



## پیاوی جیهان

ئیرنست هیمنگوای  
له ئینگلیزییهوه: د. محهمد عهزیز سهعید  
(زانکۆی سهلاحهددین - کۆلتیری پهروهردی بنه‌ره‌تی)

پیاوه کویره‌که دهنگی هه‌موو ئامپیره‌کانی یاری کردنی قوماری ده‌ناسی. نازانم چهند کاتی بردبوو تا دهنگی هه‌موو ئامپیره‌کانی ناسیبوو، به‌لام به‌دلتیاییه‌وه کاتیکی باشی بردوو، چونکه ئه‌و هه‌ر کاته‌ی له یه‌کێک له مه‌یخانه‌کان کاری ده‌کرد. له دوو شار کاری کردبوو، هه‌رچه‌نده کاری به‌که‌م جاری له باری فلاتس باش بوو تا ئه‌و کاته‌ی شاری جیسوپ له‌به‌ر چاوی تاریک بوو.

له‌لایه‌کی رینگاکه وه‌ستا و ئوتۆمۆبیلیک هات و به‌لایته‌کان شوڤیره‌که کویره‌ی بینی هه‌لی بگری و بیگه‌یه‌نیته شوینی مه‌به‌ست، ئه‌گه‌ر نا، ئه‌وه ناچار ده‌بی به‌پن ملی رینگا به‌سته‌له‌که‌که بگریته‌به‌ر. هه‌لگرتنی په‌یوه‌سته به‌بوونی شوین له ناو ئوتۆمۆبیله‌که و چهند ئافره‌تی هه‌لگرتوو، چونکه پیاوه کویره‌که هه‌ستی بۆن کردنی، به‌تایبه‌ت له زستاندا به‌هێزه.

به‌دلتیاییه‌وه هه‌موو که‌سیک بۆی ده‌وه‌ستیت و هه‌لیده‌گریته، چونکه پیاویکی کویره. هه‌موویان ده‌یناسن و ناویان نابوو "کویره" له‌ناوچه‌که‌دا ئه‌م ناوه ناویکی باش بوو بۆی و ئه‌و باره‌ی کاری بازرگانی تیدا ده‌کرد ناوی پایلۆت بوو. له‌نزیکیه‌وه بارپیکی تری له‌بوو شوینی خواردن و خواردنه‌وه و قومارکردنی هه‌بوو ناوی ئیندیكس بوو. ناوی باره‌کان له ناوی چیاکانی ناوچه‌که وه‌رگیرابوو. باره‌کان باش بوون و مه‌یخانه‌کانیان شارستانییه‌تی کۆنیان پێوه دیار بوو. خواردنی باری پایلۆت له‌ویتر باشتره و جیره‌ی گۆشته‌که‌ی ئیندیكس به‌هه‌ستتره.

باری ئیندیكس به‌دریژایی شه‌و کراوه‌یه و تا کاتژمێر ۱۰ی سه‌ر له‌به‌یانی خواردنی به‌یانیان پێشکه‌ش ده‌کات. ئه‌م دوو باره‌ ته‌نیا بار بوون له شاری جیسوپ و نه‌ده‌بوو ئه‌م جوژه کارانه‌یان تیدا بگری، به‌لام ده‌یانکرد، چونکه ئه‌مه

ره‌وشتی کۆمه‌لایه‌تی ناوچه‌که‌یه.

کۆپره ئاره‌زووی کارکردنی له باری پایلۆت ده‌کرد، چونکه ئامیره‌کانی یاری کردنی له‌لای دیواری ده‌ستی چهپ بوون به‌رانبه‌ر باره‌که، ئەمه‌ش بۆ کۆپره باش بوو و کۆنترۆلی له‌سه‌ر هه‌بوون، باشت‌ره‌وانه‌ی که له باری ئیندی‌کس هه‌ن و په‌رتوبلاو بوون و هۆله‌که فراوانتر بوو و گه‌لێ ژووری هه‌بوو. ئەو شه‌وه به‌راستی له ده‌ره‌وه سارد بوو و کۆپره هاته ژووره‌وه و چلووره به سمیلیدا شۆپ بوو‌بووه‌وه، چلووره‌ی بچووکیش له‌سه‌ر برژانگی به‌ده‌رکه‌وتبوون، ئەمه‌ش باش نه‌بوو، بۆنکردنیشی نه‌ما‌بوو، به‌لام دوا‌ی ئەوه‌ی ده‌رگای باره‌که‌ی داخست، هه‌ستی کرد. بۆ من سته‌م بوو سه‌یری بکه‌م، به‌لام سه‌یرم کرد، چونکه کۆپره به‌رده‌وام به پێ ده‌رۆشت و من هه‌رگیز نه‌مییانبوو ئاوا سه‌رما بیبه‌ستیت. له کۆتاییدا پرسیارم لێ کردو وتم:

"کۆپره له کۆپه هاتووی؟"

به ئۆتۆمۆبیلی ویلی سه‌وه‌یه‌ر هاتم و له ژێر پردی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که دای به‌زاندم و ئۆتۆمۆبیلی تر نه‌بوو، ناچار بووم له وێه به پێ بێم.

"بۆچی وا دوور دای به‌زانیدی؟" یه‌کی‌ک پرسی ..

وتی "چونکه بۆنێکی زۆر ناخۆشم لێ ده‌هات"

له‌م کاته‌دا یه‌کی‌ک ئامیره‌ی قوماره‌که‌ی خولانده‌وه، کۆپره گوتی له ده‌نگه‌که‌ی گرت، هه‌چی ده‌ست نه‌که‌وت.

کۆپره لێی پرسی "کێیه یاری ده‌کات؟"

"نا‌بیستیت؟"

"نه‌خێر"

"که‌س نییه. چوارشه‌مه‌یه"

"ده‌زانم چیه. پێم مه‌لێ ئەمشه‌و چیه"

کۆپره رۆبسته خواره‌وه هه‌موو ئامیره‌ی یاریه‌کانی به‌سه‌ر کرده‌وه بزانی شتی‌ک له یه‌کی‌ک له په‌رداخه‌کاندا به‌هه‌له‌ ماب، ئاسایی بوو که هه‌یچ شتی‌ک به‌جێ نه‌ماب و ئەمه‌ش یه‌که‌م به‌شی ئاره‌زووه‌که‌ی بوو. گه‌راپه‌وه باره‌که بۆ‌لای من و ئەلشانی، داوا‌ی لێ کرد بخواته‌وه. کۆپره وتی "نا، ناخۆمه‌وه، ده‌بێ له‌م رێگایانه" هۆشیار بم. یه‌کی‌ک له‌و لاوه وتی "مه‌به‌ستت چیه له‌م رێگایانه؟". تۆ ته‌نیا به‌ رێگایه‌که‌دا ده‌رۆی له‌ نیوان ئیره و فلات. کۆپره وتی من به‌ گه‌لێ رێگادا رۆبسته‌ووم و هه‌موو

جاری‌ک رێگا ده‌گۆرم.

یه‌کی‌ک له‌و لاوه مسته‌کۆله‌یه‌کی به‌ ئامیره‌ی یاریه‌که‌دا دا وه‌ک جۆری‌ک له‌ نار‌ه‌زایی، مسته‌کۆله‌که به‌ هه‌یز نه‌بوو. کۆپره له‌ شوینی خۆی هه‌لبه‌زیبه‌وه. چاره‌کی ئامیره‌ بوو. ئەو براده‌ره گه‌نجه‌ی یاری ده‌کرد چاره‌گی‌ک (٢٥ سنت) ی دایه. کۆپره هه‌ستی پێ کرد پێش ئەوه‌ی بیخاته گیرفانی.

وتی "سپاس". "تۆ هه‌رگیز له‌ یادت ناچیت".

براده‌ره گه‌نجه‌که وتی "خوشحالم به‌ زانی‌م" و چاره‌گه‌که‌ی برده‌وه ناو ئامیره‌که و جاری‌کی تر یاری کێشایه‌وه. جاری‌کی تر پێکای و زۆر باش بوو. چاره‌گی‌کی خسته‌وه ناو ئامیره‌که و چاره‌گی‌کی تری دا به‌ کۆپره.

کۆپره وتی "سپاس"، "تۆ زۆر باشیت".

براده‌ره گه‌نجه‌که‌ی یاری ده‌کرد وتی "ئه‌مشه‌و شه‌وی منه".

کۆپره وتی "شه‌وی تۆ، شه‌وی منه" و براده‌ره گه‌نجه‌که به‌رده‌وام بوو له‌ سه‌ر یاری کردن، به‌لام یاریه‌که‌ی باش نه‌بوو و کۆپره به‌ وره‌یه‌کی به‌رزوه له‌ ته‌نیشستی وه‌ستابوو، زۆر ترسناک بوو و له‌ کۆتاییدا براده‌ره‌که وازی له‌ یاری کردن هه‌تتا و هاته‌ لای باره‌که‌وه. کۆپره ده‌یتوانی دوا‌ی بکه‌وی، به‌لام هه‌ستی پێ نه‌کرد، چونکه براده‌ره‌که هه‌یچی نه‌گوت، کۆپره ده‌ستی به‌ ئامیره‌کاندا هه‌تتا و دانیشتی چاره‌پێی یه‌کی‌کی تری ده‌کرد بێت یاری بکات.

که‌سی لێ نه‌بوو یاری بکات و که‌سه‌ش یاری قوماری نه‌ده‌کرد، قومارچییه‌کان دانیشتی‌بوون سه‌رزه‌نشتی یه‌کتریان ده‌کرد و یه‌خه‌ی یه‌کتریان داده‌دری. ئیواره‌یه‌کی خامۆش له‌م هه‌فته‌یه‌دا و هه‌یچ جۆشوخروۆشی نه‌بوو. شوپنه‌که پینج سه‌نتی نه‌ده‌هه‌تتا، جگه له‌ باره‌که، زۆر خۆش و جوان بوو تا ئەو کاته‌ی کۆپره هات. هه‌موویان بیریان ده‌کرده‌وه بۆ ئیندی‌کس، یان بۆن بۆ ماله‌وه. "تۆم، تۆ چی ده‌که‌ی؟" فرانک، مه‌ی فرۆشه‌که پرسیا‌ری لێ کرد. "ده‌رۆم بۆ ماله‌وه"

"ده‌مویست پال بنه‌م".

"ئه‌م پێکه بگره".

فرانک پرسیا‌ری له‌ براده‌ره گه‌نجه‌که کرد، جلی ئاسایی له‌ به‌ر بوو، جلی ئەستووری شاره‌کانی ئۆریگونی له‌ به‌ر

کردبوو و شه بقیه یه کی ره شی له سهر نابوو، ریشی جوان تاشیبوو، دهم و چاوی به فر سووتاندبووی.

"تۆچی ده خوښته وه؟ برادره گه نجه که هه مان خواردنه وه ده خواته وه"

وئسکی ئۆلد فۆریسته ر.

ته ماشام کردو پیکه که م بۆی بهرز کرده وه و ههردوو کمان نۆشمان کرد.

کویره له وسهری ئامیره کان بوو. و ایزانم ههستی کردبوو ئه گهر بیته لای ده رگاکه، ئه وه کهس نایهت. خوښی ههستی پی ده کرد. برادره گه نجه که پرسباری لی کردم

"ته م پیاوه چۆن چاوه کانی له دهست داوه؟"

و تم "نازانم".

فرانک وتی "له شهردا".

پیاوه نه ناسراوه که وتی "له شهردا؟" سهری پیکابوو.

فرانک وتی "به لی".

تۆم، پیی بلتی "ته م دهنگه بهرز و گرهی له هه مان شهردا په یدا بووه".

"هه رگیز نه مبیستوو"

فرانک وتی "نه خیر، و ایزانم تۆ نه تبیستوو". راسته نه مبیستوو. تۆ، له وی نه بوویت، به ریز، ئه و شه وه شه ویکی سارد بوو وهک ئه م شهو. له وانه یه سارد تر بووی. شه ریکی خیرابوو. سهره تاکه م نه بیینی. له ناو ده رگاکه ی ئیندی کس شه ره که قه و ما. ناوی بلاکیبه و ئیستا پیی ده لئین کویره، کوره که ی تریش "ویلی سه ویه ر" بوو له یه کتریان ده دا به شهق و به ئه ژنۆ، چاوه کانی "بلاکی" م بیینی له ئه نجامی لیدان هاتنه ده ره وه. له سه ر سه هۆلی رینگاکه شه ریان ده کرد. به فر له م لاو ئه ولای رینگاکه له که ی کردبوو، لایتی ناو ده رگا و باری ئیندی کس رووناکی کردبووه وه. هۆلی ساندس له پشت ویلی سه ویه ر وه ستابوو ئه و کاته ی چاوی هه ل ده کۆلی و هۆلی ساندس هاواری ده کرد "قه پالی لی ده گری، قه پالی لی ده گری" هه ر وهک بۆلوی تری بیت.

بلاکی بۆکسی به هیزی له ده موجاوی ویلی سه ویه ر ده داو ده ی هه ژاند، بۆکس له داوی بۆکس و که و تنه سه ر سه هۆله که و ویلی سه ویه ر قه پالی لی ده گرت بۆ ئه وه ی به ری بدات و وازی لی به یینی و بلاکی هاواریکی لی هه ستا، هه رگیز نه بیستراوه. زۆر خراپتر له وه ی

به رازیکی نیر سه ریری.

کویره به ره و روویان هات، بۆنمان کرد، گه رایه وه. قه پالی لی ده گرت هه ره وک هیشووی تری بیت، به دهنگی بهرز هاواری ده کرد و سه ری بهرز و نزم ده کرد.

"ته مه چاوی چه پیسه تی، ئه وی تریشم بیینی" سووراند مییه وه به بی ئه وه ی بیبینم. "ئه وه ش به شه خراپه که ی بوو، خو ی شیواندبوو".

ده توانم باشتر شه ر بکه م، به لام چاوی ده ره ی نام، پیش ئه وه ی بزائم چی رووی دا. به هه لکه نه ریک چاومی ده کرد. کویره به بی رق و قینه ئه مه ی گوت، "ته مه ش کۆتایی رۆژی شه ره که م بوو".

به فرانک گوت "پیکیک بدن به بلاکی"

ناوی کویره، تۆم، شایسته ی بووم، بینیت، شایسته م. ئه وه هه ر ئه و برادره یه که ئه م شه و به رینگاکه دا پالی پیوه نام. برادر له چا و بدات، هه رگیز نابی به برادر.

پیاوه نه ناسراوه که وتی "تۆ چیت لی کرد؟". کویره وتی "هه رچی کاتیک بینیت ده ی ناسیبه وه. وهک سوپرایز، وای لی ده که م بیت بۆ ئیره". به نه ناسراوه که م گوت "تۆ ناته وی بیینی؟"

کویره وتی "ئه وه یه کیک له هۆکاره کانه، هه ندی جار ده مه وی بیبینم". ده مه وی باش سه یری بکه م.

فرانک پیی گوت "ده زانی شیوه ی چۆنه، تۆ جاریک چوویت ده ستت له سه ر دهم و چاوی دانا. کویره زۆر به دلخو شیه وه گوتی ئه م شه و دووباره ی بکه وه. "له بهر ئه م هۆیه بوو منی له ئۆتۆمۆبیله که فری دایه خواره وه. هیچ هه ستیکی خوښی نییه".

له شه ویکی سارد دا پیتم گوت، خۆت باش بییچه وه تا سه رمات نه بی، ته نانهت ههستی نه کرد که ئه مه ته نیا گالته یه و ویلی سه ویه ر هه رگیز نابی به "پیاوی جیهان".

فرانک گوتی "بلاکی، تۆ که ست له ماله وه هه یه". "من ناتوانم بتگه یه نم، چونکه من له کۆتایی ئه م شه قامه ده ژیم"، به لام تۆ ده توانی له پشت ئه م جیگایه بخه وی. فرانک له وانه یه ئه مه بۆ تۆ باش بیت.

تکایه چیتر پیتم مه لی بلاکی من چیتر بلاکی نیم، ناوم "کویره" یه.

"کویره، پیکیک هه لده".

کویره وتی "به لی، گه وره م".

دهستی گه‌یشته په‌رداخه‌که و بۆ هه‌رسیکمانی به‌رز  
کرده‌وه. وتی ئەمه "وتیلی سه‌ویه‌ره" له‌وانه‌یه به‌ته‌نیا له  
ماله‌وه بیت.

ئهم وتیلی سه‌ویه‌ره جارێکی تر هه‌رگیز نازانی چۆن  
خۆشگوزهران ده‌بیت.

پیاوی جیهان، یه‌کتیکه له‌ په‌نجای کورته‌ چیرۆکه  
مه‌زنه‌کانی ئەمه‌ریکا. له‌ سالی ۲۰۰۸ پروفیسور  
میلتن کران پروفیسۆری ئەده‌بی ئینگلیزی زانکۆی  
جۆرج واشنتۆن ناماده‌ی کردوون و پێشه‌کی بۆ نووسیون  
و چاپی کردوون.

کورته‌ چیرۆکی پیاوی جیهان نووسه‌ری ئەمه‌ریکی  
ئیرنست میللر هیمنگوای نووسیویه‌تی. ئەم نووسه‌ره  
رۆژنامه‌نووس و چیرۆکنووس و رۆماننووس بووه. له  
۱۸۹۹/۷/۲۱ له‌ ویلایه‌تی ئیلینۆیس له‌ ئەمه‌ریکا له  
دایک بووه و له‌ ۱۹۶۱/۷/۲ له‌ ته‌مه‌نی ۶۲ سالیدا له  
ویلایه‌تی ئیداهاۆ به‌ خۆکوشتن کۆچی دوایی کردووه.  
ئیرنست هیمنگوای له‌ یه‌که‌مین جه‌نگی جیهانییدا وه‌ک  
شۆفیری ئەمبولانس به‌شداری کردووه. له‌سالی ۱۹۵۴  
خه‌لاتی نۆبێل-ی له‌ ئەده‌ب پێ به‌خشاوه.

پیاوی جیهان کورته‌ چیرۆکی ئەمه‌ریکییه‌ و باس له  
پیاویکی کوێر ده‌کات که‌ بێ مال و حال بووه. به‌رده‌وام  
له‌ سه‌ر نامیره‌کانی یاری قوماار له‌ باره‌کان خه‌ریکی  
قوماارکردن بووه. ئەم پیاوه‌ هه‌ستی بۆن کردنی باش  
نه‌بووه و هه‌زی نه‌کردووه به‌ ناوی راسته‌قینه‌ی "بلاکی"  
ناو بیری، به‌لکو هه‌زی له‌ نازناوی "کوێره" بووه که‌ له  
ئه‌نجامی شه‌رکردن له‌ گه‌ل یه‌کتیک له‌ براده‌ره‌کانی کوێر  
بووه. کوێره‌ نیشانه‌ی پیاوه‌تی و مرۆفیتی مه‌زن بووه و  
ئیه‌لامی چیرۆک نووسینی به‌ نووسه‌ر به‌خشیوه. ناوی  
چیرۆکه‌که‌ "پیاوی جیهان" وته‌یه‌که‌ له‌ ئەده‌بی ئینگلیزی  
بۆ پیاویکی مه‌زن و ره‌سه‌ن و نازا و له‌خۆ بووردوو به‌کار  
ده‌هێنرێت.

سه‌رچاوه‌:

Fifty Great American short stories, Prof. Dr. Milton  
Crane, George Washington University - USA, Published  
by Bantam Classic/ june 2008, ISBN 978-0-553-27294-9.