

له ئەرشیفی م. تایەر ئەحمەد حەویزی یهوه

دوو نامە

ئا: سەرنووسەر

ئێجگار کەم نەبێ، ئەو بەرھەمە ناخویننەوه، کەچی تەماشای دەکەیت لە دەرەوهی ولاتەوه هەندێ جار نامەمان پێ دەگات و بایەخی زیاتر بەکار و ئیشەکانمان دەدرێ، تەنانەت ئەوانە زۆریش لیتەوه نزیکن ناخویننەوه و پرای خوێانی لەمەر دەرناپرن. خو ئەگەر قەزاوقەدەر بەسەریش کرایتەوه، ئەوه لە بەغیلی و پاشقول گرتن زیاترت بەرناکەوێ..!

بەراستی من وا هەست دەکەم ئەوەندە لە چاپدان و بلاوکردنەوهی کتیبی هیلاکم دەکەن، چارەکی ئەوه نووسین و دانانەکە من هیلاک ناکەن.. لە زۆریه جارەکانیش بە زیانی ماددی دەشکیتەوه، بەوهی باشە خوێشەویستی ئەدەبیات ئەوەندە پتەو رەگورپشە لە دڵمدا داکو تاوه، بە رەشەبای هیچ قین لە دڵیک نە سارد دەبەوه و نە کۆل دەدەم و نە دەهەستم.. ئاو بوووستی من ناوهستم، تازە من خویندەوه و نووسین بووه بە قەدەر و چارەنووسم، هەرچی خوێش و شادی و کۆشک و تەلار و رەسیدیکی بانک و ئوتومبیلی هەیه بەو ساتە خوێشانی ناگۆرمەوه کە بەهۆی نووسینەوه (مەعنا) دەدەمە ژبانی خۆم. بەلێ شەش سالی رەبەقم لە تەمەنی گەنجایەتی خۆم بۆ شیخ نووری شیخ سالیح تەرخان کرد و وا

سلیمانی - شەوی ۱۹/۱۲/۱۹۸۷

خالی زۆر بەرپێز و خوێشەویستم تایەرەفەندی

رۆژباش

رێز و خوێشەویستییهکی بێ پایانم هەیه بۆتان.. دەستەکانت ماچ ئەکەم.. هیوادارم تەمەن درێژ و لەشساغ و بێ وهی بیت.. لە خودای گەوره داواکارم هەمیشە لە چورتەم و گیروگرتی رۆژگار بەدوور بن.

داخم ناچی دەمییکە نەمدیون.. زۆر بیرتان ئەکەم، بەلام دەلێتی چی سەرقالی و مەشغەلەت لەلایەک، هەندێ گرفتێ لایەلایی لەلایەکی دی بواری و دەرفەت نادنە پیاو پەرزێتە سەر بەسەرکردنەوهی خزم و ئاشنایان و خوێشەویستان.. هەر چۆنی بیت و ابزانم گلهییم لێ ناکە..

نامەکەتم لە رۆژی ۱۹/۱۲/۱۹۸۷ بەدەست گەیشتم کۆلی پیتی گەشامەوه، لە دلی خوێمدا گوتم چاک نییه جار نە جاری کەسانێ هەن قەدری رەنج و تەقەللامان دەزانن، ئەگینا هەر زوو پیاو سارد دەبووهوه. پیت سەیر نەبێ ئەوه دەلێم ئەمڕۆکە ئەزمەمی خوینەریشمان هەیه کە نووسەر دەنووسی و هەول دەدا، تەنانەت کەسانیکێ

ئىستاش خەرىكى كارىكى ۋەكو ئەۋەى شىخ نورى م دەربارەى (شوكرى فەزلى) (۱)، بەراستى ئەم شاعىرە رۆشنىپىرەش شايانى ئەۋەىپە ھەقى خۆى بدىرتى. ئەم سال بەشى دوۋەمى (شىخ نورى) يەكەم لە دەزگای رۆشنىبىرى دەردەچى، ھەرۋەھا كىتەپكەم لە ئەمىندارىتى گىشتى رۆشنىبىرى ۋ لاوان ھەپە بەناۋى (پشكۆ ۋ خۆلەمىش) چاۋەروانى دەرجوونە.. (۲) پىرۆزەى زۆر گەۋەترەم ھەپە ئەگەر عومر باقى بى لەۋەى شىخ نورى فراوانترن، ھىوام ۋاپە لە چاپپان بدەم، لەۋەشدا چاۋمان لە ھىچ شتى نىبىە - ۋەك خۆت دەزانى - جگە لەۋەى بە ئەركىكى بچوۋكى خۆمان ھەلستىن (رابگەين) بەرانبەر بە ۋە مىللەتە.. نازانم كەى بوو شتىكى تۆم لە گۆقارى (بەيان) دەربارەى (كاكەمىن) (۳) خۆتندەۋە، ھىوادارم قەلەمت ھەر لە برەۋدابى ۋ بەردەۋام بىت، مەرج نىبىە ھەر بەكتىب، جار جارى بە ۋ تارىش پىت گۆقار ۋ رۆژنامەكان بەسەر بگەرەۋە، بەلامەۋە ئەم كارە لە ۋەستان ۋ بىدەنگى باشتەرە.. سوور ۋ پىداگرتن ۋ

تەھدەى تىپە.. دوۋبارە سوپاس بۆ بەسەرگىرەنەۋەكەت. لە كۆتايىدا رىزى زۆرم بۆ پورە (زەپنەب) ۋ (بەدەپە) (۴) ھەپە، دەستىان ماچ ئەكەم، خوا خەفەتىان نەداتى.. رىزى ۋ خۆشەۋىستىم ھەپە بۆ يەكە بەپەكەى مىنالىكان ۋ خزمەكان.. ھىوامان ۋاپە لە ناخۆشى بەدوور بن.

خۆشەۋىستى ۋ سلاۋم ھەپە بۆ كاك (مستەفا) (۵) ۋ كاك (دلاۋەر) (۶) ۋ كاك (ئەمىر) (۷) ۋ ئەۋانى تر.. (بەيان) ى خىزانم سەلاۋ ۋ رىزى ھەپە بۆتان ۋ دەستى پورەكانم ماچ ئەكات.. تەۋار ۋ ژىۋار دەستىان ماچ ئەكەن، بە تايپەتى (تەۋار) لەۋ رۆژەۋە كە ئەۋ دوو پورەمى دىۋە سىلەى رەھىمى جوۋلاۋە ۋ زوۋ زوۋ باسىان دەكات.. ئىتر بەخوام سپاردى ۋ ھەر بىرەن.

سلىمانى / نازاد عەبدولواھىد
مسئول المتحف الأثنوغرافي الفلكلوري في
السليمانية (۸)

نامەى دوۋەم
۱۹۹۸/۳/۲۴

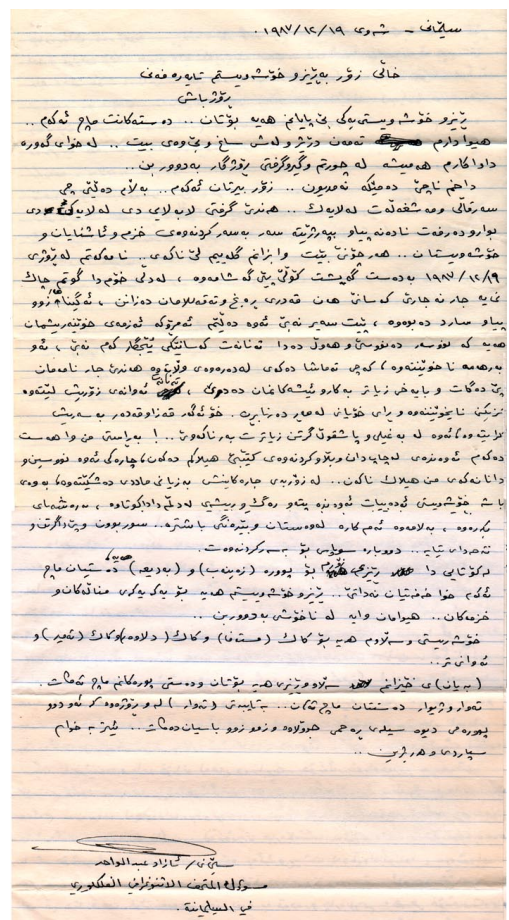
زۆر بەرپىز ۋ خۆشەۋىستىمان خالە تاپەر
رۆژباش

زۆر بە گەرمى سلاۋت لى دەكەم ۋ ھەۋالت دەپىرم، ھىوادارم ھەردەم لەشساع ۋ بى ۋەى بىت. رىزى ۋ سلاۋى گەرمم بۆ پورە (زەپنەب) ۋ دەستەكانى ماچ ئەكەم، ھىوام چاك بوونەۋەپەتى، رىزى ۋ سلاۋى زۆرم ھەپە بۆ يەكە يەكەى مىنالىكان ۋ ھەموۋ ئەۋانەى ھەۋالى ئىمە دەپىرسن.

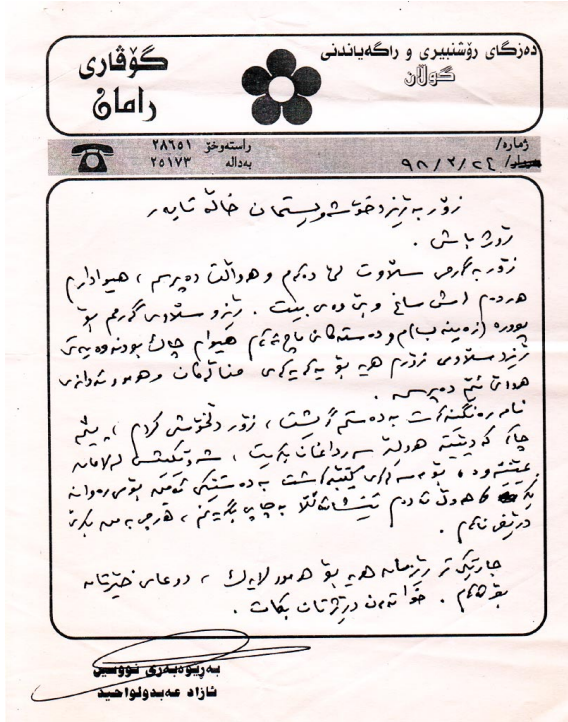
نامە رەنگىنەكەت بە دەستىم گەپىشت، زۆر دلخۆشى كردم، پىم چاكە كە دىپتە ھەۋلىر سەردانمان بگەپت، شەۋىكىش لەلامان بىننىتەۋە. بۆ مەسەلەى كىتەپكەشت بەدەستىكى ئەمىن بۆمى رەۋانە بگە، ھەۋل ئەدەم ئىنشائەللا بە چاپى بگەپەنم، ھەرچى بەمىن بگىرى دىغى ناكەم.

جارىكى تر رىزىمان ھەپە بۆ ھەموۋ لاپەك، دوغەى خىرتان بۆ ئەكەم، خوا تەمەن دىرتان بكات.

(۱) دۋاى نامەكەى د. مارق خەزەندار كە لە سالى

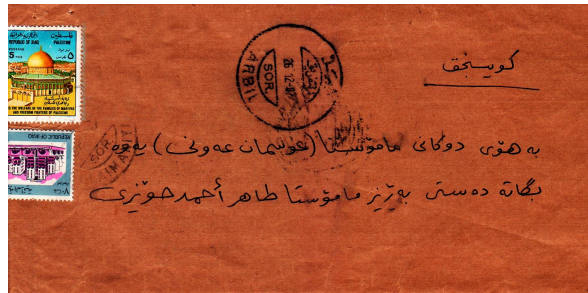


(۸) بۆيە بە غەرەبى ئەو ناوونىشانەم نووسىيۇه،
چونكى بە پۆست م. تايەر ئەحمەد حەوتىزى لە كۆبەوہ بۆ
سليمانى نامەى بۆ دەناردم.



۱۹۸۱دا لە جەزائیرەوہ بۆى ناردووم و باسى پرۆژەكەى
شوکرى فەزلى لەگەل کردووم، ئەوہ لە نامەيەكى خوشمدا
كە لە ۱۹۸۷/۱۲/۱۹دا بۆم. تايەر ئەحمەد
حەوتىزى/م ناردووه ئامازەم بەو پرۆژەيەى شوکرى فەزلى
کردووه.

(۲) كتيبى (پشکو و خوڵەميش) كە لە سالى
۱۹۹۷دا وەزارەتى رۆشنبيري بۆى چاپ كردم لە
لاپەرەكانى پشتەوہى چەند ديتيكم بەناوى
(پروونكردەنەوہيەكى پتيوست) نووسيوه و تييدا هاتووه:
(حەز دەكەم خوینەرانی خوشەويست لەوہ ئاگادار
بكەمەوہ كە دەبوو ئەم كتيبە، لە سالى (۱۹۸۴) لە
چاپ بدرى، چونكە بۆيەكەم جار رەزامەندى چاپ
كردنيم لە (۱۹۸۴/۱۰/۷) بۆ وەرگرت و بۆ جارى
دووہم لە (۱۹۸۷/۴/۱۴) و بۆ جارى سيبەم لە
(۱۹۹۰/۲/۱۷) رەزامەندى بۆ وەرگيرى، بەلام تا
ئەمروەل ھەل و دەرڤەتى بۆ رتيك نەكەوت، وەك ديارە بۆ
جارى دووہم لە (۱۹۸۷/۴/۱۴) رەزامەندى سانسۆرم
بۆ وەرگرتووه و پيشكەشى ئەمىندارىتى گشتىي
رۆشنبيري و لاوان-م کردووه، بەلام لە هيچ جارىك لەو
جارانە بۆيان چاپ نەكردم، دوايى كە لە ھۆكارەكەم
پيچايوہ، پتيان وتم لەبەر ئەوہى پشتگيريت لەو لاوانە
کردووه كە رەوانشاد (مەحمود زامدار) بە (تەلىعى)
ناويانى دەبرد، بۆيە كتيبەكەت بۆ چاپ نەكراوه، لەبەر
ئەوہ تا سالى ۱۹۹۷ و دواى راپەرین كتيبەكە ھەر چاپ
نەكرا و بە دەستنووسى لەلام ماىوہ.



(۳) كاكەمين، مەبەست لتي مەلا ئەمىنى خوشنوسە
(۱۸۶۴-۱۹۷۴).
(۴) زەينەب و بەديعە خوشكن و ھەردووكيان پوورى
من، يەكەميان خيترانى م. تايەر ئەحمەد حەوتىزى بوو.
(۵) مستەفا، مەبەست مستەفا ئەحمەد، ھاوسەرى
پوورە بەديعەم بوو كە لە دايرەى ئەمنى كۆبە بەھۆى
پيشمەرگە بوونى كورەكانىيەوہ، بە ئەشكەنجەدانىكى
زۆر لە پەلوپۆيان خست، كاتى ھيتايانەوہ مال گياني
سپارد.
(۶) دلاور، كورى گەورەى خالە تايەر ئەحمەد
حەوتىزىيە.
(۷) ئەمير، كورى گەورەى مستەفا ئەحمەد، شاعير و
دەنگخوش بوو، كە ئەويش كۆچى دوايى کردووه.