

## ٥- شانۆی تیکدهران (وندالها)

ئەم شانۆییە لە لایەن گرووپی شانۆی لاهیجان نمایش کرا، لە دەرھێنانی (ئەمیر رەجەب پوور) بوو، ناوەرۆکی ئەم دەقە باس لە تیکدان و خراب کردنی موڵکی گشتی و خزمەتگوزاری گشتی دەکات، سەرەتا دوو پوژنامە نووس رووبەرۆی یەكدی دەبنەو و باس لە تیکدەری ئەو جوۆرە شتەنە دەکەن، پاشان دەیکەنە پرسیار و ئاراستە ی بینەرانی دەکەن و دەپرسن، ئایا دەزانن تیکدەران کین؟ ئایا دەزانن تیکدان چییە و واتای چییە؟ بەم شێوەیە و لە ئاکامی ئەو پرسیارە و بو زیاتر روونکردنەو و تیشک خستەن سەر وەلامی ئەو دوو پرسیارە، دەچنە نیو رووداوەکانی نمایشەکە، سەرەتا هاندەرانی دوو تیمی فوتبۆل پیشان دەدات، کاتیک تیپیک دەبیاتەو و ئەوێ دیکە دەیدۆریتیت، ئەو دەکەوێ گیان یەكدی، سەرەرای زیان گەیاندن بە یەكدی، زبانی زۆر بە هەموو کەلویەل و پیکهاتە ی گۆرەپانی یارییەكە و بینایەكە ی و کورسی و شتەکانی دیکە دەگەینن و گشتی تیکوپیك دەشکینن، هەرەها رووداوەکان تەشەنە دەکەن و لەو شوێنە دینە دەرەو و زیان بە موڵکی تایبەتیش دەگەینن و سەیارە و دوکان و شتەکانی دیکە ی خەلکەكە دەشکینن، لەهەمان کاتدا دەبنە هۆی تیکدانی میزاجی خەلکی و ناشیرین کردنی ئەو پروسە و کولتوورەش، سەرەرای ئەو هەموو زەرەر و زیانەش، زەرەر بە ژینگەش دەگەینن، بە شکاندنی دار و درختەکان و پیسکردنی گۆرەپانی یاری و شەقام و کۆلانەکان.

پاشان دیتە سەر یاسا وەك موڵکی گشت هاوولاتیان و پاراستنی مافەکانیان، بەلام نابیت ئەو یاسایە بە

## سییەمین فستیڤالی شانۆی شەقامی سەقز

(١٦-٢٢ مرداد ١٣٩٧) بەرانبەر (٧-  
٢٠١٨/٨/١٣)

د.کەیفی ئەحمەد

(زانکۆی کۆیە- فاکەلتی پەرۆردە- بەشی کوردی)

(٢ - ٢)



خویندکاریکی تهنه‌ل و فاشیل و هیج له باردا نه‌بوو که نمره‌یه‌کی زۆر خراب و نرمی هیناوه که شایانی نه‌وه نییه بچیتته زانکو و خویندنی بالا، به‌لام له‌بهر نه‌وه‌ی پارهی هه‌یه و زه‌نگینه، نه‌وه به‌پاره و هیژی دارایی خوژی ده‌توانیت وسته‌بکات و نمره به‌شیوه‌ی (پارالیل) بکریت و وهرده‌گیریت، که له‌داهاتوودا جگه له‌زه‌ره‌ر، هیج شتیکی دیکه‌ی لی‌چاوه‌ری ناکریت و شوینیکی گرنگ و نه‌شیواو بو‌تواناییه‌کانی خوژی و شیواو بو‌کسانی دیکه‌داگیر ده‌کات، به‌وه‌ش پرۆسه‌ی خویندن و خوینده‌واری و زانست و داهینان پاشه‌کشه‌ده‌کات.

لی‌ره به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان باس له‌هه‌ردوو چینی هه‌ژار و ده‌وله‌مه‌ندمان بو‌ده‌کات که نه‌وه شیوازی مامه‌له‌کردنه بو‌شیایی و لیک دوورکه‌وتنه‌وه و رق و قین له‌نیو‌کو‌مه‌ل زباتر ده‌کات، چونکه چینی هه‌ژار وای بو‌ده‌چیت که نه‌وه چینه زه‌نگینه به‌هۆی هیژه داراییه‌که‌یه‌وه هه‌موو مافیکی نه‌وان زه‌وت ده‌کات، به‌وه‌ش کو‌مه‌ل‌گه‌یه‌کی ناجیگیر و در‌دۆنگ و نات‌با به‌ره‌م دینیت، نه‌وه‌ش هه‌مووی له‌نه‌نجامی نه‌وه یاسا نادروستانه ده‌که‌وتنه‌وه، بو‌نموونه، یاسا سزای بو‌نه‌وه که‌سانه‌دان‌اوه که‌غه‌در و ده‌ستدریژی ده‌که‌نه‌سه‌ر ماف و که‌سه‌یتی خه‌ل‌کی دیکه، کاتی که‌سه‌یتی هه‌ژار نه‌وه شته به‌ران‌بهر ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کات، نه‌وه یاسا بی‌سج و دوو سزای دانراوی به‌سه‌ردا ده‌سه‌پینیت، به‌لام کاتی ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کات نه‌وه یاسا دۆش داده‌مینیت و نازانی چون سزاکه‌ی به‌سه‌ردا به‌سه‌پینیت، چونکه پارهی هه‌یه، له‌وانه‌یه ده‌سه‌لاتی جیبه‌جی‌کاری یاسا و پاریزه‌ره‌کان به‌هۆی پارهی رازی بکات و چاوپۆشی لی‌بکه‌ن، یان رووداوه‌که به‌لا‌ریدا به‌نه، یان که‌سه‌که به‌زه‌بری پارهی رازی ده‌کات و لی‌ی خو‌ش ده‌بیت و داواکه‌ی ده‌کیشیتنه‌وه، به‌وه‌ش یاسا پیره‌وی خوژی ناگریته به‌ر و که‌سه‌که له‌سزا رزگاری ده‌بیت، نه‌وانه و کو‌مه‌لیک رووداوی دیکه ده‌خرینه روو، تا له‌کو‌تاییدا له‌ژی‌ر گوشاری گشتی و له‌پیناوه‌سه‌پاندنی یاسا، برپاریکی یه‌ک‌لاکه‌ره‌وه و روون و ئاشکرا بو‌هه‌موو که‌سه‌یک وه‌ک یه‌ک در‌ده‌گریته که‌که‌س نه‌توانی خوژی لی‌بشاریتنه‌وه، نه‌وه‌ش نه‌وه‌یه که‌نه‌وانه‌ی ده‌ستدریژی ده‌که‌نه‌سه‌ر مولک و مالی گشتی و تیکی ده‌ده‌ن، هه‌روه‌ها نه‌وانه‌ی که‌شتی نایاسایی له‌به‌ران‌بهر مولکی

بیانوی پاراستنی مافی گشتی و تاک خوژی هه‌لب‌قورتیته هه‌موو کاروباریکه‌وه، هه‌ندی‌ک شت هه‌ن که‌سین و نابیت به‌بیانوی شکاندن و ره‌چاونه‌کردنی یاسا، لی‌پ‌چینه‌وه و سزای هاوولاتی بدریت، له‌دی‌مه‌نیکی ره‌خه‌بیدا کوریک و کچیک ده‌ستی یه‌کتریان گرتوه، له‌وه‌کاته‌دا که‌سه‌یک به‌بیانوی لادان و فه‌رامۆش‌کردن و پیش‌یل‌کردنی یاسا، خوژی تیکه‌لی نه‌وه بابه‌ته ده‌کات و ده‌یه‌ویت لی‌پ‌رسینه‌وه‌یان له‌گه‌ل‌دا بکات و سزایان بدات، به‌لام نه‌وان پتی ده‌لین، ئیمه‌هاوسه‌ری یه‌کترین و نازادین له‌وه‌جۆره‌هه‌لسوکه‌وته‌مان، نه‌وه‌ش ده‌می داده‌خات و ده‌کشیتنه‌دواوه.

له‌دی‌مه‌نیکی دیکه‌دا باس له‌پرۆسه‌ی خویندن و خویندنی زانکو‌یی ده‌کات، وه‌ک مافیکی گشتی، نه‌وه دامه‌زراوه‌یه‌ش وه‌ک مولکی گشتی و هه‌ر هاوولاتییه‌ک که‌مه‌رجه‌کانی تیدابن، مافی خو‌به‌تی له‌نیو‌نه‌وه ده‌زگایه‌دا هه‌لی بو‌بره‌خسین و خویندنی خوژی ته‌واو بکات، لی‌ره‌دا دوو وینه‌ی به‌راورد‌کارانه‌مان ده‌خریتنه پیش‌چاو، خویندکاریکی زیره‌ک و لی‌هاتوو، که‌نمره‌ی به‌رزی به‌ده‌ست هیناوه، به‌لام به‌هۆی نه‌بوونی پارهی بو‌ته‌واو‌کردنی خویندنه‌که‌ی واز له‌خویندنی زانکو‌یی ده‌هینیت و روو له‌کار و کاسبی ده‌کات، به‌وه‌ش خوژی و خیزان و کو‌مه‌ل تواناییه‌کی داهینه‌رانه‌ی له‌ده‌ست‌دا، که‌له‌وانه‌یه له‌داهاتوودا بتوانیت داهینان و خزمه‌ت به‌خوژی و خیزان و نه‌ته‌وه و نیشتمانه‌که‌ی بکات، به‌لام له‌بهر نه‌وه‌ی نه‌وه‌هه‌لی بو‌نه‌ره‌خساوه، نه‌وه‌زه‌وه‌یه‌ز و توانست و داهینانه‌که‌ی زینده‌به‌چال ده‌گریته، هه‌موو لایه‌ک له‌وه‌کاره‌زه‌ره‌مه‌ند ده‌بن، له‌هه‌مان‌کات‌دا وینه‌یه‌کی دیکه‌ی پی‌چه‌وانه‌مان پیشان ده‌دات که

گشتیدا ده‌کهن، به زینداندکردنیان بۆ ماوه‌ی (۱۰) ساڵ به‌بێ جیاوازی سزا بدرین، ئەو‌هش دەبیتسه‌ کۆتایی رووداوه‌کانی نمایشه‌که.

### ۶- شانۆی ژانیکی رۆمانسیانه

ئەم شانۆیییه‌ له‌لایه‌ن شانۆکارانی شاری سه‌قزه‌وه‌ نمایش کرا، که‌ له‌ ده‌ره‌ه‌ینانی (موحسین محمه‌دی) بوو، باس له‌ کیشه‌ی که‌سیکی پاکه‌ره‌وه‌ ده‌کات، که‌ سه‌ره‌تا بێکاره‌ و ده‌یه‌وێت ژن بێنیت، به‌لام به‌ هۆی ئەوه‌ی بێکاره‌ ژنی ده‌ست ناکه‌وێت، داوای پێوه‌ندی زه‌واج له‌ چه‌ند که‌سیک ده‌کات، وه‌لامی ئه‌رتینی وه‌رناگریته‌وه‌، له‌ لاشه‌وه‌ کچی‌ک هه‌مان کیشه‌ی هه‌یه‌ و ده‌یه‌وێت شوو بکات، به‌لام داخه‌وازیکه‌ری نیسه‌، کاتێ که‌ داوای پێوه‌ندی و شووکردنی لێ ده‌کات، خۆی گران ده‌کات، هه‌رچه‌نده‌ له‌ ده‌وه‌ دو‌عا ده‌کات، که‌ له‌سه‌ر داواکه‌ی به‌رده‌وام بیت، بۆیه‌ کاتێ لێی دو‌وباره‌ ده‌کاته‌وه‌ یه‌کسه‌ر ده‌لێت رازیم، به‌لام مه‌رحم هه‌یه‌، جارێ بازانم تو‌ چیت ته‌واو کردوه‌، ئەویش به‌ درۆ ده‌لێت ده‌رچووی زانکۆم، کچه‌ خه‌نی ده‌بیت و ده‌لێت زۆر باشه‌، ئە‌ی کارت هه‌یه‌؟ ده‌لێت نه‌خیر، ئێ‌ که‌واته‌ مه‌رحمه‌که‌م ئە‌وه‌یه‌ که‌ ده‌بیت کارێک بدۆزیته‌وه‌، ئە‌ویش به‌لێنی پێ ده‌دات که‌ به‌زوترین کات کارێک بدۆزیته‌وه‌، کچه‌ ماله‌ باوانی هه‌موو له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولاتن، هه‌ر ته‌نیا خۆی له‌ ولات ماوه‌، پاش ماوه‌یه‌ک گه‌ران به‌دوای کاردا جگه‌ له‌ پاکه‌ره‌وه‌ هه‌یج کارێکی دیکه‌ی ده‌ست ناکه‌وێت، بۆیه‌ رازی ده‌بیت که‌ ئە‌و کاره‌ بکات، به‌لام فیل له‌ ژنه‌که‌ی ده‌کات، چونکه‌ کاتێ پیتی ده‌لێت که‌ من بوومه‌ به‌ پاکه‌ره‌وه‌، ژنه‌ شیت و هار ده‌بیت و ده‌لێت، چون ده‌بیت من بېمه‌ ژنی پاکه‌ره‌وه‌یه‌ک، رازی نابم، ئە‌ویش ده‌لێت، به‌لێنت پێ ده‌ده‌م که‌ به‌ زوترین کات بېمه‌ سه‌رۆکی چاودێران، به‌لێنیشم وه‌رگرتوه‌ که‌ ئە‌و کاره‌م دوای ماوه‌یه‌کی کورت پێ بدن، له‌وانه‌یه‌ یه‌ک حه‌فته‌ بخایه‌نیت، به‌وه‌ ژنه‌که‌ی رازی ده‌بیت، له‌ دیمه‌نیکی خۆش و ئاهه‌نگیدا ژنه‌ ده‌گوتیته‌وه‌ و ده‌بنه‌ یه‌ک خه‌یزان، له‌وێه‌ رووداوه‌کان و کیشه‌کان ده‌ست پێ ده‌که‌ن.

دوای ئە‌وه‌ ده‌چیت بۆ نووسینگه‌ی سه‌رۆکی چاودێران و له‌ دیمه‌نیکی کۆمیدی خۆش رووداوه‌کان ده‌خاته‌پروو که‌ چاودێر به‌ هیدفون ته‌له‌فون له‌گه‌ڵ که‌سیک ده‌کات و ئە‌ویش به‌ ژووری ده‌که‌وی و سه‌لام ده‌کات، ئە‌و ئاگای

له‌و نییه‌ و وه‌لامی ته‌له‌فون‌ه‌که‌ ده‌داته‌وه‌، که‌چی ئە‌م هه‌ر واده‌زانیته‌ گه‌ستوگۆکه‌ له‌گه‌ڵ ئە‌مه‌، داوای لێ ده‌کات که‌ له‌به‌ر ئە‌وه‌ی ماله‌ی خه‌زووری له‌ ئە‌مریکا دینه‌وه‌، بۆ ماوه‌ی یه‌ک حه‌فته‌ بیکاته‌ چاودێر، تا له‌ کۆتایی ئە‌و دیمه‌نه‌ قه‌ناعه‌ت به‌ سه‌رۆکی چاودێران ده‌کات، بیکات به‌ چاودێر بۆ ماوه‌ی یه‌ک حه‌فته‌، له‌ رۆژیکی ئە‌و حه‌فته‌یه‌دا به‌رپرستیکی گه‌وره‌ سه‌ردانی نیو شارده‌کات، به‌ یاوه‌ری سه‌رۆکی چاودێران، له‌وێ کۆمه‌لێ کیشه‌ و گرفتێ گشتی شاره‌وانی هه‌ن، که‌ به‌ هۆی گه‌نده‌لی و بێخه‌می و ترسی له‌ده‌ستدانی پۆسته‌کانیان ئە‌و کیشانه‌ به‌ سه‌رووی خۆیان ناگه‌یه‌ن، به‌لام کاتێک ده‌گه‌نه‌ ئە‌و که‌سه‌ که‌ به‌ کاتی کراوه‌ به‌ چاودێر، هه‌موو شته‌کان و داواکارییه‌کان و گه‌نده‌لی و کیشه‌کان راسته‌وخۆ به‌ به‌رپرسه‌که‌ ده‌لێت، ئە‌و به‌رپرسه‌ش به‌ هۆی بو‌تری و چاونه‌ترسی و خه‌مخۆری ئە‌و که‌سه‌، به‌ربار ده‌دات بیکات به‌ سه‌رۆکی شاره‌وانی، ئە‌و چاودێره‌ش له‌ شۆینی ئە‌و ده‌کات به‌ پاکه‌ره‌وه‌. هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ که‌سه‌ نزیک و هه‌له‌په‌رسته‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن له‌ خسته‌ی به‌رن و ئاراسته‌ی به‌ره‌و گه‌نده‌لی و دزی بیه‌ن، به‌لام ئە‌و به‌ قسه‌یان ناکات و خۆی ده‌گریت، ده‌لێت له‌بری ئە‌وه‌ی حه‌فته‌ی رۆژیکی خه‌لکی بێن بۆ بێنیم، با هه‌موو رۆژیکی که‌ بیه‌انه‌وێت بێن بۆ لام، ئە‌وه‌ ده‌رگایان بۆ بخه‌نه‌سه‌ر پشت، ئە‌و که‌سانه‌ی به‌ واسته‌ هاتوون و نامه‌ی واسته‌یان پێیه‌ بۆ دامه‌زراندن و پرۆژه‌ وه‌رگرتن هه‌موویان ده‌رده‌کاته‌ ده‌ره‌وه‌، نامه‌کانیان ده‌کاته‌ نیو ته‌نه‌که‌ی خۆله‌وه‌، له‌ به‌رانبه‌ردا کاری خه‌لکه‌ هه‌ژاره‌کان ده‌رویتنی و بۆیان جێبه‌جێ ده‌کات، ده‌رگه‌وانه‌که‌ دیته‌ ژووره‌وه‌ و پیتی ده‌لێت که‌ ئە‌م‌رۆ رۆژی پاکه‌ره‌وه‌کانه‌، ده‌بیت بجیت بۆ ئە‌و بۆنه‌ و یاده‌، ئە‌ویش پرسیاری لێ ده‌کات کیتی لیتیه‌، ده‌لێت هه‌موو به‌رپرسه‌کان له‌وین، ده‌لێت ئە‌ی پاکه‌ره‌وه‌کانیش له‌وین؟ ده‌لێت نه‌وه‌للا که‌سیان له‌وێ نین، ده‌لێت چون ده‌بیت؟ ئە‌ی ئە‌وه‌ رۆژی ئە‌وان نییه‌؟ چون ده‌بیت ئە‌وان له‌وێ نه‌بن؟ برۆ هه‌ر ئیستا هه‌موویان داوه‌ت بکه‌ن و با له‌ رۆژی خۆیان ئاماده‌بن، داوا ده‌کات که‌ جلیکی پاکه‌ره‌وانی بۆ په‌یدا بکه‌ن له‌گه‌ڵ گێسکێک، بۆی دین و خۆی ده‌گۆریت و ده‌ست ده‌داته‌ گێسکه‌که‌ و ده‌روات، له‌وێ تووشی خه‌یزانه‌که‌ی ده‌بیت، ئە‌ویش ده‌لێت، چیت کرد ئە‌وه‌ ماله‌ی باوکم گه‌یشتنه‌وه‌، کاره‌که‌ت هه‌ر نه‌گۆری، ئە‌ویش ده‌لێت



ئەو شوپىناھە دېنېتەھە و باسىيان دەكات، ديارە ھەر بە تەنیا ئەو شوپىناھە و خەلکى ئەو شوپىناھە ھۆکار نېن بۆ پيسکردنى ژينگە، بەلام ئەوان دەكات بە نمونە و بۆ بينەرى پروون دەكاتەھە بۆ ئەھەى خۆمان بېر لە خۆمان و شوپىنى دېكە و خەلکى دېكە و شېھەى ژيانيان و کاربگەربيان لەسەر پيسکردنى ژينگە بەھېتېنە بەرچاومان، بۆ نمونە پيسسبونى ھەوا بە ھۆى دەنگەدەنگى خەلک و ئامپىر و دەزگا و کارگە و... تاد، تارانى پايتەخت و خەلکەكەى دەكاتە نمونە و دەيخاتە پېتېش چاوى بينەران، لەو دېمەندە باس لە كۆمەلېك شتى ناشېرىن دەكات، كە ژينگەى ئەو شارە جوانەيان پيس و وپىران كەردوھە، سەرەتا باسى دەنگ و ھەراى كاسبكار و فرۆشيار و دەستگېر و دوكاندار و ھەرەبانچى و دۆلارفرۆشان و... تاد ئەو شارە پىر لە دانىشتوانەمان بۆ دەكات، كە ھەرەبەكەيان لە شوپىنى خۆى پىر بە دەنگ و قورگ و سېنەى خۆى ھاوار دەكات بۆ پىكلام كەردن و ساغكەردنەھەى كەلۇپەلەكانى و پراكتىشانى كىپاران بەرەو لایى خۆى، لەو لاشەھە دەنگ و ھەراى پاسكل سواران و دەنگى ناسروشتى گزۆزى ماتۆرسكل و ھەراى خۆيان فەوزايەكى دېكەى ناوہتەھە، ھەرەھا لە كاتى يارى تېمەكانى فوتبۆلېن و يارىبەكانى دېكەدا ھاندەرانى ئەو تېمانە لە شوپىنى يارىبەكەردن. پاشان دەرچونيان بە سەيارە و پايسكل و ماتۆرسكل ھەراى زياتر دەنېنەھە و بۆ نېو كووچە و كۆلان و بازارەكانى شار دەيگۆزەنەھە، بەھەش رۆژتېكى رەشتەر و ناخۆشتەر و كەشەھەوايەكى زۆر ناساز دروست دەكەن، لەلايەكى دېكەھە شلۆقى ئەو شارە بە دانىشتوان، كە برېكى زۆريان لە ئەپارتمانەكان دەژېن، دەنگ و ھەرايەكى دېكەى ناسروشتى ناوہتەھە، بەتايبەتى لەكاتى بۆنە و ئاھەنگەكانيان، بەبۆ ئەھەى حېساب بۆ كەسى دېكە و دراوسېكانى خۆشيان بەكەن، بەھەش ژينگەيەكى پيس و ئالوودە بۆ خەلکى بە گشتى سازدەكەن، كە دەبېتە ھۆى تېكچونى باری دەررونى و تەندروستى جەستەيان و خەلکېكى نا جېگېرى دەررونى و پارايبى لى بەرھەم دېت.

شوپىنېكى دېكەى ھەلېبېردراو بۆ باسكەردن، باكوروى ئەو ولاتەيە، بە ھۆى جوانى سروشت و خۆشى و فېنكى كەشەھەواكەى خەلکېكى زۆر لە دانىشتوانى ئەو ولاتە و

چۆن نەمگۆرى؟! ئېستە بوومەتە سەرۆكى شارەوانى، ژنەكەى لېى ھاردەبېت و پېى دەلېت، تۆ ھەر رۆژەى قسەبەك دەكەى و درۆش دەكەى و جېبەجېى ناكەى، ھەرچەندە دەلېت بەراستېمە درۆ ناكەم، بەلام ژنەكەى پەلامارى دەدات و راوى دەنېت، پېى دەلېت تۆ لە ژيانىكى خەيالى و ناواقىعېدا دەژېت، دەردەچن، لەويدا دەرەكەھەوت كە ئەھەى پرووى داوہ لەدواى ژن گواستەنەھەكەى ھەمووى خەيالى كەسەكە بوو و نەبووہتە ھېچ و ھەر بەخەيال ئەو مەزندانەى كەردوھە، لەويدا لە دېمەنېكى خۆش و كۆمېدېايېدا شانۆبېەكە كۆتايى دېت. ئەم شانۆبېە سى خەلاتى فېستېقالى پى بەخسرا، كە برېتى بوون لە: خەلاتى باشترېن ئەكتەرى يەكەمى كور، بۆ (ئومېد فرامەرزى)، خەلاتى دووھەمى بېرۆكە، بۆ (موسىن محەمەدى)، خەلاتى باشترېن ئەكتەرى سېبېەمى كچ، بۆ (فەوزبە مەريوانى)، ھەرەھا پېشنيار كرا كە لە فېستېقالى نېوودەولەتى شانۆى شەقامى مەريوان بەشدارى بكات.

## ۷- شانۆبى جا دەكرېت مەگەر ھەمانە؟! (مگە مېشە مگە دارېم)

شانۆبەكى دېكەى بەشدارى ئەم فېستېقالە شانۆبى (مگە مېشە مگە دارېم) بوو، كە بەرھەمى شارى بۆكان بوو، ئەم شانۆبېە لە دەرھېنانى (ئەفشىن ناسرى) بوو، پرووداوەكانى ئەم نمايشە باس لە پيسكەردن و وپىرانكەردنى ژينگە دەكەن بە ھەموو لايەنەكانىيەھە، بە شېھەكى كۆمېدېيانە و رەخنەى بنىادنەرانە رەخنە لە ھەموو كەس و لايەنېكى بەرپرس لەو كارە دەگرېت و دەيانخاتە ژېر نەشتەرى رەخنەكانى، لېرەدا باسى كۆمەلېك شوپىن و شېوازى ژيان و نېشتەجى بوونيان دەكات، وەك نمونە

خه لکی بیانی وهک گه شتیار بۆ گه شت و کات به سه بریدن رووی تی ده کهن، نه و جا نه وهش ده بیته هۆی زیان گه یاندن و زیان لیدانیکی زۆر له ژینگه و سروشتی جوانی نه و ناوچه یه و پیسبوونی ئاو و ههوا و سروشت و ژینگه که ی، له بری خزمه تکرندی، ویرانی ده کهن و حساب بۆ هیچ شتیکی ناکهن، ته نیا ده یانه ویت کاری خۆیان مه یسه ر بکهن و هیچی تر، بۆ نمونه، نه و گه شتیاران کاتیکی ده چنه نیو باخ و دارستانه سروشتیه کان و پارکه کان، زیان به درخت و سه وزایی نه و شوتنه ده گه یه نن، داره کان بۆ خۆگه رمکردنه وه و چای و خواردن ناماده کردن ده پرنه وه، گژوگیا و چیمه نه کانیش پیس ده کهن و وشکی ده کهن، ههروهه له و شوتنه ی لپی ده میتنه وه هه رچی پاشماوه کانی خۆبانه هه مووی به و نیوه دا بلاوده کهنه وه و فری ده دهن، شوتنه که پیس ده کهن و هه واکه ش هه ر پیس ده کهن و پری ده کهن له بۆن بۆگه نی و بۆنی ناخۆش، ههروهه سه رچاوه ئاوییه کانیش له و پاشماوانه رزگاریان نابیت و نه و پاشماوانه ی تی فری ده دهن و پیسی ده کهن، به مه ش نه و ژینگه جوان و ههوا و ئاوه سازگاره که ی پیس ده کهن و ویرانی ده کهن، رووبار و گو مه ئاوه کانی له به ر پیسی و نه و پاشماوانه رهنگ و جوانی نامینی، هه ندیک جار هه ر ئاوه که ش دیار نامینیت و به و پاشماوه پیسانه داده پۆشریت، نه وه بارودۆخی باکووری جوان و رهنگینه به ده ست گه شتیاری نابه رپرس و نارۆشنییر و دژه ژینگه، نه گه ر به زووی خه می لی نه خوریت، نه وه داروژۆتیکی ترسناک چاوه رپی نه و شوتنه و هاوشپوه کانی ده کات و له ناو ده چن.

شوتنیکی دیکه ی هه لیزێردراو بۆ قسه کردن له سه ری بریتییه له (ئیلام)، له و ناوچه یه دا به هۆی گونجاوی که شوه واکه ی چهندان ئاژهل و په له وه ری کتوی هه ن که به بوون و هۆبانه وه هینده ی دیکه نه و سه سروشت و ژینگه یه یان جوان کردوه و جوانییه کی دیکه یان پین به خشیوه، به لام به هۆی کومه له که سانیکه وه که نه و ئاژهل و په له وه رانه بی به زه بیانه و بی به رنامه و پلان و یاسا و رتسا و پیشیلکردنی هه موو شتیکی نه و ئاژهلانه به چهندان جوژه شپوه و شپواز و رتگا راوده کهن، نه وه رزی راوکردن، نه کاتی زاوژی و زۆربوون ره چاو ده کهن، بۆ ده سه که وتی تایبه تی خۆیان خه ریکه نه و ئاژهل

و په له وه رانه قه ر ده کهن، به بی نه وه ی که سه پیک لپیرسینه وه یان له گه لدا بکات و کات و شوین و شپواز و ئامرازه کانی راوکردنیان بۆ دیاری بکات و رتیک بخت، نه وهش کاره ساتیکی دیکه ی ژینگه یه، هه ندیک جار نه و کهس و لایه نانه ی بۆ قه ده غه کردن و چاودیری نه و کاره دانراون و دیاری کراون خۆیان نه و کاره ده کهن و چاوپۆشی و که مه تر خه میش ده کهن به رانه ر به و که سانه ی نه و کارانه ده کهن، بۆیه کاره ساته که گه وهره تر و مه تر سیدارتر بووه، جا نه و دیه نه به شپوازتیکی زۆر کومه دیانه و ره خنه ئامیز ده خریته روو. به م شپوه یه کاره ساته ژینگه یه کان و پیسبوونی ئاو و ههوا و سروشت بۆ ده سه لات و خه لکی ده خریته روو، بۆ نه وه ی به هه مووان نه و مه ترسییه له سه ر ژینگه دوور به خه ینه وه و که می بکه ینه وه، هه ر که سه و له ئاستی خۆی نه وه ی پپی ده کريت بیکات، بۆ نه وه ی ژینگه یه کی دروست و جوانمان بۆ بپینیتنه وه که له بنه رده تا و ابووه و ئیمه ناشیرینمان کردوه. نه م شانۆیه نه م خه لاتانه ی به ده ست هینا: خه لاتنی باشتترین نه کته ری یه که می کچ: بۆ (نازیلا نه مینی) و خه لاتنی باشتترین نه کته ری سییه می کور: بۆ (هاورپی ره زایی) و خه لاتنی سییه می باشتترین ده ره یانمان بۆ ده ره ینه ر (نه فشین ناصری)، ههروهه پیتشیار کرا که له فیستیقالی نیوده وه له تی شانۆی شه قامی مه ریوان به شداری بکات.

#### ۸- شانۆی (ئاغای واندال)

شانۆی ئاغای واندال نمایشیکی دیکه ی شاری مه ریوان بوو، چونکه شاری مه ریوان به سی نمایشی شانۆی به شداری فیستیقاله که یان کردبوو، نه م شانۆیه له ده ره یانانی به رتیز (که ره ییم خاوه ری) بوو، نمایشه که باسی له دوو جوژه کهس، یان جوژه و چینی ناو کومه له ده کرد، که سانیک هه موو ژبانیان بۆ خزمه تی ژینگه ی مرۆفایه تی و سروشته جوانه خواپیداوه که ی ته رخان کردوه، هه رچه نده کاره که یان نه وه یه که ژینگه پاک بکه نه وه، به لام نه و جوژه کاره هه موو که سه پیک به هۆی زه حمه تی و ناخۆشی ناتوانیت خۆی لی نزیک بکاته وه، سه ره رای نه وهش زۆر نزیکه له نه خۆشی و میکروبه و چهندان جوژه قاپرووس، که له نیو نه و زبل و خاشاک و پاشه رو یانه دا هه ن که کۆیان ده کاته وه و فرییان ده دات، له وانیه و زۆریش نزیکه، که بیته هه لگری نه و





بینیبوو که له دواړوژي فيستيقال له پارکي شار به ناماده بوونی بينه ريکي زور نمايش کرا. ناوه روکي هم نمايشه به کورتي ته وويه که خه لکي گونديک بريارده دن بو راکيشاني گه شتياران بو گونده که ي خوږان، هم مو هوکاره کان و توانايي گه شتياري فه راهم بکن، به لام نه نجامي هم کاره له کو تاييدا زور خراب ده که وپته وه. سهره تا نمايشه که به گوزاني ناههنگ و خو شي و خستنه پرووی سروشتي جواني ولاتي نيران له باره ي ناو و هوا و زينگه جوان و سروشته دلرفينه که ي به هو ي هه لکه و ته ي شوپنه که يوه ده خه نه پرو، نه وهش به ديالوگي گوزانبييه کان و پيشانداني وينه ي جوان جيبه جي ده کن، که چندان ناو و زهريا و دهريا ده وري نه و ولاته يان داوه و له نيويشيدا به هه مان شپوه ناماده ييان هه يه، هه روه ها به هو ي جهنگه ل و دارستاني چر و باخ و باخاتي جوان و ده شتي کاکي به کاکي به پيپت و به ره که تي و شاخه به رز و جوانه کاني نه و ولاته يان کردوه به به هه شتيکي سهر زمين، له نيو نه و شوپنه خو شانهدا دپهاته کاني نه و ولاته پشکي شيربان له و جوانبييه سروشتييه پي براوه، که به هو يه وه بوونه ته شوپني گه شتوگوزار و سه يران و راکيشاني خه لکيکي زور بو سهر دان و حه سانه وه بو نه و دپهاته جوانانه، بو پيشانداني نه و بابه تهش گونديکي جواني نه و ولاته ده کاته نمونه و پيشاني بينه راني ده دات، سهره تا نه و گونده گه ووه و ريش سپي خو ي هه يه که به گ، يان باشتر وايه بلين کويخاي خو ي هه يه و کاروبار و ئيداره ي گونده که رايي ده کات، به لام هه لبراردن ده کن و له بري پله و پايه ي کويخا، که سيکي ديکه هه لده بربيرن و به ناوي نه نجومه ني گوند ناوي ده بن، ههر خودي کويخاي کونيش ده که نه سه روکي نه و نه نجومه نه، کويخا له کاتي رېکلامي هه لبراردن به لين به دانيشتواني گونده که ي ده دات که سروشتي جوان و هوا و ناوي پاک و دارستان و جهنگه له جوانه کاني گونده که يان بو بپاريزيت و به سه لامه تي بيهي لتيته وه، به لام له و سروشته خواپيداوه ي دپهاته که يان سوود وهرده گرن و داهات و سه رمايه و کاربان بو په يدا ده کات، بو نه وه ي هه موان سوودي لي وهر بگرن، دواي دهر جووني له هه لبراردن، کو بوونه وه ده کن و بريارده دن که داهات بو خه لکي گونده که به راکيشاني گه شتياران بو گونده که يان فه راهم بکن، هه موو به که سي

هه لبراردراو، ده لين به لي کويخا، يان به گم، نه وپش به مه تووره ده بيت، ده ليت چي ديکه به و ناوه کوون و کلاسيکييه بانگم مه کن، وه لام مه ده نه وه، ده لين نه ي چي بلين، ده ليت له مه ودوا پيم بلين به ريز و سه روک، نه وانيش ده لين، باشه سه روک، بو نه وه ي پروژه کان يان جيبه جي بکن، بريار ده دن ناسن و بلوک و نه و شتانه ي که به پاره ده کردرين به کار نه هين، به لکو سوود له سروشتي گونده که يان وهر بگرن، دره خته کان بپرنه وه و بيکن به داره را و بنميچ و دهرگا و په نجهره و شتي ديکه، ههر له کانه به رده کاني بو ديواي بينايه کان سوود وهر بگرن، به و شپوه به بو يه که م پروژه يان که هو تيل و مو تيل و شوپني حه وانه وه يه، بريکي زور دارو درخت و زينگه ي سهوز به کار دپين و ده يکه نه پروژه، به شتيکي ديکه ش بو دروستکردني پروژه که له سه ري به کار دپين، دواي ته و او بووني نه و پروژه يه گه شتياري زور پروي تي ده کات و پيوستيان به گه راجي نو تو مو تيل و ياريگاي ياريکردني مندا له کان يان هه يه، دووباره به شتيکي ديکه ي دار و دره خت و سه وزايي بو نه و پروژانه به کار دپين، پاشان بو پروژه ي ديکه ي وه ک مه له وانگه و شاري ياري و چپشخانه و بيناي خزمه تگوزاري و فه رمانگه و شتي ديکه، چندان دو نمي ديکه له و سروشته له نيو ده بن، ههر پروژه يه که که دروستي ده کن، چندان دو نم له و سروشته جوانه ده بيته قورباني و له نيو ده چيت، دواي نه وه هه موو به رپر سه کان بو به رزه وه ندي و سوودي خو يان ده که ونه کار و خستنه پرووي پروژه ي نو ي، چندان مو ل و دوکان و بازار و شوپني بازرگاني و گه شتياري و کارگه ي جو راو جو ر دروست ده کن، تا واي لي ديت بستنيک سه وزايي و دارستان نامي تيت، رپزه ي سه وزايي بو ژير ناستي ستاندارت له شاره کان يش نه ک دپهاته کان داده به زيت، له بهر دوو که لي کارگه و نو تو مو تيل و نامرازه پيسکه ره کاني ديکه که س ناتوانيت به ناساني هه ناسه بدات، شار له نيو يه ک پارچه دوو که ل و گزي پيسدا ون بووه، خه لکه که ي به هو ي نوکسجيني ده سترکرد و ده مامکه وه هه ناسه ده دن و ژيان به سه رده بن، له بري گوند، ده بيته شاريکي گه ووه ي پيشه سازي پيس له پروي ناو و هه واوه، کويخا و نه نجومه ني رابوردووش ناميني و ده ليت له مه ودوا پيم بلين سه روکي شاره واني، ده ست و پيوهند و که سه نزيک و ياريده ده رانيشي ده بنه نه ندامي



به سهردا نه ده هات و دیسانه وه دووباره ده بوونه وه، ده کرا کاتی نمایشیش هیئنده درێژهی نه کیشابا و کورت بکرایه ته وه، به مهش بینهر که متر ماندوو ده بوو و زیاتر چیژی لی وهرده گرت، له گه ل هه موو نه وان هه شدا کارپیکی جوان و سه رکه وتوو بوو، به لام نه گهر به و شپوهیه بووایه که باسمان کرد، باشتر و جوانتر ده بوو.

#### ۱۰- شانۆیی (من و خاشاک)

شانۆیی (من و خاشاک) تاکه به رهه می ده ره وه ی ولاتی ئیتران بوو که به شداری به شی پیشبهرکیی فیهستیه شاله که ی کردبوو، ئەم شانۆیه له ههریمی کوردستانی ئیراق، شاری کۆیه و گرووی شانۆ، بۆ شانۆی شه قام ناماده ی کردبوو، له بیروکه و دهرهیتانی (هونه ر تاهیر) و نواندنی هه ردوو شانۆکار (فه ره ی دوون حه مه ده مین، د. که یفی نه حمه د) بوو، له روژی کۆتایی فیهستیه شال دوا ی نه وه ی دوو نمایشی دیکه ی له گه ره که کانی شاری سه قز کردبوو له پارکی شار و دهره وه ی سته یجی ته قلیدی که هه موو نمایشه کانی دیکه ی لی نمایش کرا، به لام نه و نمایشه له گۆره پانپیک نمایش کرا، نه وه ش له سه ر داوا ی ستافی به ره مه که بوو، چونکه نه گه ر وانه بووایه له گرنگی و په یام و جوانی نمایشه که ی که م ده کرده وه، دیسان تاکه به ره هم بوو که شوینی نمایشی به شی داوه رانی جیاواز بوو، ناوه روکی ئەم شانۆییه باسی له ژبان و مهینه تی و کیشه ی پاکه ره وه یه که ده کرد که به گۆرانی و خو شی و ئاههنگ سازی روو داوه کان ده ست پین ده که ن، پاشان ده ست ده کات به دیالوگ، دیاره نمایشه که به شپوهیه کی کۆمیتیدی و ره خه بی، بابه ته کان ده خاته روو، ره خه له تاک، له کۆمه ل، له حکوومه ت، له ره گه ز، له ئیداره و... تاد، به بی جیاوازی ره خه له هه موو لایه ک ده گرت، که که مه ته رخه م و بهرپرسه له کیشه و گرفته کان، باس له پیسکردنی ژینگه له لایه ن خه لکه وه ده کات که پاشماوه ی به کارهاتوو فری دده نه سه ر زه وی و بلاوی ده که نه وه، ژینگه و مولکی گشته ی به مولکی خو یان نازان، نه و که سانه ی نه و جو ره هه لویتسه تانه دهنوین، له ناو مالی خو یان جوړیکی دیکه ن و شته پیس و پاشه روکان ده خه نه شوینی دیاریکراو، نه ی بۆ له دهره وه له سه ر شه قام و شوینه گشته یه کانی ش هه مان هه لویتسه ت نانوین که له مالی خو ی هیه تی، نه ی نه وه ش مالی دووه می نییه، بۆچی هه ست به و بهرپرسیاره تییه ناکات،

نه نجوومه نی شاره وانی، به م شپوهیه خه لکه که له و شپوه ژبان ه جوان و دروسته ده که ونه نیو نه و ژبان ه جه نجال و پیس و ئالوده یه که ناتوان هه ناسه ی ئاساییش بدن و هه موو شته کانیان گۆراوه بۆ خراپتر و ناشیرینتر، ئیدی له بری نه وه ی خه لکی بۆ حه سانه وه و پشوو سه ردان ی ژینگه و شوینی نه وان بکه ن، ده بیته نه وان بچه شوینیانی دیکه بۆ نه و مه به سته، نه مه ش ره خه گرتنه له بی به رنامه یی حکوومه ت و ده زگا تایه تییه کانی پتوه نیدار به ژینگه و گه شتوگوزار که به بی به رنامه یی بۆ به رژه وه ندی چه ند که سپک نه و ژینگه سه روشتییه جوانه له نیو ده بن و ژینگه یه کی نادروستی دیکه ی له سه ر بنیاد دهنین.

بابه ت و په یامی ئەم نمایشه زۆر جوان و گشته ی بوو، که زۆر ولات و شوین ده گرتته وه که نه و جو ره شیوازی کارکردنه ی تیدا دیتته دی، به لام به هۆی درێژی و دووباره یی دیمه نه کان له جوانی و چیژ و هیزی نمایشه که ی که م کردبووه، چونکه ده کرا سه ره تا دیمه نیکی دروستکردنی پرۆژه و له ناو بردنی سه روشتی به درێژی خسته بایه ته روو، بۆ پرۆژه کانی دیکه نابیت هه مان ته کنیک دووباره بیته وه، چونکه بینهر ده زانیت، پرۆژه ی دووه م و سییه م و چواره میش هه ر ده بنه مایه ی له ناو جوونی به شیک ی ژینگه ی سه وز و دارستانه کان، ناکریت هه موویان به یه ک شیواز و به و درێژییه بخرینه روو، نواندنی نه کته ره کانی ش زۆر جوان بوو، به لام به هۆی دووباره بوونه وه ی دیمه نه کان، نواندنی نه کته ره کانی ش دووباره ده بووه وه، به مه ش له جوانی نواندنیان که م ده بووه وه و ده بووه لاسایی خودی خو یان له دیمه نه کانی پیشوو یان، که شوه وه واکه ش زۆر گۆرانی



ههروهه رهخه له ژنان دهگريت كه بهردهرگا و كوژانه كانيان به پاشهروى ناو ماله كانيان پيس دهكهن، له برى نهوهى بيخه نه نيو ته نه كهى خو له وه، فرپى دهده نه سهر زهوى و نهو نيوهوى پى پيس دهكهن، كاتيكيش گله بيبان لى دهكات كه بوچى وادهكهن، نهوان هيرشى دهكهنه سهر و ده لى نهى كارى تو چيبه؟ نهى له برى چى نهو هه موو مووچه به ودرده گريت، نهو ويش مهينه تيبه كانى خوى دهرده برپيت و ده لى ت، كوا مووچه كه مان به شى چى دهكات، نهوه كهى مووچه به وهرى ده گرین، ههر نه ونده وهرى ده گرین بو ئيواره كهى هيجى لى ناميتيه وه، ههروهه رهخه و گله بهى له خه لكى و كه سانى گهنج و له شساغ ده گريت و ده لى ت كه پيبان نه نگه و كارى پاك كه ره وه پى ناكهن، ته نيا نهو كه سانه نهو كاره دهكهن، كه خاوه ن پيداويستى تايه تن و له رووى جهسته پى و دهر و نيوه وه، كهس روو لهو پيشه به ناكات و كه موكوورى لهو بو اردها هه به، به لكو ده بيت هه مووان ريز لهو كاره و كه سه كه و پيشه كه شى بگريت و پى نه نگ نه بيت كه خو، يان كه سيكى نهو كاره دهكات، ههروهه ديه سهر كاتى هه لباردنه كان و واده و به لى تى كانديه كان، كه چندان به لى ت به خه لكى دهدهن، بو نمونه له رووى ژبنگه و پاك و خاوينى، به لام دوای دهرچوونيان پاشماوهى ريكلام و وينه كانى خوشيان له دار و ديوار و شوينه كان ناكه نه وه، ده بيت به نرک و كارى نهوان كه بو يان لى بکه نه وه و پاكى بکه نه وه، نهى نهوانه نابنه كار به ده ست و به رپرسى ولات، نهى بو خه مى ولات و جوانيه كانى ولات كه يان له بى ريبه، ههر نه ونده گه يشتن به پله و پايه و ناواته كانى خو يان، خه لک و ولات كه يان له بى ر ده چيسته وه، ته نيا خو يان و به رژه وه ندييه كانى خو يان لى له بى ر ده ميتيت.

نه مانه و چندان كيشه و گله بهى ديكه ده خاته روو و رهخه يان لى ده گريت، تا له كوژايدا ماندوو ده بيت و داده نيشيت بو نه وهى ناويك بخواته وه و پشوويه ك بدات، لهو كاته دا چاوديرى شاره وانى ديت و له گه ليدا ده كه ونه هه را و بو له بو ل، پى ده لى ت بوچى داده نيشى و كار ناكهى؟ نهو ويش ده لى ت كارم كردوو نه ستا ويستم ناويك بخومه وه، به لام نهو برواناكات و ناسنامه كهى لى ده سيني ت و پى ده لى ت سزات دهدهم، نهو سزايه ش دهر كرده له كاره كهى، زور لى ده پاريتيه وه كه لى خوش

بيت و ناسنامه كهى بداته وه، به لام نهو نايداته وه، تا له كوژايدا هانا بو بينه ران ده بات و لى يان ده پاريتيه وه كه هاوكارى بکهن و لى بپاريتيه وه تا سزاي نه دات، ليره دا تيكه لا بوونى تى ته واو و پردى پيوهندى له نيوان نمايش و بينه راندا دروست ده بيت، بينه ران به ناره زوى خو يان پرسيار و رهخه له هه ر دوو كيان ده گرن و هه ر به كهى به پى تى پروانين و بوچوون و له روانگه ي بينينى خو به وه رهخه و گله بهى لهو لايه نه دهكات، له كوژايدا گوشار له سهر چاوديره كه دروست دهكهن، بو نه وهى لى خوش بيت و سزاي نه دات، نهو ويش ناتوانيت قسه و دللى نهو هه موو خه لکه بشكيتيت و پيبان ده لى ت باشه، به لام منيش مه رجم هه به، نهوانيش ده لى ت رازين، فه رموو مه رجه كه ت بللى، ده لى مه رجم نه وه به كه نهو پاركه پاك بکاته وه، دياره نه وه ش به ته نيا به و ناکريت، بو به ئيوه ش هاوكارى بکهن، نهوانيش ده لى ت رازين، ده لى ت مادام رازين فه رموون نايلى تى تايه تى خاشاک و در بگرن، با به هه موومان نهو پاركه پاك بکه ينه وه، نايلى ت به سهر بينه ران دابه ش دهكهن و هه موو پيكه وه پاركه كه پاك ده كه نه وه.

نمايشه كه له نه كته ره كانه وه بو گشت و بو بينه ران ده گوژر يتيه وه و نهو لى پاك ده كه نه وه، په يامه كه ش ههر نه وه به كه خه لكى راپيتيت و فيريان بکات كه شوينه گشتيه كان به پاكي رابگرن و پاشماوه كان فرى نه ده ن، ههروهه ها هه ر كاتى پاشماوه يان بينى كوئى بکه نه وه و هه ست به به رپرسيار به تى بکهن، له هه مان كاتدا ژبنگه و شوينه گشتيه كان به مالى خو مان بزائين و زه ردى پى نه گه يه نين، ريزگرتنيش لهو برايانه ي نهو كاره دهكهن نه ركى سه رشانى هه موو نه دمانى جفاتى كو مه لايه تيبه، ناييت به چاويكى كه م سه بر يان بکات، بو خوشى پى نه نگ نه بيت نه گه ر نهو كاره بکات، يان كه سيكى نهو، نهو كاره بکات، چونكه نهو كار و فه رمانه ش وهك هه موو كار و فه رمانى تى ديكه ريزى خو ي هه به و خزه تى گهل و نيشتمان دهكات. شانويه كه ره چاوى بنه ماى شانوى شه قامى كردبوو، بابته كه بابته تى رور و شه قامى نه مرورى زور ولات و جيتگايه، ههروهه ماوهى نمايشه كه (۱۵) خوله ك بوو كه ماوه به كهى زور باش و گونجاوه بو شانوى شه قام، له رووى ناههنگ و گورانى و كوژايدا شه وه به شيوه به كهى زور باش پلانى بو دانرا بوو،

ئەو لايەنەي تيدا ھاتىبۇو جى. ئەم شانۆيىيە لە پروي نواندنىشەو سەرنجى بىنەران و لىژنەي داوھىيى پاكىشا و بوو جىيى رەزامەندىيان، بۆيە ھەردوو ئەكتەرى بەشدار خەلاتى پىزلىتەننى دىلۆمى شانازىيان لە لايەن داوھانەو پى بەخشا.

## ۱۱- شانۆيى ئاناتۆمى يەك پروداو (كالبىد شكافى يەك اتفاق)

شارى كەرەجىش بە شانۆيى (كالبىد شكافى يەك اتفاق)، بىرۆكە و دەرھىتەننى (مەھدى ھەيىبى) بەشدارى فېستىفالى شانۆي شەقامى سەقىزى كىرەبو، دەرھىتەنر ھەك ئەكتەر و گىرەھەو بەشدارى نواندنىشى كىرەبو، سەرھەتاي پروداوھەكان ھىكايەتخووان ھەك نانەوای گەرەكەي شارى دەرھەكەوئىت و دەلەيت، ئەو ھەك چەندان سەلە من لەو گەرەكەم، بەو كارە خەزەمتى ئەو خەلەكە دەكەم، شارەزايىيەكى باشم لەبارەي ژيان و شىوھى ژيان و كار و رەوشت و خەسلەتەكانيان ھەيە، دەزانم ھەر يەكەيان رۆژانە و ژەمى چەندان دەخۆن، چونكە ھەموو رۆژى نان لەلای من دەبەن، ئەوھش گوزارشتە لە دووبارە بوونەوھى ژيان و يەك شىواز و ستايلى ژيانى خەلەكى، ھەموويان ئىوارە دەچنەوھە مەلەكانيان و شەو دەخەون و بەيانى ھەلدەسەن و دىن بۆ نانكەين و دەچنە نانى بەيانى دەخۆن، پاشان دەچن بۆ سەر كارەكانيان و نىوھرۆش دەگەرپەنەوھە دووبارە نان لەلای ئەو دەكەين و دەچنەوھە نانى نىوھرۆ دەخۆن و پشووھەك دەدەن و دەخەون و دوايىيە دىنە دەروھە بۆ بازار و سەردان و شت كەين، كاتى ئىوارە دىنەوھە لای ئەو نان دەكەين و دەچنەوھە نانى ئىوارە دەخۆن و دوای ماوھەك دەخەون... بەم شىوھەيە لە بازەيەكدا دەخولپەنەوھە، ھەموو ئەو شتەنە دووبارە دەبنەوھە و ئەوھە پىتەمى و بى واتايى ژيان.

دوای ئەوھە جوولەي ژيان لە پروانگەي كەسەننى جىوازوھە پىشان دەدرەيت كە وئەنەيەكى جوانى ژيانى ئاسايى خەلەكى شار پىشان دەدات، دوای ئەوھە دىمەنيكى داخووزى پىكەوھەننى ژيانى ھاوسەرگىرى دەخەرتەپروو، گەنجىك دەچەيت بۆ داخووزى كچىك، ئەوھش مەرجى رازى بوونى ئەوھەيە كە لوقمەي ژيانى بە شىوھەيەكى ھەلەل بۆ پەيدا بەكات، بەبە ئەوھى ھەرامى تى بەكەوئىت، پىاوش دەلە ئەوھە زۆر سەختە، ھەقەن لە لايەك و لەسەر دەمىك دەبەيت بەرىك ھەرامى تى

بەكەوئىت، ئەوھش گوزارشتە لەوھى كە مەروئ قايىلى ھەلەيە لە ماوھى ژيانىدا، كەس نىيە لە ماوھى ژيانىدا ھىچ ھەلەيەك نەكات، واتە مەروئ نە بە تەواوى شەيتانە و نە بە تەواوئىش فەرىشتەيە. لايەنيكى جوانى دىكەي ئەو نمايشە ئەوھەيە، كە ھىكايەتخووانەكە لە پىشەوھە كارەكەت و پروداوھەكانىش دەگەرپەنەوھە، لە پىشەوھە لە بەردەمىشى دىمەنەكان دەگۆرەين و پروداوھە باسكراوھەكان بەرپەنەوھە، ھەروھە كاتىك پروداوھەكان لە پىشەوھە تەواو دەبن و نامىن، كەچى گەرپەنەوھەكە و كاركەنەكە لە دووھە باكراوئى پروداوھەكان بەردەوامن، دىمەنيكى دىكەي كۆمىدى، كە باسكەنە لە جار كىشەننى ژن لە پىاوەكەي، ژنەكە بەردەوام بەدوای ھەوئى پىاوەكەيەوھەيە و دەپەوئىت بەزەيت چى دەكات و خەرىكى چىيە و لە كۆيە، لەو كاتەي تەلەفۆنى بۆ دەكات ئەو خەرىكى چاككەنەوھى ئۆتۆمۆبىلەكەيەتى، بۆيە كەسيكى دىكە تەلەفۆنىكەي بۆ دەگرەيت ئەوھش قەسە دەكات، چونكە ھەر دوو دەستى پىسەن و گىراون، بەلام ژنەكەي وادەزانەيت و گومەنى لى دەكات كە لەگەل ژنىك بەيت، ئەو دەپەوئىت زوو بىبەرپەنەوھە خوا حافىزى دەكات، ژنەش پىچەوانە تىدەگات و وا دەزانى لە خۆشى ئەو ژنەيە، كە لەگەلدايە، پاشان دەچەتە ژىر ئۆتۆمۆبىلەكەي بۆ ئەوھى بەرغوھەكان توند بەكاتەوھە، لەو كاتەدا ژنە دىسان تەلەفۆنى بۆ دەكاتەوھە، دەلەي لە كۆي ئەوھش دەلەي من لە ژىرەوھەم ئەو لەسەر مەوھەيە، ژنە ھار و شەيت دەبەيت و بە كەردارى سىكسى تى دەكات، ئىدى چەندان لە يەك تىنەگەيشەننى سەير و كۆمىدى لەم شىوھەيە لەو دىمەنەدا پرودەدەن، ئەوھش گوزارشتە لە جار كىشەننى و بى مەنەيەي بەھەلە تىگەيشەننى ھەندىك لە ژنان و بىرپار لەسەر بەنەمايەكى نادروست و نالۆژىكىدان و جىابوونەوھە و تىكدانى ژيانى ھاوسەرىيان.

لە دىمەنيكى دىكەدا باس لە خەزەتگوزارىيە گشتىيەكان دەكات كە ھەندىك كەس نايانپارەيت و لەناويان دەبات و زيانىان پى دەگەيەنەيت، ھەندىكى دىكە ئەو خەزەتگوزارىيانە بۆ بەرژەوھەندى خۆي بەكار دىنەيت و سوودى تايبەتەيان لى وەر دەگرەيت، بۆ نمونە، كەسيك چاودپەرە لە شۆنيكى گشتى و مووچەي خۆي وەر دەگرەيت، كەچى كرىي ئەو شۆينە لە خەلەكى وەر دەگرەيت، ھەك (WC) ي نىو پاركەكان كە بۆ خەزەتى

خه لکی دانراون، که چی نهو کری له خه لکی وهرده گریت. هه تا نهو هی ده لئی یه کت کرد، یان دوو، مه به ست له یه ک میزه و دوو پیساییه، جا نرخی هه ر یه که یان جیاوازه، بی گومان نرخی پیساییه زیاتره، جا ژنه که که منداله که ی ده بات بو نهوئی، ده لئیت، یه کی کردووه، پاره ی نهو هی لی وهرده گریت، دوا ی نهو ه ده چیت بونی ده کات، ده لئیت بو درۆم له گه ل ده که ی، نهو ه بونی دووی لی دیت، پتی ده لئیت، تو دزیت له من کردووه و گه نده لئیت کردووه، بویه شکایه تت لی ده که م، نهو یش ده لئیت من ۵۰۰ تمه م دزیوه و گه نده لئیم کردووه لی پی پیچینه وه م له گه لدا ده که ی، نه ی بو ناچی له و که سانه پرسیته وه و لی پی پیچینه وه یان له گه لدا بکه ی که رۆژی به ملیۆنان ده دزن و گه نده لئی ده که ن، نهو ه ش گوزارشته له و هی که یاسا و لی پی پیچینه وه ته نیا بو هه ژار و بی پشتسه کانه، ده وله مه ند و دزه گه وره کان که س ناتوانیت قسه یان له گه لدا بکات، یاسا به رانه ریان بی دهنگ و که ر و لاله .

دیمه نکی دیکه ی زۆر جوان و سه رنجراکیش و کۆمیدی، خو شوو شتنی کاره کته ره سه ره کییه که بوو له سه ر ته خته ی شانۆ، هه مامیکی جوانی له سه ر سته یج دانا بوو، که سه که به ته وای به ئاو و سابوون به جوانی خو ی ده شوات، نهو ه ش له رووی جوانکاری و ته کنیکه وه زۆر جوان و ناوازه بوو، هه ندی دیمه نی به شتیه ی بی دهنگ و جوولهی جه سته دهنوینران، هه ندیکی دیکه به هو ی دیالۆگه وه نواندنه که ده کرا، زۆریه ی نه کته ره کان ته نیا به جوولّه و نمایشکردنی جه سته یان نواندنیان ده کرد، ته نیا سی چوار نه کته ره دیالۆگیان ده وت، نه وانی دیکه ه یج دیالۆگیکیان نه بوو، کاریان پیشاندانی رووداوه جیاواز و گوزارشته جیاوازه کان بوو به هیتما و زمانی جه سته، له رووی سینۆگرافیا و ئیکسسوار و که لوپه ل و ئامرازه جوورا جووره کانه وه، چه ندان شتی جوان و سه رنجراکیش له ناو دیمه نه جیاوازه کانداه خرا نه روو که هه ر دیمه نه ی شتی تایبه تی خو ی هه بوو و هیچی دووباره ی دیمه نی پیتشو نه بوو، جلوه رگه کان به هه مان شتیه بو هه ر دیمه نه و جلی تایبه ت به خو ی هه بوو، هه مووشی به بۆیه ی تایبه ت و په نگی جیاواز په نگ کرابوون، که گوزارشتی رووداو و دهروونی خو ی هه بوو، هه رچه نده رووداوه کان وه ک زۆریه ی نمایشه کانی دیکه دریت بوون، به لام ده رهینه ر به هو ی ته کنیکی جیاواز و ته شویقی به رده وام

و گۆرانکاری به رده وام له دیمه نه کانداه، ه یج بینه ریک هه سستی به وه رسی و بیزاری نه کرد و لای بینه ر هه ست به و دریتی رووداوانه نه کرا، نه م شانۆیییه له به ر نه م هوکارانه زۆرتین خه لاتی فیستیقاله که ی به ده ست هیتنا، که بریتی بوون له: خه لاتی باشتین جلوه رگ: بو ده رهینه ر (مه هدی حه بیبی)، خه لاتی باشتین سینۆگرافیا بو ده رهینه ر (مه هدی حه بیبی)، خه لاتی باشتین نه کته ری دووه می کچ: بو (نیرگز خاک کار)، خه لاتی باشتین نه کته ری دووه می کور: بو (مسته فا کولیوندی)، خه لاتی یه که می باشتین ده رهیتان، ده رهینه ر (مه هدی حه بیبی). نه و جووره خه لاتانه ش راسته خو نه وه مان پی ده لئین که نه و به ره مه یه کیکه له باشتین به ره مه کانی نه و فیستیقاله، هه روه ها پیشنیار کرا که له فیستیقالی نیوده وله تی فه جر به شداری بکات، پیروزه له ده رهینه ر (مه هدی حه بیبی)، پیروزه له ستافی شانۆیییه که، پیروزه له شاری که ره ج.