



سەربازەکانی کۆمار

دۆرۆسی پارکەر

لە ئینگلیزییەوه: د. محەممەد عەزیز سەعید
(زانکۆی سەلاحەددین - کۆلتیژی پەرۆردەیی بنەرەتی)

پاش نیوهرۆی یەکشەممە بوو لە گەڵ کچە سویدییه که لە کافتیرای شاری قالەنسیا دانیشتیبووین، شەرابی "قیرماوس" مان لە پەرداخە ئەستورەکاندا دەخواردەوه، سەهۆلی رەنگ خۆلەمیشی بە تامی هەنگوینی گۆل لە شیوەی شەش پالوو لە پەرداخەکاندا بوو، "ساقی" یە که زۆر شانازی بە سەهۆلە که یەوه دەکرد و نەیدەویست پەرداخەکان لەسەر میزە که بە جێ بهێلێ.

بەدوای ئەرکە که یەدا رویشت، لە هەموو لایەکی ژوورە که چەپلەیان لێ دەدا و هاواریان دەکرد تا سەرنجی ساقی بۆلای خۆیان رابکێشن، ئەویش لە سەر شانییەوه بە لووتی بەرز سەیری دواوهی دەکرد.

دەرەوه تاریک بوو، تاریکی بە خێرای ناوچە کهی داپۆشی، لەبەر نەبوونی لایتەکان لەسەر شەقامەکان، تاریکییە که وهک تاریکی نیوهرۆی روژانی رابوردوو خۆی دەنواند، لەوانە یە لەلات سەیر بێ که هینشتا مندالان نەخەوتبوون و هەر بە خەبەر بوون، مندالان لە کافتیراکە بوون، مندالان بە بێ پشوو و وچان لە دەور و پشت بوون.

مندالێکی بچووک تەنیا "شەش مانگان" دەبوو لەسەر میزە کهی نزیکمان دانرابوو، باوکی جلیکی گەورە ی لەبەر کردبوو، شانەکانی شوێر کردبوو، باش کۆی کردبوو، و لەسەر ئەژنۆی دانابوو. ئەو پیاوه هیچی نەدەکرد، ژنە لاوازه کهی لە گەڵدابوو، سکی گەورە بوو و جلی بێ ئەدەبانە ی پۆشیوو، دانیشتیبوو بە جۆش و خوشییەوه تەماشای دەور و پشتی دەکرد، قەواکه لەبەر دەمیان سارد بوو بوو، مندالە که وهک روژی یەکشەممە سپی بوو؛ جلهکانی لە قوماشێکی ناسک دوورابوو، زۆر سپی، سێبەری لەسەر دروست کردبوو، سەری مندالە که بە شریتیکی شین رازیتنرابوو، زۆر باش لوول درابوو و شوێر کرابوو.

شربتیه که هیچ سوودی نه بوو؛ قژی نه وندنه نه بوو پیتوهی بیه ستریتسه وه. لوول کردنه که ته و او بوو، راز ابو وه، تیکه لایوی له گه ل پرچه که ی باش بوو.

به خومم گوت "ئای، بۆ خاتری خوا، نه وه راگره".
"زۆر باشه، پارچه شربتییکی سپی به سه ری مندالنه که وه یه. زۆر باشه، دایکی رۆیشت، به بی نه وه ی هیچ بخوات، ده شی جوان بیت کاتیک مۆلت وهرده گری و دیسته وه ماله وه. زۆر باشه، نه وه ئیشیه تی؛ هیچ پیتوهندی به تۆوه نییه. زۆر باشه، هیچ پیتوهندی به تۆوه نییه تا بۆی بگری".

ژووره گه وه تاریکه که قهره بالغ بوو، به جۆشوخروش بوو. نه وه به یانییه فرۆکه جهنگییه کان شاره که یان بۆردوومان کردبوو، شاره که به رۆژ زۆر ترسناک بوو. خه لکی ناو کافترباکه هیچ دلته نگ نه بوون، هیچ کهس ناچاری لیبوردن نه بوو. قاوه، یان په رداختیک لیمویان خواردبووه وه. کاتیک خۆش، پاش نیوه رۆی یه کشه مه یه. دهنگه دهنگیکی زۆر، هه موویان له هه مان کاتدا قسه یان ده کرد، له هه مان کاتدا گوئیان ده گرت و وه لامیان ده دایه وه.

سه ربازیکی زۆر له ژووره که بوون. وا ده رده که وت جلی بیست جۆره سوپایان له بهر کردین، به لام راستییه که ی یه ک بوون، به لام شیوازی پۆشینیان جیاواز بوو. ژماره یه کی که میان بریندار بوون، لیره و له وی به هۆشیارییه وه ههنگویان دهن، خویان هاویشته بووه سه ر گۆچان، یان دوو دار هه یزه ران. یه کتیکیان، رهنگی ده موچاوی وای نیشان ده دا، که به ره و چاکبوونه وه یه.

پیاوگه لیتیکی زۆری لئ بوو، جلوه رگی شارستانیان له بهر کردبوو، هه ندیکیان سه ربازی مۆلت پئ دراو بوون و ده رۆیشتنه ماله وه و هه ندیکشیان کارمه ندی میری بوون، له گه ل هه ندی هاوولاتی تر. هه ندی هاوسه ری دلخۆشی لئ بوو باوه شینی کاغه زیان به ده سته وه بوو، له گه ل هه ندی پیره ژنی وه ک نه وه کانیان بئ ده نگ. گه لیک کچی جوانی لئ بوو، به لام هه ستت نه ده کرد به بوونی "جۆری ئیسپانی رووخۆش" بلایی "نه م کچه جوانه".

جلی ژنه کان تازه نه بوون، قوماشه که یان زۆر ساده بوو، نیشانه ی گهره ننتییه کانیان پیتوه نه ما بوو.

به کچه سویدییه که م گوت "شایانی پتیکه نینه"، "چۆن

ده بی له شویتنیکی وه ک ئیره کهس جلوه رگی باشی له بهر نه کردوه". کچه سویدییه که گوتی "تکا ده که م؟".

کهس نه بوو، سه ربازی ئاسایی، شه بقه له سه ر بکات. یه که م جار که هاتین بۆ قاله نسیا، له گه ره کتیک ده ژیام، خه لکی شه قامه که پیم پئ ده که نین، هۆکاره که ی نه وه نه بوو که به خه تیک ناخۆش له سه ر ده موچاوم نوو سرا بوو "گۆتایی گه ره کی رۆژئاوا".

خه لکی قاله نسیا نه مه ربکییه کانیان خۆش ده ویست، خه لکی باشیان بینیبوو - دوکتوره کان کاره کانیان به جئ هیشته بوو و هاتبوون بۆ هاوکاری کردن. په رستاریکی گه نجی بی ده نگ، پیاوگانی نیوده ولته تی. کاتیک به ره و پئش رۆیشتم، ژن و پیاوگه کان زۆر به خۆشییه وه ده سته کانتیان به ده موچاویان و دم و چاوی مندالنه کاندایه هیتا، به دلپاکییه وه خویان ده رده خست، زۆر دلخۆش، ئاماژه یان ده کرد و ده گریان "تۆلی"، زۆر جوان، شه بقه که م بۆیان به رز کرده وه؛ پتیکه نین نه ما، شه بقه کان درێژ نه بوون، شه بقه ی ئاسایی بوون.

کافترباکه پر بوو بوو، جیگا نه ما بوو، میزه که م به جئ هیشته و بۆ قسه کردن له گه ل یه کتیک چوم بۆ نه وسه ری ژووره که، که گه رامه وه شه ش سه رباز له به رده م میزه که ی من دانیشته بوون. زۆر قهره بالغ بوو به پاله په سته گه بشته وه لای کورسییه که م. پیده چوو زۆر شه که ت بن، خۆلای بوون، په رته له بوون به شیوه ی تازه مردوو. یه که م شت ده تبینی ده ماره کانی ملیان بوو، هه موویان قسه یان له گه ل کچه سویدییه که ده کرد. نه م کچه، ئیسپانی، فه ره نسی، نه لمانی، زمانه کانی ئیسکه ندناقی، ئیتالی، ئینگلیزی قسه ده کات. نه گه ر په شیمانی هه بووایه، نه وه له سه ر زمانه هۆله ندییه ژهنگاوییه که ی بوو که چیتر قسه ی پئ نه ده کرد. ته نیا ده یخوتنده وه، زمانی رۆمانییه که شی به هه مان شیوه بوو.

به کچه سویدییه که یان گوتبوو، نه ویش به ئیمه ی گوت که نه وان له کۆتایی چل و هه شت سه عاتی مۆله ته که یانن. له چاله کانی به ره کانی جهنگ هاتوونه ته وه، هه موو پارده کانیان بۆ جگه ره کیشان ته رخان کرده وه، چه ند شتیک به هه له رۆیشت و جگه ره کانیان پئ نه گه یشت.

پاکه تیک جگه ره ی نه مه ربکییم پئ بوو، به پاره ی ئیسپانی هیچ نه بوو - پاکه ته که م ده رهیتا، به زه رده خه نه

و سه رجوولان و جوولئی سینگم، ئەم پاکه ته جگه ره به پیشکەش ئەم شەش پیاوه ده کهم که بۆ جگه ره کیشان په ریشان بوون.

که له مه به ستم تیگه یشتن، هه موویان هه لسان و ده ستیان گو شیم. خوش حال م به به شدار یکردنی ئەم پیاوانه له جگه ره کانم، ئەوانه ی به نیازی گه رانه وهن بۆ سه نگره ره کانی به ره کانی جهنگ. زۆر سپاسیان کردم. جگه ره کانیان به په تیکی زهردی بۆن ناخۆشی بۆن ناگر داگیرساند، کچه سویدییه که ئەم قسانه ی بۆ وه رگێرین، وهک داگیرساندن پلێته ی بۆمب و ابوو. قاوه یان بۆ هات و شه کریان تیکرد و ده ستیان به قسه کردن کرد.

له رێگای کچه سویدییه که وه قسه یان له گه لمان ده کرد، به شتیه وه که قسه یان له گه لمان ده کرد وهک بلێت هیچ زانیارییه کمان نه بێت. ته ماشای ده موچاویان ده کردین و زۆر له سه ره خو قسه یان ده کرد، پیته کانیان زۆر به روونی ده گوت و لێوه کانیان ده جوولاند، کاتی باسکردنی چیرۆکه کانیان هات، زۆر به جو شوه به سه ره مانیا ندا باراند، زۆر مه به ستیان بوو لێیان تیبگه یین. سوور بوون که لێیان تیبگه یین، شه ره مزارییه ئەگه ر لێیان تینه گه یین.

کچه سویدییه که گوتی "هه موویان جووتیار بوون و کوره جووتیارن، له ناوچه یه کی زۆر هه ژاره وه هاتوون، هه رگیز ئاره زووی بیه رکردنه وه له ئەم جو ره هه ژارییه ناکه ت". گونده کانیان نزیک ئەو گونده یه که پیاوه پیره کان و پیاوه نه خو شه کان و ژنه کان و منداله کان بۆی چوو بوون، له کاتی پشوودا، فرۆکه جهنگییه کان هاتبوون و یاریگا کانیان بۆردومان کردبوو، ژماره ی پیره پیاوه کان و پیاوه نه خو شه کان و ژنه کان و منداله کان له دووسه د کهس زیاتر ده بوو. ئەم شەش کهسه، ماوه ی زیاتر له سالتیک له به ره کانی جهنگ بوون و زۆریه ی کات له ناو سه نگره ره کانی پیشه وه ی شه ردا بوون.

چواریان خیزاندار بوون، یه کیکیان یهک مندالی هه بوو، دووانیان سێ مندالیان هه بوو، یه کیکیان پینج مندالی هه بوو. لهو کاته وه ی بۆ به ره کانی جهنگ رۆیشتوون، تا ئیستا هیچ هه والیکیان له خیزانه کانیان پێ نه گه یشتبوو، هیچ جو ره پتیه ندییه که نه بوو، دووانیان، له پیاوه شه ره کانه کانی ناو سه نگره ره کانی به ره کانی جهنگ، فییری نووسین بوو بوون، به لام نازییه تییان نه بوو نامه بۆ ماله وه یان بنووسن. ئەوان

ئەندامی یه کیته ی پیاوان بوون، ئەگه ر ئاشکرا بووبان، له سیداره ده دران.

دوژمن گونده که یانی داگیر کردبوو، خیزانه کانیان له ژتیر ده سه لاتی دوژمندا بوون، ئەگه ر خیزانت نامه ی پێ بگات و ئاشکرا بێت، یه کیته ی پیاوان گولله بارانی ده کات. بۆیان باس کردین که چۆن ماوه ی سالتیکه، هیه چیان له باره ی خیزانه کانیا نه وه نه بیستوو. به ئەده به وه، یان به گرژییه وه، یان به شانازییه وه بۆیان باس نه ده کردین، به لکو چۆن بۆیان بگونجابه یه، ئاوا باسیان ده کرد.

ئیه ماوه ی سالتیکه له ناو سه نگره ره کانی به ره کانی جهنگن و ده جهنگن، هیه چتان له باره ی ژنه کانتان و منداله کانتان نه بیستوو، ئەوانیش هیچ له باره ی ئیه وه نازانن، مردوون، زیندوون، یان کوێر بوون، ئیه وه شانزانن ئەوان چییان به سه ره هاتوو، پتیه یسته قسه له گه ل که سیک بکه ت، ئاوا پتیاان ده گوتین.

یه کیکیان شه ش مانگ له مه ویشت، له رێگای ژن براکه یه وه له فه ره نسا، ده نگویاسی خیزانه که ی و سێ منداله که ی پتیه یشتبوو - گوتی، چاویان زۆر جوانه. پتیه گوتبوو، هه موویان ماون، رۆژانه قوتوویه ک فاسولیا وه رده رگن، خیزانه که ی گازانده ی له خواردنه که نه ده کرد. تاکه کیشه ی خیزانه که ی ئەوه بوو داوی نه بوو جلی منداله کانی پێ بدووریتته وه، ئەمه ش بۆی بوو بوو به کیشه.

به رده وه ام ده یگوت "ژنه کهم داوی نییه"، "خیزانه کهم، داوی نییه، بیدووریتته وه، داوی نییه".

له وێ دانیشته ین گوتمان له کچه سویدییه که ده گرت، قسه کانی بۆ وه رده گێرین. له ناکا و یه کیکیان ته ماشای کاتریمیره که ی کرد، به جو ش، وهک پیاو هه ستانه سه ر پێ، بانگی ساقییه که یان ده کرد، له گه لیدا خیرا قسه یان ده کرد، هه موویان، ده ستیان گو شین. زۆر به په رۆشه وه پتیه مان گوتن که ئەم جگه رانه ی ماون له گه ل خو یان بیانه بن، چو ارده جگه ره بۆ شه ش سه ر باز، بیه ن بۆ جهنگ. جاریکی تر ده ستیان گو شین، هه موومان گوتمان "سالودا"، شه ش له وان و سێ له ئیمه، هه ر شه شبان رایان کرده ده ره وه ی کافتیریا که، ماندوو بوون، خو لای بوون، په رته له بوون، وهک گه لیکه مه زن، بچوو ک بنوین.

داوی رۆیشتنیا، ته نیا کچه سویدییه که قسه ی

دهکرد، کچه سویدییه که له سه‌ره‌تای شه‌ره‌وه له ئیسپانیا بوو. په‌رستاری پیاوه‌کانی کردبوو، که به پارچه‌ی گولله‌تۆپ بریندار بوو بوون. گواسته‌ره‌وه‌ی بردبوو بۆ به‌ره‌کانی جه‌نگ، زۆر قورس، ده‌گه‌رایه‌وه نه‌خۆش‌خانه. زۆریه‌ی بینیبوون، زۆری بیستبوو که چندانیان لێ درابوو و پێده‌نگ بوو بوون، تپیه‌ریبوون. ئیستا کاتی رۆیشتن هاتوو، کچه سویدییه که هه‌ردوو ده‌ستی به‌رز کرده‌وه سه‌ر سه‌ری، دوو چه‌پله‌ی لێ دا بۆ بانگ‌کردنی ساقییه‌که، ساقییه‌که سه‌ر و ده‌ستی جوولاند، دوور که‌وته‌وه.

سه‌ریازه‌کان، پاره‌ی خوارده‌وه‌کانیان دابوون.

* سه‌ریازه‌کانی کۆمار یه‌ک‌یکه له په‌نجما کورته‌ چیرۆکه مه‌زنه‌کانی ئەمه‌ریکا، له سالی ۲۰۰۸ پروفیسور میلتنون پروفیسوری ئەده‌بی ئینگلیزی زانکۆی جورج واشنتون ناماده‌ی کردوون و پیتشه‌کی بۆ نووسین و چاپی کردوون.

* کورته‌ چیرۆکی سه‌ریازه‌کانی کۆمار، نووسه‌ری ئەمه‌ریکی خاتوو دۆرۆسی پارکه‌ر له سالی ۱۹۳۷ نووسیویه‌تی. ئەم نووسه‌ره شاعیر و چیرۆکنووس و په‌خه‌نگر و قسه‌خۆش و نوکته‌باز بووه.

* له ۱۸۹۳/۸/۲۲ له ویلایه‌تی نیوجیرسی له ئەمه‌ریکا له دایک بووه و له ۱۹۶۷/۶/۷ له تهمه‌نی ۷۴ سالی‌دا له ویلایه‌تی نیویۆرک مالتاواپی له ژیان کردووه.

* سه‌ریازه‌کانی کۆمار کورته‌ چیرۆکی ئەمه‌ریکییه و باس له ژبانی شه‌ش سه‌ریازه‌کات له کاتی شه‌ری سیئیلی ئیسپانیا که له سالی ۱۹۳۷ رووی دا. ئەم شه‌ش سه‌ریازه له سه‌نگه‌ره‌کانی به‌ره‌کانی جه‌نگ له شاری ئاله‌نسیا له ئیسپانیا ماوه‌ی ۴۸ کاتریمتر مۆله‌ت و هه‌رده‌گرن و دینه‌ یه‌ک‌یک له کافتریاکانی ئاله‌نسیا بۆ پشوو‌دان و جگه‌ره‌کیشان و قاوه‌ خوارده‌وه.

سه‌رچاوه:

Fifty Great American Short Stories,
Professor Dr. Milton Crane, George
Washington University- USA, Published
by Bantam Classic/ June 2008, ISBN 978-
0-553-27294-9.