

ئەگەر بۆ زانستی زمان بگەپتینەوه، یەکرپاست پووبەپووی دوو گرووپ دەبینەوه. گروویی یەکه م: زمان وهک کردەیهکی خودی پیناسەدەکن و له کۆمه لگە دایده بپن، به لام گروویی دووهم زمان به کۆمه لگەوه دەبەستنهوه و وهک کردەیهکی کۆمه لایهتی دەیناسینن.

له مه شه وه زمانهوانی کۆمه لایهتی وهک لقیکی زانستی زمان، خۆی جیا دهکاتهوه و هموو ئه و تهرزه زمانییانه شروقه دهکات که مروقی قسه کهر به گوێگرهوه گرێ دهکات. زمانی کوردی که له کۆمه لیک زاری جودا جودا پیکهاتوه و له ناو زارهکانیشدا کۆمه لیک بنزار (شیوه زار) هه، وهک بن زاری ههولپیری و سلیمانی و شاره زووری و گهرمیانی و سنهیی و... تاد باسه که پێوهندی نیوان بنزارهکانی (شیوه زاری) زاری سۆرانییه، به تایبەت پێوهندی نیوان بنزاری سلیمانی و شیوه زارهکانی سهر به زاری سۆرانی.

کاتی که بنزاری سلیمانی دهچیته پال شیوه زارهکانی دیکه وه، سیفه تیکی هه په شه نامیزی بۆ بنزارهکانی دیکه ی هاوشانی ههیه و بنزاری سلیمانی خۆی زال دهکات. بۆ نمونه له نووسینی فهرمی و خویندن و شیوه زاری نیو پۆژنامه و میدیا، قسه کهرانی شیوه زاری ههولپیر و کهرکووک و گهرمیان و تارادهیه کیش سنه، دهچنه وه سهر بنزاری سلیمانی و واز له شیوه زارهکه ی خۆیان دههینن که ئه مه ش پیشه یهکی دوورودریژی ههیه و هر له سیکوچه ی بابانه وه (نالی و سالم و کوردی) دهست پێ دهکات تا ئه مرۆی ئه و هموو ده زگای راگه یاندن و وه رگێپان و نووسینه ی له بهر دهستن.

پرسیاره که ش ئه وه یه: ئایا جیا له وه ی که ئه م شیوه زاره، له گه ل حوکمرانی ئیماره تی باباندا گه شه دهکات و ده بیته زمانی پۆژنامه و گۆنار و شیعەر و پۆمان، چیتر ههیه ئه م سیفه ته زالیه ی به و بنزاره له به رانه بر بنزارهکانی دیکه ی هاوکوفی به خشیوه؟

پهنگه باشتترین به لگه و عهینه ی دیار، ئه و خه لکانه بن که به هۆی کۆچه وه ناچار بوون، یان به هر هۆکارێک بووه، له شارهکانی سنه و ههولپیر و ده فارهکانی گهرمیان و شاره زوور و... تاد چونه ته سلیمانی، نه یانتوانیوه هر به شیوه زاری خۆیان بدوین، به لکوو ناچار بوون واز له شیوه زارهکانی خۆیان بهینن و به شیوه زاری سلیمانی بناخفن، بۆ ئه وه ی تووشی په راویزخستن و لۆمه و غه رببوونه وه نه بن.

ئه مه نهک هر بۆ شیوه زار، به لکوو بۆ زارهکانی دیکه ش راسته، وهک گۆران و کرمانجی سه روو. زالیتی و په لهاویشتنی ئه م شیوه زاره وای کردوه، ته نانهت سیاسییهکانی کوردیش که خه لکی ناوچهکانی دهره وه ی سلیمانی، هر به م شیوه زاره بنووسن و له سه ر شاشه ی تیقییه کانه وه بناخفن.



دهسته لاتى زمان و ململانی شیوه زارهکانی زاری (کرمانجی خواروو) سۆرانی

پیشره و عه بدوللا