

نیشانه‌ی سیمپۆلۆژی له گوتاری شیعری (جه لالی میرزا کهریم) دا

غازی حەسەن

(ئەمریکا)

(۲ - ۲)

دیکە‌ی ناسنامە‌ی فیکری و بێرکردنە‌وه و گوتاری شیعری ئەم شاعیرە‌یه، که بە‌یه‌ک خەت و بێر و تێڕوانین دە‌قی بە‌رەم هێناوه. ئەو شیعری له سەر‌ده‌م و میژوویە‌کی دیاریکراودا نووسیوه، بە‌لام ناسنامە‌کانی نیو گوتارە شیعرییە‌کانی له هە‌موو سەر‌ده‌می‌کدا دە‌توانن هەر ناسنامە بن و بگونجێن و لێک بدرێنە‌وه، ئە‌مە‌ش نیشانه‌ی ئە‌وه‌یه دە‌شێ له هە‌موو سەر‌ده‌می‌کدا قسە له‌سەر هە‌ندێک له‌و بابە‌تانه بکری‌ت.

له شیعری (چرپە‌ی ژانیکی نو‌قمبوو) که سالی ۱۹۹۱ نووسیویە‌تی دە‌لێت: (شونا‌سنامە‌ی ئاسمان و زه‌ویم بدرپێنم، دوا ه‌وارم کوردستان بێ و بېمه ه‌اونشینی ده‌ریا و دوا ه‌ناسە‌ی ئە‌م شیعرا‌نە‌م له‌گە‌ڵ خۆ‌ما بخنکێنم و نو‌قم بېم). ئە‌و هە‌میشە وه‌ک که‌سێک که ب‌روای به‌ خە‌بات و خۆ‌پراگری و قوربانییە، (ناسنامە) وه‌ک نیشانه‌یه‌ک بۆ (بێ نیشتمانی) و (ئاو‌اره‌یی) و (له‌ده‌ستدانی ه‌یواکان) وه‌سف ده‌کات، ده‌گاته

کات و شوێن له‌نیو ده‌قدا مه‌رجێکی بنه‌په‌تی نیشانه‌داری هە‌بوونی ده‌قه، به‌ره‌مه‌پێتانی ده‌ق بریتییە له ناساندنی ژيان و ده‌ورپه‌ر و پێناسه‌کردنی ناسنامە، گوتاری شیعری (جه لالی میرزا کهریم)یش بریتییە له گه‌پان به‌دوای ناساندنی ناسنامە و به‌دیه‌پێتانی ناسنامە:

(ئە‌بێ ژێله‌ی بێ‌روا بو‌رووژێنێن گیانی پ‌زیوی پێ ب‌زوێنێن. چه‌کی خە‌باتی لێ ب‌که‌ینه شان. به‌ خوێن ب‌یس‌رپین مۆری ناوچه‌وان ئە‌وسا‌که ناوی گه‌لێکی زیندوو ئە‌بێته مایه و شانازی میژوو). له‌وێنه‌یه‌کی دیکه‌ی زێده جواندا ده‌لێت: (من له مه‌رگا ناوی ژيان له خۆم ئە‌نێم من له ده‌نگا شیع‌ر بۆ چرپه‌ی چاو ئە‌لێم). ئە‌مه ناسنامە‌یه‌کی فیکرییە، ناسنامە‌که‌ی (ژيانە). یان ده‌لێت: (خۆزگه بۆته به‌هه‌شتیکی ناو کۆماری ئە‌فلاتوونی ئە‌م سەر‌ده‌مه.... که‌چی تازه که‌وشه‌کانی مۆزه‌خانه‌ی بیری مارکس له‌لای ئێمه ئە‌که‌ونه پێ). ئە‌مانه جو‌ریکی



جھلالی میرزا کریم

پیرۆزه کانیس پوحی شیعربوونیان تیدایه .

ناوونیشان

ناوونیشان له پوانگه‌ی شیکردنه‌وه‌ی تیۆری سیمیۆلۆژییه‌وه بریتیه له نیشانه‌یه‌ک له نیشانه‌کانی نیو ده‌ق. ده‌کریت ناوونیشان له پوانگه‌ی وه‌سفکردنی ده‌قی شیعری و شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌کان بی‌ت، ده‌کریت هه‌ر خۆشی شوینگره‌وه‌ی وه‌سف و شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌که بی‌ت. (عبدالسلام المساوی، ۱۹۹۴). ناوونیشان دوو ئه‌رک و کاریشی وه‌ک (بارودۆخ و زانیاری) له ئه‌ستۆیه . (عبدالله الغدومی، ۱۹۹۲). ئه‌و پاشکاوانه له‌م ده‌قه‌دا ده‌لێت (ده‌میکه هه‌ین و به‌لام هه‌ر نه‌بووین. ده‌میکه زیندووین، به‌لام هه‌ر مردووین. ده‌میکه بیخواین، بی بیر و برواین. پێیواری پێگای بی ناوونیشانین. بی گۆرستانین. بی کوردستانین).

ئمه ئه‌و نیشانه نادیاره‌یه که وه‌ک واتا له‌نیو ده‌قه‌که‌دا، یان وه‌ک ستراتیژی فیکری و بیرکردنه‌وه‌ی خودی شاعیر پێناسه ده‌کریت. ده‌توانم بلێم (پێشمه‌رگه، شۆرش،

ئه‌وه‌ی به‌جۆریک یاخی بی‌ت (ناسنامه‌ی ئاسمان و زه‌وی بدپێنێ). ئه‌م دوو ناسنامه‌یه نیشانه و هێمایه‌ بۆ (ئیمان و فیکر)، بۆ (ئایین و سیاسه‌ت)، بۆ (دینداری و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگه‌)، بۆ (خوا و مرۆف). شیعیر وه‌ک ده‌ق ده‌توانی‌ت هه‌موو شتی‌ک بی‌ت، زمان‌ی شیعیر بریتیه له‌لادان و گونجاندنی هه‌موو نه‌گونجاویک. گوتاری ده‌قی شیعیر بریتیه له‌ نیشاندان و نمایشی په‌یامێک که که‌سانی ئاسایی ناتوانن به‌م شیۆه‌یه گوزارشتی لێ بکه‌ن، یان هه‌ستی پێ ناکه‌ن. ئه‌و باسی پووداوه پاسته‌وخۆکانی دوا‌ی پاپه‌رین و (هاتوچۆی به‌غدا) ده‌کات. ترس و گومان‌ی هه‌یه له‌وه‌ی دیسان به‌غدا تووشی کاره‌سات و بی ئومیدیان بکات.

وه‌ک (موحه‌مه‌د مفتاح) ئاماژه‌ی پێ کردوه زمان په‌ر له گوزارشت له‌ باره‌ی خود، شیعیریش کۆگایه‌کی خودیه‌، واته‌ به‌پێی ئه‌م بۆچوونه ده‌توانین بلێین شیعیر پرۆسه‌یه‌کی خودیه‌، له‌ پێناو ئامانجی‌کی گشتیدا. ده‌کریت شاعیر خۆی بی‌ت و له‌ باره‌ی خۆی بدو‌یت، له‌کاتی‌که‌دا هه‌ر شاعیر ده‌توانی‌ت تۆ، ئه‌و، یان گشت بی‌ت و له‌ باره‌ی ئه‌وان بدو‌یت. ده‌توانی‌ت هه‌ستی‌ک و دیارده‌یه‌ک و شتی‌کیش بی‌ت. ئاساییه له‌ ده‌قی‌کی شیعیریدا شاخیک، شۆرشیک، پووداویک، مردوویه‌ک، داریک و به‌ردیکیش قسه بکه‌ن و زمان‌ی ئا‌خاوتنیان له‌زار و زمان‌ی هه‌موو مرۆفیک کاراتر بی‌ت و چیرۆکی خۆیان بگێرینه‌وه و هه‌ست و نه‌ستی خۆیان ده‌ربهرن، خودیه‌تی نیو گوتاری شیعیر ده‌گاته ئاستیک هه‌موو شتی‌کی ناسروشتی ده‌کریت سروشتی بی‌ت، هه‌موو نه‌گونجاویک ده‌کریت گونجاو و شیاو بی‌ت، ئه‌مه ئه‌رکی پوحی ده‌قه، بۆیه‌شه ده‌لێین شیعیر ده‌قی‌کی پیرۆزه، چونکه ده‌قه

خۆشه‌ويستی، شار، ئاوارەیی و پەناھەندەیی، بېر و کرداری نوێ، پێگای نوێ و زەرەدەشت و کوردستان و شاخ و سەنگەر... تاد) بەشێکی دیکەى ئەو ناوونیشانە سیمۆلۆژیانە، کە دەقنوس دەیه‌وێت لەنیو بابەت و ویناکردنی شیعری و گوزارشت و گوتاری جیاوازدا قسەیان لەبارەوه بکات.

ناوونیشانەکان لای جەلالی میرزا کەریم ئاسایین، خەلک تێیان دەگات، واتای فەرھەنگی و سروشتیان ھەیه، لە ھەمان کاتدا دەکرێت بڵێین واتای ھزری و نیشانەى سیمۆلۆژی و گوزارشت لە شتەکانی پشت شتە دیارەکانیش دەگەیه‌نێت. زۆریەى ناوونیشانەکانی ئەو شیعرانە لای خۆینەر وشەى ناسراون، بەلام کە قوولتر بیریان لێ دەکەینەوه و گاڤیک دەقى شیعەرە کە دەخویننەوه ئاساییە، واتا و مەبەست و پەيامی دەقى ناوونیشان بەرەو شوێنێکی دیکەمان ببەن، کە لەسەر تادا بېرمان لێ نەکردبێتەوه، ئەمەش لەچارچۆی گەمەى زمان و دروستکردنی وێنەى شیعری و مژوولکردنی خۆینەر بەبیرکردنەوه و پشکنینی واتا فیکرییەکانەوه ھاتەوه.

لە ھەمان کاتدا ھەندیک ناوونیشان بۆشاییەکی واتایی و وێنە و بېرکردنەوهى تێدا، کە خۆینەر دەبێت بیریان لێ بکاتەوه، لەوانە (نەورۆژ دینم) منى خۆینەر دەپرسم (چۆن و کەى و بۆجى دەبھێنێت و ئەو نەورۆژە چ جۆرە نەورۆژیکە.. تاد)، یان کە دەلێت (دوو چاوی)، خۆینەر بېر لەوه دەکاتەوه ئەمە (لەبارەى کچیکەوه بناخفیت، یان ھەسفی دوو چاوی دەکات، راستییەکەى پرسىاریکی پەر لە بۆشاییە، دەبێت خۆینەر بېر بکاتەوه دەوى ئەوهى کردەى بېرکردنەوه تەواو دەکات،

ئەوجا پێشبینی ئەوه دەکات ئەم دوو چاوه چییە و مەبەست لێى چییە، یان (لە ھاتنتا) پرسىاریکە خۆینەر بېرى لێ دەکاتەوه (ئەوهى قسەى ئاراستە کراوه دەبێت نېر بېت، یان مێ؟ کەسێکە، یان گیانەوھریک، پووداویک، یان شتیک؟ لەکاتیکدا دەکرێت ئەمە ھەموویان بێت و ھېچیشیان نەبێت) مەبەستم ئەوهیە شاعیر پەنای وەبەر تەکنیکێکی نوێ، پەر پرسىار و دروستکردنی بۆشایی، بە مەبەستی سەرنجراکێشان و وروژاندن و کارتیکردن و شیکردنەوه خولقاندووه.

بەھەمان شیۆھ لە ناوونیشانەکانی (نەمرى خۆر، ھاواریک، نەء دلداری نین، لە کویم، گریه شیعەر... تاد)، ھەمان شتی تێدا کراوه پرسىارەکان، یان سەرنجراکێشان و زانیاریەکان و ھۆشدارى و پەيامەکانیان تەواوکراو نین، پێویستیان بە (تێگەشتن و لیکدانەوهى) خۆینەر لەپێناو تەواوکردنی مەبەست و وێنە و لیکدانەوه دەبێت.

خەون و خەو

لە شیعری (ھەلۆتست)دا لە پەرەگرافیکدا دەلێت: (بۆیان ھەیه تۆکسجینی ناو ژوورەکەم لێ زوت بکەن. قەوانەکانی ئەلبوومی خەونى پێگام، لەتوپەت کەن، ھەلپرووکیئەن پەرەى گۆلى یادگارى نامەکانم..... بەلام ھەرگیز نەء ناتوانن تەوژمى وشە ھەلپشتن بۆ کوردستانم رابگرن). ئەو خەونەکانى بریتین لە (قەوانى ئەلبووم). بێگومان وێنە پێش باسکردن گىراوه و خراوتە نێو ئەلبووم، واتە پێش کاتى ناخاوتن و قسەکردن و گوتارە شیعرییەکە، قەوانیش وایە نیشانەى بۆ (شتیکى گوتراو، یان تەقینراو پێش ئەو کاتەى قسەى تێدا

بکریت). وینەیهکی جوانی شۆپشگێڕی و کاتی خەبات و سەنگەرە، بەشیۆهیهکی هونەرییانهی پشت بەستوو بە وینەیهکی شیعری پر لە وزە بەستراو تهوه به (وینەیهکی فیکری)، که بریتییه له خەونی (خەبات و تیکۆشان و سەنگەر)، ئەویش (بەردەوام بوونە له نووسین لە پێناو کوردستان) دا.

دیقەت لە (خەون) وهک نیشانه و هێمایهکی دهروونی و فیکری، وهک وینەیهکی شیعری بدن، دهزانی چنۆ وینەیهکی نیشانهداری سیمپۆلۆژی لهبۆاری فیکر و ویناکردنهوهی هونەریی دروست کردووه. ئەو (هەرگیز) وهک نیشانهیهکی بههێزی (متمانە بەخۆبوون و دلنایایی له بەردەوامی و نەههستان بەکارهێناوه) و (نەهه) ی وهک نیشانه و هێمایهکی (پێدانی ههوالئیکی پشت پاست کراوهی دروست بەکارهێناوه) و (تهوژم) بهواتای بهکارهێنانی گوتاریکی شیعری (گهروگوپ و کاریگەر و بههیز دیت) ئەو نالیت من خاوهنی خهونه گوتاریکی شیعری بههیز و کاریگهرم، چونکه ئەمه دهبیته جوړیک له ستایشی خودی، بهلام له پێگهی بهکارهێنانی واتای هێمادار و نیشانهیهکی پر له واتای دهروونی و هزرهوه دهلیت (تهوژمی وشه ههلهپشتن). له کردهوهدا (خهون) له خهیاڵیهکهی ئەو بریتییه له وتاری واقعی و پاستهقینه (کوردستان). ئەو خهونئیکی خهیاڵی بۆ نیشانهیهکی ههقیقی (کوردستان) وهک (خاک و ئامانج و پهيام) بهکارهێناوه. لهلايهک کوردستان نیشانهیهکی دیار و ئاشکرا و بهرجهستهیه، لهلايهکی دیکهوه نیشانهیهکی هزرییه، کوردستان بهواتای (نیشتمانیکی داگیرکراوی زۆرلیکراوی چهوساوه دیت) و پێویستی به وشهیه به تهوژم و گوتاری شیعری بههیز و گهروگوپی گیفارانهیه.

من له لیکدانهوهی ئەم دهقه شیعرییانه هیچ کاتیک ئاشنای کهسیم لهگهڵ شاعیر نهبووه، بهلام ههستونهسته فیکرییهکانی نیو دهق و وینە شیعرییهکان ئەوهمان پێ دهلین، که ئەو (خهونئیکی) ههقیقی و (خهونئیکی) خهیاڵی ههبووه. لهو پۆژهوهی له ۱۹۵۸-هوه شیعری بلۆکردووهتهوه، لهنیو خهونئیکی پچر پچردا گوتاری خهونی (پیشمههرگه و خهبات و شۆپشی) درێژه پێ داوه.

له شیعری (نهوڕۆزی خۆزگه)دا دهلیت: (ههوالی خهونی شارهکان هیشتا بهندی شهوئیکی ئەنگوستهچاوه). بێگومان (خهون) نیشانهیه بۆ پوودانی دۆخ (نووستن و خهوتن)، ئەمهش بهکردهوه و به گشتی له شهویدا دهبیته. خهون هێمایه بۆ خهوتن و شهو، بۆیه ئاماژه به شهوئیکی ئەنگوستهچاوه دهکات. ههوال نیشانهیه بۆ ئەو زانیارییهی که دۆخهکه و شارهکه هیشتا (بهندی شهوئیکی ئەنگوستهچاوان، یان باشتهر بلێین (تاریک و نارۆشنه)، واته لهپرووی واتای هزرییهوه ههریهک لهم شتانه واتایهکی دیکه و نیشانهیهکی جیاواز لهو نیشانهمان پێ دهبهخشن، که به شیۆهیهکی فهرههنگی و سروشتی لهنیو دهقهکهدا بیناکراوه. ئەم جوړه نمونانه لهنیو دهقهکهدا زۆرن و دهکریت له زۆر شویندا بدۆزرینهوه و شیکار بکرین. ههه لهم شیعرهدا دهلیت: (له وشیاوی و خهوندایه لهسهه نووکی خامه و لوولهی تفهنگدایه...).

(وشیاوی هێمایه بۆ خامه و خهون هێمایه بۆ تفهنگ). شاعیر له زۆریه شیعرهکاندا وهک ئاماژهمان پێ کردووه بۆ (تفهنگ، پیشمههرگه، بیری نوئی و پێگای نوئی.. تاد) دهگهڕێتهوه، ئەمه هاوکێشه دیارهکانی بێرکردنهوه و تێرمان و تیفکرینی شاعیره بۆ ژيان و خهبات و

بیرکردنه وه له پزگاری و به دیهیتانی ژیانیکی
باشتر.

له شیعری (پۆژگاره سه رگه ردا نه کان) دا ده لیت:

هه موو پۆژی

چاوم له بهر کوشتوبپی

سلفادۆر و لوبنانیکی

گپ هه لسانی

هه والی ته له فزیۆنا،

ئه بیته کانیی فرمیسک و

به سه ر پووی چرچولۆچبووما

ئه پزیتته ناو بواریکی

ونی دواي خه ونه کانه وه و

ئه تویتته وه

لیره دا ده بینین هه وال چ زانیارییه کمان پی
ده گه یه نیت و خه ونیش چمان پی ده لیت، که
لای شاعیر شته کان ده بنه (کانی فرمیسک و
ئه تویتته وه). شاعیر پیمان ده لیت (بواریکی
دواي خه ونه کان)، واته پتر له یه ک خه ون هیه
و خه ونه کانیشی ناسراون. خه ونه کانیه به وه
ده به ستیتته وه که (وشه م چۆکی پارانه وه و
سپوون نییه. دلیشی لانه ی حه وانه و کپیوون
نییه). لیره دا شاعیر وه ک چۆن له ئه مه ریکا
خه ون ده بینیت، خه ونه کانیشی هه میشه له به رده م
هه والی ته له فزیۆنه کان و له نیو سلفادۆر و لبنان
به ره و کوردستان و (تفه نگ) ده گێرپنه وه.
به واتایه کی دیکه خه ونه کانیه ده قنوس خه ون
بینینیکی خه باتکارانه یه، بیرکردنه وه یه له
تفه نگ.

تا له شیعریکی دیکه دا ده لیت:

خۆشه ویستی

شۆپه سواری خۆی له هه موو هه ورازیک و

نشپۆیکی شاره کانی شه ودا هه یه

خۆشه ویستی

پووباری خۆی له کیشوه ری

تینووی چله بزه کانی خه وا هه یه،

گیانه شه وه!

خه رمانه ی مانگ وشه کانی ئیواره مان

بۆ ملوانکه ی گه رده نی خۆر،

به تاله ده زووی فرمیسکی

دووریمان ئه هۆنیتته وه.

گیانه خه وه!

هه ناسه ی بانگ،

نامه کانی دلداریمان

بۆ تیشووی سه فه ری دووری

ئه مجاره ئه پێچیتته وه

ئه م شیعره ی له سالی ۱۹۷۷ نووسیوه و له
سالی ۱۹۷۶ ییش له باره ی (مارتن لۆسه ر) ه وه
ده نووسیت:

زۆر حه ز ئه که م

گیانی لۆسه ر لیره بووایه

وه ک من، وه ک تۆ

وه ک ئیوه ی هه موو دنیا، به ماندا یه

ده ستمان له ملی کردایه

شۆپشیک تازهمان ده ست پی بکردایه.

کاتیکی (خه ون) وه ک هیما یه کی دیکه ی
(بیرکردنه وه، لیکدانه وه و شیکردنه وه لای
خودی شاعیر) لیک ده ده ینه وه، ئه وه مان بۆ
ده رده که ویت که (خه ون) نیشانه یه کی هزریه،
هیما و ئاماژه یه بۆ ژماره یه ک (مه به ست و
په یام و خواستی) ناراسته وخۆی نیو گوتار.
جه لالی میرزا که ریم له ئاماژه به (میژوو) دا
مه سه له کان به (خه ون) یکی بنه په تی و راسته قینه
ده به ستیتته وه، که بریتیه له پرسیا ری بنه په تی
و مه به ستی سه ره کی نیو گوتاری ده که کانی
ئه ویش ئه وه یه (میژووی ئیمه خه ونیکی بی
کوردستانه).

له شيعرى (سه ره تاي حه يرانى ته مه نمان) ده بيژيت (ميژوي ئيمه ته رميكي بي گورستانه . نايه تيكي بي قورئانه . به لينيكي بينيشانه . ميژوي ئيمه چه ندين سه ده ي فريودانه . ميژوي ئيمه هر دورانه . ميژوي ئيمه خه ونيكي بي كوردستانه). لي ره دا باس، باسي خودي (ميژوو) خوي نيه، به لكوو ميژوو نيشانه يه كه بو فيكر و ليكدانه وه و تيپوانين له باره ي خودي كورد و كاره سات و سه رنه كه وتنه كاني. ئه و ده يه وييت نه خوشي و نيشانه كاني ده ره كورده مان پي بلت، كه ئيمه (خاكان سه ريه خو نيه، به رنامه و ده قيكي پيرو زمان نيه، به لين شكيئين و فريوخار دووين، دورانه خه ونه، خه ونيكي بي كوردستان). نه گه ر له پروانگه ي پراگماتيكه وه شيكاري ئه م نيشانه سيميولوزيه فيكري و زهينيانه بكه ين، بومان ده ره كه وييت ئه و گوتاريكي ره خنه گرانه ي ئاشكراي له ميژوو، له فيكري كوردي و له كورده ي دوران و نه بووني به لين و خوشباوه پي و شكاني به رده وام هه يه . له (داستاني شار) دا، كه سالي ۱۹۵۸ نووسراوه و له سالي ۱۹۷۰ له هاوكاري بلاكراوه ته وه شاعير له په ره گرافيكددا ده لئيت:

هه تا كه ي وابين؟

هر له خه وابين؟

؟.....

؟.....

ئه مه ده قيكه دوو ديپي پرسياره و كاره كته ر و قسه كه ر (ئيمه) ين. قسه كه ر له باره ي خويه وه له باره ي (ئيمه) ي قسه كه ره وه ده وييت. له دوو ديپي دووه مدا ته نيا (؟....) بوشايي و پرسيار. خوينه ر و وه رگر ده توانيت بوشاييه كاني به پيي ليكدانه وه و بوجوون و فيكر و تيپوانين به نيشانه يه كه له نيشانه كاني ليكدانه وه ي خوي

پر بكا ته وه . ده كرئت وشه كه نيشانه بيت بو جوين و خوداشورين، بو ملكه چي و ژيږده ستي، بو دواكه وتن و نه زانين... تاد. ئه مه توانايي به هيڙي شاعيره ئه م دڤخه ي خولقاندوه . ئه م بوشاييه وا له خوينه ري ده قه كه ده كات بير بكا ته وه، بير كورده وه يه كي قول و له ته واو كوردي ده قه كه ش به شدار بيت. گوتاريكي به ره مه پئناوه ده رفه تي به ره مه پئناوه يه گوتاره كه به وه رگري ده قه كه ده به خشيت. (له خه ودا بين) نيشانه نيه بو كورده ي (نووستن)، به لكوو نيشانه يه كي هزي و فيكري و وينه يه كي شيعرييه بو (دواكه وتن و ناهوشيارى و پاشكه وتن و نه زانين و ژيږده سته يي و بي فيكري و كونه په رسته .. تاد) خوينه ر به پيي تيگه يشتن و ليكدانه وه كاني ده توانيت نيشانه زمانى و فيكري و هزييه كان بو وشه ي (هه تا كه ي له خه وابين؟) بدوژيږته وه . له بير نه كه ين ده وروبه ري وه رگريش وه ك ده وروبه ري نيره ر كاريگه ري له سه ر تيگه يشتن و شيكورده وه ي گوتار و پيڤهاته كاني و ئه و وشه و ده سته واژانه هه يه، كه له نيو ده قدا بو مه به ستي جياواز به كارهيتراون.

شاعير گيفارانه بير ده كاته وه

له زوربه ي شيعره كانيدا شاعير چه ند ده سته واژه يه كه به كار ده هينييت، كه به كورده وه نيشانه و هيماي فيكري و كورده بين بو پالپشتيي بوجوون و پشت به ستن به بوجوونه كاني گيفارا له خه بات و به ره نكاربوونه وه ي دوژمني داگيركه ر. به واتايه كي ديكه شيعره كاني شاعير هيما و نيشانه ن بو خه باتي (پيشمه رگايه تي و تفهنگ و داستان و خورپاگري و سه نگر و پرزگاري نيشتمان .. تاد).

له شيعرى (وه رام) دا ده لئيت: (ئه بي زامى

هیشتا زیندووی پیشمه رگه کان بکریته وه). له شیعری (ههنگای گپ) دا دنووسیت: (چون بتوانم زامه کانی خەمی دوریت ساپژکه م. ماچی لیوی نه ورۆزی گپ له شه پۆلی خوینا چێژکه م... گوپ چوارچیوهی تابلۆی وینەیی په له یه کی خوینیی نه وی...). له شیعری (هه لوئیسیت) دا بۆ (گیانه کهی) ده لیت: (گەر دێر نه بی به سهنگه ری پیشمه رگه ی دهنگ. دهنگیش نه بی به توورپه یی ژانی تفهنگ. یهک به یه کیان گری ئه دەم ئه یانکه مه کلافه ی ئه لقه ی سیداره و له گهردنی خۆمی ئه خەم).

له شیعری (چرپه ی ژانیکی نوقمبوو) به شیوه یه کی نیشانه نامیز و اتا و مه به ست تیکه لی یه کتر ده کات و له وینه یه کی شیعری جوان و پراوپر له پرسیار و نه گه ر و گومان ده گاته ئه وه ی بلیت: (نه که ن نه که ن. پیشمه رگه هه ناسه ی چهک که ن. ئه وه هر ده نگه و نه که ن لافاوی هاواری هه لبسینن). ئه وه زۆر له بۆچوون و شیکردنه وه شیعریه کانی به نیشانه ی (پیشمه رگه) و (تفهنگ) و (شۆرش و داستان و نه ورۆزی خه بات و شه هید و خوین و گولله و سهنگه ر... تاد) ده به ستیته وه. ئه وه هه تا هه ناسه به (پیشمه رگه و هیما ی تفهنگ) وهک نیشانه یه کی ژیان و مانه وه و به رده وامی و توورپه یی و تۆله وه سف ده کات.

له باسی (پاپه پین) هیما و نیشانه سیمیلۆژییه کانی و اتا له گوتاری شیعردا و نمایش کراوه و ئه رکه کانی راده په پینیت، هینده ناسکه هیچ هه ست ناکه ییت باسی (تفهنگ) ده کات، هینده خو شه ویستانه یه هیچ له وه ناچیت نیشانه کانی (تفهنگ) یکی ئاسنینی پۆلایینی په قوته ق و (ئاگر و بکوژ و خوین) ی وهک تفهنگی له خو گرتبیت، که ده لیت:

ئەم جارەیان
تفەنگ بەخۆی چوو سەرشان
جۆگە ی هاوار
بەتەوزم پڕایە نیو گەرووی تینوو
بۆ یه که م جار
ولاتی ترس ناوا هه لچوو.

گوتاره که له پووی و اتاوه هینده ته پ و ئاوداره، ته نیا تینوو هه کانی ئازادی، چه وساو و ئازار چه شتووانی نیو شۆرش و قوربانیه کان ده زانن ئه مه چ و اتا و هه ست و نه ستیکی ده روونی و فیکری و چ وینه یه کی جوانی شیعری له خو گرتوه. جه لالی میرزا که ریم له یه که م شیعریه وه تا دوا شیعری نیو کۆی ئه م دیوانه شیعریه ی که سه رجه م شیعره کانی له خو گرتوه هه ستیکی (گیقارانه ی) هه یه، وینه کانی شیعره مووی، یان چهک له شانن، یان بیریان له چهک و سهنگه ره، یان گه ره کیانه بیر له بیریکی نوپی چهک و سهنگه ر بکه نه وه. ئه وه پزگاری و ئازادی له (چهک و سهنگه ر و به ره نگاری بوونه وه ی شۆرشگێپانه) گیقارانده ده بینیت، بۆیه له راپه پینیشدا له بیریه نه کردوه، که (چهک خوینا چوونه ته سه رشان)، بی ئه وه ی شان بیریان له تفهنگ کردبیته وه.

تا ده گاته ئه وه ی جاریکی دیکه له درێژه ی ئه م شیعره درێژدا ده بینیت (ئاخ پیشمه رگه. پاش کاره سات له گه لمان به! له ناو ئۆردووگای دلماندا به! چهک دامه نئ. خو ت پاره مه نئ.....). ئه مه ئه وه مان بۆ ده رده خات نیشانه کانی نیو ده قه که بریتین له گوتاریکی راشکاوانه ی راسته وخۆ له باره ی (پیشمه رگه) و (خه باتی چه کدارانه ی شۆرشگێپ). ئه وه هه موو ئایینده یه ک و خو پارێزی و سه رکه وتن و به رده وامیه ک له بوونی (پیشمه رگه) دا ده بینیت و داوای لئ ده کات

(چەك دانەنیت). ئەو ھەمیشە و بۆ ھەمیشە لەگەڵ (پیشمەرگە) دەدوێت و پیشمەرگە بە (ھەناسەى تەنگ) ناودەبات.

لە (خویننامەى دلداریكى تینور) دا دەبیژیت: (بەگوێى مەم و زینی باوەشى گەرمى پیشمەرگەى دلى سەنگەرى خوینینی شوپشەكەما ئەتەقینى)، یان پاشكاوانە وەك نیشانەى ھەكى راستینە لەپینا و دروستکردنى نیشانەى ھەكى خەيالى، لیکچوواندن، مەبەست و بەدبەینانى گوتاریكى شیعەرى لە دەقیكى پەر لە واتا و ھەلچوون و ئارامى و تێپارمان و لیکدانەو و پیشەھات و ویناکردندا لەبارەى (گیقارا) وە دەلیت: (گیانە ئەمەرۆ من و دلداریكى ھەر وەك خۆم پەنجەرۆ باسى مەرگى دوا گولەى گیقارای ئەم كوردستانەمان ئەكرد، باسى چرای پێى بێ بەرگى درەختى شوپشمان ئەكرد...).

ئەو (دلداریكى پەنجەرۆ) یە، (بێ ئاكام و پەنجكیشى پەر كیشە و ئازارە)، بەلام ئەو دلداری ئەشق نییە، ئەو دلداری شوپشە. لێرەدا ھەقیقەتى دلدار بۆ ھەقیقەتێكى جیاواز لەخۆى دەگۆریت، ئەو گوتارى (خودى و زمان و وینە و گوتارى من) لە دەقى شیعەرەكانیدا لە زمانێكى خودى و گوتاریكى خودى، دەگۆریت بۆ دۆخێكى گشتى. ئەو زۆر لە فیکر و بۆچوون و دۆخە مرۆییەكانى خۆشى بە (شوپش و تەنگ و ئاگر و خوین و نەورۆز و یاخیبوونەو) دەبەستیتەو، تەنیا ئازار و دوورى و ئاوارەى و پەناھەندەى خۆشى ھەر بە (شوپش و شاخ و پیشمەرگە و بێر و کردارى نوێ) تیمار دەكات.

ئەو ھەر بە زمان و تەكنیکى پوانگە و فیکر و بیری پوانگە دەنووسیت، ئەو بە پیکھاتە فیکرییەكان و گوتارى ھەمان ئاراستەى پوانگە دەنووسیت، پێم وایە ھەندیک لەو دەستەوازانەى

ئەو بە كاری ھیناون، دواتر ھەندیک شاعیر بەكاریان دەھیننەو.

پوختەى لیکدانەو ھەى نیشانەكانى نیو شیعەرى جەلالى میرزا كەرىم

پوختەى ئەو شتانەى پێوستە لەنیو نیشانە سیمپۆلۆژییەكانى گوتارى شیعەرى ئەم شاعیرە ئاماژەیان پێ بەكەم بە پوختى و چەرى و پەرى ئەمانەن:

- زمانى نووسین و زاراو و ئەو كەرەستانەى لە سەر دەمى پوانگە بەكاری ھیناون، دەكریت بلێین ھەمان ستراتژی بەرھەمەینانى بەردەوامى گوتارى دەقە شیعەرییەكانیەتى، ھەرچەندە (سەباح پەنجەر) پێى وایە سەر دەمى پوانگە سەر دەمى گەشى ئەون، من پێم وایە درێژەى بەم شیواز و ھەستە داو.

- گوتارى شیعەرى یەكسان و ھاوسەنگە بەخودى دەقەكە. شیوازیكى پاشكاو و راستەوخۆیە، لە ھەمان كاتدا لەپینا و دروستکردنى وینەى شیعەرى پەنای وەبەر شیوازی ناراستەوخۆ لە بەرھەمەینانى گوتار بردوو.

- ھەندیک دەستەواژە و وشە و گوتن ئەو بەكاری ھیناون، دواتر لای ھەندیک شاعیری دیکە دووبارە كراونەتەو. لەوانە (جانئای سەفەر). (خویننامەى دلداریكى تینور). (گیقارا و ناوھەمانى دیکە) (پەرچى خۆشەوێستەكەى) و (شوپش).. تاد.

- بە جۆرێك كە دوور نییە ھەمان ھەست و گوزارشت و مەبەست لای ھەندیکى دیکە بەم شیوھەى دووبارە بووبنەو، كە دەلیت: (گیانە كاتێ چەكە گولێ پەنگاوپەنگت پیشكەش ئەكەم گۆرستانى شەھیدانم ببیتە باخێكى بەرىن كاتێ شیعەرت پیا ھەلئە دەم وشەكانم

له گه ل ته قه ی گولله ی پيشمه رگه دا بژين نه وسا گيانه، ماچت نه کهم له ديپرکا. هه زاران جار باست نه کهم ماچت نه کهم، به شيوه يه که نه و هه موو شتيک ده خاته دواي سرکه وتن و ته نيا (ماچ) ي دلداره که شي دواي سرکه وتني شوپش و پيشمه رگه ده بيت.

- گيانتيکی گيفارايانه له نيو گوتاری شيعره کانيدا هه يه. به و واتايه ی نه و هه موو شتيک و مه به ستيک و هه نگاويک له (تفهنگ و خبات و سهنگر و شوپش و خوین) دا ده بينيت. له زوريه ی شيعره کاني و له قوناغه جياکاني نه زموني شيعردا نه م که ره ستانه وهک (ستراتين) بؤ به ره مه يتاني دهق و گوتار به کاره يتاوه. نه و شيعري خو ی و هه لويست و بيري سياسي و تيروانيني فيکري له نيو گوتاری شيعريدا به رجه سته کردوه و ته نيا (نالاش) له نيشانه و هيمای ناگردا وه سف دهکات، که ده ليت: (نالای ناگر هه لنه کراوه). به واتاي شوپشگيری و وهک نيشانه يه که له نيو نيشانه يه کی دیکه دا گوزارشت له گوتاری (ناگر) دهکات. به مه به ستي (پووناکی، به ناگاهاتنه وه، زهرده شتي، شوپشگير، گه رموگورپی، خبات... تاد). نه گه ر نا له پرووی کرده بيه وه (نالاش) به (ناگر) ده سووتيت و له ناو ده چيت و وهک جه سته و شوپن هيج شوپنيکی نامينيت.

- شاعير له نيو گوتاردا پشت به ته نيا يه که (سه کهر و گوتيار و ناخيوه) و (وه رگر و گوگر) ي نه به ستوه، به لکوو فره کاره کتري و فره سه کهري هه يه. له کاتيکدا به پي شیکاری زانستي زمان پيان وايه له گوتاردا (سه کهر و گوگر) هه ن. بؤ نمونه له (خولياي داستاني مهرگی زهرده شتدا) سه کهر (من) ه، دواتر ده بيته (نيمه) و گوگر و سه بؤ

کراو بریتيه له (نهو). (شتي قسه له باره وه کراو) بریتيه له (ناوونيشان، چيرپوک، ميژوو، شاره کان، کوشتنی زهرده شت، نه، خهون، خه و، کوردستان، بير و پيگا، چهک). بيگومان که ره سته به کاره يتراوه کاني نيو نه م ده قه له شوپن و کات و که لويه ل و بيرپکه و ويته کردن و شتي ماددي و پوحي، شتي هه ستيپکراو و پاسته قينه و شتي به رجه سته نه کراو و خيالي زورن. په يامه که ي بریتيه له (بير و پيگا و پردی خوین و پشکوی وشه ی چهک). (نهو) باسی (خوی و نهو) دهکات، که ده ليت (گيانه) واته (تو) گویت ليم بيت. (من و دلداريکی هه ر وهک خو م په نجه پو). خو ی به شيوه يه که به راورد دهکات که ناگاته نه و پيشمه رگه يه له هه راجخانه ی ناشتيا نالای خوین نه چه قيني، له کاتيکدا نه و باسی خو ی دهکات، به لام به گيپانه وه ی چيرپوکی مه ردايه تي پيشمه رگه يه که سه رنجی خوینه ر بؤ هه لويست و که س و شوپن و بابه تيکی دیکه ده بات.

- له گيپانه وه دا فره بابته و چيرپوک و به سه ره اته. فره کات و شوپن و که سايه تيه، نه و وهک نه وه ی پومانتيک بنوسيت، له وشه يه که و نيشانه يه کی سيميژلوی و شوپنيک و کاره کتريک و چيرپوکیکدا گوتاره ده قیکی زيندوو مان بؤ دروست دهکات. نه و له ده قه کانيدا نايه وييت له يه که گوشه نيگا و له يه که بابته بدويت، بويه وهک (پومانه شيعر) سوودی له فره بابته ی و فره دهنگی و فره پوداو و چيرپوک و گيپانه وه و به شداری جياوازيی دهنگه کان کردوه. له گيپانه وه ی نيو گوتاره شيعره بيه کانيدا به شيوه يه کی هورموني وشه و دهنگ و هه لچوون و داچوونی دهرونی دروست کردوه، مرؤف ناتوانيت له خویندنه وه ی

به‌ده‌نگ هه‌ست به‌م شیوه سمفونیا و ئاوازه چر و به‌رزبوونه‌وه‌یه نه‌کات، که وشه‌کان و ئاوازه‌کانیان له‌گه‌ل خۆیاندا ده‌تبه‌ن.

- له‌ گێژانه‌وه و بیناکردنی ده‌قدا له‌ ته‌ک دووباره‌کردنه‌وه‌ی وشه‌ی پیشمه‌رگه له‌ زۆربه‌ی ده‌قه‌کاندا به‌کارهێنراوه و له‌ هه‌ر شوێنێکی‌شدا هه‌لگری په‌یامه‌ گوتاریکی جیاوازی نوێیه. ئه‌و پشت به‌گفتوگۆ و دوان و پرسیار و قسه‌ بۆ کردن و وروژاندن، ئه‌وجا گۆنگرتن له‌ وه‌لامی گۆنگره‌کانی وینه‌ شیعرییه‌کانی بیناکردوه. ده‌نووستی (گیانه‌ بۆ وه‌لام. بۆ نه‌جام، به‌سه‌ر کێوی فه‌ره‌نگی زمانه‌وانییا هه‌لگه‌پام. به‌ناو ده‌ریای ئینسکلۆپیدیای ژبانی دلداران‌ی ترا گه‌پام له‌ داستانی مه‌م و زینا گه‌پام گه‌پام. نه‌خۆم نه‌ تۆ. نه‌ نیگای بانگه‌وازیکی پر شکۆ. که‌سم نه‌دی. ئه‌زانی بۆ که‌سم نه‌دی؟ چونکه‌ هه‌شتا، چرای وشه‌ی خۆشه‌ویستی لای ئێمه‌ هه‌لنه‌گیرساوه). ده‌توانم بلێم له‌په‌روی پراگماتیکییه‌وه ده‌توانیته‌ ده‌قه‌کان له‌ بوار و ده‌وربه‌ر و هه‌یز و ده‌رپه‌ین و پرسیار و هۆشیاری و وروژاندن و فه‌رمان و ئاگاداری و گفتوگۆ و سه‌رنج‌پراکێشان و هاندان و بریاردا... تاد شی بکرینه‌وه، ئه‌مه‌ش کاتیکی و وزه‌یه‌کی زۆری پێویسته.

- خاوه‌نی گوتاریکی یاخیه، له‌م یاخیبوونه‌دا پاشکاوانه (نه‌ه) به‌ فه‌لسه‌فه و نیشانه‌ی فیکریکی قوولتر ده‌به‌ستیتته‌وه له‌وه‌ی ئێمه‌ له‌ ژبانی ئاسایی پۆژانه‌ماندا به‌کاری ده‌هه‌ینین. ئه‌و ده‌لیته: (یه‌که‌م وشه، نه‌ه، سه‌ره‌تا که‌ زه‌رده‌شت بوو بۆچی کوژرا دوا به‌دوای ئه‌و مۆرانه‌ی خه‌و له‌ لاشه‌مان وروژینرا...). ئه‌و (نه‌ه) وه‌ک په‌تکردنه‌وه و یاخیبوونیکی داب‌پاوه له‌ فیکر و لێکدانه‌وه به‌کار ناهێنیت. ئه‌م

(نه‌ه) که‌ نیشانه‌یه‌کی هۆشیاران‌ه‌ی یاخیبوونه، پاستکردنه‌وه‌یه، بیره‌ پێگایه‌که‌ بۆ ده‌رخستنی (بۆچی و وروژینرا) به‌کارهێنراوه. هه‌نده یاخیه له‌پێناو نه‌هه‌شتنی یاخیه‌ قه‌ده‌غه‌کراوه سه‌رکوته‌کراوه چه‌وسینراوه‌کان شیعری ده‌نووستی و ده‌لیته (پشکوێ وشه‌ی چه‌ک هه‌لپێژن). له‌بیری نه‌که‌ین هه‌موو نوێبوونه‌وه‌یه‌ک یاخیبوونه. شاعیر له‌پێناو به‌دیه‌بنانی گوتاری نوێ ده‌بیته یاخی بیته و بیره‌ له‌ گوتن و ده‌رپه‌ین و ته‌کنیک و په‌یام و که‌ره‌سته‌ی نوێ بکاته‌وه. هه‌ر نوێیه‌کیش به‌ده‌رچوون له‌ یاسا و نه‌رینه‌ کۆنه چه‌سپیه‌ باوه‌کان داده‌نریت، بۆیه‌ په‌خنه‌ش له‌ جیاتی شیکردنه‌وه‌ی گوتاری ده‌ق، هه‌ندیکی جار ده‌چیته‌ خانه‌ی دژایه‌تی و په‌راویزخستنی کۆشسه‌ نوێیه‌که‌ و دژایه‌تی بیره‌کردنه‌وه له‌بیری نوێ و کاری نوێ. که‌ ئه‌مه‌ په‌یام و گوتاری سه‌ره‌کی (جه‌لالی میرزا که‌ریم) ه.

- شیعری نوێ، ده‌ق و گوتاری نوێ له‌ ته‌ک ئه‌وه‌ی باسی هه‌موو شتیکی ژبان به‌کراوه‌یی و پاشکاوانه ده‌که‌ن، زمانیکی گوزارشت نامیز و نیشانه و هه‌یما و په‌رمز به‌کارده‌هه‌ینیت. گوتار له‌ کرده‌وه‌دا پاره‌اندنی هه‌ندیکی کرده‌ی واقیعییه، که‌ خه‌یالییش ده‌گۆریت و ده‌یکاته واقیعیکی بیره‌کراوه. شیعره‌کانی ئه‌م شاعیره‌ باسی هه‌موو شتیکی ده‌که‌ن، که‌ره‌سته و په‌یام و گوتاره‌که‌ی هه‌موو شتیکی ژبان ده‌گرنه‌وه.

- ئه‌و له‌ زۆر له‌ شیعره‌کانیدا، یان له‌گوتاری شیعردا به‌تایبه‌ت باسی (شار) ده‌کات، خۆینه‌ر هه‌ست ده‌کات و گریمانه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات، که‌ باسی پێکهاته‌ی شار و شه‌قام و بیناسازی و ناو و شوین و سیمپۆلۆژیا و هه‌یما و نیشانه‌کانی نیو شار و په‌نگ و جووله‌ و شیوه‌ی مرقه‌کان و پێکهاته‌ چینه‌یه‌تی و کولتورییه‌کان بکات،

خەو بوو. ئەو خاوەنی گوتاریکی شۆرپشگێرپانە بوو، بئ ئەوەی نیشتمانی ھەبێت. تا دەلێت (دەسا تووخوا ئەی پێشمەرگە! کوردستان ئێمەشەو لەشی بئ راپەخە، تکایە گیانتی بۆ پاخە). لە (شەو)دا خەوتن ھەبە، راپەخە بۆ پاخە، واتە دەخەوێت، بۆیە دەلێت خەوێکی شۆپشگێرپانە. پوختی بۆ پاخە. (خەونەکەشی کوردستانە) لەبارەى (خەون) دەلێت: (ھەتا خەونی پەپوولەى وشەش نەپیرسى بۆ کۆ نووسرا) و (خەون بە پەپوولە و وشە و نووسینەو دەبەستیتەو) و (خەو)یش بە (مۆرانە و لاشە و وروژنێران) ھەو دەبەستیتەو.

سەرچاوە:

- * سلطان الزغول، تحليل الخطاب الشعري.. جريدة الرأي، ۱۳-۷-۲۰۰۷.
- * عبدالواحد المرابط، السيمياء العامة و سيمياء الأدب، من أجل تصور شامل، منشورات الاختلاف، الجزائر، طبعة ۱، ۲۰۱۰.
- * دانيال تشاندلر، أسس السيميائية، ترجمة هلال وهبة، مركز دراسات الوحدة العربية، طبعة ۱، بيروت، ۲۰۰۸.
- * عبدالسلام المساوي، البنيات الدالة في شعر أمل دنقل، منشورات اتحاد الادباء والكتاب العرب، دمشق، ۱۹۹۴.
- * عبدالله الغدامي، ثقافة الاسئلة، مقالات في النقد والنظرية، النادي الأدبي، جدة، طبعة، ۱ ۱۹۹۲.
- * ديوانى جەلالى میرزا کەریم، چاپى یەكەم، ۲۰۲۳، کۆکردنەوێى سەباح رەنجدەر.

کەچى شاعیر باسى ئازار و ھەست و کاردانەو و شۆپش و داستان و شەھیدبوون دەکات. ئەو لە ئەمەریکا ژیاو و شارى تەواوى لەم ولاتەدا بە ھەموو رەھەندەکانییەو بینیو، کە ھەبە، کەچى ھیچ ھەستیک، وینەیک لەبارەى شار نەبوو تە شیعەر، لە بارەى شاریش لە کوردستاندا تەنیا باسى ھەستى شۆپشگێرپانە لەنێو شار کراو، نەک نیشانە و سیما و ھیما و پێکھاتەى شار.

- ئەم شاعیرە لە ۱۹۵۸-ھە تا ئەو کاتەى کۆچى دواى دەکات شیعەرى نووسیو و بآلو کردووەتەو، کەچى ژمارەى شیعەرەکانى بەراورد بە تەمەنى شیعەرى ژۆر نین. لێرەدا پرسىارى من ئەو ھەبە: ئایا شاعیر بەپاستى ھەر ئەم ژمارە شیعەرى نووسیو، یان شیعەرى دیکەى نووسیو و دواتر کە پێیاندا چوو تەو، لێیان پازى نەبوو و بە شیعەرى نەزانىون، دپاندوونى و خۆى بەخاوەنیان نەزانىو و بە شیعەرى دانەناون؟ ھەرچییەک بێت ئەو تەنیا دەقى شیعەرى بە شیعەر زانیو، رەنگە لەبەر ئەو بوبوێت، ژمارەى شیعەرى لا گرنگ نەبوو بێت، بەقەد ئەو ھەبە دەقى شیعەرى و جۆرى گوتارى شیعەرەکەى لا پەسند بوو.

- (خەون و خەو) بابەتیکى دیکەى، پێم وایە شاعیر خەونى ژۆر و گەورە و شۆپشگێرپانەى ھەبوو، (خەونەکانى) بەلای منەو بریتین لە (بیر و فیکر و پامان و ھەلوێستە دەروونى و سیاسى و کۆمەلایەتى و ئەخلاقییەکانى و سەنگەر و ئاوارەبى و راپەرین و شکۆى پێشمەرگە و تەفەنگ و خوین) و (خەو)یش بریتییە لە سیمپۆلۆژیا (شوین). شوینیک کە خەونى تێدا دەبینیت، شوینیک وەک خاک، شوینیک وەک جەستە و شوینیک وەک بیرکردنەو. شاعیر خەونیکى بئ