



## خیزانه‌کی لووته و ئالە؟

بەکر دەرویش  
(خورماتوو)

تەنیا خوا دەزانێ لەم دنیا یەدا چەند خیزان هەن و چۆن دەژین، چۆن دروست دەبن و چۆنیش کۆتاییان دیت، چۆنیه‌تی پیکه‌وه‌نانی خیزان لە شوێنیکه‌وه‌و بۆ شوێنیکه‌ی تر جیاوازه، بۆ نمونە لەلای خۆمان، لە خورماتوو و باوه ژن هینان و شووکردن قسەمەت و نسیبە، واتە هەر کچیک ئەگەر قسەمەتی هەلنەستا، ئەو هەتا مردن بە قەیرەبی دەمینیتەوه و شووناکات، هەر کوریکیش ئەگەر خوا ئافره‌تیکه‌ی بە نسیب نەکرد، ئەو ئەویش بە دەردی کچه‌ دەروا و تا مردن بەرەبەنی دەبیاتە سەر و ژن ناهینتی.

خیزانه‌کی ئالە و لووته لەو جۆره‌ خیزانانە بوون که قسەمەت و نسیب پیکه‌وه‌ی نابوون، کاتیک عەبدوللای که‌رمی حەمە لووته، که لەناو خەلکدا بە عەبە لووت زل ناسرا بوو، ویستی ژن بیینی و سەمبیره‌ قەلەوی مەجە تەلەش (که‌ دوا‌ی شووکردنه‌کی بوو بە ئالە) کاتیک ویستی شوو بکا قسەمەت و نسیب کردنی بە هاوسەری یەکتر، بێ ئەوه‌ی پیشتر بۆ تەنیا جاریکیش چیبە یەکتریان بینیی، یان دوو قسەیان پیکه‌وه‌ کردبیت، شه‌وی بووک و زاوایی کاتیک ئالە لووتی عەبەبی بینی هینده‌ زل و شوو بوو وای زانی دەعباکه‌یه‌تی، لە دلێ خۆیدا وتی: وه‌خ که‌س کوێرم که‌یه‌مینتی ئەمە هیینه‌کی له‌ سەر‌وه‌یه‌؟ عەبەش ک ئالە‌ی بینی هینده‌ قەلەو و گوشتنه‌ له‌بەر خۆیه‌وه‌ وتی: خوایه‌ ئەمە ژنه‌، یان قورپی قەرەتە‌په‌یه‌، من چی له‌مە بکه‌م، مەگەر بیکه‌م بەسەری خۆما؟. بەم شیوه‌یه‌ سەر‌ه‌تای ئەو خیزانه‌ی که‌ دوواتر بوون بە خیزانیکه‌ی حەوت که‌سی و لەناو خەلکدا بە خیزانه‌کی لووته و ئالە ناسران، ئاوا دەستی پیکرد، دوا‌ی نۆ مانگ و نۆرۆژ و نۆ سەعات و نۆ ده‌قیقه‌ له‌و چرکه‌یه‌ی که‌ کاکه‌ عەبە دوا‌ی گه‌ران و پشکنینیکه‌ی وردی یەک سەعاتی شویتنی مەبه‌ستی دۆزییه‌وه‌ و ئاوات و ئاره‌زووی سی و پینج سال‌ رەبەنی تیدا بە‌تالکرد، یەکه‌م مندالیان

هاته دنیاوه، ئالّه له و ژنانه بوو که شفته ژئ دهکن، له ماوهی ده سالدا ده مندالی هینا، پینجیان مردن و خوا بو خوی بردیانییه وه و پینجه کهی تربیشیان بوون به بهشی ژیان، یه کهم نۆبه ره ی ئه و زواجه قسمهت و نسبیبه کچیچک بوو ناویان نا گورجی زهمانه، دووهم به رهه میان که ته نیا نۆ مانگی له گه ل گورجیدا ته مه ن بوو دیسان کچ بوو، ناویان نا گولی ناو ئینجانه، سییهم و چواره میان کور بوون، ههردووکیان به بوئی بهرکه مه مردن، پینجه م مندالیان دیسانه وه کچ بوو ناویان نا خرنگه ی خرخال، شه شه م مندالیان که له پشت خرخالخان له دایک بوو کور بوو ناویان نا حه مه شوان، حه وته م مندالیان کچ بوو مرد، هه شته میان دیسانه وه کچ بوو ناوی خه رامانی چینیان لینا، نۆبه م و دهیه میان کور و کچیچک بوون له پشتی یه کتر بوون، ههردووکیان به سورپژه مردن، به م شپوهیه له ماوهی ده سالدا بوون به خاوه نی پینج مندال، مندالگه لیک که هه ر به که یان له شکل و شپوهیه ک بوون، هیچیان له وه که ی تریان نه ده چوو، مه گه ر به ته سکه ره کانیان بتزاننیا خوشک و بران، نه گینا هه ر له نه خشه ی شه تره نج ده چوون، نیوه یان ره ش و نیوه یان سپی بوون، پیکه وه نه ده گونجان، شه وو رۆژ خه ریکی ده مه ده مه و شه ر و فه رته نه بوون، به ده رزه ن ناو و ناتوره یان له به کتر نابوو، عاشقی نه ندۆمی و دوژمنی باوه کوشته ی خو شوشتن بوون، به تایبه تی ههردوو کچه گه وه ره که یان، ناوی مه له کردنت لی هینابان شیت ده بوون، به سی مانگ ناویکیان به خو باندا نه ده کرد و جله کانیان نه ده شوست، عه به لووت زلی باوکیان سالانیککی زۆر دوا ی بلوبنی حیزبایه تی که وتبوو، که نه و لای خو به وه ناوی نابوو (کوردا به تی) سه ره نجام مایه پووچ لیبی هاتبووه ده ر، سه ری له هیچ ئیشو کاریک ده رنه ده چوو، که چی عینوانی وه ک لووتی هینده زل بوو، ده تگوت کوری که ریم ئاغای بنه که یه، خیزانه که ی نان نه بوو بیخۆن، نه و شه و رۆژ قسه ی زل و بی مانای ده کرد، ده تگوت پسپۆری نیوده وله تییه، هه مه شه باسی سیاسه تی به بنومله لی ده کرد، وای ده زانی رۆژتیک دیت له جیاتنی بانکی مۆن ده یکه ن به نه مه ننداری گشتیبه نه ته وه یه کگرتووه کان، چه ند سالیککی به خه یال پلاوی نه م به زمه وه به سه ر برد، ناچار نه وه نده نه مه که و نه وه که یلاریان تیگرت و سه رزه نشتیان کرد چوو عاره بانیه کی

کری و له بازاردا دهستی به په تاته فرۆشتن کرد، هه موو به یانییه ک له عه لوه که ی خورماتوو گونییه ک په تاته ی ده کری و به تالی ده کرده سه ر عه ره بانه که ی، هاواری ده کرد: وه رنه وه بو په تاته ی هه رزان و تالان، خواردنی سی ژه مه ی مالان. کاتیکیش له هاوارکردن ماندوو ده بوو، له پال عه ره بانه که ییدا له سه ر ته نه که یه ک داده نیشت، موو کیشیککی بچووکی له گیرفانی ده رده هینا و دهستی به هه لکه نندنی مووی نیو کونی لووتی ده کرد، خواردنی سی ژه مه ی خیزانه که ی خاله عه به په تاته بوو، له ناو خه لکدا به په تاته خو ره کان ناسرابوون، نه گه رچی سه رچاوه ی رسقی مال و مندالی خاله لووته ته نیا نه و عاره بانه یه بوو، وه لی به رده وام باسی فرۆشتنی ده کرد، ئالهی ژنی بو سوعبه ت ده یگوت: بیفرۆشه نا قارایه کی پی بکره. نه ویش هیچ خو ی تیک نه ده دا له سه ر خو ی ده یگوت: وه لالا راسته که ی گه ل و قه مچاگی تو هه ر قابیلی نا قارایه؟! شه رت بیت له داخی تو دا بیده م به مه رزیبه یه ک و هه ر دلداری پیوه بکه م. ئالّه ش ده یگوت: دلداری به چییه وه ده که ییت لووتت جوانه، نه لیبی پۆپانه ی عه له شیشه. خاله عه به ش به ده م خه نینه وه په تاته یه کی تی ده گرت و ده یگوت: خو ت جوانی نه لیبی قلیقانیته؟! ئیتر نه مه به زم و ره زمی نه م خیزانه بوو، خیزانیک که ته نیا مه گه ر خودا بزانیته له م دنیا یه دا چه ندان خیزانی تر له وینه یان هه یه.

سه مهیره خان هه رکاتی وینه یه کی پیش شوو کردنه که ی خو ی بیبنا یه سوران سوران دهیدا له پر مه ی گریان، چونکه ئیستتا هینده لاواز بوو بوو، ناویان نابوو ئالهی ژن په پای، ژبانی نه م خیزانه به کوله مه رگی به رپوه ده چوو، رۆژتیکیان ده زگایه کی خیزخواری هاتبووه گه ره که یان، که بارو دۆخی ژبانیانی بینیبوو، ته له قزیو نیک و مانگایه ک و بریک مامری بو کری بوون، به مه ش بیجگه له عاره بانه که یان بوونه خاوه نی مانگایه ک و بریک مامر و ته له قزیو نیک، نه و دایکه نه گبه ته به م رۆژگار هه ریککی نانکردن و نه وه که ی تری په تاته کولاندن بوو، تاویک مانگای ده دۆشی و ساتیک ناوی پرده کرد، دوو سات گسکی ده دا و سیی تر قایی ده شوژی، هینده ئیشو کاری ده کرد و ده هات و ده چوو لات و لاواز بوو بووه چکول، کچه گه وه ره که یان گورجی زهمانه هه رچه ند ته مه نی گه یشتبووه ده دوازه سالان و بوو بووه به رپویرک، که چی

هینده تهمه ل و توه زهل بوو بۆ ساتتیکیش چیبیه بهردم ته له قریونه که ی به جی نه ده هیشت، نه و نده قه له و شل و خاو بوو، ناویان نابوو (گونکه هه ویر). سه ری برای خۆم نه یه شینم، کونکه هه ویر ترش ترش هه لاتبوو، ماله که ی پرکردبوو له بۆنی ترشاو، هه ر که سییک به لایدا تپیه ریبا ده بوایه لووتی خۆی بگرتایه، خوشکه که شی گولی نیو ئینجان، که نۆ مانگ له م مندالتربوو، له تهمه لیدا نه گه ر له م زیاتر نه بوایه هیچی که متر نه بوو، له ترسی نه وه ی نه وه کا یارمه تیبیه کی دایکی بدات و ئیشوکارێک بکات، بهرده و ام له ژئیر جیگا که یدا خۆی دهشارده وه، هینده له ژئیر به تانییه که یدا خۆی مه لاس دابوو که پرووی هه له ئینابوو، بۆنی پیازی گه نیوی لی ده هات، قژی سه ری بوو بووه کاروش، هه زاران نه سپی و رشک کردبووانه سه یرانگای خۆیان، نه و نه سپی و رشکانه ریچکه یان به ستبوو، رۆشستبوون و به نیو سه ری هه موو براو خوشکه کانی تریدا بلاوو بوو نه وه، ناویان نابوو (رشکه) رشکه خان، چاوه کانی له ژئیر به تانییه که وه هه میشه وه ک چاوی کونده بوو زرتیه ده هات، یه کییک به م به زمه ی نه زانیبایه وای ده زانی کونده بوو یه ک له ژئیر به تانییه که دا خۆی ده شارداوه، ئاله ی دایکیان دیته فریای ئیشوکاره کانی نه ده که وت، عه سابی سووتا بوو، بهرده و ام ده بیقێژاند، له بهر قیژوقالی زۆریه ی جامی ده رگا و په نجه ره کانی ماله که درزیان تیکه تبوو، سه ره رای نه مه ش به دهستی باداری قول و قاپیشیییه وه شه و و رۆژ دهینالاند، که چی نه وه ی جیگای سه رنج بوو، به پیتچه وانیه ی دایکه که و باوکه که وه منداله کان هینده قه له و بوو بوون وه ک په تاته خه ره لاتبوون، کچی سییه میان کچیکی خه ره له ی ره ش نه سمه ربوو، ناوی خرنکه ی خه ره بوو، له بهر نه سمه ری و توندو پرپییه که ی ناویان نابوو (سابوونی ره قی) کچی چواره میان که ناوی خه رامانی چین بوو، سووره یه کی بسته بالا بوو، ناوی نه ویشیان نابوو (سه رکه گه زه ر) بۆ نه گبه تی نه م خیزانه، به پیتچه وانیه ی کچه کانه وه تاچه کوره که یان که ناوی هه مه شوان بوو زۆر چلوفل و هارو هاج بوو، به دار و دیوارده له ده گزا، له بهر نه مه باوکی ناوی نابوو (ره سه ن مه یوون) نه م ره سه ن مه یوونه زۆر نارحه ت و لاسار بوو، بهرده و ام چه قله چزیی خوشکه کانی ده دا، هه موویانی بیزار و لیزار کردبوو، باوکی به ده ستیییه وه گیری خواردبوو،

نه یه ده زانی چی لی بکات، مالی خاله عه به له گه ره کی کۆماری شاری خورماتوو بوو، مالیکی کۆنی له گه چ و قایه دروستکراو بوو، هه وشیتیکی گه وره ی هه بوو، له وه پر هه وشه که وه هه ساریکی چکۆله یان بۆ مانگا که و مریشکه کان له به رد و ته نه که رۆنابوو، بیریکی ناوی خوارده وه شی تیدا بوو، به چه رخ و فه له ک ناویان لی ده رده هینا، که س نه یه ده زانی چ سه رده م و زه مانیک دروست کراوه، هه ندیک ده یانگوت ه ی سه رده می عه باسییه کانه، هه شبوون ده یانگوت کاتی خۆی خان بووه و عوسمانیییه کان دروستیان کردوو، پاشان وه ستا هه مه لووت زل گه وره ی خه یلی لووته ده یکرپی و ده یکات به م هه وشه ی ئیستا که زیاتر له که لاهه ده چوو، له وه ی له مال بچیت. خاله عه به ی په تاته فرۆش ده یزانی لووتی زله و خه لک ته ماشای ده کن و پی پییده که نن، هه ر که سییک ته ماشای بگردایه یه کسه ر پی پی ده گوت: ها... نه مانخۆیت؟.

دوای رۆژگاریک له تهمه ن، خاله عه به ورده ورده نیشانه کانی پی پی لیبی به ده ره که وتن، به رده و ام پشتی دیشا، مایه سییری و پرۆستات بیزاریان کردبوو، به یانیان له چوونه سه ر کاره که ی دوا ده که وت، ئیواران زوو ده چوو سه ربان و ده خه وت، زۆر هه زی له خه وی سه ربان بوو، جارن له گه رمیان خه لک شه وان له سه ربان ده خه وتن، هه ر له ئیواره وه سه ربانه کانیان ناو ریشینیکی چاک ده کرد و گسکیان ده دا، دوای بانگی شیوان جوان جوان جیگیان راده خست و خه بۆ خۆیان ده خه وتن، زۆریه ی ماله کان هه سییری جگانیان هه بوو، یه که م جار نه وه یان راده خست، که هه م نه رم و هه م فینکیش بوو، دوای نه وه ئیتر ئیسه پنچ و دۆشه ک و قالییان به سه ریدا راده خست، هه ندیک له ده وله مه نده کان له جیاتی هه سیر قه ره و تله یان هه بوو له سه ری ده خه وتن، شه وانیه ی هاوینی گه رمیان خه وی زۆر خۆشه، سه ر له ئیواره که مییک گه رمه، به لام دوای نوژی عیسا، ئیتر ورده ورده بای شه مال هه لده کا و ده یکاته ته وور، عه به لووته، رادویتییه کی بچووکی نه بوخه لیته ی ژاپۆنی هه بوو، هه موو شه و پیک ده بیرده سه ربان، له سه ر سینگی خۆی دایده نا و گوئی له مۆنتی کارلۆ و بی بی سی و ده نگه ی نه مریکا ده گرت، هه ندیک جار گوئی له ده نگه ی نۆرشه لیمیش ده گرت، که باسی کورد و کوردستانی ده کرد، ئاله، هه موو رۆژی، دوای

عەسر، مەسینە بەک ئاو و گسکیتکی دەدا بەسابوونی رەقی و دەیناردە سەربانە کە تا ئاوپشینی بکات و گسکی بدات، دوایی خۆشی پیتخەفەکانی دەبرد و لەسەر شوورە کە دایدەنا، پاشانیش شەربە بەک ئاو و جامیکی دەبردە سەربان، شەوان کاتیک شەمالە کە لە شەربە کە دەدا لەبەر ساردی نەتدەتوانی جامی ئاوی لی بخۆیتەو، ددانە کانتی دەپچاند، ئەمە تا رادە بەک خوو و عادەتی زۆربە ی گەرمیانییەکان بوو.

کاتیک دەولەتی ئەو کاتە ی ئیراق نەخۆش کەوت مندالەکانی خالە عەبە تارادە بەک هەراش بوو بوون، کورە تاقانە کە ی رەسەن مەمیون، هەر لە هەرزە کاریبەو خوو و خەدی خاریج کەوتبوو مێشکیبەو، وازی لە خۆتندن و کار و کەسابەت هێنابوو، بە دوای قاچاچیبە کدا دەگەرە لە رینگای تورکیا وە بیگە یەنیتە یۆنان، زۆری پێ نەچوو لە پڕ سە ی شوان نتکا بوو، دایکی کەمیک داخی بۆ خوارد، بەلام باوکی زۆر بە هۆلیبەو نەبوو، لەبەر ئەو هەموو ئازارە ی لە ژبانیدا چەشتبووی حەزی دەکرد کورە کە ی بچێ بۆ دەرەو ی ولات، سا بەشکو یەخوایە لەوی بحەسیتەو و چارەنووسی وەک ئەم نەبیت، لە زۆر جیتگا و تپووی: بە هەردوو دیو کەیدا بۆ ئەو یەک شتە، چ بخنکی و چ بگاتە ئەوروپا ئەو مایە ی نەجات بوونیەتی. دوای سێ مانگ لە رۆشتنە کە ی رۆژتیکیان لە کابرایەکی خزمی خۆیانەو نامە بەکە ی رەسەن مەمیونیان پینگەشت، تیدا نووسی بوو: دایە و باو، سلاو... دلگران مەبن، من لە تورکیام، لەم هەفتە بەدا لە رینگای دەریای ئیتزەو دەچم بۆ یۆنان، دوای خیرم بۆ بکەن. ئاو بێنە و دەست بشۆ، ئیتر کەس هیچ هەوالتیکی نەبیست، دوایی هەندیک قسە و دەنگویاس بلاو بوو، گوا یە لە دەریای ئیتزەدا خنکاو، هەندیکی تر دەیانگوت، گەبشتوو تە یۆنان و گیراوە، هەشبوون دەیانگوت درۆبە نەچوو بۆ یۆنان، بوو بە گەریلا و لە قەندیلە، ئیتر هەر یەکە و قسە بەکە دەکرد، هیچ ئەمانە بەلای باوکیبەو گرنگ نەبوو، چونکە ئەو دەبوا یە هەموو بەیانییەک وەک یەک بچیتە بازار و دەست بەپەتاتە فرۆشی خۆی بکات.

ئەو رۆژگاری کاکە عەبە ی تیدا دەژیا رۆژگاریکی لیل و تەماوی بوو، دەمیک بوو بارودۆخی ولاتی جووت رووبار بەم جۆرە بوو، بەلای کەمەو خالە عەبە مندالی

خۆی لە شەستەکانی سەدە ی رابوردوو وە لەبیرە، چەند پەت پەتی و راکە راکەیان پێ کراو، چەند جار مالیان سووتاو و دەر بەدەر بوون، زۆر کوودەتا و هەلگەر پانەو و شەرو شوپی لەبیرە، گەلیک سەر کردە هاتوون و چون، ئەگەر شتیکیش لە ولاتدا گۆراییت ئەو بە دلنیا یبەو لە قازانجی خەلکە فەقیر و هەژارە کەدا نەبوو، کە هەمیشە پشتیان لە ژێر باری نەداری و هەژاریدا چەماو تەو، بۆبە ئیستا ئەو بەو قەناعەتە گەبشتوو کە ئەگەر لەمەو دوو اش هەر گۆرانکاریبەک رووبدات لە بەرزەو نەدی کەسانی وەک ئەو دا ناییت، لەبەر ئەمە زۆر لە ژبان ی رابوردوو ی خۆی پەشیمان بوو کە هەمیشە بە سیاسەت و مشتومری لەو بابەتەو خەریک بوو، ئیستا ئیتر خولقی هیچی نەما بوو، وەک کەرولال دەهات و دەچوو، خەریکی پەتاتە فرۆشی خۆی بوو، نیوەرۆبەک وەک هەموو رۆژەکانی تر لەسەر سفەرەو خوان خەریکی پەتاتە خواردن بوو، لە پڕ پەتاتە بەک پەریبە قورگی و خنکاندی، ئیستا نەمردوو هەزار سالیە مردوو، مندالەکانی دەستیان بەهاتوهار و داد و فیغان کرد، سوودی نەبوو، مرد و مرد و مرد، خیرەومەندان هاتن، پاک پاک شۆردیان و کفنیان کرد، لە مرگەوتی ئیمان نوتیزیان لەسەر خۆتند، دواییش بردیان لە گۆرستانە کە ی نزیک مالی خۆیان ناشتیان، لەسەر قەبران، دوای فاتیحادان، خزمیکیان رایگە یاند لەبەر ئەو ی دەستی کورته و کەسی نیبە باج و خەرجی پرسە کە ی بگریته ئەستۆ پرسە ی بۆ دانانین، مردنە کە ی و کفن و دفنە کە ی هەموو دوو سێ سەعاتی پێچوو، دوای ئەو ئیتر خالە عەبە ناوی لە کولە کە ی تەریشدا نەهات، تاقە کەسیک کە زەرەمرەندی مردنە کە ی بوو، ئالە ی ژنی بوو، کە عەسری هەموو رۆژتیک دەچوو سەرگۆزەرە کە ی و تیر دەگریا، بە دەنگیک ی نەوی بانگی دەکرد بەشکو بگەریتەو و بە تەنیا جیتی نەهیتلی، رۆژتیکیان لە ناوی گۆرە کەو گوتی لە دەنگی خالە عەبە بوو، هاواری کرد: ئەری سەمە بۆ وازم لی ناھیتی، لەو تە ی مردووم تیر ئیسرا حەتم کردوو، مردن تاقە ئیسرا حەتی ئیمە یە، بۆ لیرەش لیم ناگەر پی بەلەباریک، خوام بەو خوا جاریک ی تر دیستەو بۆ ئیرە، شەرتی پەلکت بېرم؟.

ئەم هەرشە یە ئالە ی واترساند لەو رۆژەو ئیتر بیری بیری نەچوو وە سەر قەبران، بەم شیتو یە مایەو خۆی و

هەرچوار کچه که ی، رۆژتیکیان له متبه قه که دا خه ربکی چیشته لیتان بوو، گونکه هه ویر وهک رۆژانی رابوردوو له بهردهم ته له قزبۆنه که دا پال که وتبوو، رشکesh له ژیر به تانیسه که یه وه زرتهی چاوی دههات سهیری دهکرد، سابوون رهقی و سهرکه گه زه ریش له هه وشه خه ربکی یاری کردن بوون، تومه ز ده رگای هه ساره که یان کردوو ته وه و مانگا بۆر فرتهی بۆ کردوو، هاتوو به ناو مالداهه ریه کی بۆ کردوو هه چچی دهست نه که وتوو به یلیسیسته وه، گونکه هه ویری دیوه، ریکوپراست خواردوو به تی و بۆی ده رچوو، کاتیک دایکی هه ش به سه ر وریا بووه ته وه کار له کار ترازاوه، دواپی له رشکه ی پرسیه وه، ئه ی کوا گونکه هه ویر؟ ئه ویش وتوو به تی وه لالا مانگا که خواردی؟ ئه ویش قیژاندوو به تی ئه ی بۆ هیلالت؟ ده لیت وه لالا من وتم: دایه دایه وه که گورچی خوارد تۆ ده نگت نه کرد؟ ئاله تاویک چاک ده گری و خۆی ده کوژی، به لام دوا ی چی؟ تازه ئه وه ی رۆشت ناگه رپته وه، ئه و شه وه به غه م و خه فه ته وه سه ر ده نینه وه، بۆ به یانیسه که ی کاتیک دایکه که هه لده ستی مانگا که بدۆشی، ده بینی مانگا بۆر زگی ئاوساوه و مردار بووه ته وه، ده لیتن نه گبه تی باشه، قۆرته کانی خراپه، به مه ش ئه و خیزانه قۆرتیکی تر دایانه دواوه.

دوا ی دوو رۆژ بۆنی گه نی ده که ویتته گه ره که که وه، خیره ومه ندان دین کلکی راده کیشن و فرپی ده ده نه نیو گۆرستانه که ی نزیک مالدان، هه فته یه ک ده بیته شایی سه گه کانی گه ره ک، دوا ی مردنی گونکه هه ویر و تۆیینی مانگا بۆر، به مانگیک رۆژتیکیان ئاله له سه ربان خه ربکی هه لخستنی که لوپهل ده بیته، له پر گه رده لوول هه لده کا، چۆن گه رده لوولیک، گه رده لوولی گه رمیان بیت و هه لکا؟ داری له کۆتره ده رده هینا، ئاله خان چه ند توند ته نافه که ده گرت و هاوار ده کات سوودی نابیت، پیره گه رده لوول ده یبا و ده یبا و ده یبا، له و رۆژه وه نه که سه بینیه وه و نه که سیش زانی چی به سه ردا هات، که وته ده ریاوه، ئاو بردی، له و شاخانه گورگ خواردی، چوو بۆ لای خاله عه به؟ که سه نه یزانی چی به سه رهات؟ پاش (با) برده که ی دایکیان، پووریکیان ده بیت به ناوی سۆیله دیتته لای رشکه و سابوون رهقی و سهرکه گه زه ر، ئه ویش دوا ی یه ک دوو مانگیک بیزار ده بیت، ده پروات و به جیتیان ده هیلن، منداله کان سه رگه ردان ده میتنه وه،

رۆژتیکیان سابوون رهقی سه تللیک ئاو له بیره که هه لده کیشی خۆی بشوات، ده که ویتته نیو به وه، ده توتته وه و ده بیته ته شتی که فاو، هه ر ئه و ده مانه سهرکه گه زه ریش رۆژتیکیان له بهر ده رگا خه ربکی یاریکردن ده بیت، بزنه کانی عه بدولالا قه سابی هاوسییان که هه موو رۆژتیک به بهردهم مالداندا ده ییردن بۆ له وه راندن له نیو گۆرستانه که په لاماری ده دن و ده یخۆن، به م شپوه یه ئه وه یش له ناو ده چچ و شوین و ئه ته ری نامیتنی، ئیستا له بنه ماله ی لووته و ئاله ئه وه ی ماوه ته وه ته نیا رشکه یه، که له ژیر به تانیسه که یه وه زرتهی چاوی دیت چاوه رپی قسه مه ت و نسیمی خۆیه تی تا خیزانیک ی نو ی پیکه وه نی و و جاخی باوکی رۆشن کات.