



## سه گى بهر هټلا

سابق هيدايهت  
له فارسىيه وه: خالد فاتيحي  
(پانيه)

مهيدانى شاروچكهى وهرامين له چند دوكانى بچوكى نانه وايى، قه سايى، ورده واله فروش، دوو چايخانه و سه رتاشخانه يهك پيك هاتبوو، هه موويان بو پيشگيرى له برسيتى و دابينكردى پيداويستيبه سه رتاييه كاني زيان، كه لكيان لئ وهرده گيرا. مهيدان و خه لكه كهى له ژير هه تاوى گهرم و تاقهت پرووكيندا، به ناواتى يه كه م شنه باى ئيواران و سيبه رى شه و بوون. خه لكه كه، دووكانه كان، درهخت و گيانداران، له جموجوول كه وتبوون. هالاويكى گهرم قورسايى خوى خستبووه سه ر و ته پوتوزيكيش به رى ناسمانى شينى گرتبوو، به هوى هاتوچوى ئوتومبيله كان تا ده هات ته پوتوزه كه زياتر ده بوو.

دارچناريكى كونه سال له لايه كى مهيدانه كه بوو، به لام به كه لله ره قى په لوپوى خيچ و خواري بلاو كردبوونه وه و له ژير گه لا توژاوييه كانيدا سه كويه كى پان و گه وره يان دروست كردبوو. دوو مندال به دهنگى بهرز هاواريان ده كرد و برنج به شير و دهنگه كووله كه يان ده فروشت. ناويكى قوپاو و بوگه ن، هياوش به جوگه ي پيش چايخانه كه دا تيده په پى.

تاكه خانوييه ك كه سه رنجى راده كيشا، بورجى به ناويانگى وهرامين بوو كه لاديواره قه لشاوه كاني له گه ل مناره كه دياربوو. نه و چوله كانه ي له قه لشتى كونه ديواره كاندا هيلانه يان چئ كردبوو، له بهر نه و گه رمايه شه كه ت بووبوون - وه نه وزيان ده دا. ناوه ناوه ش سه گيك ده يقرووسكاند و بيده نكيه كه ي ده شكاند.

سه گيكى سكوته ندى بوو كه لموزيكي زرد و خاليكى ره شيشى له پيى هه بوو، ده تگوت به نيو

زەلکاوанда غارى داوه و لىيان داوه . گويچکه پان و شەويلاگە ئەستور، کلک و تووکیکی بريقەدارى ھەبوو . لە قوولایی چاوهکانیدا پوچیکى ئینسانى دەبینرا، لە نیوہ شەویک کہ ھاتبووہ ژيانەوہ، شتیکی بئ کۆتایی لە چاوهکانیدا شەپۆلى دەدا و پەيامیکی پئ بوو کہ نەدەزانرا، بەلام لە پیلووی چاوهکانیدا گیرى کردبوو . ئەوہ نە پووناکی بوو نە پەنگ، شتیکی تری باوہ پئ نەکراو ھەرەک ئەو شتەى لە چاوی ئاسکیکی برینداردا دەبینرئ، ھەستی پئ دەکرا . نەک تەنیا لیکچوونیک لەنیوان چاوی ئەو و مرؤفدا ھەبوو، بەلکوو جۆریک ھاوسەنگی تیدا دەبینرا . جووتە چاویکی مەپی پپ لە دەرد و ئازار و چاوهپوانی، کہ تەنیا لە قەپۆزی سەگیکی سەرگەرداندان دەبینران، بەلام وا دیاریوو کہ س چاوه پپ لە ئومید و پارانەوہکانی ئەویان نەدەدی و تیی نەدەگەیشتن . لەپیش دووکانی نانەوایەک شاگردیک بە تیلا لئی دەدا، لەپیش دووکانی قەسابیش شاگردەکہ بەردی تئ دەگرت . ئەگەر پەنای بۆ سەیبەری ئۆتۆمبیلێک دەبرد، پیلەقەى پیللۆه بزمارپژەکانی شوڤیر وەکہ لەکەى دەکەوت . کاتیکی ھەموویان لە ئازاردانی ماندوو دەبوون، مندالە شیربرنج فرۆشەکہ چیژیکی تاییەتی لە ئازاردانی وەردەگرت . ھەرکاتیکی دەیقرووسکاند بەردیک وە کہ لەکەى سەگەکہ دەکەوت، قاقای مندالەکہ بەرز دەبووہوہ و دەیگوت: «ئەى سەگباب خێوا» . دەتگوت ھەموویان لەگەلى ریک کەوتبوون و بۆ ئەو کارە ھانیان دەدا . ھەموو پئدەکەنین . ھەموو لە پینا و خودا لىيان دەدا و پینان وابوو کاریکی ئاسایی بوو لە سەگیکی گلاو بدەن کہ دینیش نەفرەتی لئ کردووہ .

لە کۆتاییدا مندالە شیربرنج فرۆشەکہ ئەوہندەى ئازاردا تا سەگەکہ ناچار بوو بۆلای کۆلانیکیک رابکات، کہ بەرەو لای بورجەکہ دەچوو .

بە سکی برسیی و بەزەحمەت خۆی گەیاندە پەنا جۆگە ئاویک و سەری وەچەمۆلان کرد، زمانى دەرکیشا و لە حالى بوورانەوہدا چاوی برپیە شیناوەردیک کہ لەبەردەمی کہ رویشکەى دەکرد . زۆر ماندوو بوو، لەشى ژانى دەکرد . بۆنى جۆراوجۆری شیناوەرد و تاکە پیللۆیکی کۆن و تەر لەبەرلووتیدا، بیرەوہریبەکی دوور و تیکەلى زیندوو دەکردەوہ . ھەرچاریک کہ لە شیناوەردەکہ ورد دەبووہوہ ئارەزووی غەریزەى وشیار دەبووہوہ و بیرەوہریبەکانى سەرلەنوئ لە میشکیدا زیندوو دەبوونەوہ، بەلام ئەم جارە، ھەستەکہى ئەوہندە بەھیز بوو، دەتگوت دەنگیک لەبن گوێیدا دیت و بۆ ھەستانەوہ ھانى دەدا . زۆر حەزی دەکرد لەناو ئەو شیناوەردە غار دا و بازایزین بکا .

ئەوہ ھەستیکی بۆماوہیى بوو، چونکہ باب و باپیرانى لە سکۆتلەند بە ئازادی لەناو شیناوەرددا ژیا بوون، بەلام ھێندە ماندوو و کہ لەلابوو، توانایی نەبوو تەکان بدات . ھەستیکی پپ لە ئازار تیکەل لە بیھیزی بەسەریدا زال بوو . ھەندئ ھەستی بزریبووی تیدا وە ھەژان ھاتبوون . پپشتر ئەرک و بەندوبایى جۆراوجۆری لە ئەستۆ بوو . بە ئەرکی خۆی دەزانى بە دەنگى خاوەنەکەىوہ بچئ، خەلکی غەوارە، یان سەگی بیگانە لە ماللى خاوەنەکەى دەریکا، یان چۆن یاری لەگەل مندالى خاوەنەکەى بکات، چۆن کلکەسووتە بۆ خەلکی ئاشنا بکاو چۆن لەگەل خەلکی غەریبە بچوولیتەوہ و لەکاتى خۆیدا خواردن بخوات و لەکاتى دیاریکراویشدا چاوی لە لاواندەوہ بیئت، بەلام ئیستا ھەموو ئەو ئەرک و بەندانەى لەسەر ھەلگیرابوون .

ھەموو ھەول و کۆششى ئەوہ بوو، بە ترس و لەرزەوہ لەناو زبلىدا لەتکەنانیک وەبینئ و ھەموو پۆژەکەش لئی بدرئ و بقرووسکیتئ . ئەوہ بووہوہ تاکە چەکی خۆپاراستنى . لە

پیشدا سه گيكي به غيرت و خاوين و بزوز بوو، به لام ئيستا خويپري و ترستوك بووبوو، گويي له هر شتيك بوايه، يان هر شتيك له په ناي جوولابا، ده له رزي، ته نانهت له دهنگي خويشي ده ترسا. خوي به زيل و پيسايي گرتبوو، له شي ده خورا، نه يده تواني كيچه كان له خوي ده ريكا و خوي بليسيته وه. واي ههست ده كرد بوو ته به شيك له خول و خاشاك، هه موو ههستيكي تيدا مردبوو.

له وكتاي كه وتبوو هم جهه ننه مه وه، دوو زستان تيپه ريبوو كه ژه ميك تيپي نه خواردبوو، شه ويكيش به ناسوده يي نه خه وتبوو، هه وهس و ههستي دامركابوو، كه سيك دهستي به سه ريديا نه هيئابوو، كه سيك نه بوو ته ماشاي چاواني بكات، هه رچهنده خه لكه كه ي ئيرهش به پوالةت هر له خاوه نه كه ي ده چوون، به لام وا ده رده كه وت ههست و كرده ويان له گه ل خاوه نه كه ي ئرز و ناسمان ليك جياواز بن. وهك نه وه وابوو نه وه كه سانه ي پيشتر له گه ليان ژيا بوو، له دنياي نه و نزيك تريوون، باشت له دهر و نازاره كان ي ده گه يشتن و باشت ناگايان لي بوو.

له نيوان نه و بوانه ي بوني كردبوون، نه و بونه ي له هه مووان زياتر گيژي ده كرد، بوني شيربرنجي كورپژگه كه بوو، نه و شله مه نييه زور له شيري دا يكي ده چوو، ده وراني گچكهي وه بيري دينايه وه. له ناكاو حاله تيكي سه يري به سه ردا هات، پتي وابوو كاتيكي تووتكه بوو گواني دا يكي ده مژي نه و شيره گرم و وزه به خشه ي ده چووو ناو ده مي و به زماني ده يلسته وه و خاويني ده كرده وه. بوني توندي باوه شي دا يكي و په ناي براكه ي ده هاته به رلووتي، بوني توند و گراني دا يكي و شيره كه ي له لووتيدا زيندوو ده بووه وه.

كاتيكي تير شير ده بوو، له شي گرم داده هات و دهحه سايه وه، وزي له گواني دا يكي دينا و خويكي قوول ده بيريده وه. چيژ و خوشي له وه

زياتر نه بوو كه له خورا گواني دا يكي ده خسته ناو په نجه كان ي و بي هيج زهحه تيكي شيريان لي ده هات. جهسته ي كولكني براكه ي و مپه مپي دا يكي هه موويان بو نه و لاواندنه وه بوون. كوخته دارينه كه ي پيشووي وه بيري هاته وه كه له باخچه سه وزه كه دا له گه ل براكه ي پيكه وه ياريان تيدا ده كرد.

گوچكه كان ي ده گه ست، وه عه ردي ده كه وتن و هه لده ستانه وه و غاريان ده دا، پاشان يه كيكي ديكه په يدا ده بوو، نه ويش مندالي خاوه نه كه ي بوو. به ناو باخه كه دا به داويدا غاري ده دا، ده وه پي، شاقه لي ده گرت، به تايبهت لاواندنه وه ي خاوه نه كه ي و نه و گلؤ قه ندانه ي ده يدانتي هه رگيز له بيري نه ده چوونه وه، به لام كورپي خاوه نه كه ي زياتر خوش ده ويست، چونكه ياري له گه ل ده كرد و هه رگيز لي ي نه ده دا، پاشان له ناكاو دا يكي و براكه ي لي بزويوون، ته نيا خاوه نه كه ي و ژن و كور و توكره پيره كه ي مابوونه وه. بوني هر كاميكاني ليك جيا ده كرده وه و له دووره وه دهنگي هه نگاهه كان ي ده ناسين. له كاتي ناخواردن به ده وري ميژه كه دا ده گه را و بوني به خواردنه كانه وه ده كرد، هه ندي جار ژني خاوه نه كه ي بي مؤله تي مي رده كه ي پاروويه كي دؤستانه ي ده دايه، پاشان توكره پيره كه ده هات و بانگي ده كرد: «پات... پات...» له لاي كولانه كه خواردنه كه ي بو له قاپيكي تايبهت ده كرد.

سه رخوش بووني پات بوو به هوي چاره په شي و سه رگه رداني، له به رنه وه ي خاوه نه كه ي نه يده هيشت پات له مال بچيته ده ري و وه دواي ديئه به بايان بكه وي. به پيكه وت پوژيكي پاييزي خاوه نه كه ي له گه ل دوو كه سي ديكه كه پات ده يناسين و زور جاريش هاتبوونه ماليان، سواري توتموبيل بوون، بانگي (پات) يشيان كرد و له لاي خويان سوريان كرد. چه ند جاري ديكه ش پات له گه ل

خاوهنه‌که‌ی به‌سواری تۆتۆمبیل سه‌فه‌ری کردبوو، به‌لام ئه‌و پۆژه سه‌رخۆش بوو، له‌رزوتایه‌کی تایبه‌تی لێ بوو.

دوای چهند سه‌عات پۆیشتن له‌هه‌مان مه‌یدان دابه‌زین. خاوهنه‌که‌ی له‌گه‌ڵ ئه‌و دوو که‌سه‌ی له‌گه‌ڵیدا بوون به‌هه‌مان کۆلاندای پۆیشتن که‌ به‌ په‌نای بورجه‌که‌دا تیده‌په‌پی، به‌لام به‌ پیکه‌وت بۆنی دیله‌سه‌گیک، هه‌وای بۆنی هاوهره‌گه‌زی که‌ پات به‌دوایدا ده‌گه‌را له‌ناکاو شیت و هاری کرد. به‌ره‌به‌ره‌ بۆنی هه‌لگرت تا سه‌ره‌نجام به‌ جۆگه‌له‌ ئاوپیکدا چووه‌ ناو باخه‌که‌.

نزیککی ئیوارێ دووجار گوئی له‌ ده‌نگی خاوهنه‌که‌ی بوو که‌ بانگی ده‌کرد: «پات... پات...» ئه‌رێ به‌پاست ده‌نگی ئه‌و بوو، یان گوئی ده‌زرینگایه‌وه‌؟

ئه‌گه‌رچی ده‌نگی خاوهنه‌که‌ی کاریگه‌رییه‌کی زۆری تێ ده‌کرد (چونکه‌ هه‌موو ئه‌مه‌ک و ئه‌رکه‌کانی وه‌بیر ده‌هاتنه‌وه‌ و خۆی به‌ ملکه‌چ ده‌زانی)، به‌لام هیزیککی گه‌وره‌تر له‌ هیزیککی دهره‌وه‌ ناچاری کردبوو له‌گه‌ڵ دیله‌سه‌گه‌که‌ بیت، به‌جۆریک وای هه‌ست ده‌کرد گوپییه‌کانی له‌ ئاست ده‌نگی دنیای دهره‌وه‌ گران بووبوون. هه‌ستیککی به‌هیز تیدا وه‌خه‌به‌ر هاتبوو، بۆنی دیله‌سه‌گه‌که‌ ئه‌وه‌نده‌ به‌هیز بوو، گێژی کردبوو. هه‌موو ده‌ماره‌کانی، هه‌موو هه‌ست و هۆشی له‌ ده‌سته‌لاتی ئه‌و چووبوونه‌ ده‌رێ و هیه‌چ ده‌سته‌لاتیککی نه‌ما بوو، به‌لام هینده‌ی پێ نه‌چوو به‌ گۆپال و ده‌سکه‌پیمه‌په‌ هاتنه‌ ویزه‌ی و له‌ باخه‌که‌ وه‌ده‌ریان نا.

پات گێژ و شه‌که‌ت و ماندوو، به‌لام سووک و ئاسووده، کاتیک هاته‌وه‌ سه‌رخۆ وه‌ دوا‌ی خاوهنه‌که‌ی که‌وت. له‌ چهند کۆلانیکی بۆنی ئه‌وانی کرد. سه‌ری لێ ده‌دان و ناوه‌ناوه‌ نیشانه‌یه‌کیشی داده‌نا. تا که‌لاوه‌که‌ی دهره‌وه‌ی ئاوا‌یی پۆیشت، دیسان گه‌پایه‌وه‌، چونکه‌ پێی

وابوو خاوهنه‌که‌ی گه‌پاوه‌ته‌وه‌ بۆ مه‌یدان، به‌لام له‌وێ بۆنی خاوهنه‌که‌ی له‌گه‌ڵ بۆنه‌کانی دیکه‌ی لێ بزر بوو. ئایا خاوهنه‌که‌ی پۆیشتوو و به‌جیی هیشتوو؟ ترسی پۆیشت. پات چۆن ده‌یتوانی بێ خاوه‌ن و خودان بژی؟ به‌لام له‌ هه‌مان ساتیشدا دلنیا بوو خاوهنه‌که‌ی به‌دوایدا ده‌گه‌رپیت. به‌ترسه‌وه‌ به‌ چهندان شه‌قامدا پای کرد، به‌لام هه‌وله‌که‌ی بیه‌هووده‌ بوو.

سه‌ره‌نجام شه‌وێ، ماندوو و هیلاک هاته‌وه‌ مه‌یدانی، به‌لام خاوهنه‌که‌ی بیسه‌ر و شوپن بوو. چهند جاریکی دیکه‌ش به‌ ئاوا‌ییدا گه‌را، پاشان چووه‌وه‌ به‌رده‌م ئه‌و جۆگه‌له‌ ئاوه‌ی دیله‌سه‌گه‌که‌ی لێ دۆزیبووه‌وه‌، به‌لام پێش جۆگه‌کیان به‌ که‌له‌که‌به‌رد هه‌لچنابوو. پات به‌ چنگه‌پنه‌ هه‌ولی ده‌دا بتوانی بجیته‌ ناو باخه‌که‌، به‌لام بێ سوود بوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ی هیوا بپراو بوو، هه‌رله‌وێ وه‌رکه‌وت.

نیوه‌شه‌و پات له‌ ده‌نگی نووزه‌نووزی خۆی وه‌خه‌به‌ر هات. ترسا و پاپه‌پی، چهند کۆلانیکی گه‌را، بۆنی به‌ دیواره‌کانه‌وه‌ ده‌کرد و سه‌رگه‌ردان به‌ کۆلانه‌کاندا ده‌خولایه‌وه‌. سه‌ره‌نجام برسیتی هیزشی بۆ هینا. گه‌پایه‌وه‌ مه‌یدانه‌که‌. بۆنی گوشت و بۆنی نانی گه‌رم و ماست، هه‌ر هه‌موویان تیکه‌ل بووبوون، هه‌ر له‌وکاته‌دا هه‌ستی ده‌کرد تاوانباره‌ و چۆته‌ سه‌ر موڵکی خه‌لکی، ئیستا ده‌بێ له‌ بنیاده‌مانه‌ی که‌ له‌ خاوهنه‌که‌ی ده‌چوون سوأل بکات و ئه‌گه‌ر میملیککی لێ په‌یدانه‌بێ و پاری بنی، به‌ره‌به‌ره‌ مافی خاوه‌نداریه‌تی ئه‌و شوپنه‌ وه‌ده‌ست بپنێ. په‌نگه‌ یه‌کیک له‌و که‌سانه‌ی خواردنیان به‌ ده‌ست بوو، پاپه‌گه‌رێ.

به‌ پارێز و ترس و له‌رزوه‌ چووه‌پێش دووکانی نانه‌وایه‌ک که‌ تازه‌ ده‌کرایه‌وه‌ و بۆنیکی توندی هه‌ویری برژاوی لێ بلأوده‌بووه‌وه‌. کابرایه‌ک که‌ نانه‌که‌ی خستبووه‌ بن هه‌نگلی بانگی کرد: «وه‌ره‌... وه‌ره‌!» ده‌نگه‌که‌ی به‌لاوه‌ غه‌ریب بوو!



نانیکی گهرمی هاویشته بهردهمی. پات دواى کهمیک دورودلی، نانهکەى خوارد و کلکه سووتهى بۆ کرد. کابرا، نانهکەى له سەر سهکزی دووکانه که دانا و به ترسه وه دهستی به سهریدا هینا، پاشان به ههردوو دهستی قه لادهکەى له ملی کرده وه. ههستی به ئاسودهیی کردا وهک ئه وه وابوو هه موو به پرسیاریتی و ئه رکه کانیان له ملی پات دامالیبی. له گه ل ئه وه ی کلکه سووته ی ده کرد و له خاوه ن دووکانه که نزیک که وته وه، پیله قه یه کی توندی وه که له که ی که وت و به قرووسکه قرووسک دورکه وته وه. خاوه ن دووکانه که چوو سه رجۆگه ئاوه که و دهستی ئاوه گل کردن. هیشتا قه لادهکەى ده ناسییه وه که به دووکانه که هه لواسرابوو. پات له و پۆژه وه بیجگه له پیله قه و خرکه به رد و گۆپال هیچی دیکه ی له م خه لکه پی نه گه یشتبوو. ده تگوت هه موویان دورژمنی بابه کوشته ی ئه ون و حه ز به ئازاردانی ده که ن. پات وای هه ست ده کرد که له دنیا یه کی تازه دایه، نه ئه وپی به هی خۆی ده زانی و نه که سیش په ی به هه ست و ئاواته کانی ئه و ده برد. چه ند پۆژی سه ره تای به سه ختی و کویره وه ری تیپه پاند، پاشان ورده ورده راهات. بیجگه له سه ری گۆلانه که ی لای راست، جیگه یه کی دیکه شی دۆزیبووه وه که زیل و زالیان له فری ده دا، له ناو زیله که دا هه ندی پارووی خۆشی ده دیتنه وه وهک، پارچه ئیسقان و چه وری و سه لکه ماسی و زۆر شتی دیکه ش، ئه و بۆی لیک نه ده کرانه وه. ئه گینا هه موو پۆژی له به رده رگای نانه وا و قه سابه که ده خولایه وه. چاوی له دهستی قه ساب برپیوو، به لام زیاتر له گوشت و ئیسقان، تی هه لده درا. له گه ل ژیا نی تازه ی راهاتبوو. له ژیا نی رابوردووشی ته نیا هه ندیک تارمایی لی ل و هه ندیک بۆنی بۆ مابوو وه، هه ر کاتی ک زۆر په ریشان و هیلاک ده بوو، به نیازی دیتنه وه ی ئه و

به هه شته بزبووه ی، دلخۆشی خۆی ده دایه وه و بیره وه رییه کانی ئه و سه رده می ده هاتنه وه به رچاو. به لام ئه و شته ی له هه موویان زیاتر پاتی ئازار ده دا، پیویستی به لاواندنه وه بوو. له و منداله ده چوو که هه میسه ژیر چه پۆک بووی و جنیوی پی درابن، به لام هیشتا ههستی ناسکی دانه مرکابی، به تایبه تیش به و ژیا نی تازه ی که پر بوو له پهنج و کویره وه ری، زیاتر پیویستی به لاواندنه وه هه بوو. چاوه کانی بۆ لاواندنه وه ده پارانه وه و ئاماده بوو گیانی خۆی له پیناودا به خت بکات، له کاتی کدا که سیک خۆشه ویستی بۆ ده ربهری و دهستیکی به سه ریدا بینن، ئه ویش خۆشه ویستی بۆ نیشان بدا و گیانفیدی بۆ بکات، به لام دیاربوو که س گرنگی پی نه ده دا و که س پشتیوانی له نه ده کرد، ته ماشای هه ر چاویکی ده کرد، بیجگه له بق و کینه هه چ شتیکی دیکه ی له نه ده خویندنه وه، هه ر هه ولکیکی ده دا بۆ سه رنج پاکیشانی ئه و مرۆفانه، ده تگوت زیاتر توو په و بیزاریان ده کات. له وکاته ی که له ناو جۆگا که وه نه وزی ده دا، چه ند جاریک پاچه نی، ده تگوت چاوی په شکه و پیشکان ده که ن. له وکاته دا ههستی به برسیتییه کی زۆر ده کرد، بۆنی که بابی بۆ ده هات. برسیتییه کی غه دار ناگری له هه ناوان به رده دا، به جۆری ک بی هیزی و ئازاره کانی دیکه ی له بیر چوو بوونه وه. به زحمه ت هه ستاو به ترسه وه بۆلای مه دیدانه که وه پچ که وت. له وکاته دا ئۆتۆمبیلێک به گرپه گر و ته پوتۆزه وه گه یشته مه دیدانی وه رامین. کابرایه ک له ئۆتۆمبیله که دابه زی، چوو بۆلای پات و دهستیکی به سه ریدا هینا. ئه و پیاوه خاوه نه که ی نه بوو. پات فریوی نه خواردبوو، چونکه باش بۆنی خاوه نه که ی خۆی ده ناسی، به لام ئه وه چۆنه که سیک په دیدابوو و ده یلاوینتیه وه؟ پات کلکه سووته ی کرد و به گومانه وه ته ماشای کرد.

ئايا فريوى نەخواردبوو؟ كابرا ديسان گەپايەو  
 و ديسان دەستى بەسەريدا هينا. پات وەدواى  
 كەوت. زياتر سەرى سوورپما، چونكە ئەو كابرايە  
 چووه ژورپىك كە ئەو باش دەيناسى و بۆنى  
 خواردنى لى دەهات. لەسەر نيوتەختىكى پەنا  
 ديوارى دانىشت. نانى گەرم و ماست و هيلكە  
 و خواردنى ديكەشيان بۆ هينا. كابرا پاروونانى  
 بۆ لە ماستەكە هەلدەسوور و دەهاويشتە پيشى.  
 پات لەپيشدا بەپەلە، پاشان بەكاووخۆ ناناكانى  
 دەخوارد و چاوهپەش و پەر لە تەمەنناكانى بە  
 ئامازەى سپاس لە كابرا بربوو، كلكەسووتەى  
 دەکرد. ئايا بيدارىبوو، يان خەونى دەديت؟  
 پات ژەمىكى باشى خواردبوو، بى ئەوئەوئە  
 ژەمەى بە كوتەك تەواو بىت. ئايا دەكرا  
 خاوەنىكى تازەى پەيداكردى؟ كابرا هەستا و  
 بۆ لاي كۆلانى بورجەكە وەپچ كەوت، كەمىك  
 وەستا، پاشان بە كۆلانى پىچاوپىچەكاندا  
 تىپەپى. (پات)يش وەدواى كەوت، تا لە ئاوايى  
 وەدەركەوت، گەيشتنە ئەو كەلاوئەيەى كە چەند  
 ديوارى پووخاوى هەبوو، خاوەنەكەشى تا ئەوئە  
 پۆيشتبوو. پەنگە ئەو بنيادەمانەش هەر بەدواى  
 مئينەى خۆياندا دەگەپان! پات لەپەنا سىبەرى  
 ديوارپىك چاوهپوان بوو، پاشان بە رىگايەكى  
 ديكەدا گەپانەو مەيدانەكە.

كابرا ديسان دەستى بەسەريدا هينا و دواى  
 گەپانىكى كەم بە دەورى مەيداندا، چووه ناو  
 ئۆتۆمبىلپىك كە پات دەيناسى. پات غيرەتى  
 ئەوئەى نەبوو سوورپى، لەپەنا ئۆتۆمبىلەكە  
 پاوهستابوو و تەماشاي دەکرد.

لەناكاو ئۆتۆمبىلەكە بەناو تەپوتۇزدا وەپچ كەوت،  
 پاتيش بە گورجوگۆلى بەدواى ئۆتۆمبىلەكەدا غارى  
 دا. نا، نەيدەويست ئەم جارە ئەو پياوئەى لەكىس  
 بچى. وەهانكەهانك كەوتبوو لەگەل ئەوئەى تەواوى  
 جەستەى وەژان كەوتبوو، بە هەموو هيزىوئە بەدواى  
 ئۆتۆمبىلەكەدا غارى دەدا. ئۆتۆمبىلەكە لە ئاوايى

دووركەوتەو و رىگايى بيابانى گرتەبەر. پات يەك  
 دووجار خۆى گەياندە ئۆتۆمبىلەكە، بەلام ديسان  
 بەجى ما. تەواوى هيزى خۆى كۆكردەو و بە  
 ناومىدى قەلەمبازى هاويشت، بەلام ئۆتۆمبىلەكە  
 لەو خيراتر بوو. ئەو بەهەلە چووبوو، سەرەپاي  
 ئەوئەى نەيدەگەيشتنى، هيلاك و ماندووش بووبوو.  
 دلەكوتەى بوو. لەناكاو هەستى كرد جەستەى لەژىر  
 دەستەلاتى ئەودا نەماو و ناتوانى بچووليتەو. هەموو  
 هەولەكانى بى سوود بوون. هەتا نەيدەزانى بۆچى  
 پاي كرددو، نەيدەزانى دەچپتە كوئى، نە رىگاي  
 چوونەپيشى هەبوو نە رىگاي گەپانەو. پاوهستا،  
 وەهانكەهانك كەوتبوو، زمانى دەرگىشاابوو. بەرچاوى  
 تاريك بووبوو. سەرى نەوى كرددو، بە زەحمەت  
 لەپەنا جادەكە دووركەوتەو و لە جۆگەلەيەكى پەنا  
 مەزرايەك وەركەوت، ورگى لەسەر زىخە گەرم و  
 شيدارەكە هەلخست، بە حەزى غەريزەيى خۆى هېچ  
 كاتپىك فريوى نەدەخوارد، هەستى بەوئەكە ئىتر  
 ناتوانى بچووليتەو. سەرى لەگىژەو هات، هەست  
 و بىرى تىكەل پىكەل بووبوون، ئازارپىكى زۆرى لە  
 هەناويدا هەست پى دەکرد و چاوهكانى بەحال  
 دەترووسكان. لەناو لەرزىن و تالانەوئەدا دەست و  
 پى بى هەست دەبوون. ئارەقەيەكى سارد تەواوى  
 جەستەى داگرت، كە جۆرپىك فىنكايى لەگەل بوو...  
 لاي ئىوارپى سى قەلەپەشەى برسى بەسەر  
 (پات)دا دەفرپىن، چونكە لە دوورەو بۆنيان  
 كرددو. يەكپىكەيان بە ئەسپايى لە نزيكى  
 نىشتەو، بەسەرنجەو لى پاما، كاتپىك دلنياابوو  
 هيشتا نەتۆپيو، ديسان هەلغىپەو. ئەو سى  
 قەلەپەشە بۆ دەرھىنانى چاوهپەشەكانى پات  
 هاتبوون.

سەرچاوه:

كتيبى: (يادگارى خشكسالى هاى باغ) تورج  
 رهنما. انتشارات نيلوفر- سال ۱۳۷۶- ص ۱۳۴ -  
 ۱۴۳.