

ئەو كاتەى كە «كاپتن ھاي» ھاكىمى سىياسى ھەولپىر بوو لە نىوان سالانى (۱۹۱۸ - ۱۹۲۰)، لە سەردەمى داگىركارىيە بەرىتانى، چەند سەردانىكى مەيدانى بەرفراوانى بۆ ناوچە جىاجىكانى كوردستان ئەنجام داو، وەك: دزەبىياتى (۳)، خۆشناوئەتى، ھەربىر، رواندز، كۆپە، پرائىيە... تاد. لە ميانەى ئەو سەردانەيدا چاوى بە ژمارەبەكى بەرچاوى لە سەرۆك ھۆز و پىياوماقوولانى ئەو دەقەرانە كەوتوو، ئەمەش بە مەبەستى بەدەستەيتانى لايەنگىرى و پىشتىگىرى كردن لە دەسلەتتى ئىنگىلىزى فەرمانرەوا و دەستىنشانكردن و دامەزراندنى ھەندىك نوپنەر لە نىو خىلەكان و پابەندكردنەيان بە ئىنگىلىزەو، ئەمە و سەرەپاى كوردەى خەملاندنى ھەندى لەو بەروبوومە كشتوكالىيانەى كە باج دەگىرتنەو.

«كاپتن ھاي» لە دىرئەى سەردانەكەيدا بۆ ناوچەى خۆشناوئەتى دەلەيت: (دواى نىوەرۆ گەبىشمە سەر لووتكەى چىباى سەفەن كە بەرزىيەكەى (۶۵۰۰) (۴) پىيە لە رووى دەرباوە و سەردانى (۵) گوندەكەى - سالى بەگ - (۶) م كەرد كە بە «خۆران» ناودەبەيت، لەو گەشتەدا سى پىياوى قادر بەگ (۷) ياوهرم بوون، كاتى گەبىشتىنە «خۆران» تارىكايى خەرىك بوو ھەموو دىباى دادەپۆشى، خانە خويىيەكەم دەستى گرتم و بۆ جىگايەكى بردم، وەك بانىزەبەك و ابو، لەسەر كۆلەگەدارى ئەستوور پراگىر بوو، دوو شەوان لە «خۆران» مامەو (۸).

لە ميانەى سەردانەكانى «كاپتن ھاي» بۆ ناوچەى خۆشناوئەتى، «سالى بەگى خۆشناو» (۹) بە فەرمى بە سەرۆك خىلى «مىر يوسىفى» دانرا، كە يەككە لە سى لقاكەى ھۆزى خۆشناو (۱۰). سالى بەگ كەسىكى ديار و ناسراو بوو لە نىو ھۆزى خۆشناو و ناوچەكە و نىوئەندە

## رەپەرىنى سالى بەگى خۆشناو (۱) لە شۆرشى بىستى نىشمانى رەزگارخواز لە گوندى «خۆران» (۲) ى بنارى سەفەندا

نووسىنى: ھاشم خۆرانى  
وەرگىران و پەراويز بۆ كوردنى: عەبدولسەتار خدر



له راستهوه: نه ناسراو، نه حمهد عوسمانی ههولتیری، مستهفا ناغای حمهدهمین ناغای عهولا ناغای کۆژی، کاپتن های (حاکمی سیاسی ئینگلیز له ههولتیر)، صالح بهگی خۆزانی، میرانی قادر بهگ، رهشید بهگی برای، راهستای پشت قادر بهگ: نه حمهد مهدهتی برای قادر بهگ. وینه که له نیوان سالانی ۱۹۱۹ - ۱۹۲۰ گیراوه

کوردییه جوړاوجۆرهکاندا و پێوهندییهکی دۆستانه ی باشی له گهڵ هاورپتکانیدا ههبوو، له نمونه ی سهروک هۆز و کهسایهتییهکانی بهشیکی زۆر له ناوچهکانی کوردستان. کاتیک «کهیمی فهتتاح بهگ» - که یهکیک بوو له سههردهکانی شوژی شیخ مهحمودی ههفید - له گهڵ سهدان شوژیگتیر له سلیمانیهوه بههرو رواندز دهچوون، سهردانی گوندهکهی «سالح بهگی خوشناو» یان کرد، صالح بهگ زۆر به گهرمی و ریزدارییهوه پیشوازی لی کردن. جیگهی داخه کاتیک نهو لهشکره ناوچه ی خوشناوهتیبیان جیهتشت و گهیشته دهشتی ههریری، فرۆکهکانی ئینگلیز بۆزدومانیان کردن و چه ند کهسپکیان شهید و بریندار بوون.

لهدوای بهرپابوونی شوژی بیستی رزگاریخواز له حوزهیرانی (۱۹۲۰) که له رومیسه ی باشووری ئیراق دهستی پێ کرد، رهوشه که له ئیراق به تهواوی گۆرانی بهسهردا هات و بلتیه ی ناگری شوژی بهخیرایی به ناوچه جیا جیاکاندا بلاوهوهوه و پرووشکی گهیشته ناوچه جوړاوجۆرهکانی کوردستانیش، دیاره هۆکاری ئایینی و نه تهوهیی له هۆکاره نیوخۆییه هه ره دیار و یارمه تیده رهکان بوون، بۆ نهوه ی گلپه ی نهو ناگره هه موو دهقه رهکان بگریته وه و زه مینه خوشکه ره بیت بۆ هه لومه رجی بابه تی و پیکه پتانی هاوپه یمانی چینایه تی که جووتیار و ده ره بهگ و فه رمانبه ر و زانایانی ئایینی له خۆ بگریت.

له نیو کهسایه تییهکانیش له کوردستان «سالح بهگی

خوشناو» به شداری نهو شوژیسه ی کردوه و رۆلتیکی بهرچاو و کاریگه ری هه بووه و راپه رینتکی چه کداری راگه یاندوه، له پال به ره ی شوژیگتیراندا به پرووی داگیرکاری به ریتانیدا وه ستاوه ته وه و گوندی «خۆران» و چیای سه فین بوون به قسه لای به ره نگاری و به ره له ستکاری. صالح بهگ داوای له خه لکی ئاوابی و هۆزه که ی کرد که باج و سه رانه «له نمونه ی ره زانه و بزانه» به کاربه ده ستانی ئینگلیز نه دن، هه روه ها داوای لی کردن چه ک هه لگرن و رووبه پرووی نهو ئینگلیزه خوانه ناسه داگیرکه رانه بوه ستنه وه، هه روه ها هانیدان بۆ لیدان و ده ستوه شانندن له لایه نگرانی ئینگلیز، نه گه ر کاره که پتویست بکات، نه مه ش له پتیاوی به ره رچدانه وه ی ده ستدریژیکاران و هیتانه دی ویست و سه رکه وتنی شوژی.

له و سه ربه نده دا له نیو شاری هه ولتیر پشیتوی و شه ژاوی له دژی هیتزه کانی ئینگلیز ده ستی پێ کرد، بارودۆخه که به تهواوی گۆرا، له سه ره تای مانگی ئابدا، هه ولتیک بۆ کوشتنی «کاپتن های» ی حاکمی سیاسی ئینگلیز درا، هه ولتیک دیکه ش بۆ سووتاندنی ماله که ی درا، که دواتر ناچار بوو جیی بهیتلیت و له لهشکره نیشته جی بیت، له دووی ئابیشدا، کۆمه لتیک له دانیشتوانی ده قه ری رواندزی له ناکو هتیشیان کرده سر «کاپتن های» که خۆی و هاوژینه که ی به شیوه یه کی سه رسوره پنه ر له مردن رزگاریان بوو (۱۱).

له لایه کی دیکه وه له راگه یه تراوی فه رمییا نندا، که له رۆژی (۱۵) ی ئه یلوول ده رچوه، تیییدا هاتوه، له و ساته وه ی که سه ربازده کاتمان گه یشتونه ته هه ولتیر، هیتمی بۆ شاره که گه راوه ته وه، نهو هۆزانه ی که له چیاکانیشدان تا ئیستا ناجیگیرن، له کۆبسنگه ق، بارگرژی هه یه و به ر له وه ش شوژیگتیره کان هیللی ته لگرافی نیوان هه ولتیر و کۆبسنگه قیان پچراندبوو، که ئینگلیزه کان تا سه ره تاکانی تشرینی یه که می (۱۹۲۰) نه یانته وانی نهو هۆزانه بخه نه وه ژیر رکیتی خۆبان، ئیدی بارگرژییه کان هه ر به م شیوه یه له ناوچه ی خوشناوه تیدا به درتژیایی مانگی ئاب و سه ره تای ئه یلوول به رده وامییان هه بوو (۱۲).

له ئاکامی نهو بارودۆخه مه ترسیداره دا «کاپتن های» فه رمانی دا به ناردنی هیتزیکتی سه ربازی بۆ ناوچه ی

خۆشناوه‌تی، که فرۆکه‌ی جه‌نگی پالپشتی ئەو هێزە ی دەکرد بۆ بۆردومانکردنی گوندی خۆزان و لەنیوبردنی شۆرشگێڕان و ئەو راپەرینه‌ی که سالیح بەگی خۆشناو بەریای کردبوو. هێزی ناوبراو گەیشته دەشتی گۆمەسپان، نزیک رینگای هەولێر - کۆیسنجەق و هەولێ دا دەست بەسەر دەریەندی گۆمەسپاندا بگرت بۆ گەیشتن بە گوندی خۆزان، بەلام شۆرشگێڕەکان لەسەر چیا سارتکه و چیا دەریەند که بەسەر دەریەندەکه‌دا دەروانی، لە سەنگەری بەرگریدا بوون، بەوپەری نازاییه‌وه توانییان هێزەکانی ئینگلیز بیه‌زین و راوره‌دوویان بنین و زبانی کاره‌ساتباریان پێ بگه‌یه‌نن و بۆ دەشتی گۆمەسپان پاشه‌کشییان پێ بکه‌ن، دوا ئەوه هێزەکانی ئینگلیز، بۆ ماوه‌یه‌ک لەناوچه‌که مانه‌وه و هێرشه ئاسمانییه‌کانیش بۆ سەر گوندی خۆزان و سەنگەری شۆرشگێڕان بەرده‌وامییان هه‌بوو، سەرەرای ئەوانه‌ش شۆرشگێڕان توانییان لە هه‌لمه‌ت‌بردنی پالەوانانه به‌شهو و به‌رۆژ بۆ سەر مۆلگه‌کانی دوزمن بەرده‌وام بن، له‌یه‌کتیک له‌وان شه‌واندا (۱۳) هێرشیان کرده سەر هێزی داگیرکه‌ر و زبانی زۆریان پێ گه‌یاندن و ده‌ستیان بەسەر چه‌ند پارچه‌ چه‌کتیک و توپیکی جه‌نگیدا گرت، بەلام له‌ گه‌رانه‌وه‌دا توپه‌که‌یان له‌ رووباری دەریەندی گۆمەسپان به‌جیه‌یشته‌، به‌هۆی ناهه‌مواری رینگا و سه‌ختی گواستنه‌وه‌ی.

دانیشتوانی گوندی خۆزانی له‌بەر مه‌ترسی بۆردومانکردنیان له‌لایه‌ن فرۆکه‌کانی ئینگلیزه‌وه به‌ رۆژ ده‌چوونه نیو چیا و هه‌شارگه‌کان، شه‌وانه‌ش ده‌گه‌رانه‌وه نیو گوند، ئەو سالیح له‌لای دانیشتوانی ناوچه‌که به «سالی ته‌باران» ناوێراوه، به‌هۆی هێرشه‌ چروپه‌ری فرۆکه‌کان و درنده‌یی فرۆکه‌وانه‌کانیان. له‌میانە‌ی ئەو هێرشه ئاسمانیانه‌دا ژنییک و چه‌ند مندالییک شه‌هید بوون و چه‌ند خانووبه‌کیش خاپوورکران و چه‌ندان کیتلگه و رز و باخیش و یران بوون و زبانی زۆریش به‌ سه‌رچاوه‌ی ئاوی خوارده‌وه‌ی گونده‌که گه‌یشته، که به «کانی قه‌سری» ناسراوه. له‌وه‌ سهره‌وه‌نده‌دا شۆرشگێڕان توانییان به‌چه‌که ساده‌کانیان، فرۆکه‌یه‌کی جه‌نگی دوا پیکانی یه‌کتیک له‌ باله‌کانی به‌ گولله‌ی تفه‌نگه‌کانیان بخه‌نه‌ خواره‌وه و له‌ ده‌شتی گۆمەسپان ناچار به‌ نیشته‌وه‌ی بکه‌ن، دواتر ئینگلیزه‌کان باله‌ پیکراوه‌که‌یان

به‌هۆی پێسته‌ی گاجووته‌وه چاک کرده‌وه و جارتیکی تر فرۆکه‌که‌ توانی بفریتته‌وه، وه‌ک زانراویشه‌، ئینگلیزه‌کان له‌ مالی جووتیارێک به‌ ناوی «سۆفی باوه‌کر»ی خه‌لکی گوندی ده‌ریه‌ند گاجووتیکیان بۆ ئەو مه‌به‌سته هێناوه.

پاشان ئینگلیزه‌کان درکیان به‌وه کرد که ئەو په‌لامار و شه‌ره‌ پچه‌رچه‌رانه له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئەواندا نییه‌ و کاتیکی زۆر ده‌خانیته‌ و دواتر رووبه‌رووی زستانیکی سه‌خت ده‌بنه‌وه، له‌و ناوچه‌ شاخاوبییه‌دا، بۆیه هێزی داگیرکه‌ر هه‌ستی به‌وه کرد، که ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ی گونده‌که و له‌ناوبردنی راپه‌رینه‌که کاریکی ئاسان نییه‌ و شۆرشگێڕه‌کان له‌سەر خۆراگری به‌رده‌وامن. راستییه‌که‌یشی ئینگلیزه‌کان له‌ هه‌لکه‌وته‌ی مه‌یدانی جه‌نگدا لیکدانه‌وه‌کانیان هه‌له‌ بوو، بۆیه په‌نایان برده‌ به‌ر لیکۆلینه‌وه و دۆزینه‌وه‌ی رینگه‌چاره‌ی تر، له‌پیناو رووسپیکردنه‌وه و رزگاربوونیان له‌وه‌ تنگه‌یه‌ی تیی که‌وتبوون، هه‌ر بۆیه سیاسی «په‌رتکه‌ و زالبه» باشرین هۆکار بوو بۆ سه‌رخستنی نیازه‌ گلاوه‌کانیان، که هه‌ولیان بۆ ده‌دا، هه‌ر بۆیه هێزیکیان له‌لایه‌نگر و که‌سانی دلسۆز بۆ ئینگلیز دروست کرد و پر چه‌کیان کردن و هه‌موو جوژه‌ به‌لینیکیان پێ دان و بۆ له‌ناوبردنی راپه‌رینه‌که ئەوپه‌ری پشتگیریان کردن.

هێزی ناوبراو له‌ باکوور و خۆزناووه هێرشه‌ کرده‌ سەر گوندی خۆزان، شه‌رتیکی نابه‌رانبه‌ر له‌ نیوان هه‌ردوو لایه‌ندا زۆر به‌ توندی و گه‌رموگورپیه‌وه ده‌ستی پێ کرد، شۆرشگێڕان به‌رهنگاریان بوونه‌وه و نازایانه به‌رگریان له‌ شکۆ و له‌ منداله‌ به‌ تاوانه‌کانیان کرد و ژماره‌یه‌ک قوربانییان له‌ شه‌هید و بریندار هه‌بوو، هه‌روه‌ک لایه‌نی به‌رانبه‌ریش کوژراو و برینداری هه‌بوو.

له‌م شه‌ره‌دا «ئه‌که‌رم به‌گ» (۱۴) که یه‌کتیک بوو له‌ سه‌رکرده‌ شۆرشگێڕه‌کان له‌سەر لووتکه‌ی «به‌ردی به‌کون» له‌ چیا سه‌فین شه‌هید کرا، دوا ئەو رووداوه، ئەو لووتکه‌یه به‌ناوی ئەوه‌وه ناوزه‌دکرا، هه‌وره‌ها شۆرشگێڕانی وه‌ک: «مه‌ولوودی حه‌مه‌ده‌شینی» و «ده‌رویش برایم» شه‌هید کران، شه‌هید بوونی ئەو شۆرشگێڕانه‌ش کاربگه‌ری نه‌رینه‌ی به‌سەر وره‌ی شۆرشگێڕانه‌وه هه‌بوو، هه‌روه‌ها نه‌گه‌یشته‌ی پێداویستی جه‌نگی بۆ شۆرشگێڕان، هۆکاریکی دیکه‌ بوو بۆ ئەوه‌ی له‌ مه‌یدانی جه‌نگ بکشینه‌وه و له‌ به‌رهنگاریدا به‌رده‌وام

نه بن، ئەمەش دواى ئەوهى كه شۆرشگىپران، ئەو ئابلقه يه يان تىكشكاند، كه چواردهورى گرتبوون، له باره گاي سهره كىيان له نىو ئەشكه وتى ئاغادا - كه به سهر گوندى خۆراندا دهروانىت - پاشه كشييان كرد.

له لايه كى دىكه وه «سالح به گى خۆشناو» له گه ل دهسته يه ك له شۆرشگىپرانى بهرگىكار له قه لادا - كه ده كه وپته ناوه راستى گوندى خۆران - به شىوه يه كى سه رسورپه نهر دواى شه رپكى قاره مانانه ي بى وپنه رزگارىيان بوو. به م جوړه رپگا له به رده م له شكرى لايه نگرانى ئىنگليز كرايه وه و چوونه نىو گوندى خۆران و سه رتاپاي گونده كه يان سووتاند، دواى ئەوهى كه ده ستىيان به سهر هه موو به رو بوومه كشتوكالى و كه لوپه له كاندا گرت، وه ك ده ستكه وتى جهنگى، له نىوان خۆباندا دابه شيان كردن و گواستىانه وه بو ئەو شوتىانه ي لىوهى هاتبوون.

به م جوړه دانىشتوانى خۆران ده ربه دهر و ئاواره بوون، له ترسى راوه دوونانىيان له لايه ن ناحه زانىانه وه لىره و له وى له ناوچه لچه پ و دووره دهسته كان خۆيان هه شار ده دا. سالخ به گ ناچار بوو له گه ل دهسته يه ك له شۆرشگىپران په نا بو ناوچه ي بىتوین ببات، به ده ربه دهرى له وى له گوندى «گرد گۆران» چوار سالان له لايه براكه ي كه ناوى - سه لىم به گ - بوو مایه وه، دواتر گه رايه وه گونده ويرانكراوه كه ي، دواى ئەوهى كه لىبوردى له لايه ن مېرىبه وه بو ده رچوو.

شايانى گوتنه دواى ئەوهى «كاپتن هاى» هه ولير به جى ده هيليت و بو ولاته كه ي ده گه رپته وه، له م باره يه وه ده لىت: (براده رى زۆرم له كوردستان په يدا كردن و دوژمنى كه مېشم نه بوون، له نىو شىياندا ته نيا «سالح به گى خۆشناو» كه هه رگىزاوه رگىز ناتوانم لىتى ببوورم، له وانیه هۆيه كه شى بو ئەوه بگه رپته وه كه به راستى هه لىخه له تاندم) (١٥).

دواى ئەوهى گوندى خۆران به هۆى خه لكه كه يه وه ئاوه دان كرايه وه و سه ره له نوى ژيانى بو گه رايه وه، له گه ل رزه ترى و باخچه سه وه كانى سه ر گرد و لووتكه كانى خه نده كه وه ته وه سه ر لىوانىيان، لاوك بىثرى مىللى مه زن «كاويس ناغا» سه ردانى گوندى خۆرانى كرده وه و له لايه ن دانىشتوانه كه يه وه به گهرمى و خۆشيه كى زۆره وه پيشواى لى كراوه و چه ند شه وىك ميوانىكى

خۆشه ويستى ديوه خانى سالخ به گ بووه و به لاوكه فولكلورىيه ره سه نه كان كه شىكى پر له خۆشى و شادى ساز كرده وه و داواى له سالخ به گ كرده وه رپگه ي بدات لاوكىكى پيدا هه ل بلىت كه گوزارشت له وان رۆژانى پر سه روه رى بكات، به لام سالخ به گ ئەم داوايه ي رت كرده وه ته وه، سه ره راي ئەمه ش كاويس ناغاي لاوك بىثر له لاوكى «گه نج خه لىل ناغا» دا يادى سالخ به گ ده كاته وه و ئامازه به خه نجه ره كه ي ده كات وه ك هىمايه كى ره سه ن بو دليرى و جوامى ترى پىاوى كورد، له لاوكى ناوبرادا ده لىت: (خه نجه ره كى (١٦) سالخ به گى له بهر پشتى راكم، نه كو بلىن سواره كى كورده چهندى بى كاروباره).

له كۆتايىدا هه ز ده كه م ئەم به سه ره اته كه چه ندان جار له داپىره م - كه به پلكه مانى ناسرا بوو، ته مه نى له سه رووى سه د سالىيه وه بوو، له كۆتايى هه شتاكانى سه ده ي رابورده و كوچى دواى كرد - بىستوه، بو خوينه رى نازىز بگىر مه وه، كه به رۆژانى راپه رپه نه كه وه په يوه سه ته. داپىره م ده يگوت: (له به ره به يانى رۆژىكدا له گه ل كاروانىكدا له ته ك يه كىك له خزمه كانم - كه له نىو كاروانه كدا بوو - له گوندى خۆرانه وه به ره وه هه ولير



نه خه شى لىواى هه ولير، تپيدا شوئى گوندى «خۆران» يش ديارى كراوه.

به مه‌به‌ستی کپینی چهند پیداو یستییه کی سهره‌کی و ده‌ستکه‌وتنی هه‌ندیک زانیاری ده‌بارهی ئینگلیزه‌کان له‌نیو شار به‌ری کوه‌تین، له‌کاتی گه‌یشتنمان بو‌نیو شاری هه‌ولتیر، یه‌کسه‌ر من و گویتدیژه به‌سته‌زمانه‌که‌میان ده‌ستبه‌سهر کرد، باوه‌رم و ابوو سیخو‌ریک له‌نیو کاروانه‌که‌دا نه‌مه‌ی کردبیت، دوای نه‌نجامدانی لیکۆلینه‌وه، ده‌ستبه‌سهر بیان کردم، نه‌مه‌ه‌واله به‌خیری له‌سه‌رتاسه‌ری شاردا بلا‌بووه‌وه و بوو به‌مایه‌ی گالته‌جاری و بیزاری ده‌برین به‌رووی کاربه‌ده‌ستانی ئینگلیز، نه‌وسا که هه‌واله‌که به‌خانه‌واده‌ی مه‌لافه‌ندی ده‌گات، به‌هۆی نه‌وانه‌وه یه‌کسه‌ر بپاری ئازاد کردم بو‌ده‌ده‌چیت. بو‌زانیاریش دایکم خزمی دایکی مه‌لافه‌ندی بوو، که هه‌ردووکیان سهر به‌یه‌ک خانه‌واده‌ی ئایینی بوون له‌گوندی «زباره‌تی خو‌شناوان»، ئینجا له‌کاتی گه‌رانه‌وه‌م به‌ره‌و گوندی خو‌ران سهردانی خانه‌واده‌ی «مه‌لافه‌ندی» م کرد، له‌قه‌سری باداوه، بو‌ده‌برینی سوپاس و پیزانین و شانازی نواندم بو‌نه‌و خانه‌واده‌ی ریزداره‌.

### \* سه‌رچاوه‌کان:

(۱) توژیته‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه، له‌کو‌تایی هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابوردو، کاتی که له‌گونده‌که‌م - خو‌ران - مامۆستای قوتابخانه‌ی بووم، چاوم به‌ژماره‌یه‌ک له‌شو‌رشگێران که‌وت، وه‌ک: مام سوار قادی، سمایل مه‌لاکه‌\* و هی دیکه‌ش... که زانیاری به‌یه‌خدریان ده‌باره‌ی نه‌و راپه‌رینه و رابه‌ره‌که‌ی - سالی به‌گی خو‌شناو - هه‌بوو. سهره‌رای نه‌و زانیارییه‌ش، (زانیاری زیده‌تری په‌یوه‌ست به‌و بابه‌ته‌م له‌سه‌رچاوه‌ ناماژه‌ پی‌ دراوه‌کان وه‌رگرتوه‌).

(۲) خو‌ران، گوندیکی گه‌وره‌یه، دانیشه‌توانه‌که‌ی له‌هۆی خو‌شناون، ده‌که‌وتیه‌ بناری سپای سه‌فین، نزیکه‌ی (۴۰) کم به‌لای رۆژه‌لاتی هه‌ولتیره‌وه‌ دووره، کاتی خو‌ی تا سه‌رژمیری سالی (۱۹۴۷) سهر به‌قه‌زای کو‌یسنجه‌ق بوو، پاشان به‌قه‌زای شه‌قلاره‌وه‌ لکینرا، له‌کو‌ندا خو‌تندن‌گه‌یه‌کی\* ئایینی گه‌وره‌ی هه‌بووه‌ که «خاتوو خانزاد» ی میری میرنشینی سو‌ران دروستی کردبوو، تا بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابوردووش وانه‌ی تیدا و تراوه‌ته‌وه‌.

سالی (۱۹۵۳) قوتابخانه‌ی سهره‌تایی له‌گونده‌که‌دا کراوه‌ته‌وه‌.

(۳) راستییه‌که‌ی ده‌شتی هه‌ولتیره‌ نه‌ک دزه‌بیاتی - وه‌رگێر

(۴) به‌رزی سپای سه‌فین نزیکه‌ی (۴۹۰۰) پیسه‌. پروانه:

مالپه‌ری Irakipedia - وه‌رگێر

(۵) (نه‌م سه‌ردانه‌ی کاپتن های له‌رۆژانی (دوو) و (سیتی) حوزه‌یران بووه، له‌چواری حوزه‌یرانی ۱۹۱۹ ز گوندی خو‌رانی جیه‌یشتوه، کاپتن های گه‌واهی ده‌دات که خو‌ران له‌سایه‌ی سالی به‌گه‌وه‌ گوندیکی ئاوه‌دان و گه‌شاوه‌یه. شایانی باسه‌ سه‌ردانی دووه‌می کاپتن های بو‌گوندی خو‌ران له‌ ۲۱، یان ۱۹۱۹/۹/۲۲ دا بووه، که شه‌ویک له‌خو‌ران ماوه‌ته‌وه. جیتی ناماژه‌یه‌یه‌که‌م چاوپیکه‌وتنی کاپتن های به‌سالی به‌گی خو‌شناو له‌ریکه‌وتی ۱۹۱۹/۱/۲۵ له‌گوندی قه‌لاسنج بووه.

پروانه: ده‌بلیو. ئار. هه‌ی، دوو سال له‌کوردستان، وه‌رگێرانی له‌عه‌ره‌بیه‌وه‌ بو‌گوردی: لوقمان باپیر، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولتیر، ۲۰۱۰، ۱۴۷، ۱۷۵، ۱۸۲. - وه‌رگێر).

(۶) (سالی به‌گ کوری نه‌حمه‌د به‌گه، که ده‌گه‌رینه‌وه‌ سهر به‌ره‌ی میر یوسف، که نه‌ویش کوری نه‌مبیتزخانه، نه‌حمه‌د به‌گ له‌گوندی خو‌ران دانیشه‌توه، له‌کو‌به‌ شیشه‌یه‌کی نادیار کو‌ژراوه. سالی به‌گ یه‌کیک بووه له‌هاوکارانی شیخ مه‌حمودی حه‌فید. سالی به‌گ سێ کوری هه‌بووه، به‌ناوه‌کانی: حه‌مه‌د به‌گ (مه‌مۆئاغا)، نه‌حمه‌د به‌گ و که‌ریم به‌گ. سالی به‌گ له‌ریکه‌ی گه‌رانه‌وه‌یدا له‌که‌رکوه‌وه‌ به‌ره‌و هه‌ولتیر، له‌پردی کو‌چی دوا‌یی ده‌کات.

پروانه: که‌مال خورشید میران، خو‌شناو و خو‌شناوه‌تی، چاپخانه‌ی علاء، به‌غدا، ۱۹۸۵، ۵۳، ۵۵، ۵۷، ۵۸.

هه‌روه‌ها: سدیق سالی، نه‌لبومی شیخ مه‌حمودی حه‌فید، ب، ۱، بنکه‌ی ژین، سلیمانی، ۲۰۰۶، ۴۵. - وه‌رگێر).

(۷) قادر به‌گ: مه‌به‌ست له‌میرانی قادر به‌گی شه‌قلاره‌یه، که کوری میرانی مسته‌فا به‌گی کوری میرانی حه‌مه‌د به‌گی کوری عوسمان به‌گه، سالی ۱۸۶۵ له‌دایک بووه، سالی ۱۹۲۰ له‌لایه‌ن ئینگلیزه‌کانه‌وه، کراوه‌ به‌حاکمی شه‌قلاره‌و به‌رپه‌رینه‌ی ناوچه‌ی خو‌شناوه‌تی پی‌ سپی‌راوه، له‌و کاته‌ی که له‌گه‌ل (نه‌حمه‌د عوسمان) ی موته‌سه‌رپی هه‌ولتیر نیوانیان تیک ده‌چیت، قادر به‌گ بریار ده‌دات، ده‌ست به‌سهر هه‌ولتیردا بگرت، بو‌نه‌و مه‌به‌سته‌ش داوای یارمه‌تی له‌سالی به‌گی خو‌شناو و که‌سانی دیکه‌ ده‌کات... له‌پینجی نه‌یلوولی ۱۹۲۰، هه‌موو ناماده‌کاریه‌ک ته‌واو ده‌کرت... له‌سیزده‌ی نه‌یلولدا، به‌هۆی "مه‌لافه‌ندی" یه‌وه‌ کیشه‌که‌ چاره‌سه‌ر ده‌کرت. میران قادر به‌گ، سالی ۱۹۳۸ له‌نه‌خو‌شناوه‌ی مووسل کو‌چی دوا‌یی کردوه، چوار کوری هه‌بووه، به‌ناوه‌کانی: عوسمان به‌گ، سدیق به‌گ، عومه‌ر به‌گ و که‌مال به‌گ.

کهمال خورشید میران، هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۶۲، ۸۴، ۸۵، ۸۸، ۸۶.

تییینی: له سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌دا سالی کۆچ کردنی میرانی قادر به‌گ به ۱۹۳۹ له قه‌له‌م دراوه. پروانه: نه‌هرۆ محمه‌د عه‌بدولقادر، هه‌ولتیر له‌نیوان سالانی (۱۹۱۸ - ۱۹۲۶) دا، خانه‌ی موکریانی بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، چاپخانه‌ی موکریانی، هه‌ولتیر، ۲۰۱۴، ل ۱۲۰. - وه‌رگێتێ.

(۸) دبللیو. آر. هی، سنتان فی کردستان (۱۹۱۸ - ۱۹۲۰)، ت: فؤاد جمیل، الجزء الاول، دار الجاحظ، بغداد، ۱۹۷۳، ص ۳۱۶، ۳۱۷.

(۹) نفس المصدر، ص ۱۸۸.

(۱۰) (دوو لقه‌که‌ی دی "میر ئاوده‌لی" و "میر مه‌حمه‌لی" ن - وه‌رگێتێ).

(۱۱) د. کمال مظهر أحمد، دور الشعب الكردي في ثورة العشرين العراقية، مطبعة (الحوادث)، بغداد، ۱۹۷۸، ص ۱۳۲.

(۱۲) نفس المصدر، ص ۱۲۵.

(۱۳) (له‌م باره‌به‌وه که‌مال خورشید میران ده‌لتیت: شه‌ویکیان به‌سه‌رکردایه‌تی قادر به‌گی کوری هه‌مید به‌گ - که‌ خالتۆزا و لایه‌نگری سالت به‌گ بوو - چه‌ند که‌سیکی وه‌ک نه‌حمه‌د باله‌ک و مسته‌فا خیل هێرشیان کرده‌ سه‌ر سه‌ریازه‌کانی ئینگلیز، له‌ ده‌ریه‌ندی گۆمه‌سیان وایان لێ کردن تا هه‌ولتیر راپه‌کن. پروانه: که‌مال خورشید میران، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۵۶. - وه‌رگێتێ).

(۱۴) (نه‌کره‌م به‌گ: برازای سالت به‌گی خۆشناو بووه. هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۶. - وه‌رگێتێ).

(۱۵) دبللیو. آر. هی، المصدر السابق، الجزء الثاني، ص ۱۷۴.

(۱۶) ( - محمه‌د عارف جزیری - ش، له‌ لاوکی چیاين کوردستانیدا ده‌لتیت: خه‌نجه‌ری سالت به‌گینه. پروانه: سالت غه‌فوور مه‌لازاده، کۆرێ له‌سه‌رده‌می میر محمه‌د پاشادا، گۆفاری K21، خولی دووهم، جووت ژماره‌، به‌رگی دووهم ۱۴ - ۲، ۲۰۱۲/۲/۱۲، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات، هه‌ولتیر، ل ۵۹۹. - وه‌رگێتێ).

\* (مام سوار: ناوی ته‌واوی - مام سوار حاجی قادر ره‌سول - ه، سالی ۱۹۸۸ له‌سه‌رووی ته‌مه‌نی سه‌د سالییه‌وه کۆچی دوایی کردوه. - وه‌رگێتێ).

\*\* (سمایل مه‌لاکه: ناوی ته‌واوی - ئیسماعیل نه‌حمه‌د سلیمان - ه، که‌ به‌ حاجی سمایلی مه‌لاکه‌ی فه‌قی سلیمان

ناسراوه. له ۱۹۹۰/۱/۲۷ ته‌مه‌نی سه‌د سالیدا کۆچی دوایی کردوه و له‌ گۆرستانی شیخ نه‌حمه‌د، له‌ هه‌ولتیر به‌ خاک سپێراوه. - وه‌رگێتێ).

\*\* (به‌پیتی ده‌ستخه‌ته‌کانی به‌غدا، مه‌دره‌سه‌ی خۆزان له‌ سالی ۱۲۶۱) ی کۆچی به‌رانبه‌ر به‌ (۱۸۴۵) ی زایینی بوونی هه‌بووه. پروانه: هیمن عومه‌ر خۆشناو، شه‌قلاوه و خۆشناو له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی عوسمانیدا، ب ۱، چاپخانه‌ی کارۆ، سلیمانی، ۲۰۱۸، ل ۲۲. - وه‌رگێتێ).

#### \* سه‌رچاوه‌ی نه‌م وه‌رگێتانه:

- مجلة (گولان العربي)، العدد ۴۵، ۲۹ شباط ۲۰۰۰، ص ۳۶ - ۳۴.

#### سه‌رنج:

نه‌م بابه‌ته‌ میژووویه‌ بی‌جگه‌ له‌ ناوونیشانه‌که‌ی هێچ پیوه‌ندییه‌کی به‌ (شۆرش بیستی نیشتمانی رزگاربخوازی)یه‌وه نییه‌، کورد زۆر پیتش (شۆرش بیست) شۆرش و راپه‌پینی له‌ دژی ئینگلیز به‌ریا کردوه. هه‌ر له‌ په‌راوتیزی وتاره‌که‌ش نووسراوه (سالت به‌گ یه‌کیک بووه له‌ هاوکارانی شیخ مه‌حمودی هه‌فید)، هه‌روه‌ها راپه‌پین و له‌ دژ وه‌ستانه‌وه‌ی ئینگلیزیش له‌ سالی ۱۹۱۹ بووه، بۆ خۆشی نووسیویه‌تی (سه‌ردانی دووهمی کاپتن های بۆ گوندی خۆزان له ۲۱، یان ۱۹۱۹/۹/۲۲ دا بووه، که‌ شه‌ویک له‌ خۆزان ماوه‌ته‌وه‌)، هه‌روه‌ها ده‌لتی: (یه‌که‌م چاوپیکه‌وتنی کاپتن های به‌ سالت به‌گی خۆشناو له‌ ریکه‌وتی ۱۹۱۹/۱/۲۵ له‌ گوندی قه‌لاسنج بووه)، هه‌موو شۆرش و راپه‌پینه‌کانی شیخ مه‌حمودیش پیتش سالی ۱۹۲۰ بوونه، جگه‌ له‌ وه‌ی ئامانجی شۆرش و راپه‌پینه‌کانی شیخ مه‌حمود زۆر جیاواز بووه له‌ (شۆرش بیست)، بۆیه‌ زیاتر ئه‌وه‌ پیتی تیده‌چی که‌ راپه‌پینه‌که‌ی سالت به‌گ بۆ هاوکاری شیخ مه‌حمود بووی، نه‌ک (شۆرش بیست) که‌ د. عه‌لی ئه‌لوه‌ردی له‌ یه‌کیک له‌ کتیبه‌کانیدا هه‌ر به‌ (شۆرش)ی نازانی.

(سه‌رنوسه‌ر)