

۱ - پېۋەندى نىۋان ئاكار (وېك لىقكى فەلسەفە) و ئايىن بابەتتىكى تەمومزاۋى و كىشە ئامىزە و ھەويرەكەى ئاۋىكى زۆر و زەبەندە دەكىشى. ئەگەر لە سەردەمى يۆناندا ئاكار بابەتتىكى سەربەخۆ بوۋىي و ھىچ دياردەبەكى كۆمەلەپەتى و سىياسى و ئايىنى تەنگە تاۋيان نەكردىي، ئەو دەۋى دەركەۋتن و بالابوونەۋەى سى ئايىنە ئىبراھىمىيەكە (جۈلەكە، مەسىحى، ئىسلام) پىي ناۋەتە قۇناغىكى ترەۋە، پەوش و دۇخىك ھەمىشە زەۋتكردىنى سەربەخۇبىيەكەى وەك مۇتەكەى سەر سىنگ و خىۋىكى زەبەللاج لەبەردەمى قووت بوونەتەۋە.

- راستە جۈلەكە خۇى بە ئايىنى قانۋون داناۋە و ئىسلامىش لە قورئان و ھەدىس و كولتورەكەيدا خۇى بە ئايىنى ئاكار ناساندوۋە، تەنانەت خوا بە پەيامبەرى ئىسلامى گوتوۋە: (انك لعلى خلق عظيم)، كەچى ئەۋەى لىرەدا سەرنج رادەكىشى لە تاكە كىتېپك (تەزىب الأخالق)ى بن مەسكەۋەى و چەند توپۇزىنەۋەبەكى لابه لايى پازى و ئىخوان ئەل سەفا بەۋلاۋە شىتىكى ئەۋتۆ بەرچاۋ ناكەۋى! ئەم پەۋشە چۆن پاساۋ و لىك دەدرىتەۋە؟! - لە تەۋراتدا دە ئامۇزگارى و زەبۋور سەرنج رادەكىشىن. لە ئىسلامىشدا ئەۋ بۇچوونە باۋە، بگرە جىگىرە: مادام قورئان ھەبە پىۋىست بە

## ئاكار و ئايىن

د. ھەمىد ەزىز  
(زانكۆى سەلاھەددىن - كۆلىژى ئاداب)  
(۱ - ۲)

بابهت و شتی تر ناکات! ئایا ده کرځی ئه مه نه و په وشه کښه نامیزه نه و پرسپاره کال بکاته وه؟! نه وه نیبه، نه وه تا په پام بهری ئیسلام خوی به ناشکرا گوتوویه تی: من هاتووم بۆ نه وهی (مکارم الأخلاق) سه قامگیر و ته و او بکه م!!

نه و کښه ئالۆزه په هندی هه مه جوری هه یه: میژوویی، سیاسی، کۆمه لایه تی و عه قیده و ئیمان. - ئایینی ئیسلام به دوو قوناغی چاره نووسازدا تپه پوه که جیاوازی سه رنج پراکش له نیواناندا هه بووه:

یه ک: قوناغی سه رده می په پام بهری ئیسلام که سه رده می چوار خلیفه که پتر بریتی بووه له بلوکرده وه و جیگیرکردنی ئایینه که و به گژداچوونی دوژمنانی (گومراکان)، نه و جا چوونه سه ر ولاتانی دیکه ی دهره وهی نیمچه دوورگه ی عه رب. نه و په وشه دهره تی هه چ جوړه بیرکردنه وه یه کی ئازاد و پرشتنی په نگی کولتور و شارستانی به ده گمن نه بی، نه داوه، قوناغی تیکدانی په وشه ی (کوفر و گومرایه) و جیگیرکردنی بنه ماکانی ئایینه که، ئیتر به پڼگه و شنیوازی جیاواز که له توندوتیژی و خوین پرشتن به دوور نه بووه، نه رکی سه رکه ی نه م قوناغه بووه! له کۆکردنه وه و تومارکردنی قورئان به ولاره هه چ بابته تیکه دیکه نه بیستراوه. نه و پرسپاره ی لیږده دا دپته به رده م: ئایا نه و کاره ی خلیفه ی چواره م بی کښه جیبه جی کراره؟ مه به سته که ئایینی بووه، یان شتی دیکه ی له پشته وه بووه؟

دوو: قوناغی به نی ئومه ییه و عه باسییه کان: لیږه وه کښه که سه رئاو ده که وځ: ئایین و کاروباری دنیا (سیاسه ت)! - تیکه ل کردنی ئایین و سیاسه ت! معاویه ی دامه زینه هری حوکمرانی به نی ئومه ییه، یه که م

سه رکرده یه که ئایینی سیاسی دامه زرانده. نه وه یه مه به سته مه سعودی له (مروج نه ل ده ه ب) دا که گوتوویه تی معاویه یه که شا (مه لیک) بووه له ئیسلامدا.

- هر له کۆتایی حوکمرانی سته مکاری به نی ئومه ییه وه تا کۆتایی عه باسییه کان، پیداو یستیه کانی کاروباری دنیایی ئایینه که په نگی پڼژدراوه: هر له بنه مای ئایینه که وه تا فیه و شه ریه ....

- نه وه ی له و سه رده مه دا، نه وه نده ی پتوه نده ی به بابته ی ئاکار و گوپان و چاکسازییه وه هه یه، جیگه ی سه رسوپمان و حه په سانه نه وه یه که نه و دوو قوناغه (به نی ئومه ییه و عه باسییه کان) تا بینه قاقایان له کوشتن و پرین و ستم و بیدادیدا نقوم بوون، خلیفه پڼیشتووه و یه کیکه تر جیگه ی گرتووه ته وه به بی خواستی میلله ت و به بی نه وه ی که س (له نیو گه لدا) مافی قسه کردنی هه بووی. زانا و پیاوانی ئایینی (۱) و هزرمه ند و نه دیب و شایه ر نه گه ر به قسه ی خلیفه یان نه کردبی، به جوړیک کوژاون که سنووری سته مکاری دادگه ی به دناوی به ناو دادگه ی پشکنینی مه سیحی سه ده کانی ناوه راستی به زانده بی و له میژوودا بی وینه بووی: کوشتنی ئیبن موقه فه ع و جاحیز و جه هم ئیبن سه فوان و غیلانی دیمه شق و قران کردنی موعته زیله، نمونه ن راستی نه و بۆچوونه ساغ و پشت راست ده که نه وه! که چی له و سه رده مه دووردریژه ی سته مکاری و کوشتن و پریندا به ره میکی نه وتوی ئاکار به رچاو ناکه وځ، نه وه ش که له باره ی ئاکاره وه نووسراوه، به هه چ جوړیک توخنی ژیان و کرداری مرؤفی سه رده مه که ی نه که وتووه، به لکرو له بازنه یه کدا خولاره ته وه که سنووری ئایینه که (به پپی تیگه یشتنی سه رده مه که) نه به زینتی.

۲ - لیره دا نهو پرسپاره به بیر دادی، نهو جوره هه لسه نگاندهی بابه تی ئاکار له کایه ی هرسیک ئایینه ئیبراهیمییه که دا پشتی به چی به ستووه؟ میتوده ی توژیینه وه، یان که رهسته و بابه تی توژیینه وه که؟ نه گهر بنه ماکانی باوه پ و برپا (عه قیده و ئیمان) پینمایه کاروکرداری مرؤف بکه ن (وهک له ئاییندا هاتووه) و سنووری بؤ دابنئین ده کرئ، قسه له چ جوریک ئاکار بکرئ؟! - بؤ وه لامدانه وهی نهو پرسپارانده ده کرئ پشت به به ره مه کانی ئیخوان نه ل سه فا و بن مه سکه وهی و نه بوویه کری پازی ببه سترئ! به لام نهو سئ هزرمه نده شیعه مه زه ب بوون! هیچیشیان عه رب نه بوون، به هوی خویندن له مزگه وت و حوسه یینییه فیتری زمانی عه ربی بوون و به ره مه کانیان به و زمانه تۆمار کردووه و له ولاتانی عه ربی به زانای که لام و هزرمه ندی عه رب ناوده برین!

- له چوارچیه ی که لام و فه لسه فه و هزری ئیسلامیدا دوو ره هندی بابه تی ئاکار له به ره مه کانیاندا به دی ده کرین:

یهک: په ند و ئامۆژگاری (۲) و پینمایه . که پتر سروشت و خسه له تی کولتووری فارسی و هیندییان پیوه دیاره، فارسه کان دوا ی نه وه ی بوون به موسلمان، پیاوه ئایینییه کانیان له حوجره (مزگه وت) فیتری عه ربی بوون، ئیتر بؤ هه ر مه به ستیک بووی، کولتووره پیشکه وتووه که ی خویانیان کردووه به عه ربی. ئیبن موقه ففه ع رابه ریکی دیاری نه و هه ول و کۆشسه بووه . کلله و دومنه نمونه یه کی بهرچاوی نه و لایه نه یه .

باشه عه رب له و کایه یه دا هیچی نه وتوی نه بووه! به پیی سه رچاوه کان (رۆژه لاتناسه نه وروپاییه کان) که ده گوترئ عه رب، دوو شت

به بیردا دیت: شمشیر و هه لبه ست! به شمشیر ولاتانیان داگیر کردووه، میله تانیان کردووه به ژیر دهسته و زمانه که یانیان به سه ردا سه پاندوون . له هه لبه ستیشدا هه ردوو بابه تی (پیدا هه لدان و داشورین) و (شانازی کردن به خیل و عه شیره ته وه) سه ره کی بوون .

نه و بابه تانه (په ند و ئامۆژگاری و پینمایه و هه لبه ست له نیو بابه تی ئاکاردا پۆلین نا کرین! نه مانه پتر به لای ده برپینی پوخته ی تاقیکردنه وه ی ژیان ی رۆژانه و ته بیعه تی مرؤف و باوه پی (عه قیده) دا ده چن و هیچ جوره شیکردنه وه و بردنه وه سه ر بنجوبناوان و پیشه کی و نه جامگیرییه کی لۆجیکیان تیدا نییه . پیوه ندی نیوان هۆکار و نه جام (بنه مای هۆیه کی) تیاندا بهرچاوا ناکه ویت!

- راسته له هه ندیک په ند و ئامۆژگاریدا جوره ئامازه دانیک به بابه تیک ده درئ که بۆی ئاکاری لئ بیت، به لام له و ئامازه دانده سئ خال لایه نی ئاکاره که کال ده که نه وه:

- په نده که، ئامۆژگارییه که له دوور و نزیکه وه نه چوونه ته نیو ورده کارییه کانه وه .

- له پینماییه کانییدا به شیوه یه کی راسته وخۆ قسه له کردار، ره فتاریکی نمونه یی گشتی هه مه کی کراوه که ده بی مرؤف (ئاییندار) په یه روی (۳) بکات، ته نانه ت له هه ندیک فه رموده شدا باسی بنه ماکانی کردار کراوه که پیویسته مرؤفی موسلمان به رانبه ر دایک و باوکی، به رانبه ر به خزم و که سوکار، به رانبه ر به دراوسی بیکات. نه و بابه تانه به تاییه تی فه رموده کان مه به ستیکی دیاریکراو له پشتیان وه هه یه: نزیک بوونه وه له ره ب، پاک بوونه وه له گوناحی سه رشان و تۆبالی نه ستۆ و دهسته به ربوونی جیهانی دوا ی مردن . بۆیه

ناکرئ خهسلهتی ئاکارییان پی بپرئ. له لایه کی ترهوه ئه و پینمایانه له نایندا پتر له خانه ی ملکه چی (طاعة) و سه ریچیدا به رانه ر به په ب پۆلین ده کرین.

- مه بهستی ئه و پینمایه و نامۆزگاری و په ندانه پتر پابه ندرکنه به چند نمونه یه ک که پشتی پی ببه سترئ و په پره و بکرین: وه ک په یامبه ری ئیسلام له و پووداوه دا، له و جیکه یه ئه مه ی کرد، فلانه خه لیفه و فیساره یاوه ری په یامبه ری ئیسلام (سه حابه) له و جیکه یه ئه وه ی کردوه و ده رباره ی ئه و بابه ته ئه مه ی گوتوه، ئه مه ش ده چیته خانه ی چاولیکه ری و لاساییکردنه وه و هیچ بنه مایه کی بابه تی ئاکار په سند و جیکه ری ناکات! پی داگرتن له سه ر ئه وه ی: په پره ی قسه و کرداری پیاوچاکان (سه له فی چاکه کار) بکریت که گوايه نمونه یه کی به رزن و بکرین به پیشه نگ پتر پیوه ندی به نایینه که وه هه یه . جگه له وه ی گه رانه وه یه بو دواوه و پشت کردنه په هند و په وشه میژوویییه که، هه لومه رچی سه رده م پشتگوئ ده خاته وه . دوینی دوینی بووه و ئه مرۆ شتیکی دیکه یه!

دوو: دهسته واژه ئاکارییه کان (۴):

ئو بابه ته هه رسیک نایینه ئیبراهیمییه که ده گریته خۆی. له فه لسه فه و که لامی ئیسلامیدا مه سکه وه یه ی و پازی و ئیخوانی سه فا، له مه سیحیه تدا تۆماس ئه کوینی کۆشاون بابه تی ئاکار له نامۆزگاری و په ند و فه رمووده ی په یامبه ر و پیاوچاکانه وه بگۆپن بو بابه تیکی نیمچه سه ربه خو که بنه ما و میتۆد و که ره سته ی تایبه ت به خۆی هه بئ، به لام لاری له وه نییه که سوودیان له سن سه رچاوه وه رگرتوه:

- نایین، بابه تی ئاکار و دهسته واژه کانی تیکه لی پینماییه نایینه کان کراون. بو نمونه

کاتیک باسی چاکه کاری و به دکاری کراوه، پشت به ئایه تی قورئان و فه رمووده و سه رگوزشته ی یاوه ران (سه حابه کان) به ستراره و نمونه یان لئ هینراوه ته وه .

- فه لسه فه ی یۆنانی .

- کولتوری پیشکه وتوی ئیرانییه کان. ناکرئ شاره زایی و تاقیکردنه وه ی ئه و فه یله سووفانه ش به هند نه گیرین .

له و دهسته واژه ئاکارییه دا بنه ماکانی ئاکار و نایین و شه ر ناویته و تیکه لاوی یه کتری کراون، جگه له قورئان و حه دیس که سیتی په یامبه ری ئیسلام کراوه به نمونه ی به رز و پیوه ر ده بی هه موو موسلمانیک به ته واوه تی په پره ویان بکات .

۳- به پی ئه و پیوه رانه که پتر بیروبوچوونی (ئیحتیهادی) پیاوه نایینییه کان بووه، چه ندان په هند دیاری کراون تیپاندا گشت کارو کردار و په فتار و بیرکردنه وه ی مرۆفی باوه په ئتاو به نایینه که پۆلین کراون: ئه و پۆلین کردنه دوو جه مسه ری هه یه:

- ئه رک (فه ریزه ت که ده بی بکرئ).

- ئه وه ی پیکه نه دراوه و نابئ بکرئ (حرام).

گشت ئه و بنه ما و پینمایه ی و دهسته واژانه ته نیا یه ک نامانج و مه به ستیان هه یه که له خانه ی ئاکار ده چیته ده ره وه: نامانجی قایم کردنی باوه پ (ئیمان) و جیکه کردنی هۆشیاری نایینی نایینداران .

ئو پرسیاره ی لیره دا به بیردا دیت: نایین و فه لسه فه دوو بابه تی له یه کتری جیاوازن، ئاکار لقیکی فه لسه فه یه، میتۆد و که ره سته ی دیاری کراوی خۆی هه یه، له چالاکی تیوری و کرده کییه کانیدا پشت به چند بنه مایه ک ده به ستن، نایا ده کرئ داوا له نایین بکرئ په پره وی ئه و بنه ما و میتۆده یه ی بابه تی

ئاكار بكات بۆ ئوھى چالاكئىھكەى سروشت و خەسلەتى ئاكارئىھى پى بېرى؟  
 ئوھتا فەلەسووفى ترانسندېنتالى ئەلمان كانت ھەرسىك بابەتى ئاكار و مېتافىزىك و ئايىنى ئاوتتەى يەكتىرى كىردون و بېروا بوونى بە ئازادى و بەبوونى پەب و نەمىسى گىان كىردوھ بە پېشمەرجى ئىانى ئاكارئىھى.  
 - ھىچ گومان لەوھدا نىھە كە ئايىن كۆششى چاكەكارى دەكات، بەلام چاكەكارئىھى ھەمەكى گشتى، كەچى ئاكار سەرگەرمى چاكەكارى ھەندەكئىھەك لە كىردارى تاكەكاندا دەردەكەوئ!  
 لەلەكئى دىكەوھ ئايىن پشت بە سرووش (وھى) دەبەستى. سرووشىش لەلەكئى خۆئىھە ھىچ بەھايەكى كىردار جىگىر ناكات و پىئى لەسەر داناگىئى، بەلكوو قسەى لەسەر دەكات و باسى دەكات، ئاكار وھك لىقىكى فەلسەفە پشت بە لۆجىك و ژىر دەبەستى. ژىر لەلەكئى خۆئىھە چاكەكارى و بەدكارى كىردار و بىر كىردەوھ پشت پاست دەكاتەوھ! بۆئىھە لە فەلسەفەدا- دوور لە ئايىن بەگشت پەھەندەكانئىھەوھ - گشت بېپار و (ھوكمە) ئاكارئىھەكان دەچنەوھ سەر بنجوبىناوانى چالاكى ژىر. ئەگەر لە ئايىندا فرمان (فەپز) و ستايش و پاداشت و بەد و سزا بنەمايەكى شەرى بۆ دانرابى، فەلسەفە بە پشكى ژىرى دادەنى و ئاكارئىھە ئەم بۆچوونە پەسند دەكات، ئەمەيە مەبەست كە گوتراوھ: فەلسەفە ژىرىيە و ئايىن: بېروا و باوھپە و پەسند كىردە (تصدىق).  
 لىرەوھ پۆلى زانائانى كەلام و فەلەسووفەكان دەردەكەوئ چۆن پاساوى پىداوئىستى بوونى ئاكار لە چوارچىوھى ئايىنەكە بەدەنەوھ. ئەو پاستئىھەش گومانى لى ناكىئى كە نمونەيەكى سەرگەوتوو بە زمانى عەرەبى لەبەردەستىاندا ھەبووھ: ئاكارى نىكۆماخوسى مامۆستائى يەكەم

(ئەرسىتق)! كە كراوھ بە عەرەبى!  
 ۴ - فارابى كە عەرەبەكان بە فەلەسووفى عەرەب و مامۆستائى دووھمى دادەنىن، كە خۆئىھى خەلكى توركانىستانەو لە ھوجرە فئىرى عەرەبى بووھ، لە چوارچىوھى فەلسەفە سىياسىيەكەيدا ھەندىك شتى دەربارەى ئاكار گوتووھ، بەلام بەرھەمئىكى تايىبەتى لەو بارەيەوھ لە پاش بەجئى نەماوھ، لە كاتى باس كىردى شار- دەولەتى چاكەكارئىھە ئامازەى بە ھەندىك لايەنى ئاكار داوھ، بەلام لە گشت بۆچوونەكانئىھە سنوورى بابەتى ئايىنەكەى نەبەزاندووھ:  
 - بە ھىچ جۆرىك ھىچ زانائەكى كەلام و فەلەسووفە مومسلمانەكان ھەولئان نەداوھ تىورىيەكى پىكوپىك و گونجاوى ئاكار دابئىن و پەنگ بېرىن. ئەوھى گوتوويانە و نووسىويانە و كىردوويانە، بەلەئىھە كىردەئى ئاكارەوھ پەيوھست بووھ، مەوئ چۆن كارو كىردار بكات، بەلام گەوھەرى ئەو كىردارە نابى سنوورى ئەو بازنەيە بېزئىئى كە ئايىنەكە پەنگى پشتووھ، بۆئىھە پتر بەلەك سروشت (تەبئەت، تەبە) و باوھپدا چوون و پىئان لەسەر چاكەكارى و بەدكارى (فەزىلەت و پەزىلەت) داگرتووھ! ئەوچا لايەكئىھە لە بابەتى بەختەوھرى مەوئ كىردووھتەوھ لە ھەردوو دنئادا (جىھان و قىامەت)، بەلام چۆن بەختەوھرىيەك! كە بە ھىچ پىئەرىكى لۆجىك و ژىر و گىانئى سەردەم پشت پاست ناكىئىھەوھ!  
 - بابەتى چاكەكارى و بەدكارى لەگەل خواستى ئازاد (ئىرادە) خراونەتە نىو دوو تائى يەك تەرازووھەو، ئەوھەندەى تر بابەتەكە تەمومزائى كراوھ و ئازادى و ئۆبال كىشان بە جۆرىك لىك دراونەتەوھ كە ئەوھى پىئى لەسەر دانەگىرابى پەوشى ئازادى مەوئ بووھ بە جۆرىك بە ئاشكرا گەپانەوھ بەرەو دواوھى

بهرجهسته کردوه .

ئەو پرسىيارەى لىرەدا دەكرى ئەوئەيه: ئايا ئەمە لە خۆيدا ئازادىيە، يان جۆرە پاساودانىكى بەندەيى و كۆيلايەتتايە!

- فارابى وەك فەيلەسووفىكى سەردەمى خۆى، دەستپۆيشتوويى و ھەژمونى دەزگا و دامەزراوہ كۆنەپارىزە ئاينىيەكان پووبەرووي كيشە پرسىيارى پۆئەندى ئىوان بابەتى ئاكار و ئاينى و سىياسەت بووئەتەو! كامەيان بنەما و سەرچاوہن و كامەيان لقن؟ ئايا بنەماكانى ئاكار، سەبارەت بە مرۆف، زگماكى، يان بەھۆى ئاينى و پەرورەدە و ژيان لە خىزان و كۆمەلگەدا جىگىر دەبن و دەبنە مايەى ئەوئەى مرۆف كە لەخۆيدا بوونەوئەرىكى كۆمەلەيەتتايە پابەندبى پىيانەوہ و پەپرەويان بكات!؟ بەلەى ئەو فەيلەسووفەوہ لە بابەتى بنەماكانى ئاكاردا، پۆوشووين و بنەماكان لە ئاينىوہ سەرچاوہ دەگرن، بەلام مرۆف لە خۆيدا توانايى و ئامادەيى ھەيە ئەو بنەمايانە دەستگىر بكات! چونكە ناكرى و ژىر پەسندى ناكات مرۆف لەگەل لە دايك بوون و ھاتنە دنيايەوہ لە مېشك و ناخى دەروونيدا ئەو ھەست و توانايىەى ھەبى چاكەكارى لە بەدكارى جيا بكاتەوہ .

- ئاكار ئەو لقەى فەلسەفەيە كە ئەنجامى كۆدەوہكانى مرۆف، ئەوانەى بە خواستى خۆى كۆدوونى، دەكات بە كەرەستەى لىكۆلئىنەوہ . ئەو كۆدوانەش لە چاكەكارى و بەدكارى بەولاوہ نين، ئىتر ئاكار بابەتتىكى ئامانجەكئەو سەرگەرمى بەدبەئىنانى ئامانجىكە كە بە بەختيارى ناودەبىت! لىرەوہ بابەتەكە سنوورى كايەى تاكەكان دەبەزئىن و دەچىتە گۆرەپانى كۆمەلەيەتى كۆمەلگەوہ، بەوہش قەلەمپەوى كات و جىگە دەبەزئىن و بابەتى چاكەكارى و بەدكارى بە گشتى و بەختەوہرى كۆمەل (۵) وەنەبى

بەختەوہرى قۆناغىكى ديارىكراو بى و مرۆف بىگاتى، يان پىى بگات، يان پىى شاد بىى، بەلكوو توانايى و كۆششىكى لە رادە بە دەرى گەرەكە كە لە چاكەكارى و پەنديدا بەرجەستە دەبى و پىگەى بەختەوہرى راستەقئەنە خۆش دەكات . بە پىچەوانەوہ بەدكارى و گەندەيى ئازار و ئىش و دەستخەپۆيى و بى ئومئىديان لى دەكەوئتەوہ . ئەم چالاكئە كەوتووەتە نىوان دووپاينىكەوہ كە بە پىگەى خواستى ئازاد و ھەلبىژاردن ناودەبىن! يەكەميان بە ھەست و سۆز و ئەندىشە و ئەوى تريان پشت بە وردبوونەوہ و ژىر دەبەستى . بەختەوہرى راستەقئەنەكە ئامانجى ھەموو مرۆفئەكە لە خۆيدا ئامانج و دوا ئامانجە و ئامراز نىيە بەرەو بە دەستبەئىنانى ئامانجى تر كە لە پشتىيەوہ بى، ئەوئەيە مەبەستى فارابى كە پشتى بە ئەرستۆ بەستوہ . ئەرستۆ گوتوويەتى: (۶)

بەپىى بپيارەكەى ئەفلاتوون لە بابەتى داد لە دەولەتدا، ئايا لە بنەماى گشتىيەوہ ھەنگاو ھەلبىگىرئ بەرەو تاكى دادپەرورە، يان لە تاكەوہ بەرەو بنەماى گشتى؟ يەكەميانى ھەلبىژاردوہ! لە بابەتى ئاكارىشدا ھەروايە . لە بنەماى گشتى ئاكارەوہ دەست پى دەكرى، ئەوجا بزائىرئ تا چەند لە كۆدوان و بىر كۆدوانەوہى مرۆفى تاكدا بنەماى ئاكار پەپرەو كراوہ .

- بەو پىيە بەختەوہرى بەگشتى كە ئامانجى كۆدوانى ئاكارىيانەى مرۆفە، دوا ئامانجە و ئامانجى تىرى لە پشتەوہ نىيە و ئامراز نىيە بەرەو شتىكى دىكە . ھەر ئەو خۆى چاكەكارى و مەبەست و كەمال و تەواوئەتتايە و نزىكتىر شتە لە ناخى دەروون و خواستى مرۆفەوہ، مەبەستىكە لە پىناوى خودى خۆيدا نەك لە پىناوى شتىكى دىكەدا كۆششى بۆ دەكرى!

ئەوى كامىل و تەواوەتییە سروشتى بەردەوامى ھەيە و خوازراوە و ھەموو كەسێك سەرگەرمى ھەبوونیەتى، بۆیە دەگوترێ بەختەوهرى مەبەست و نامانجى گشت كردارە شیاوەکییەکانى مرۆڤە . چاکەکاریى (پەند - فەزیلەت) لە بەختەوهرى جیا ناکرێتەو، پێوەندی دەستیایى لەنیوانیاندا ھەيە . بەختەوهرى بەبێ چەند و چۆن لە چاکەكارى بەولاوە شتێكى دیکە نییە . ھەر كرداریك بۆ گەشتن بە بەختیاری چاکەکارییە ، نەك لەپیناوى خودى خۆیدا، بەلكوو لەپیناوى ئەو سوودەى بەرەو بەختەوهرى ھەيەتى . ھەر شتێك، ھەر كرداریك پێگەر و كۆسپ بێ لەبەردەم گەشتن بە بەختەوهرى، بەدکارییە (گەندە) . فارابى لە شاكارى (بیروبوچوونەکانى خەلكى شارى پەند) دا ئەو لایەنەى پشت راست كردووەتەو (۷) .

ئەو جۆرە ئاكارە - بەختەوهرییە پەھەندیكى پەھای ھەيە و بە ھیچ جۆرێك پەوشى ژیان و كردارى تاك - مرۆڤى تاك بە ھەند دانانى! بنەماكانى ئاكارەكەشى پتر بەلای ئاییندا دەشكێنن و تەئارزوو بەلای بپروا و باوەرپەوھە لاسەنگ دەكەن و مرۆڤ لە پەراویزدا جێگەر دەكێرێ .

۵ - ئەگەر (پەند) بەختەوهرى لێ بکەوێتەو و بەدكارى (گەند و پەزیلەت) مایەى كۆلۆى و بێ ئومێدى و زەبوونى بێ، بوونەكەى بەو جۆرەى لە فەلسەفە و كەلامى ئیسلامیدا قسەى لێ كراوە نەپاسا و دراوەتەو، نە بە بنەمای لۆجیک و ژیر پەسەند دەكێرێ!

- گریمانەى بوونى بوونەوهریكى بەدكارى توانست سنوور بەزێن (شەیتان - ئیبلیس) شیاوەکییەكە كێشە ناوخۆییەکانى بنەمای بپروا و باوەر و ئایین كردوویانە بە بابەت و دیاردەیهكى ناچارى! ئەو بوونەوهرە چۆن

پەیدا بوو، لە كوێو ھاتوو!؟ ئەو توانایى و ھێزە لە رادەبەدەرهى چۆن ھەيە و دەستگیری بوو!؟ ئەگەر بشى بپرسێ: ئایا بوونى ئەو بوونەوهرە بەھێزە بەدكارە لەگەڵ دەسەلات و دادپەروهرى و بەزەيى پەیدا دیتەو!؟

- بۆ دەبێ دەروونى مرۆڤ مەیلی بەدكارى ھەبێ (النفس الأمارة بالسوء)؟! بۆ ھەر لەسەرەتاوە وا دانەھێنرا كە چاکەكار بێ!؟ ئیتر چۆن ناچار دەكێرێ بچێتە ژیر بارى ئۆبال كێشانەو كە بە سروشت خۆى ئەو مەیلە بەدەى ھەبێ؟! .

- بابەتى ئاكار بە گشت پەھەندەكانییەو ھەك لەلای فارابى و ھزەمەندانى سەدەكانى ناوەرپاستەو قسەى لێ كراوە، پەھەندیكى مێژووییى خۆى ھەيە و دەرکەوتەى ھەلومەرجى ئایینى و ئابوورى و سیاسى و كۆمەلایەتى سەردەمى خۆیەتى و نەدەكرا بە جۆرێكى دیکە بێت، بەلام ئەو پەوشە لەو پاستییە كال ناکاتەو كە ئەو جۆرە ھز و بپیارە لەگەڵ جیھانید و گیانى سەردەم نایەتەو! ئاكارى ئایینى پوو لە پابوردوو، ئاكارى سەردەم بەپێى بپیار و پێوهر و پێنمایىەکانى پوو لە دواپۆژە! مرۆڤى سەردەم بپیر لە پابوردوو ناکاتەو، بەلكوو لە ھەلومەرجى ھەلكەوتى لە ئارادابووى ژیان (واقع) پازى نییە و چاوى بپروەتە دواپۆژ چۆن بێت و چى لە ھەگبەكەیدا بێت .

ئەگەر پەند و گەند (چاکەکاریى و بەدكارى - فەزیلەت و پەزیلەت) بابەتى سەرەكى ئاكار بن و ئامانجیش بەختەوهرى بێت، ناکرێ ھێزى خواستى ئازاد و ھەلبژاردن پشتگوێ بخرێن . چۆن دەگونجێ بەبێ ئەم دوو ھێزە قسە لەئاكار بكرێت؟! .

- به هیچ جۆریک ناکرئ چاکه کاری به بیئ بهدکاری وینا بکرئت و به بیردا بیئت! مرۆف خۆی که خواستیکی ئازادی ههیه، داهینهی ئه و دوو پهوشهیه! شتیکی نییه سه ره خۆ له خۆیدا و بۆ خۆی چاکه کاری، یان بهدکاری بیئت، مرۆف ئه و به هایه یان پی ده به خشی! ئه و به خشینهش له پێگه ی بژارده ی خواستی ئازاده وه ده بیئ. که ده گوترئ بابه تی ئاکار مه به ست له خواسته، (ئیراده) ی مرۆف.

- زۆر جار مرۆف وای بۆ ده چئ گوایه بهدکاری له ماده، له چیژ و له زهت، له سروشتی لهش و دهروونه وهیه، به لام له دوایدا، دوا ی وردبوونه وه و که له که بوونی ئه نجام و ده رکه وته ی ئه زمون و شاره زایی، بۆی پوون ده بیته وه که ئه مانه هیچیان ئه و هۆکاره سه ره کییه ی ئه و په وشه دیارده یه نین، به لکوو ئوباله که به ته نیا ده چیته ئه ستۆی خواستی مرۆفه وه (۸). ئه گه ر خواستی مرۆف له ئارادا نه بووایه، نه ده کرا قسه له بابه تی بهدکاری بکرئت، که و ابو خواستی بهدکاری خۆی ئه و دیارده یه ی داهینا وه. بوونی بهدکاری توندوتۆل په یوه سه ته به و خواسته وه که ده یخوازی، ئیتر هیچ بوونه وه ریکی دیکه به هه ر خه سلهت و ناویکه وه بی به ناهه ق ده رباره ی بهدکاری شانی ئارداوی کراوه، کیشه ی بابه تی ئاکار له خواست به ولاره نییه! ئه و بپیاره به هیچ جۆریک له پۆلی هیزی پالبه ری زگماکیی (غه ریزه) و دابونه ریتی کۆمه لایه تی و ویژدان کال ناکاته وه. ئه و بۆچوونه پۆلی دوو په نگیی بابه تی ئاکار دوویات ده کاته وه که بریتییه له: یهک: ئه رکیکی کلاسیکی بۆ ماوه که ده چیته ژیر باری گواستنوه و پاراستن و هینانی به ها گیانییه کانی کولتووری شارستانی له نه وه ی پیشووه وه بۆ نه وه ی سه رده م. (۹)

دوو: ئه رکی تاووتو و هه لسه نگاندن و په خنه کردنی کولتووری بۆ ماوه و له پابوردووه وه هاتووی به ها و بنه ماکانی ئاکار، ئه مهش له خۆیدا تیپه پاندنی پیوه ری پابوردووی کۆن بوو به رجه سه ته ده کات و چۆن پیوه ری ئاکاریی نوئ له گه ل هه لومه رجی له ئارادا بووی گیانی سه رده مدا بیته وه.

ئه مه یه مه به ست له دوو ئاراسته که ی بنه ما و پیوه ره کانی ئاکار که یه کیکیان محافه زه کاره و پووی هه میشه به ره و دوا له پابوردووه و سه رگه رمی پاراستن و جیگیرکردنی به هاکانیه تی و ئه وی تریان ئه مرۆ و دواپۆی له به رچاوه.

سه رچاوه و په راویز:

- ۱ - نصر حامد أبو زيد: الاتجاه العقلي في التفسير، الدار البيضاء، بيروت: ۲۰۰۳، ط ۵، ص ۱۹ وفي اماکن آخری.
- ۲ - احمد أمين: ظهر الاسلام، ج ۱، بيروت، ۲۰۰۶، ص ۳۸۵، كذلك في مواقع مختلفة.
- ۳ - محمد أركون: الاسلام، الأخلاق، السياسة، بيروت، ۲۰۰۷، ص ۹۰.
- ۴ - احمد امين: سه رچاوه که ی پیشوو، خۆی، ل ۳۸۴.
- ۵ - د. ابراهيم عاتي: الانسان في الفلسفة الاسلامية، (نموذج الفارابي)، مصر، ۲۰۰۵، ص ۲۱۳ وفي صفحات آخری.
- ۶ - أرسطوطاليس: علم الأخلاق الى نيقوما خوس، ترجمة: أحمد لطفى السيد، القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب ۲۰۰۸، ص ۱۹۰، ج ۱ (ک)، ۴، ف ۸).
- ۷ - د. ابراهيم عاتي: سه رچاوه که خۆی ل ۲۱۶، له چه ند جیگه یه کی دیکه شدا.
- ۸ - د. زكريا ابراهيم: المشكلة الخلقية، مكتبة مصر، بدون تأريخ، ص ۱۹۹ فما بعد.
- ۹ - د. زكريا ابراهيم: سه رچاوه که خۆی، ل ۹۵.