی دهوتریت لیکسیکۆلۆژی. لیکسیکۆن هه‌لگری واتایه، له ریزمانی به‌ره‌مه‌یتاندا لیکسیکۆن ئه‌و به‌شیه‌ی سینتاکسه‌ که فره‌ زانیاری له‌ خو ده‌گریته‌ ده‌بارده‌ی ئه‌دگاره‌ ستره‌کچه‌ریبه‌کانی نایتمی لیکسیکیی.

هۆرسیتی ۲۰۰۲، ل ۵۱ ده‌نوسیت: هه‌بوونی لیکسیکۆن له‌ رسته‌دا پرۆسه‌ی له‌یه‌کتر گه‌یشتن زیاتر مه‌یسه‌ر ده‌کات، چونکه‌ وشه‌کان هه‌لگری واتان. لیکسیکۆن بریتین له‌ لیستتیک‌ی هۆشه‌کی، ئه‌و لیکسیکۆنانه‌ هه‌لگری چه‌ند ئه‌دگارن: زانیاری واتایی، زانیاری سینتاکتیک‌ی و زانیاری مۆرفۆلۆژی و زانیاری فۆنه‌تیک‌ی "بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و هه‌موو ئه‌دگاره‌ شروقه‌ بکه‌ین، به‌ نمۆنه‌ی وشه‌ی (میوه‌) ده‌هینینه‌وه، ئه‌و ئه‌دگارانه‌ له‌م وشه‌یه‌ جیبه‌جی ده‌که‌ین:

له‌ رووی واتاوه‌، واتای شتیک‌ ده‌دات له‌ بوونه‌وه‌ر که‌ جیاپه‌ له‌ شتی تر: (میوه‌) جیاپه‌ له‌ (سه‌وزه‌).

له‌ رووی سینتاکتیک‌یه‌وه‌ وشه‌ی میوه‌ (ناوه‌)، نه‌ک کردار. له‌ رووی مۆرفۆلۆژییه‌وه‌ش، شتیوه‌ی کۆی جیاپه‌ له‌ شتیوه‌ی تر، (میوه‌ -میوه‌جات). له‌ کوردیدا شتیوه‌ی گۆکردنی وه‌ک شتیوه‌ی نووسینه‌تی.

جا بۆ ئه‌وه‌ی رسته‌ (ریزمانی) و (واتادار) بی، ده‌بین ئه‌و لیکسیکۆن-ه‌ له‌ به‌شه‌کانی ئاخاوتن بیت.

ئه‌و سێ ئه‌دگارییه‌، ریزمانیه‌، سیمانتیک‌یه‌، به‌شه‌کانی ئاخاوتن، ئه‌م نمۆنه‌ی خواره‌وه‌ ده‌هینینه‌وه‌:

-به‌فری زستان له‌ به‌هار توایه‌وه‌.

* کورپه‌که‌ توایه‌وه‌.

* به‌فره‌که‌ سه‌گه‌که‌ی توانده‌وه‌.

* کچه‌ قه‌یره‌که‌ دوو مندالی هه‌یه‌.

وشه‌کانی هه‌ر سێ رسته‌ له‌ کوردیدا وشه‌ی لیکسیکین و له‌ فه‌ره‌نگی کوردی هه‌ن و به‌شیک‌ی ئاخاوتن، به‌لام له‌ رووی واتا و کولتووری کوردیه‌وه‌ په‌سه‌ندن، چونکه‌ نه‌ کورپه‌که‌ ده‌توتیه‌وه‌، نه‌ به‌فر ده‌توانیت سه‌گ بتوتیتیه‌وه‌ و نه‌ (قه‌یره‌)ش مندالی ده‌بین، چونکه‌ شووی نه‌ کردووه‌.

ریزبوونی وشه‌کان

مه‌رحه‌کانی لیکسیکۆن له‌ ریزبوونیش به‌ ده‌رده‌که‌ون. ریزبوونی وشه‌ چاره‌پێ ده‌کری به‌ پیتی ستره‌کچه‌ری زمان

بیت، بۆ نمۆنه‌ له‌وتاری تایپۆلۆژی له‌ زماندا، له‌ ژه‌ی گۆفاری زمانناسی بلاوکراوه‌ته‌وه‌، باسمان له‌وه‌ کردووه‌ که‌ زمانه‌کان ستره‌کچه‌ری جیاوازیان هه‌یه‌، بۆ نمۆنه

- ستره‌کچه‌ری ئینگلیزی بریتیه‌ له‌ کارا + کردار + به‌رکار.

- ستره‌کچه‌ری کوردی بریتیه‌ له‌ کارا + به‌رکار + کردار.

- ستره‌کچه‌ری عه‌ره‌بی بریتیه‌ له‌ کردار + کارا + به‌رکار.

جا ریزبوونی لیکسیکۆنه‌کان به‌ پیتی ستره‌کچه‌ری زمانه‌کان نه‌بیت، لیتلی و لادان دروست ده‌بیت. بۆ نمۆنه‌ی ئه‌م رسته‌یه‌ی کوردی به‌ ستره‌کچه‌ری ئینگلیزی و عه‌ره‌بی رسته‌یه‌کی زمان شکاوه‌، واتادار نییه‌:

ئازاد نه‌وزادی کوشت. (کوردی)

+ئازاد کوشت نه‌وزاد. (ئینگلیزی)

+کوشت ئازاد نه‌وزاد. (عه‌ره‌بی)

هۆرسیتی ۱۹۹۲، ل ۱۰۰ ده‌نوسیت: بۆ ئه‌وه‌ی ئینگلیزی و بورمی و ویلزی له‌ یه‌ک جیاپه‌که‌ینه‌وه‌ پتیه‌سته‌ پتیه‌ری به‌ ستره‌کچه‌ری هه‌ر سێ زمان بکه‌ین. له‌ هه‌ندێ زماندا، ئه‌و ریزبوونه‌ زۆر تونده‌، به‌لام له‌ هه‌ندیک‌ تر خاوه‌، ئازاده‌ به‌لام شتیوازیکی له‌ شتیوازیکی تر په‌سه‌ندتیره‌.

په‌گه‌زه‌کان

په‌گه‌زه‌کانی رسته‌، که‌ به‌ ئینگلیزی پتیه‌یان ده‌وتری (ئیلیمیت). په‌گه‌زه‌کان دوو جوړن، جوړتیک‌ سه‌رده‌کی، جوړتیک‌ تر لاه‌کی. هه‌ر هه‌موو پتیه‌یان ده‌وتری به‌شه‌کانی ئاخاوتن. جوړه‌ سه‌رده‌کیبه‌که‌ی بریتین له‌ (ناو) (کردار) (ئاوه‌لناو) (ئاوه‌لکردار). به‌شه‌ لاه‌کیبه‌که‌ی بریتین له‌ (ئامراز) (جیناو) (حه‌رف جه‌ر: ئامرازی پیوه‌ندی) (به‌ستنه‌وه‌). به‌شی یه‌که‌م واتادارن، به‌لام به‌شی دووهم به‌هۆی په‌گه‌زه‌کانی به‌شی یه‌که‌م واتا په‌یدا ده‌که‌ن - ستاگه‌ریترگ ۱۹۸۱. ل ۸۳-۱۰۰. له‌ کوردیدا (-تیک‌) و (-ه‌که‌) (-تر) (له‌)... تاد. هیچ واتایان نییه‌ دوور له‌ کۆنتیکست، به‌لام له‌ گه‌ل به‌شی یه‌که‌م دتین، واتا په‌یدا ده‌که‌ن، وه‌ک

- کورپیک‌

- کورپه‌که‌

linguistics, london.
 -Mauger, G?. Cours de langue et de civilization Francaises, paris:machete.
 Radford , Andrew 1997. syntax ,Cambridge: Cambridge university press.
 -.....2004. English Syntax, Cambridge: Cambridge university press.
 -Stageberg, Norman 1981. An Introductory English Grammar, London.
 - Tallerman, Maggie1998. Understanding Syntax, new york.
 Thomas, Linda 2004. Beginning Syntax, London.
 -Thomas, Owen 1974. Transformational Grammar and the teacher of English
 -Thomas, Linda 2004. Beginning Syntax, Australia.

- جوانتر
 - نازاد و نهوزاد
 لیندا توماس ۲۰۰۴ له تهواوی کتیبی Beginning Syntax
 هەر به دیارخستنی رهگهزهکان ناوهستنی، بهلکوئه و رهگهزانه خورد دهکاتهوه، بۆ نمونه که قسه لهسه (ناو) دهکات باسی جوهرهکانی ناویش دهکات، ههروهها ههمان شت دهبارهی بهشهکانی دی دهکات.
 نۆرمان ستاگرینگ له ۱۸۷ له تا ۲۱۵ ی کتیبی An Introductory English Grammar
 باسی ناو و فریزی ناوی، کردار و فریزی کرداری، ئاوهلناو و فریزی ئاوهلناوی، ئاوهلکردار و ئاوهلکرداری دهکات، ههروهها باسی نۆ پاترنی سههرهکی رستهی ئینگلیزی دهکات که له دوو رهگهزه پیک دین.

ئه‌نجام

له‌م کورته نووسینه‌دا به‌چهند ئه‌نجامیک گه‌یشتووین، له‌وانه:
 ۱- چهن‌دی زمانی زۆر به‌راوردبکرتین، پیناسه‌کردنی سینتاکس ئالۆزتر ده‌بی و پیناسه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌نه دروست نابێ.
 ۲- سینتاکس له‌ هه‌ر زمانیکدا واتای له‌ به‌کترگه‌یشتن و پیه‌نده‌یکردن دی، مۆرفۆلۆژی - وشه‌سازی ئه‌م ئه‌رکه‌ی پێ نابینرێ.
 ۳- ستره‌کچه‌ری زمان، یان شیه‌وی دارشتنی رسته، تایپۆلۆژی زمانی له‌ ده‌بیته‌وه و زمان ناسنامه - شوناس په‌یدا ده‌کات.
 ۴- لیکسبکۆن گه‌ر واتادار و مه‌قبول نه‌بێ، جیگای له‌ کۆمه‌لگا نابیته‌وه.

ژێدەر:

- Amin,Waria 1976. Some Fundamental Rules of Kurdish Syntax Structure, london.
 -Crystal, D(1992). An psychopedic dictionary of language & languages, Cambridge: Cambridge university press.
 - Horsey, R.2002. 101 key ideas-