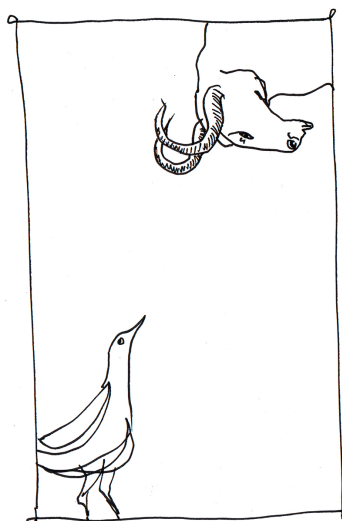


## هونهری سووری زهمان

هوشهنگ ئیبتیهاج (سایه)  
له فارسییهوه: فهرامهرز ئاغبه یگی  
(یهزد)



لهو پۆژهوه پۆژگار ئەمنی دابپی تۆ کرد  
دیدم وهکوو دوو کۆلکۆله (۲) خوینی له کۆلانه (۳)  
داخان و مهخابن له گه مه و کایهیی خویندا  
گه پچاری زهمان، هر دلی ئینسانه به ژانه  
سنگ پاخهری کاروانی گۆل و لاله بوو یه کسهر:  
دهشتی که ئەلان په لخی (۴) سوارانی خه ژانه  
پۆژی که هه ناسه ی بیته بهر سرهویی نه و پۆز  
تا دیده هه تهر کا، گۆل و سهوزایی له خوانه  
ئهمرۆکه تۆ هاواری منت بیستوهه ئه ی کێو  
دهردیکه له ناخ سینه که هامزایی (۵) جیهانه  
چهند باسی کرا ماف و ئه وین، هیچ نه کرا هیچ!  
چهند دوره خودا جه مسهری ئه م دهست و زمانه؟!  
له م قوژینی خاموشییه خوین ده تکی له دیدم  
ئو سه بره که من گرتمه بهر، هه لکوشی گیانه  
پئی لار مه که ئه ی سایه که ئو گه وههری ویسته  
گه نچیکه له ژیر پی و قه ده می پاگوزه رانه .

په راویزه کان:

- ۱- زهوی کۆله یی ده کوتی: واته زهوی زوو ده میژی و له ناو ده چن.
- ۲- کۆلکۆله: قۆلقۆله، فیچقه، پیت، کوفاره، فوویرهک، فواره.
- ۳- له کۆلانه: له قۆلته، له جۆشه.
- ۴- په لخی: پامال، پیخوست، پیشیل، پان و فلج.
- ۵- هامزا: جمک، دووانه، لفانه، جوملانه (دوقلو).

سه رچاوه:

ابتهاج، هوشنگ (۱۳۸۷)، سیاه مشق، چ بیستم، تهران، نشر کارنامه.

ئهمرۆکه نه ده سپیک و نه کۆتایی جیهانه  
شادی و غه می زۆر ماوه، له ژیر په رده نیهانه  
گه ر پیرهوی پیزانی، وه لانی غه می مه ودا  
بئ شک به، گه یشتن هونهری سووری زهمانه  
تۆ پاگوزهری زۆر له وه پیش شوینگی عیشقی  
چاوی لیکه له خوین تۆیه که هه ر پیگه نیشانه  
هه ر ئاوئی وچان بگری، زهوی کۆله یی ده کوتی (۱)  
ده ریای له ته ویل دایه، چه من دایمه په وانه  
خۆزگا که بئه نگه یی نیشان، جارئ له جارن:  
کۆی ئو هه موو تیره ی که له ناو سنگی که وانه