



## بۆ سالانئىكى زۆر

ئانا كائالدا  
له فەرەنسىيە: فەربىيا سلىمانى  
(بانە)

بۆ سالانئىكى زۆر ھەر وام دەزانى كە ئەم ئنە له ژيانى من چوۋەتە دەرەو، نەك زۆر دوور كەوتىپتەو، بەلام ھەر له دەرەو بوو.

وام دەزانى كە ئەو ئىتر له ژيانى مندا ھەر نەشماو و له شوئىپىكى زۆر دوور له من دەژى، وام دەزانى كە ئىتر وەك جاران جوان نەماو، وام دەزانى كە ئەو تەنيا پىتوئەندى بە دىيائى رابوردووى منەو ھەيە. بە ئەو كاتانەى كە گەنج و عاشق بووم، ئەو كاتانەى پىم و ابوو عشق ھەتاهە تاييە و ھىچ شتىك له خۆشەويستىيى من بەرانبەر بە ئەو گەورەتر نىيە و لەم قسە گەوجانە.

بىست و شەش سال بووم، له ويستگەيەكى شەمەندەفەر وەستابووم، ئەو كات نەمدەزانى كە لەو كاتەدا ئەو بۆ ئاوا بەكول دەگريا، له ئامبىزم گرت و قۆلم له مىلى ئالاند. وام دەزانى لەبەر ئەو ئاوا پەرۆش و پەشوكا بوو كە من لىيى دوور دەكەوتمەو و دەبىست بەو چەشەنە خەفەت و ئازارەكەيم پى نىشان بەت. پاش چەند ھەوتە كە تەلەفۆنم بۆ كرد و بە چەشنىكى ناخۆش غوروروى خۆم خستە ژىر پى و لە نامەكاندا زۆر لىيى پارامەو، لە ئاكامدا لىيى تى گەيشتم كە ھۆى ئەو ھەموو گريانەى چى بوو.

ئەو، ئەو پۆژە ئاوا كز و خەمبار بوو، چونكە پىيى و ابوو بۆ دوايەمىن جار سەيرم دەكات و لەو كاتەدا واى ھەست كرىبوو كە بە سەر مندا دەگري، بە سەر تەرمى مندا، ئەو شتە ئازارى دەدا.

تا چەند مانگ ھۆشم لە خۆم نەماو و ھەر بە دار و دىواردا دەدرام.

ھىچ شتىك سەرنجى رانەدەكيشام و خۆم بەم لاو ئەو لادا دەكيشا، ھەر كە زۆرتر خەمبار دەبووم زۆرتر ھۆشم لى

ده پرا.

کورپتیکی تیک شکاوی شایه نی ریز بووم: هه موو ئه و رۆژه بی مانایانه ی که خۆم فریو ده دا، له خه و هه لده ستام، به ئیش کردن خۆم ده کوشت و بی هیچ کیشه یه ک نام ده خوارد و له گه ل هاو کاره کانم بیرم ده خواردوه و له گه ل براکانم بیشه رمانه پیده که نیم، له حالیکدا په له پیتکه یه کی زۆر هیواش له لایه ن هه ر کامیان به س بوو ئه وه ی ته و او تیک بشکیم.

به لام من خۆم هه لده فریوتیم، ئه و کارانه م هیچیان بوو نازایه تی و نه ترسی من نه ده گه رایه وه ، به لکو بوو گه و جی و بی عه قلی من ده گه رایه وه: هی ئه وه بوون که و ام ده زانی ئه و ده گه رپته وه، هه ر به راستی و ام ده زانی.

که س نه هات و دلێ من ئیواره یه کی یه کشه ممه له سه ر ویتستگه یه کی شه مه نده فه ر به ته و او ی تیکشکا. نه مه ده توانی خۆم رازی بکه م و به هیچ شتیک و له هیچ شویتیک ئۆقره م نه ده گرت. سالانیتیکش که به دوای ئه وده دا ده هاتن هیچ کاریگه ریه کیان له سه رم نه بوو. هه ندی رۆژ سه رم له خۆم سوورده ما و ده مگوت:

- ئی؟ ... سه یه ... پیم وایی دویتنی بیرم له ئه و نه کردوه ته وه، له جیانی ئه وه ی که خوشحالیم، له خۆم ده کوژییه وه که چون شتی و ده بیت، چون توانیم رۆژتیک ته و او بی ئه وه ی که بیر له ئه و بکه مه وه بژیم، به تاییه ت زۆر بیرم له ناوه که ی ده کرده وه، هه روه ها دوو، یان سی دانه له وینه کانی که زۆر تاییه ت بوون، هه مه شیه هه ر ئه وانه.

راسته، به یانیان له چه رپاکه م ده هاتمه خوار، نام ده خوارد، خۆم ده شت، جلم له به ر ده کرد و ده چومه سه ر ئیشه که م. جاروبار جهسته ی رووتی چه ند کچیکم ده بین، به لام هیچ چیرتیک بوو من تیدا نه بوو، هه ستیکم بیت: نا بی گومان هیچ هه ستیکم نه بوو.

پاشان چانسیک رووی تی کردم، به لام هیچ توفیرتیک بوو من نه بوو.

ژنیک هاته سه ر ریم، ژنیک عاشقی من بوو که جیا وازییه کی زۆری له گه ل ئه وده ها هه بوو، ناویکی دیکه ی بوو و بریاری دابوو که بمکات به پیاویکی ته و او. بی ئه وه ی رای خۆم به رس، هه لیساندمه وه و سالتیک به ته و او ی تیه ر نه بوو بوو، له و کاته وه که بوو یه که م جار یه کترمان له ئه سانسۆرتیکدا ماچ کرد له ماوه ی

به رپوه چوونی کۆنگره یه کدا، پاشان شووی پی کردم.

ژنیک که ناوتم پی هه لنه خواستبوو. ده بیت ئه وه بلیم که زۆر ده ترسام. بروام پی نه ده کرد و له وانه یه زۆر جار نازارم دابیت. به نارامی دهستم به سکیدا ده هینا، به لام روحم له شویتیک دیکه سه رگه ردان بوو. پرچه کانیم هه لده دایه وه و له ناویاندا به شوین بویتیک دیکه دا ده گه رام. ئه و قهت هیچی پی نه ده کوتم. وای ده زانی که ئه و ژیا نه خه یالاوییه ی من زۆر ناخایه نیت. به هۆی پیکه نینه کانیه وه، به هۆی جهسته یه وه و به هۆی ئه و هه موو خوشه ویستیه بی مانا و نه خوازوای که پیتی ده به خشیم. ئه و راستی ده کرد. ئه و ژیا نه خه یالاوییه ی من هیشتی که من ژیا نیتیک به خته وه رانه م بیت.

ئیتسا له ژووره که ی په نامدایه و خه وتوه. له بواری پیشه ییدا، زۆر له وه ی که خۆم چاره وروانیم ده کرد سه رکه و توتر بووم. ده بیت باوه رمان بیت که سه ختییه کانی ژیا نمان رۆژتیک ده گه نه ئه نجام، وادپاره من له کاتی خۆیدا له شوینی دروستی خۆی بووم و هه ندیک بریاری دروستم داوه و ... نازانم ئیتر.

باش ده مدی که هاو پۆله کانی جارنم چه نده به گومان و سه رسورمانه وه سه بریان ده کردم و به ئه م شتانه م سه رسام ده بوون: ژنیک جوان، کارته ویزیتیک ریکوپیک و جلویه رگیک که ریک به به ری خۆم دوورابوو، منیک که جارن هیچم نه بوو. هه ر و مات ده مان.

ئه و کاتانه که سیک بووم که کچان هه موو دا لغه ی بوون، به لام له کو تاییدا. هه موو دا لغه ی هه ر ئه و کچه بوو، بوو بووم به که سیک که له ناو پۆل له کاتی وتاره کاندانامه ی دنووسی و که ده چوه کافیتکان نه سه بری سمت و مه مکی کچانی ده کرد و نه سه بری چاویان و نه هیچ شتیک دیکه یان و ته نیا له بیی ئه وده بوو. که سیک که هه موو رۆژانی هه یییه ک به هه وه ل شه مه نده فه ره کان ده رۆیشه ته وه بوو پاریس و به یانیانی دووشه ممه به نا ره حه تی و چاوی ماسیوه وه ده گه رایه وه و جنیوی به هه موو چه شنه دوورییه ک ده دا و کو نترۆ لچیه کانی زانکوشی له جنیوه کانی بییه ش نه ده کرد. ئاشکرایه که ئه و کات زۆرتر که سیک عاشق پیشه بووم تا که سیک کاسب.

ئه و نه ده خه ریک خوشه ویستی ئه و بووم که له وانه کانم بی ناگا بوو بووم و چون له ئه زمونه کاندان سه ر نه ده که وتم

و هه‌میشه دوودل بووم، ئەو بە جێی هێشتم. لەوانە یە وای بێر کرد بێتەوه که له‌گه‌ڵ که‌سیکی وه‌ک من داها توویه‌کی زۆر روونی نابیت.

ئێستا کاتیک سه‌یری حیسابی بانکییه‌که‌م ده‌که‌م بۆم ده‌رده‌که‌وێت که ژیان چ گالته‌جار بیه‌که، وه‌ک بلیتی هه‌یج کێشه‌یه‌که‌م له‌ ژیاندا نه‌بووی.

جاری وایه‌ پێش دیت که له‌گه‌ڵ ژنه‌که‌م، یان هاوڕێکانم به‌ پێکه‌نینه‌وه‌ باس له‌ سالانی زانکۆ ده‌که‌ین، باس له‌ ئەو فیلم و کتیبانه‌ی که‌ زه‌مانیک کاربگه‌ریان له‌ سه‌رمان بووه، هه‌روه‌ها باسی عه‌شقه‌کانی گه‌نجیمان و که‌سانیک که‌ ئیتر رواله‌تیا مانم له‌ بێر چووه‌ته‌وه، به‌لام جاروبار له‌ پر دینه‌وه‌ بێرمان. باس له‌ نرخێ کافیکان و هه‌ر شتیک که‌ پێوه‌ندی به‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی رابوردوومان بێت ده‌که‌ین، ئەو به‌شه‌ له‌ ژیا مانم که‌ ئێستا له‌ سه‌ر تاق دانراوه‌ و جار جار باسی ده‌که‌ین و تۆزه‌که‌ی ده‌ته‌کێنین، به‌لام من هه‌رگیز زۆر بێر له‌ رابوردووناکه‌مه‌وه، هه‌رگیز.

له‌ بېرمه‌ ماوه‌یه‌ک هه‌موو رۆژتیک به‌ به‌رده‌م تابلۆیه‌کی ریتونینیدا ده‌رۆیشتم که‌ ناوی ئەو شاره‌ی لێ نووسرابوو که‌ ده‌مزانێ ئەو له‌وی ده‌ژی. مه‌ودا که‌شی به‌ کیلۆمه‌تر تێدا نووسرابوو.

هه‌موو به‌یانیه‌یه‌ک که‌ ده‌رۆیشتم بۆ سه‌ر ئیشه‌که‌م و هه‌موو ئیواره‌یه‌ک که‌ ده‌گه‌رامه‌وه‌ سه‌یرتکی ئەو تابلۆیه‌م ده‌کرد. به‌س ته‌نیا سه‌یرم ده‌کرد و هه‌یچی دیکه‌، به‌لام هه‌رگیز بۆ جارێکیش به‌و رینگایه‌دا نه‌رۆیشتم. بېرم لێ ده‌کرده‌وه، به‌لام ته‌نانه‌ت هه‌ر بێرکردنه‌وه‌ له‌وه‌ که‌ به‌ ئۆتۆمۆبیله‌که‌م به‌ره‌و ئەو شاره‌ برۆم بۆ من وه‌ک ئەوه‌ وای بوو که‌ تف له‌ ژنه‌که‌م بکه‌م.

به‌و حاله‌ هه‌ر سه‌یری ئەو تابلۆیه‌م ده‌کرد. پاشان ئیشه‌که‌م گوێری، ئیتر تابلۆیه‌کیش نه‌ما که‌ سه‌یری بکه‌م.

به‌لام هه‌میشه‌ هۆکار و به‌هانه‌ی دیکه‌م بۆ بێرکردنه‌وه‌ له‌ ئەو هه‌بوو. هه‌میشه‌ بووم. چەند جار له‌ سه‌ر شه‌قام دلم داکه‌وتبێ و ئاورم دا بێتەوه، باشه‌ ته‌نیا له‌ به‌ر ئەوه‌ی که‌ هه‌ستم کرد بێت سه‌یبه‌رێکم دیوه، که‌ له‌ هی ئەو ده‌چیت، یان ده‌نگتیکم بیستوه‌وه‌ که‌، یان قژتیکم دیوه‌ وه‌ک...؟

چەند جار؟  
وام ده‌زانی که‌ ئیتر بېری لێ ناکه‌مه‌وه، به‌لام هه‌ر

ئوه‌نده‌م به‌س بوو که‌ بۆ ساتیک له‌ شوێنێکی هه‌ندیک بێده‌نگ ته‌نیا بېم و دووباره‌ بێتەوه‌ یادم.

که‌مه‌تر له‌ شه‌ش مانگ له‌مه‌وپێش بوو. رۆژتیک له‌ ریتستۆرانتیک دانیشتیبووم و مشتته‌رییه‌ک که‌ چاوه‌رێی بووم نه‌هات، له‌ بیره‌وه‌رییه‌کاندا به‌ شوێن ئه‌ودا ده‌گه‌رام. یه‌خه‌ی کراسه‌که‌م شل کرده‌وه‌ و گارسۆنه‌که‌م نارد پاکه‌تیک جگه‌ره‌م بۆ بکریت. له‌و جگه‌ره‌ توندانه‌ی که‌ ئەو کاته‌ ده‌مکێشان. هه‌ر دوو قاچم راکێشا بۆ ئەوه‌ی که‌س له‌ سه‌ر کورسییه‌که‌ی به‌رانبه‌رم دانەنیشیت. داوای شه‌رابێکی باشم کرد، پێم وای گروژ لارۆس بوو، هه‌روا که‌ به‌ چاوی نیوه‌ کراوه‌وه‌ جگه‌ره‌م ده‌کێشا و له‌ تیشکی هه‌تاو چێژم ده‌برد، ئەوم ده‌دی که‌ به‌ره‌و من ده‌هات.

سه‌یرم کرد و دیسان سه‌یرم کرده‌وه. ته‌نیا بېری ئەوم ده‌کرده‌وه‌ و بېری ئەو کارانه‌ی که‌ به‌یه‌که‌وه‌ ده‌مانکردن و ئەو کاتانه‌ی که‌ له‌ سه‌ر چه‌رپایه‌ک ده‌خه‌وتین.

هه‌رگیز پرسیارم له‌ خۆم نه‌ده‌کرد که‌ نایا ئیستاش هه‌ر خۆشم ده‌وێت، یان ئەوه‌ی که‌ هه‌ستی راسته‌قینه‌ی من بۆ ئەو چیه‌. چۆن هه‌یج سوودیکه‌شی به‌ حاله‌م نه‌بوو، به‌لام ده‌بیت دان به‌وه‌دا بنێم که‌ چه‌زم ده‌کرد بیه‌تینه‌وه‌ وای ته‌نیا بیه‌کانه‌وه‌. ناتوانم بلێم که‌ وای نه‌بووم چون به‌ راستی وای بووم.

خۆشه‌ختانه‌ ژیا نم جۆرتیک بوو که‌ کاتی ته‌نیا بێ زۆری پێ نه‌ده‌به‌خشیم. بۆ ئەوه‌ی ته‌نیا بېم ده‌بوایه‌ مشتته‌رییه‌که‌م قه‌راره‌که‌ی له‌گه‌ڵ من له‌ بېر چووبایه‌وه‌، یان شه‌وتیک له‌ ناو ئۆتۆمۆبیله‌که‌مدا ته‌نیا بوومایه‌ و هه‌یج کێشه‌یه‌که‌م نه‌بوایه‌ و ته‌نیا بېرم له‌ ئەو بکرا یه‌وه‌ جگه‌ له‌و کاتانه‌ ئیتر هه‌رگیز ته‌نیا نه‌ده‌بووم.

ئه‌گه‌ریش سالان هه‌ندیک جار چه‌زم ده‌کرد بۆ ساتیک بچمه‌وه‌ وای خۆم و بېری رابوردوو بکه‌مه‌وه، یان که‌مێک خۆم دل‌خۆش بکه‌م، بۆ نمونه‌ هه‌ول بده‌م ژماره‌ ته‌له‌فۆنه‌که‌ی بدۆزمه‌وه، یان کارێکی گه‌وجانه‌ی دیکه‌ له‌و چه‌شنه‌ بکه‌م، ئیستا ئیتر ده‌زانم که‌ ناتوانم کاری وای بکه‌م چون چەند ساله‌ که‌ چه‌سارتیکی راسته‌قینه‌ به‌ ده‌ورمدا کێشراوه‌.

چه‌سارتیکی زۆر قایم: منداله‌کانم.  
من شیت و شه‌یدای منداله‌کانم. سێ مندالم هه‌یه‌، ماری، کچه‌ گه‌وره‌که‌م چه‌وت سالانه‌، ژۆزیفین، کچه‌که‌ی ترم که‌ به‌مزانه‌ چوار سال ته‌واو ده‌کات و ئیوان، کوره‌

چکۆله کهم که جاری دوو سالی تهواو نه کردوو.

من بووم که له ژنه کهم پارامه وه بهیلتیت سییه مین مندالیشمان بییت، له بیرمه ئه و باسی ماندوویی خۆی و داهاتووی منداله کانی ده کرد، به لام من زۆر ههزم له مندالی ساوا بو، ههزم له قسه تیکه لوییکه له کانیان و باوه شه خوشه که یان بو. پیم ده گوت... دهی زووکه، مندالیکی دیکه شت بۆم بی. ئه ویش زۆر له به رانه ر قسه که مدا نه وه ستا و بی دلای نه کردم، هه ر ئه وه به س بو بۆ ئه وهی بزانه که تنیا دۆستم هه ر ژنه که مه و قهت لپی دوور نه که ومه وه، ئه گه رچی سیبه ری که سیکی له یاد نه کرا وه همیشه له گه لم بو.

منداله کانه خۆشترین به شی ژبانی من. داستانی عه شقیکی کۆن له به رانه ر ئه واندا هیچ بایه خیکی نییه. هیچ بایه خیک.

\*\*\*

ئه مه کورته یه که له ژبانی من بو، به لام هه وه ته ی پیشوو ئه و ته له فۆنی بۆ کردم و ناوی خۆی گوت:

- هیلینام.

- هیلینا؟

- له کاتیکی خراپدا زه نگم لئ نه داوه؟

کوره چکۆله کهم له سه ر ئه ژنۆم دانیشته بو، هه ر ده ینو کانه و ده یو یست تیلی ته له فۆنه که له دهستم بگرت.

- دهی...

- ئه وه منداله که ته؟

- به لئ.

- چه ند سالانه؟

- ... بۆ ئاوا ته له فۆنت بۆ کردووم؟

- چه ند سالانه؟

- بیست مانگ.

- ته له فۆنت بۆ کردوویت چون ده مه ویت چاوم پیت بکه ویت.

- ده ته ویت چاوت به من بکه ویت؟

- به لئ.

- ئه و قسه بی سه ره و ده رانه چییه؟

- ...

- هه ر بۆخۆت ئاوا رۆژیک له خه وه لده ستیت و به خۆت ده لیتیت هه ز ده کهم ببینمه وه! جا شتی وا چون

ده بییت؟

- ئه ری هه ر ئاوه ها شتیک.

- ئاخه بۆچی؟ ... ده مه ویت بلیم بۆچی ئیستا؟ ... دوا ی ئه وه هه موو ساله.

- ... دوا زده سال. دوا زده ساله.

- چاکه. ده ی ئیستا چی بووه؟ له خه وه خه به رت بووه ته وه؟ چیت ده ویت؟ ده ته ویت بزانی منداله کانه چه ند سالانه، یان ئه وه ی که سه رم تووکی پیوه ماوه، یان بزانی که به ته له فۆنه که ت چه هه ستیکم تیدا دروست ده بییت، یان هه ر له خۆه زه نگت لئ داوه بۆ ئه وه ی باسی رابوردووی خۆشی خۆمان بکه یین؟!

- گوئی بگه ر، من نه مه دزانی که تۆ ته له فۆنه که ی من ئاوا لیک ده ده یته وه، که واته ئیستا ته له فۆنه که داده نیتم. بمبوره. من.

- ژماره ی منت چون دۆزیه وه؟

- له باوکتم وه رگرت.

- چی!

- تاو یک پیش ئیستا زه نگم دا بۆ باوکت و داوا ی ژماره که تم لئ کرد، ته واو.

- تۆی له بیر ما بوو؟

- نا. هه لبه ت... خۆم پئ نه ناساند.

کوره کهم خسته سه ر عه رز و خۆی چوو بۆ دیوی خوشکه کانی بۆ لای ئه وان. ژنه کهم له ما ل نه بوو.

- راوه سته، مه رۆ... (ماری! بی زه حمه ت ده توانی ئه و پا پۆشانه ی بۆ له پی بکه ی؟) ... ئه لۆ؟ لیره ی؟

- به لئ.

- ده ی؟ ...

- چی ده ی؟ ...

- هه ز ده که ی یه کتر ببیننه وه؟

- به لئ، به لام بۆ ما وه یه کی که م. هه ر به یه که وه شتیک بخۆینه وه، یان که میک به یه که وه پیاسه بکه یین، ده زانی...

- بۆچی. چه ده ر دیک ده رمان ده بییت؟

- راستییه که ی من هه ز ده که م تۆ ببینمه وه. که میک له گه لت قسه بکه م.

- هیلینا؟

- به لئ.

- بۆ کاری وا ده که ی؟

- بۆچی؟  
- بۆ زەنگت بۆ من لى داۋەتەۋە؟ بۆ ئەۋەندە درەنگ؟  
بۆچى ئىستا؟ تەنەت بىرت لەۋە نەكردوۋەتەۋە كە  
لەۋانەيە بەۋ كارەت ژبانم توۋشى كىشەيەكى زۆر گەۋرە  
بكەي، ھەر ۋا ژمارەكەمت گرتوۋە ...  
- گوئى بگرە پىيىر. من خەرىكە دەمرم.  
...  
- ئىستا زەنگم بۆ لى داۋى چون قەرارە بەم زوۋانە  
بم. رىك نازانم كەي، بەلام دەزانم كە زۆرى پى  
ناچىت.  
تەلەفۇنەكەم لە سەرم دوور خستەۋە ۋ ھەناسەيەكى  
توندم ھەلكىشا، داۋىي ھەولم دا ھەستمە سەر پى،  
بەلام نەمتوانى.  
- بە راست نىيە.  
- با بە راستمە.  
- چىتە؟  
- ... باسەكەي قوۋلە. ھەر دەتوانم ئەۋەندە بلىم كە  
خونىم كىشەي ھەيە... خوشم شتىكى زۆر لەۋ بارەۋە  
نازانم، چون ھەر جارى شتىك دەلىن، بەلام زۆر  
دۇخىكى ناخۇش ۋ بىتامە.  
پىم گوت:  
- دلىباي؟  
- پراۋەستە؟ لاي خۆت چۆن بىر دەكەيتەۋە؟ پىت وايە  
ئەم چىرۆكە پىر خەفەتەم ساز كروۋە بۆ ئەۋەي بىكەم بە  
ھۆكارىك بۆ ئەۋەي تەلەفۇنت بۆ بکەم؟!  
- مېۋورە.  
- تىكايە.  
- لەۋانەيە ھەلەيان كرىپىت.  
- ئەرى... لەۋانەيە.  
- ۋا نىيە؟  
- نا، پىم ۋا نىيە.  
- چۆن شتى ۋا دەپىت ئاخىر؟  
- نازانم.  
- ئىشىشت ھەيە؟  
- ھەمە ۋ نىمە.  
- دەلىم ئىشت ھەيە؟  
- راستىيەكەي كەمىك ئىشم ھەيە.  
- ھەز دەكەي بۆ داۋىن جار مېنىيەۋە؟
- ئەرى. دەتوانىن ۋا بلىين.  
...  
...  
- ناترسى نائومىد بىي؟ پىت باشتىر نىيە ھەر ئەۋ وپنە  
جوانەي جارنم لە مېشكتدا مېنىت؟  
پىكەنى ۋ گوتى:  
- وپنەي ئەۋ كاتەت كە جوان ۋ گەنج بوۋى؟  
- ئەرى. ھى كاتىك كە جوان ۋ گەنج بووم ۋ قىرم  
ھىشتا سپى نەبوۋبو...  
- قىرت سپى بوۋە؟!  
- پىم ۋا بى پىنج تالىكى سپى تى كەوتىت.  
- ئا دە باشە، ترساندىم! راست ئەكەي. نازانم ئەم  
كارە كارىكى باش بىت، يان نا، بەلام ماۋەيەكە كە بىرى  
لى دەكەمەۋە، دەمگوت ئەم كارە بەراستى زۆر خوشحالم  
دەكات، ئەۋىش لەم ئاخراۋەدا كە ئىتر ھىچ شتىكى ۋا  
خوشحالم ناكات، بۆيە تەلەفۇنم بۆ كرى.  
- لە كەيەۋە بىرى لى دەكەيەۋە؟  
- دواز دە سالە! ... نا... گالتە دەكەم. چەند مانگە  
كە بىرى لى دەكەمەۋە. راستىيەكەي لە داۋەمىن جارى  
مانەۋەم لە خستەخانەۋە.  
- دلىباي ھەز دەكەي چاوت پىم بکەويتەۋە؟  
- بەلى.  
- كەي؟  
- ھەر كات تۆ ھەز بکەيت. ھەر كات تۆ بتوانى.  
- تۆ مالت لە كوتىيە؟  
- ھەر لە شوتىنەكەي جارن. لە سەد كىلۆمەترى مالى  
تۇدا.  
- ھىلپىنا؟  
- بەلى؟  
- نا ھىچ.  
- راست ئەكەي، ھىچ. ئاۋايە ئىتر، ئەمە ژيانە ۋ خۆت  
دەزانى بۆ ئەۋە زەنگم بۆ لى نەداۋى كە باس لە رابوردوۋ  
بکەين، يان باسى شتانىك بکەين كە ئىتر ئىمكانىيان  
نىيە. من...  
زەنگم بۆ لىداۋى چون ھەز دەكەم دووبارە چاوم بە  
پوالەتت بکەويتەۋە، ھەر ئەۋەندە. ۋەك چۆن كەسانىك  
دەگەرىنەۋە بۆ ئەۋ دىھاتەي كە بە مندالى تىيدا بوون،  
يان بۆ مالى داىك ۋ باوكىيان... يان ھەر شوتىنەكەي كە

نیشانیکی له ژبانی رابوردوویانی پتوویه.

- وهک نهوویه که زیاره تیکیان کردب.

ههستم کرد له و کاته دا دهنگم گؤرا.

- نه ری، ریک وایه. شتیکیه وهک زیارهت کردن.  
راستییه که ی رواله تی تو شوینیکیه که نیشانیکی له  
ژیانی منی پتوویه.

- زیاره ته کان هه میشه پرن له خه م.

- بو وا ده لیتی؟! تا ئیستا زیارهتت کردووه!؟

- نا. با! با! له شاری لوورد...

ویستی به زوری خوی خوشحال نیشان بدات، گوتی:

- ئاوا... که واته له لوورد چووی بو زیارهت...

گویم له منداله کان بوو که ده مه به ده مه یان ده کرد و  
ئیتتر تاقه تی قسه کردنم نه ما. هه زم ده کرد ته له فونه که  
دابخه م. له کۆتاییدا گوتم:

- که ی؟

- تو بیللی که ی.

- سبه یینی؟

- نه گهر تو وا هه ز ده که ی باش.

- له کوئی؟

- له شوینیکی نیوان شاره که ی من و تو. بو نمونه له  
شاری سولی...

- ده توانی تو تو موییل لیخوری؟

- به لئی. ده توانم.

- له سولی چی لیتییه؟

- پیتم وا نییبه شتیکی وه های لئی بیت، چاومان پی  
ده که ویت، که واته له به رده م شاره وانیدا چاوه رپی یه که  
ده بین...

- بو نانی نیوه رو؟

- نا نا. پیتم وا نییبه نان خواردن له گه ل من زور  
شتیکی خوش بیت...

زوری بو خوی هیئا که پیبکه نی و گوتی:

- ... دوا ی نانی نیوه رو باشتره.

\*\*\*

پیتر نهو شهوه نه بتوانی بخه وی. به چاوی کراوه وه هه  
سهیری میچه که ی ده کرد. هه زی نه ده کرد چاوه کانی ته ر  
بکات. هه زی نه ده کرد بگری.

به خاتری ژنه که ی نه بوو که نه یده ویست بگری. ده ترسا  
هه له ی کرد بیت، ده ترسا گریانه که ی زورتر له سه ر تهرمی

ژیانی دهروونی خوی بیت تا له سه ر تهرمی نهو ژنه.  
دهیزانی نه گهر گریانه که ی ده ست پین بکات ئیتتر  
وه ستانه وه ی نابیت.

نابیت بهیلتیت فرمیسه که کانی برژین، به هیچ جو ر  
نابن بهیلتیت. چون نهو چه ندان ساله که خوی ده نوینیت  
و له بی توانایی و لاوازی خه لک ده نالینیت. له لاوازی  
خه لک. نهو که سانه ی که نازانن چییان ده ویت و باری  
ژیانیکی ره مه کی به شوین خویاندا راده کیشن.

سالانیتیکی زوره که به چاویکی دل سوژانه و وه ک  
کاتیکی بی مانا له ژیانیدا سهیری کاتی گه نجیی خوی  
ده کات. هه میشه که بییری هیلتینای ده کرده وه لای خویه وه  
ده یگوت که هه موو شتیکی کاتی و ریژه ییه و وای ده نواند  
که پیکه نینی به نهو کاته ی خوی دیت و ده رسی لئی  
وه رگرتووه، به لام راستییه که ی قهت هیچ ده رسیکی لئی  
وه رنه گرتووه.

باش ده زانیت که له ژیانیدا هیچ که سیکی جگه له نهو  
خوش نه ویستووه و جگه له نه ویش که س نهوی خوش  
نه ویستووه. ده زانیت که نهو ته نیا عه شقی ژیانی بووه و  
هیچ شتیکی ناتوانیت نهو بگریت. ده زانیت که هیلتینا  
نهوی وه ک که سیکی بی که لک و زیاد ی له ژیانیدا ویل  
کرد و ئیتتر هه رگیز دهستی یارمه تی به لایدا نه برد، یان  
ته نانهت وشه یه کی بو نه نویسی که داوا ی لئی بکات  
دوو باره هه لستیتته وه. نه وانه ده یسه لماند که هیلتینا  
نهو ندهش که نهو بییری ده کرده وه چاک نه بووه و نه م به  
هه له دا چووه، نه م که سیکی باشتر لهوی رایه ده که وت،  
یان نهوی که هیلتینا له ژیانیدا هه له ی کرده وه و له  
خه لته تی خویدا په شیمانیه. پیتر دهیزانی که هیلتینا خوی  
له وه به زلتر ده زانی که پیی بلتیت که نه ویش دوا زده  
ساله ره نج ده کیشیت و ئیستاش خه ریکه ده مریت.

نه یده ویست بگری و بو نه وه ی گریانی نه ییت له خو وه  
چیرۆکی بوخوی ده گپرایه وه. هه موو جو ره چیرۆکیکیک.  
ژنه که ی رووی کرده نه م و دهستی خسته سه ر سکی و نه م  
ده ست به جی له خه یاله پوچه کانی په شیمان بووه وه. بی  
گومان نه م که سیکی دیکه شی خوش ویستووه و که سیکی  
دیکه ش نه می خوش ویستووه، بی گومان. سهیری نهو  
رواله ته ی کرد که له په نایدا خه وتبوو. دهستی گرت و  
ماچی کرد. ژنه که ی له ناو خه وه که یدا زه رده خه نه ی کرد.  
نا پیویست ناکات له شتیکی بنالینیتی. پیویست ناکات

درۆ له گهڵ خۆی بکات. ئەو خۆشه و بستییه رۆمانتیکه هەر تاییهت به رهوتتیک له ژبانی بووه و ئیستا به سهر چووه. ئیتر تهواو بووه، وا نییه؟ سبهینێ دوانیوه رۆژێکی باش نابیت بۆ ئەو چون ناچار ده بێت قه راریکی گرینگی له گهڵ کۆمپانیای سیگما دوو که یه کتیک له مشتەرییه باشه کانیانه به تال بکاتهوه، بۆیه ئەوهی هیچ به دل نییه...

ئەو شهوه نهیتوانی بخهویت. بیبری له زۆر شت کردهوه، کهواته ههولێ دا شتتیک بنوسیت، بهلام چراکه باش کاری نه ده کرد و چاری له هیچ نه بوو، بۆیه ههر وهک ئەو کاتانهی که خه مپکی گه وهی ده بوو، به دار و دیواردا ده دردا.

\*\*\*

هیلینا ئەو شهوه نهیتوانی بخهویت، بهلام ئەو له گهڵ ئەم بێخه و بیانه راهاتووه. دهتوانین بلین که ماوه یه که ئەسله ن خهوی نییه. ئەویش له بهر ئەوهیه که ئەم ماوهیه به رۆژ زۆر خۆی ماندوو ناکات. دوکتۆر وای بۆ داناوه. کورپه کانی له گهڵ باوکیان و ئەمیش کاری ههر بووه ته گریان.

گریان و گریان و گریان.

خۆی تیک شکاندوو، خۆی داوه ته دهست گریان و ئیزن ده دات هه موو تواناییه که ی لێ بستینیت. به لایه وه گرینگ نییه و ههست دهکات به گریان حالی باشتر ده بێت، ههست دهکات ده بێت خه ریکی کاریکی دیکه بێت و میتشکی له هه ندیک شت به تال بکاتهوه. دوکتۆر به و کراسه خاوتین و وشه سهیر و عه جاییانه یه وه له خۆوه پیتی ده لیت که هۆکاری بێخه و بییه که ی ئەوهیه که ماندوو نابیت، دوکتۆر هیچی لێ نازانیت. چون راستییه که ی ئەو زۆر ماندوو. زۆر ماندوو.

هیلینا دهگری چون ئاخری توانی زهنگ بۆ پییر لێ بدات. هه میشه ههولێ داوه که ژماره ته له فۆنه که ی پهیدا بکات و زۆر جار پییش هاتوو که ژماره که ی گرتوو، ئەو ده رهقه مه ی که پییری له ئەو جیا ده کردهوه، گوئی له دهنگی بووه و زوو ته له فۆنه که ی داناوه ته وه، ته نانهت جارێک، رۆژێکی تهواو به شوتنییه وه بوو چون ههزی ده کرد بزانیته له کوێ دهژی و ئۆتۆمۆبیله که ی چیه، له کوێ ئیش دهکات، جلوه رگی چۆنه و ئایا دلێ خۆشه. جارێکیش شوپین ژنه که ی کهوت، ناچار بۆی ده رکهوت که

ژنه که ی جوان و دلخۆشه و چه ند مندالی له پییر هه به. هیلینا دهگری چون ئەمرو دلێ کهوته وه سهر ته په ته پ له حالیکدا پیی و نه بوو دوا ی ئەو ماوه زۆره جارێکی دیکه وای لێ بێته وه. ژبانیکی دژوارتر له و ژبانه ی که بۆ خۆی چاوه ریتی ده کرد تیپه ری کردبوو، به تاییهت که ته نیاییه کی زۆری چیشتبوو. پیی و ابوو که تازه زۆر درهنگه بۆ ئەوهی دلێ هه ستیکی تیدا بمینیت و پیی و ابوو تازه هه موو کاته خۆشه کانی ژبانی تیپه ر بوون، به تاییهت دوا ی ئەو رۆژه که زۆر به چه شنیکی ناخۆش داچله کا، ئەو رۆژه که زۆر ئاسایی چوو بۆ تاقیکاری خوتین و خوتنیان لێ گرت ته نیا له بهر ئەوه که ماوه یه ک بوو ههستی به ماندوویی و بێ هتیزییه کی زۆر ده کرد، بهلام ئەو رۆژه دوکتۆره کان، هه موو دوکتۆره گشتییه کان و دوکتۆره پسرپۆره کان بۆ تاقیکارییه که ی هاوړا بوون له سهر ئەوه که نه خۆشییه که ی قورسه و چاره سه رپکی وه های نییه.

له بهر زۆر شت دهگری، زۆر شت که هه ز ناکات بیریان لێ بکاته وه. هه موو ژبانی دیتته وه بهر چاوی. بۆ ئەوهی که میتیک دلخۆشی خۆی بداته وه به خۆی ده لیت که ته نیا له بهر چیژی گریانه که دهگری و نهک بۆ هیچی دیکه.

\*\*\*

کاتیکی گه یشتمه ئەوی هیلینا له پییش منه وه له وی بوو، زه رده خه نه یه کی بۆ کردم. گوئی به دلناییه وه ئەمه هه وه ل جار ه که تو له ریم نه وه ستای، چاوت لیه! که واته نابیت هه رگیز نا ئومید ببین، پیم گوت که من له ژباندا قهت نا ئومید نه بووم.

یه کترمان له باوهش نه گرت. پیم گوت که ههر وهک جارمان ماوه ته وه و هیچ نه گۆراوه. بۆ چوونیکی بێ مانا بوو، بهلام من به راستی هه ر پیم و ابوو، ته نانهت له جارانیس پیم جوانتر بوو. زۆر بێ رهنگ و روو بوو و هه موو ده ماره باریکه شینه کانی ده وری چاوی و سهر پیلووه کانی و سهر لاجانه کانی دیار بوون. باریک بوو بوو و گۆناکانی زۆرتر له جارمان به قوولدا چو بوون. وا دیار بوو له جارمان هیمنتره، له بیرم دیت جارمان چهنده گهش و سه رزیندوو بوو، چاوی له سهر لانه ده بردم. پیی خۆش بوو قسه ی بۆ بکه م، پیی خۆش بوو بێ دهنگ ببه م. زه رده خه نه ی ههر له سهر لیتو بوو. ئەو ههزی ده کرد چاوی به من بکه ویتته وه، بهلام من نه مه ده زانی له کاتی چا و

پیکه و تنه که دا دهستم چون بجوئینمه وه، یان ئایا دهتوانم جگه ره بکیشم، یان ئایا دهتوانم دهست له باسکی بدهم. سولی شارکی بی روح بوو. به یه که وه تا پارکیکی گشتی که که مییک ئه ولاتر بوو رژیشتین. باسی ژیانی خۆمان بۆ یه کتری کرد. زۆر بی پیوهندی و بیتام بوو. باسی نه پینه کافمان نه کرد. ئه و به وردی به شوین وشه کانیدا دهگه را. له پر لپی پرسیم جیاوازی نیوان ترس و گیتی چیه. نه مزانی. جوړیک سهیری کردم و دهک ئه وه ی پیتم بلتیت که لپی گه ری زۆریش گرینگ نییه. گوتی که ئه م شتانه بوونه هوی ئه وه که زۆر به پیچه وانه ی زاتی خوی، بیته که سیکی زۆر تال و خۆراگر.

زۆر کهم باسی نه خوشییه که میان کرد ته نیا بۆ ساتیک باسی منداله کانی کرد و گوتی که ئه مه ژیان نییه ئه وانی تیدان. گوتی که تاوئیک پیش ئیستا ویستوو به تی پاستایان بۆ ساز بکات، به لام نه یوانیوه چون قابله مه ئاوه که زۆر قورس بووه و بۆی هه ل نه گیراوه، بۆیه ده یگوت که به راستی ئیتر ئه مه ژیان نییه ئه وان ده یکن. ئیستا ته نیا خه ریکن خه فته دهخۆن.

داوای لی کردم باسی ژنه کهم و منداله کانم، ههروه ها ئیشه کهمی بۆ بکه م، ته نانه ت باسی مشتته رییه کانم. چه زی ده کرد هه موو شتیک بزانیته، به لام باش ده مبینی که زۆریه ی کات گوپی له من نییه.

له سه ره که تیکی کۆن دانیشتبووین له رووبه پرووی فواریکی ئاو که له وانه یه له و رۆژه وه که دایانه زانندوو، دلۆپتیک ئاوی لی نه هاتبیتته ده ره وه.

هه موو شتیک ناحه ز بوو، خه مبار و ناحه ز. کهم کهم هه و ساردی کرد و بۆ ئه وه ی خۆمان گه رم رابگرین هه ندیک خۆمان کۆ کرده وه.

ئاخری هه ستایه سه ره پی، کاتی ئه وه هاتبوو که پروات.

گوتی یه ک تکام لیت هه یه، بهس یه ک تکا. پیتم خوشه بۆنت پیوه بکه م. وه لام نه دایه وه بۆیه گوتی که هه موو ئه و سالانه که له یه ک دوور بووین چه زی کردوو که بۆنم پیوه بکات و بۆنه کهم هه لمژتیت. هه ر دوو دهستم له ناو گیرفانی پالتۆکه م توند راکرت چون ئه گه ر وام نه کردایه ...

رژیشته پشت سه رمه وه و خوی به سه ره قه ژه کافماندا

چه مانده وه. ماوه یه کی زۆر هه ر ئاوا مایه وه. حاله م خراب بوو، زۆر خراب، پاشان ده م و چاوی به سه ره و ملمدا ده هیتنا و بۆنی ده کرد، هه روا تا پشت ملم رۆشت و زۆر له سه رخۆ ده وریکی سه ره و ملمی دایه وه ئه م جار به ملمدا هاته خواره وه و گه بشته یه خه ی کراسه که م. هه ره هه ناسه ی هه لده کیشا و رای ده گرت، ئه ویش دهستی له پشتییه وه راکرتبوو. دواپی کراواته که ی شل کردمه وه و دوو دوگمه ی سه ره وه ی کراسه که می کرده وه، له سه ره ئیسقانی ملم ههستم به لووتی ساردی کرد، من ... من ...

له ناکاو جووله یه کم پیدا هات. له پشت سه رمه وه هه ستایه سه ره پی و هه ر دوو دهستی راست خسته سه ره شانم. گوتی ئیتر من ده رۆم. چه ز ده کهم له جیتی خۆت نه جوولیتیت و ئاو نه ده یته وه. تکات لی ده کهم، تکات لی ده کهم.

له جیتی خۆم جووله م نه کرد. خوشم چه زم نه ده کرد ئاو ر بده مه وه چون پیتم خوش نه بوو چاوی به چاوه ماسیوه کان و لیبو و لچه خواره کهم بکه ویت.

ماوه یه کی زۆر هه ر وا وه ستام و دواپی به ره و ئۆتۆمۆبیله کهم به ری که وتم.

ژیدهر:

Gavalda A. (1999). Je voudrais que quel-  
qu'un m'attende quelque part, Le di-  
lettante, Paris, p. 101-115 (Pendant des  
années)