

۱ - به پیچەوانەى دابونەریتی فەلسەفەى ئەزمونى ئینگلیز لە سەدەى نۆزده و سەرەتای سەدەى بیست لەلایەن پروفیسۆر برادلى و بۆزانکیۆت و مەکتاگارت و سەمۆیل ئەلیکسەندەر فەلسەفەى ئایدیالیستی پەها (فەلسەفەى هیگلی نوۆ) لە زانکۆى کامبرجى بەریتانیا جیگیر کراوه . ئەو نەریتە ماوەیەکی دوور و درێژ بەردەوام بووه ، تاوەکوو دەیهى یەكەمى سەدەى بیست ، ئیتر دوو فەیلەسووفى لاوی خوین گەرم بیرتراند پەسل ، جۆرج ئیدوارد موور لەو دابونەریتە پاشگەزبونەوه و پەوتى ئاراستە فەلسەفەییەکیان سەرتاپا گۆپیوه!

لۆجیکى بیرکاری و فەلسەفەى شیکارى و لینگویستیک جیگیر کراون . لە سالی ۱۹۰۳ ز پروفیسۆر د . موور تووژینهوهیهکی بە ناوی بنەماکانى ئاکار (پزیکیا ئیتیکا) (۱) بآلوکردووهتەوه ، پیشتریش لەژێر ناوونیشانی پووچەلکردنەوهى (پیفیوتەیشن) ئایدیالیزم تووژینهوهیهکی پەخش کردووه . لە تووژینهوهى ئاکاردا جیاوازی نۆوان ئاکار و میتائاکارى باس کردووه ، بۆیه ئەو بەرھەمەى موور بە بارگۆرین و خالی وەرچەرخانى بابەتى ئاکار دادەنریت . ناوونیشانەکەش - میتائاکار - لە بابەتى لۆجیکى سەردەمى خۆى کەوتووتەوه . لە کاتى تاووتووکردنى بابەتى ناکوکییهکانى نۆو نەزمى لۆجیکى بیرکاری (فریگەى ئەلمان) و تیۆرى تیپ و کلاسەکان جیاوازی نۆوان زمان و میتازمان

ئاکار - میتائاکار لۆجیک ، یان میتافیزیک

د . ھەمید ەزیز
(زانکۆى سەلاحەددین - کۆلیژی ئاداب)

کراوه و به دوو ئاستی جیاوازی تووژینه وه دانراون . به هه مان شیوه موور ئاکار و میتائاکاری به دوو ئاستی جیاوازی بابهتی ئاکار سهرنج داوه .

- ئه گهر زمانى ناسایی له لۆجیکدا بههۆی سمیبۆل و وشه وه بابهتی دهووبهری کردبێ به کههستهی دهبرپین، ئه وه میتازمان دهستهواژهکانی زمانى ناسایی که بابهتهکان دهردهبین، نه که کههسته و بابهتهکان خۆیان، دهکات به کههستهی تووژینه وه . بۆ نمونه - به مه بهستی پوونکردنه وه - ئه گهر به زمانى ناسایی بگوتری:

«شارى ههولپیر پایتهختی هه ریمی کوردستانه» .
ئه مه بابهتی دهبرپاوی زمانى ناساییه . میتازمان ئه وه دهستهواژهیه دهکات به بابهتی تووژینه وه ی خۆی، کهواته جووری پپوهندی نیوان ئاکار و میتائاکار چۆنه؟ ده کری ئه دوو لقی له یه کتری جیاواز سهرنج بدرین؟ وه لامی ئه وه دوو پرسیاره له وه دا چر ده بپه وه که بزانی بابهتی ئاکار به گشتی و تایبهتی چیه و له چی پیک هاتوه؟! نایا بابهته که برپاردانه به ته نیا چ چاکه کاریبه و چ به دکاریبه؟ چی پیکادراوه و چی قه دهغه یه و نابئ مروف توخنی بکه وئ؟ کامانه ن ئه وه چه مکانه ی ئاکار په نایان بۆ ده بات؟ نایا ده کری بگوتری که میتائاکار به ئاشکرا جئ دهستی کولتوری مودیرن و شوپشی تهکنۆلۆجی سهرده می خۆی پپوه دیاره؟ ئه وه جئ دهسته کامه یه و چۆنه؟ - هیچ گومان له وه دا نییه که ئه م سهرده مه بههۆی زانست و تهکنۆلۆجییه وه له سایه ی ئازادی شیواز و ناوه روکی جیاوازی چینایه تی و به ند و کۆیالیه تی گۆریه - له سهرانسه ری ئه وروپا - پۆژئاوادا، دهستی گۆپان و به سنعات کردن گه یشتوه ته هه موو کونوقوژبنیک هه ر له گونده وه تا وه کوو شاره زه به للاحه کان . کار و پیشه ی مروف له کارگه و دامه زراوه کان و له کهرتی تایبه تی جیگه ی شیوا ی خۆیان پر کردوه ته وه، کۆمه لگه ی جارانی ئاغا و

تۆکه ر بووه به کۆمه لگه ی کرپکار و خاوه ن کار (سه رمایه دار). هه ژاری و نه خۆشی و نه خوینده واری تهنگیان پئ هه لچنراوه . زانکۆکان مه لبه ندی پئ گه یانندی کادیری کارای کۆمه لگه شاره کانیان پارازندوه ته وه . له وه لومه رجه دا که به ره مه ی شوپشی زانست و ته کنۆلۆجییه ، چ ئه رکیک به ئاکار سپیردراوه؟

- بابهتی میتائاکار به پله ی دووم دیت دوا ی ئاکار خۆی، بایه خ به و کیشه انه ده دات که خه سلّه تی فه لسه فه یان هه یه ، به لام به سروشت ئاکارین، له وه ئه رکه دا که میتائاکار ده یگریته ئه ستۆ، برپیار و (حوکم) و دهسته واژه ئاکاریبه کان شی ده کاته وه و جووری ئه وه شیکردنه وه یه شی دیار و ده ستنیشان ده کات، ئه وه کیشه یه ی لیره دا، به پپی بۆچوونی موور و هه وادارانی، به رپا ده بی: نایا ئاکار پاز و نیاز و مه به ستی به دهسته واژه ی شیکاری ده رده بپئ که بکری بکری به کههسته ی شیکردنه وه، یان پینمایه ده کات و فرمان ده دات؟ له وه وشه دا پینمایه و فرمان چۆن به نامزانی لۆجیکیان ه شی ده کریته وه؟ هیچ لاری له وه نییه که ئه وه دهسته واژانه ی سروشتی لۆجیکیان هه یه و شی ده کریته وه، ده بی دوو به هایه بن: پاست، یان چه وت! پسته ده ربه کانی ئاکار ئه وه مرجه یان تیدا نییه! کهواته چۆن ئه وه کیشه یه به لایه کدا بخری و یه کلایه بکریته وه؟ که مروف ده لی: دزی کردن و سته م هه له و چه وتن! به لام برپاره که له خۆیدا راستو دروسته! ئه مه ده خرپته چ خانه یه که وه؟

۲ - شوپشی تهکنۆلۆجیای سهرده م که دیارده یه کی به رچاوی گیانی مودیرنه له په ره سه ندنی هه مه په نگه و گۆپان و پیشکه وتن و به ره وپیشچووندا به رجه سته بووه . به هیچ شیوازیک ناکری ئه م سهرده مه له گه ل پابوردو و به راورد بکری و هه ردو وکیان به رانه ر یه کتری بخریته نیو دوو تای یه ک ته رازووه وه .

پیشکەوتن دوو لایەنی هەیه کە لە یەکتەری جیا ناکرێتەوه:

یەک: پیشکەوتنی تەکنۆلۆجی بە گشت کایە و پەهەندەکانییەوه کە هۆکار و هاندەری سەرەکی پەیدا بوونی ئەو پەوشە (دۆخەیه) کە ئیستا لە ئارادایە .

دوو: پۆلی مەرۆف بەرانبەر بە ئەنجامەکانی ئەو پیشکەوتنە و تا چەند توانیویەتی وەبەریان بەپێن و بە پێگەی پاست سوودیان لێ وەرگیرێ. هیچ لاری لەوهدا نییە کە هەلبەستنی پردی نەچرپان و پێوهندی لەنیوان پیادهکردنی ئەنجامەکانی پیشکەوتنە زانستییه تەکنۆلۆجیه کە و هەنگاو هەلگرتن بەرەو پیشەوه بەرەو دواپۆژ و سووک و ئاسان نییە، ئەگەر پیشبینییه کەشی لە کردن بێت؟

- ئەو پرسیارە ی لێرەدا دەرووژینرێ: ئایا ژیانسی مەرۆف، گوزەرانه کە ی، لە شساعی لە جارن باشتر بوو؟ یان ئەو پەوشەش لە گەڵ خۆیدا کیشە ی نوێی بەرپا کردوو؟ ئایا مەرۆف توانیویەتی بە پێی پێویست، کە سیتی خۆی لە بەرانبەر ئەو تەکنۆلۆجیا زەبەللاخەدا بپاریزێ کە هەپەشەیه کی دیزە بە دەرخۆنە یە لە ژینگە و دەوربەر، لە مەرۆف خۆیشی، جگە لە بارگران کردنی ئەرکی سیستم و نەزمی کۆمەلگە و جیهان و خێوی چەکی ئەتۆمی هەمیشە لە بەرچاوه؟ - بەلام گومان لەوهش ناکرێ کە ئەو پەوشە تارپادەیه کی سەرنجپاکیش مۆتە کە ی نەخویندەواری و دواکەوتن و قاتوقپی و برسیتی و نەخۆشی و بێ کاری پەواندوو تەوه، ئەو تە لە سەرانسەری ولاتی پیشکەوتوو (پۆژەلاتی ناوهرپاست بە دەن) بە دەیان بگره پتر کۆر و کۆمەلە و پیکخراوی مەرۆفدۆستی دامەزراون و یارمەتی میللەت و ولاتە کەم دەرامەت و هەژار و دواکەوتووکان دەدەن! خۆ ئەگەر لەو ولاتە پیشکەوتووانه بێ کاری

هەبێ، لاوان بە لاپێگەدا دەپۆن، یان براون، نەخۆشی کوشندە هەر لە ئارادایە، ئەوه بە هەر لایە کدا لێک بدریتەوه بوونی ئەو پەوشە لە گەڵ ئازادی و دیموکراتی و داد دا - پۆژناوای ئەوروپا و ئەمەریکا و بەریتانیا - ناکرێ لە گەڵ ولاتی پۆژەلاتی ناوهرپاست و چەند ولاتیکی ئەفەریقای پێست پەش بەراورد بکریت!

دوو کیشە ی بنەماکانی ئاکار - گوايه پێ پەست کراوه - قسە ی لی بکرێ و بگوترێ ئەو تەکنۆلۆجیا یە ی ئامازە ی پێ دەدرێ، شیرازە ی خیزانی تیک داوه . پێوهندییه کۆمەلایەتییه کان - کچ و کور، ژن و پیاو) تارپادەیه کی بەرچاو چەواشە کراون .

کچ و کور وەک ژن و میرد بەبێ هاوسەرگیری بە یە کەوه دەژین و دوا ی ماوه یە ک وەک بەرزەکی بانان بۆی دەردەچن و هەریه کە بە لایە کدا وەک ئەوه ی نە بیان دیبێ و نە باران!

تەنانەت لە هەندیک راپۆرتی پەسپۆرانی کۆمەلایەتی (خیزان) دا هاتوو - بە ئەلمانی - کە لە دوا ی سالی ۲۰۳۰ بە ولایە ئەلمان بە تاییه تی و ئەوروپاییه کان (پۆژناوا) بە گشتی دەبن بە کەمایه تی لە ولاتە کە یاندا، چونکە هیچ جۆره شیرازە یه کی خیزان وەک پێویست و چاوه پوانکراو بەدی ناکرێ. ئەو قسە یه ئەگەر زیاده پۆیشی تیدابێ، لە پاستی دوور نە کەوتوو تەوه . ئەو پەوشەش لە لای خۆیه وه پڕیشکی کۆمەلگە ی تەکنۆلۆجی بەرکەوتوو . - ئەو گازندە یه کردنی ئاکار کال دەبیتە وه، لە بەردەم ئەو پاستییه دا کە ئاکار لە هیچ جیگە یه کە وه بۆ مەرۆف نە هاتوو، بە لک و مەرۆف خۆی داھینەری بنەماکانی ئاکاره وەک ئامرازکی پیکخستن و کۆنترپۆلی کۆمەلایەتی . ژیانسی کۆمەلایەتی و مەرۆفیش خۆی سروشتیکی تاییه تییان هەیه، ئەویش گۆرپان و بەرە و پێش چوونە! ئەو پیشکەوتنەش ئەگەرچی لە هەندیک

لايهن و په هنده وه مالئاوايى له پابوردوو كړدووه، به لام تاييه تمه ندى خوى له گال خويدا دههينى. ناكړى به چاوى دوينى سهيرى پيوه ندييه كومه لايه تاييه كانى سهردهم بكرى! نه گهر له سهردهم ميكددا پيگري و ژن هه لگرتن به نارى سهرنج درابن، نه مړو به جوړيكي تر ته ماشايان ده كړى. له باره ي پيوه ندييه كومه لايه تاييه كانيش ره وشه كه هروايه. كچى دوينى نه گهر له مال نه هاتبېته دهري و (قازى نير نه يديي!) نه مړو وانه ماوه! چون هاوسه رگري له گال كوپكدا بكات و ژيانى به خته وهرى به سهر بهري، نه گهر نه يديي و نه يناسى!

۳ - نه و كيشه يه له بابته ناكارى موديرن و ميتا ناكاردا پووه پووى جوړج مور بووه ته وه: چون مړو بزانى چا كه كارى (خير) چييه؟ به چى له به دكارى (شه) جيا ده كړي ته وه؟ نايان نيمه له دهسته واژه ي ده رپړنى چا كه كارى و به دكارى و نه نجامى ده ركه و ته ي نه و دوو كرداره به ولاوه شتيكى ديكه ده به ين؟ پشت به چ پيوه ريك به سترى بو زانين و ساغكرده وه پاستى و ناراستى هه لسه نگاندى و برياره (حوكمه) ناكاريه كان؟ زورجار له لايه ن هه نديك هزمه نده وه نه و بيروكه يه پي له سهر داده گري گوايه: ديارده ناكاريه كان ده شى ببن به بابته و كه ره سته ي زانين (نه پستمولوجى)، بويه ده كړى مړو له وه دنيا بى كه نه و برياران ه ي ده رياره ي كارو كردارى ناكاريان ه ده درين، ده كړى وه كه دهسته واژه دوو به هابن: پاست، يان چه وت!

- نه م جوړه بوچوونه، بابته ناكار به گشت لايه ن و كايه و په هنده كانيه وه وهك ديارده له كار كرده ي هه ست و سوز و دوور ده خاته وه! به و بيانووه ي هه ست و سوز له گوړان به ده ر نين و دوور نييه بابته يك جاريك به چا كه و جاريكى تر به به دكارى (گه ندى) هه ستى پى

بكرى!

كه واته ليړه دا كاميان به هه نده ودره گيرى؟
- كاره كه خوى كه به نازادى كراوه و نه نجاميكي ليكه و تووه ته وه؟!
- يان نه و پاز و نياز و (نييه ته ي) بكرى كاره كه كرده وه كه ي پى كړدووه؟

- يان نه و برياره ي ده رياره ي كار و نه نجامه كه ده درى كه به دهسته واژه ي زمان ده رده برپري؟
يان گشتيان پي كه وه ودره گيرين؟

- له وه لامدانه وه ي نه و پرسيارانه و تاو توو كړدى بابته نى ناكار و بريار و بنه ماكانى و پيوه ندى به گيانى سهردهمى مړو و كومه لگه وه كيشه ي: په سه نيتى، داهيتان، گيانى سهردهم، يان چاولي كري نه وان ه ي پيشتر به و قوناغه دا تيپه رپون، دپنه به ردهم.

كه واته مه به ست له م سى چه مكه سهره كييه چييه؟

يهك: په سه نايه تي: نايان نه مه ده ست گرتنه به داميتى ميژووه وه، پابوردوو بكرى به نمونه و سهرچاوه و پابه ندين پيوه ي؟ نه گهر واكرا، نايان ده توانرى گيانى سهردهم بپاري زرى و له گه ليدا ژيان به سهر ببرى و سوود له نه نجام و دهه يتان ه كانى وهره گيرى؟ ناوړدانه وه بو دواوه و پشت به ستن به كولتورى پيشينانه هيچ كاتي ك سروشتى پيشكه وتن و په ره سه ندى به رجه سته ناكات، نه وى لپى ده كه ويته وه گوشه گيرى و چه ق به ستوويى و دواكه وتن له په وره وه ي نه سره وتى هه ميشه به ره و پيشچورى كه لانى پيشكه وتنخواز.

دوو: گيانى سهردهم له چيدا ده رده كه وي و چون پياده و به رجه سته ده بى؟ بيگومان نه م په وشه وه لانانى پابوردوو ناگه يه نى! به لكوو پابوون و پاك تاو كړدى هوكاره كانى دواكه وتن به گشت په هنده كانى كولتورى و خويندى و نابورى و سياسى و كومه لايه تاييه وه، نه و جا سوود وهرگرتن له و به ره م و نه نجامانه ي په ره سه ندى و كولتور

و زانست که له گه ل پهوشی نه توه و کومه لگه دا دینه وه .

سئ: چاولیکه ری نه گهر مه به ست کړپی کردن بئ، په سندن نییه و ناگونجئ، چونکه د ژواندنئ که سایه تی و رابوردو کولتووری بؤ ماوه و گیانی ده سته پشخه ری و داهینان په ک ده خات! - پرسپاریکی لاهه کی: له و دؤخه سئ چه مکیه دا کورد وه ک نه توه ده خریتته کام خانه وه؟

- قسه کردن له دابونه ریت و کومه لگه ری په سنی کوردی، بابه تیکی کیشه له سهره، نه وی هه یه کومه لگه ری موسلمانئ کوردییه! دوی هاتنی نه و نایینه بؤ ناوچه کوردنشینه کان و جیگر بوونی، چی ماوه به په سندن کوردی بیت؟ نه گهر (پیزمانی زمانی کوردی) به دهر بگریئ، چاولیکه ری کورد سهرئو ده که وئ! ته نانه ت له زمانه که شدا نه گهر مرؤفی کورد پیویستی به شتیک بووبئ و خوی نه یبووبئ، یه کسه و شه و چه مکه که ری له دراوسیکان، به تاییه تی له (فارس و عه رب) خواستووه ته وه! نه و په وشه نه گهر سهره، به لام راسته قینه یه! نه م دؤخه قسه که ری ئیبن خلدون دینیتته وه یاد که باسی زانایانی ئیسلامی کردووه و گوتوویه تی: (من نه ل غریب نه ل واقعی) (۲)! شته که نامؤ و سهره، به لام هه لکه وتی له نارادابو نه وه یه! له ژیانئ مرؤفی کوردا، هه ر له کاتی له دایک بوونیه وه تاوه کوو به خاک سپاردنی، نایینه که پتر له پشکی شیرئ به رکه وتووه! به ده گهن نه بئ ناکرئ (له دهره وه ی نایینه که و پینماییه کانی) قسه له بنه مای په سنی ئاکاری کورده واری بگریت!

- نایا نه وی گوترا جوړه گومان کردن له بنه ما و برپیار و پابه ند بوون به ئاکار ناگه یه نی؟ بؤ ده بئ مرؤف له و په وشه دا بئ ئومید ببئ له وه ی بنه مایه کی راسته قینه ی ئاکار بدؤریتته وه که گیانی سهرده م به رجه سته بکات و له گه ل

پیداویستییه کانی ژیان و کومه لگه و پیشکه وتنی زانست بیته وه؟ نایا نه م گومانه - بئ ئومید ییه چه لایه کی ئاکار ده گریته وه: برپیار (حوکمه کان)، به هاکان پینمایئ، یان پابه ند بوون به جوړیک له جوړه کان به وه ی له ئاکار ده که ویتته وه؟ پوونکردنه وه ی واتا و ده لاله تی برپاری ئاکاریانه و سووک و ئاسان نییه! بوونی نه و هه موو جیاوازی و له یه کنه چوونی به ها و بنه ماکانئ ئاکار به درئزایی په ره سندنئ میژووی کولتوور و شارستانیته له نیو گه لان، ئیتر له نیوان ولاتاندا گولیک ناخاته سهر خرمانئ ئومید بوون به دهرچوون له و ته نگزه یه ی گومان له ئاکار!

۴- که و ابوو بنه مای بنه پته تی ئاکار کامه یه و جییه؟

چاکه کاری و دورکه وتنه وه له به دکاریی و کاری ناپه و و تاوان؟ یان په رؤش و به زه ییه؟ نایا نه مانه ده چنه خانه ی خوویستی و سوود قازانجه وه، یان له پیزی «نه وی دیکه ویستن» پؤلین ده کرین؟ نه و پرسپاره گریمانه یه، له گه ل وه لامدانه وه ی پرسپاره کانی تر، ئاری، نارئ، که رموگورپی خوی له ده ست نادات:

نه گهر گریمان گشت فرمان و پینماییه کانی ئاکار جیبه جئ کرابانایه، ده کرا نه و جیهانه ی ئیستا له وه باشتر و خوشر بوایه که ئیستا هیه و له نارادایه؟ وه لامئ نه و پرسپاره دهرگی میتافیزیکی ئاکار ده خاته سهر پشت که پتر سروشت و خسه لته تی باوه پ و برپوا نایینی پیوه دیاره . دوو نه گهر، نه گهر پشتراست کردنه وه یان و ئاسان نییه که له نارادان، که له به ری نیوانیان پر ناکریتته وه: مرؤف هه میشه له ناخ و دهروون و خواست و میتشکیدا نمونه یه کی به رز هیه نه وه ی ده یخواری چؤن بئ! نه م نه و کیشه یه یه که س دهره قته تی نایه ت. گؤران ده کات به پیشمه رج به بئ گه یشتنه ئامانچ له لایه کی تره وه گؤرپینی

سروشستی مرۆف و مرۆف خۆی ئەگەر ئەستەم بێ کارێکی وا ئاسان نییە، ئیتر ئەم دوو لایەنە کە ناکرێ پرد لە نێوانیان هەلبەستری، بابەتی ئاكارى کردوو بە چەند بەرەپەکه‌وه هەر له سەرەتاوه له یه‌كتری له سەنگەردابوون.

- ئەو پرسیارەى له چوارچێوهى مێتائاكاردا پووبه‌پووی توێژ ده‌بێته‌وه: ئایا ئەو پستانەى فرمان و ئامۆژگاریی و پێنماییه‌کانى ئاكار ده‌رده‌بێن (٣) ده‌خرێنه‌ چ خانەپه‌که‌وه؟ ئەمانه‌ ده‌سته‌واژەن، یان جوړیكى تايبه‌تن پشت ئەستور به‌ لۆجیکى نوێ کە بنه‌مای بنه‌په‌تی پاساوى مێتائاكاره‌ ده‌سته‌واژه‌ ئەو پێکهاته‌په‌ی زمانه‌ که‌ دوو به‌های هه‌بێ:

پاست بێ، یان چه‌وت بێ، ناکرێ له‌ نێوان ئەم دوو به‌هایه‌دا جوړی سییه‌م بێت.

که‌وابوو پستانه‌کانى ئاكار به‌پێى پێوه‌رى لۆجیک ده‌سته‌واژه‌ نین، به‌لکوو ده‌چنه‌ خانەى فرمان و پێنمایى و ئامۆژگارى که‌ له‌ مێتافیزیکی ئاكاردا که‌ سروشتى ئایینى هه‌یه‌ له‌ خانەى چاکه‌کارى و به‌دکارى (په‌ند و گه‌ند) و (خێر و شه‌پ و گوناح) پۆلێن ده‌کرین، به‌مه‌ش خه‌سله‌تى زانستى له‌ ده‌ست ده‌ده‌ن!

- ئەگەر ئاكار له‌گه‌ڵ بنه‌ماکانى لۆجیک نه‌په‌ته‌وه و کۆک نه‌بێ، ناکرێ فرمان و ئامۆژگارى به‌ ده‌سته‌واژه‌په‌که‌ که‌ ره‌سته‌ى توێژینه‌وه‌ى لۆجیک بێت ده‌ربه‌ردرین، به‌لام له‌ نێوان ئاكار و مێتافیزیکی و سیاسه‌تدا چه‌مک و خال و بابەتی هاوبه‌ش و ناوکۆپى هه‌یه‌ که‌ ده‌کرێ ئاماژه‌یان پێ بدرێ:

- خالێ هاوبه‌شى ئاكار و سیاسه‌ت له‌وه‌دا به‌رجه‌سته‌ ده‌بێ، سیاسه‌ت و سیاسه‌تمه‌داران ناتوانن ده‌ستبه‌ردارى ئاكار بن، چونکه‌ کار و کردار و برپاره‌کانیان پێویستیان به‌ پشتیوانى و پاساوى ئاكارپێنانه‌ هه‌یه‌. له‌لایه‌كى دیکه‌وه‌ داد و دادپه‌روه‌ریی (٤) سیاسه‌ت و ئاكار له‌ کۆمه‌لگه‌ و ده‌وله‌تدا پێکه‌وه‌ کۆده‌کاته‌وه‌. سەرپای ئه‌وه‌ى

ژیانى مرۆف ئەگەر به‌پێى نه‌زم و ئارامى له‌ کۆمه‌لگه‌دا بگوزه‌ری، په‌هه‌ندى ئاكارپێنانه‌ پێوه‌ دیاره‌. هەر به‌هاکانى ئاكارپێش بۆ هه‌لسه‌نگاندنى کار و کردار به‌ پێوه‌رى ئاكارپێنانه‌ پشت ئەستورن.

- ئاكار و مێتافیزیکی له‌ سه‌ده‌کانى ناوه‌پاسته‌وه‌ که‌ له‌ ژێر پکێفى ئاییندا بووه، تاوه‌کوو کانت سێ خالێ سه‌ره‌كى هه‌ردووکیانى پێکه‌وه‌ به‌ستوه‌ته‌وه‌ و پردى پێوه‌ندى ده‌ستیاوى له‌ نێوانیاندا هه‌لبه‌ستوه: یه‌ک: برپا بوون به‌ هێزیكى ترانسندێنتى سه‌روو سروشت که‌ له‌ جووله‌که‌ و مه‌سیحیدا به‌ په‌ب ناوده‌برێ. هێز و ده‌سه‌لاته‌که‌ى سنووربه‌زێنه‌ و داھێنه‌رى بوون و نابوونه‌ به‌ مرۆفیشه‌وه‌.

دوو: ئازادى و داد و خواستى ئازاد. به‌پێى بنه‌ماکانى ئاكار کاتیک مرۆف لێى ده‌پێچرێته‌وه‌ و ده‌بێ بچێته‌ ژێربارى ئۆبالکێشان، ئەگەر ئەوه‌ى کردووه‌تى به‌ ئازادى کردبێ و که‌س توێزى لێ نه‌کردبێ! ئەوجا به‌بێ بوونى داد و دادپه‌روه‌ریی نه‌کرده‌وه‌ى ئازاد و نه‌ ئۆبالکێشان به‌ها و بايه‌خێكى ئەوتۆیان نامێنێ.

سێ: نه‌میری (گیان - ده‌روون) و ژيان دواى مردن (٥). مرۆف چى بێت و چۆن بیریکاته‌وه‌، هه‌رگیز ناتوانێ خۆى له‌ چەند پرسیاریک قوتار بکات، مردن چیه‌؟ ئایا ئەو دیاره‌په‌که‌ ته‌نیا کۆتایى ژيانى له‌شه‌، یان گیان و ده‌روونپێش ده‌گرێته‌وه‌؟ باشه‌ ئەگەر ژيانیکى دیکه‌، دواى مردن هه‌بێ، لێپێچینه‌وه‌ ته‌نیا هەر له‌سه‌ر له‌شه‌، یان له‌ش و ده‌روون ده‌گرێته‌وه‌؟

ئەمانه‌ به‌ تیکرپایى پردى پێوه‌ندى ده‌ستیاوى نێوان ئاكار و مێتافیزیکی هه‌لده‌به‌ستن.

٥ - له‌ فه‌لسه‌فه‌ى ئاكاردا چاکه‌کارى (په‌ند - فه‌زیله‌ت، خێر) پشكى شێرى به‌رده‌که‌وی، بۆیه‌ پرۆفیسۆر جوړج موور له‌ شاكارى بنه‌ماکانى ئاكاردا جیاوازی له‌ نێوان دوو چه‌مک کردوو: یه‌ک: ئەو شت و کردارانه‌ کامانه‌ن که‌ ده‌کرێ

به چاڪه كارى ناوبيرين.

دوو: وشهى چاڪه كارى چ واتايه كى هيه و چى دهگه يه نى.

چاڪه كارى له خويدا، ئيتر واتا كى وا ناسان نيهه پينا سه بكرىت، چونكه نهو چه مكه ده چيته خانى گوراوه كانه وه و جاروبار له گه ل چيژ، سوود و قازانچ تيكل ده كرى. مرؤف ده توانى بار (خه سلته تى) چاڪه كارى به شتيك و ده توانى لى زهوت بكات و لى بستين ته وه، بويه نهو شته تى نهو خه سلته تى پى ده درى، نابى به پشكيك له واتاى باره (خه سلته ته كه).

(6) نهو بؤچونه چى لى ده كه ويته وه؟

- نهو بؤچونه ده قهرى ميتافيزيكي ئاكار به جئ ده هيلئ و پشتى تى ده كات و پووده كاته وه كايه ميتا ئاكار:

لهو كايه يه دا چه مكى چاڪه كارى به لاي تويزه وه گرینگ نيهه، نه وهى بايه خى پى ده درى نهو چالاكييه مرؤفه كه به هاوكارى چاڪه كارى به شمهك و به كار و كردار ده به خشى. كه وابوو جياوازي له نيوان وشهى چاڪه كارى و نهو شتانهى چاك و پهن دن چييه؟ له وه لامى نهو پرسياره دا، نهو راستيه سه رئاوده كه وي كه پرسته جوربه جوره ئاكار ييه كان، به هيچ لايه كدا يه كلايى ناكريته وه، نه به پاست نه به چهوت، چونكه نهو بابته تانهى پرسته كان ده ريان ده بپن هر له رينمايى و ناموزگارى و ده بى و نابى و فرمان ده چنه خانى ههست و سؤز و (نيمؤشنه وه) و ده سالاتى رپاليستيان نيهه. نهو په خنه يه لى لهو قسه يه ده گيرى نه وه يه ئايا دروسته پرسته ئاكار ييه كان به بنه ما و پيوهرى ساغ كردنه وه (فيئرى فيكه يشن) واتا و ده لاله تيان شى بكرىته وه، يان ده بى به لايه نى پياده و پراكتيك كردنيان به و نه جامه لى لى تيان ده كه ويته وه، هه لى سه نكيئر ين؟ نهو جا ئايا بابته تى ئاكار و نامرازه كانى ههست و سؤزن، يان نه م

دووانه ده ورووژينن؟ ههست و سؤز له لايه ك و ورووژانديان له لايه كى ديكه ناكري بخريته نيو دوو تاي يهك ته رازووه وه! چونكه نهو ورووژانديان ههست و سؤز نامانچيكي ديارى نه خشه پرهنگ بؤرپژراوى هيه: نه ويش قه ناعهت پيكردى خه لكه و پاكيشان و هيتان يانه به لاي پابه ندبوون به بنه ماكانى ئاكاره وه.

- نهوى ماوه بگوتري: ئايا به پرسته ده رپين و فرمانه ئاكار ييه كان سروشتى خوديى، يان سروشتى بابته تيان هيه؟ نه گهر يه كه ميان بيت، نه وه ده بى به مه به ستي تاووتو و هه لسه نگاندى بابته ته كه په نابريته بهر نامانچى نه وهى قسه كه ده كات و فرمانه كه ده دات و به چ مه به ستيك ده يه وي كار له گو يگره كانى بكات؟ نه مهش به هيچ پيوهر يكي لوجيك و زانست يه كلايى ناكريته وه.

سروشت و خه سلته تى جوان و ناحه زى ئاكار ييه ناهى مرؤف له كارو كردار و برپار و بژارده كانيدا ده رده كه وي! نهو پرسته ئاكار ييه ناهى بابته ته كه ده رده بپن له بنه ما به ولاره شتيكى ديكه نين كه هانى مرؤف ده دن شتيك بكات، يان نه يكات، بابته تيك هه لى بؤري و برپاريك به جورىك له جوره كان بدات. واتا و ده لاله تى كار و ده سته واژه - پرسته ده رپه كه به وه ديارى ده كرى و ده رده كه وي كه نامازه به چ پيوهر يك ده دات كه پشتى پى ده به ستي!

- له م سه رده مه دا كؤشش يكي گهر موگوپ له ئارادايه بؤ پرگار كردنى ئاكار له ميتافيزيك (ثابتن)، نهو جا ديار و ده ستنيشان كردنى كايه و پاوانه كى به مه رچي ك له گه ل هه لومهرج و پهوشى له ئارادابووى كؤمه لگه و گيانى سه رده مه دا بگونجى:

مرؤفى نه وروپا نه گهر به دكارى نه كات، له وه نيهه بيه وي له (ناسمان به ديدارى يه سووعى مه سيح شاد بى و له سزا ده رياز بى)، به لكوو له بهر نه وه يه كه ويژدانى پيگه ي به دكارى

نادات.

له لایه کی تره وه هه بوویه کی میتافیزیکی نییه که جیگه ی دلنیا یی بیت و بو تاووتوو کردنی بابه ته کانی ئاکار به دلنیا ییه وه پشتی پی بیه سترئ. هیچ کاتیک ناکرئ «ئه وه ی پیویسته هه بی» له وه وه بکه ویته وه «که له ئارادایه» به و پییه به هاکان ناکرئ له فاکته کانی ده وره بهر بکه ونه وه. بپروا و باوه پ شتیکه و ئاکار شتیکی دیکه یه. ناکرئ کاروباری دنیا و ژیا نی دوا ی مردن ناویتی ژیا نی دنیا ی بکریت!

ئه م قسه یه له و بچوونه کال ناکته وه که ئاکار به شتیکی دانه بپروا ی راستی و پاسته قینه یه (هه قیقه ته)، ئیتر ئه و کایه یه پاستیه کی ئایینی بی، یان میژووی و کۆمه لایه تی، به لام هه رگیزاو هه رگیز ئاکار نه ده بی به بپروا و باوه پی ئاین، نه ده کرئ بکرئ به پشکیک له دۆگمه کانی سیاسه ت. خۆی وه ک هه میشه وابوو به شتیکی گرینگی فه لسه فه و هه رواش ده مینیته وه. له م سه رده مه دا هیچ هه زمه ندیک کیتشه ی بوون و نه بوونی ئازادی و پیوه ندی نیوان باوه پهیئان به په ب و قیامه ت و ژیا نی دوا ی مردن و نه مریی گیان و دیارده و فاکته کۆمه لایه تییه کان به پاوانی ئاکار دانانی! له گه ل ئه وه شدا کیتشه ی به ها و سروشت و ئه رکی بپاره (حوکه) ئاکارییه کان و جیاوازیان له گه ل ئه و بپارانیه دهریاره ی پاستی (هه قیقه ت) ده درین، گه رموگورپی خۆیان له ده ست نه داوه و تا ئه م سه رده مه به کراوه یی ماونه ته وه.

- بپاره ئاکارییه کان خه سلته تی فه رمانیان هه یه و ته نیا هه ر په یوه ست نین به هه ست و سۆز و هه لویسته وه، به لکوو هانده ر و ده ستنیشانکاری کارو کرداری مروفن. ئه و فرمانه ئاکارییه نه بنه مایه کی گشتی خواست و ئاراسته کردنی خه لکن، به لام کاتیک ئه و بپاره ئاکارییه نه کارا ده بن ئه گه ر هاتو خه لک ئاره زومه ندانه به

پیریانه وه بچن و په پیره ویان بکه ن و پابه ندبن پتیانه وه! به پیچه وانه وه ئه گه ر ئه و خواست و ئاره زوه له ئارادا نه بن، هیچ کاتیک کارو کردار و اتا و بایه خی ئاکارییه نیان نابئ و نامیتئ! به لام ئه و بپاره ئاکارییه نه، له لایه کی دیکه وه، سروشت و خه سلته تی کۆمه لایه تییه کان هه یه، ئه مه ش په هه ندی هه مه کی و سه رتا پگیری به بپاره (حوکه) ئاکارییه کان ده به خشی! له به رچاوگرتنی سوود و قازانجی کۆمه لانی خه لک و مروفایه تی لی ده که ویته وه. که وابوو، پیوه ندی نیوان قه ناعه تی ئاکارییه نه ی تاک و پیداو یستییه کۆمه لایه تییه کان ئاکار چۆن هه لده سه نکینئ و لیک ده دریته وه؟ ئه مه یه کیتشه بنه پره تییه کان ئاکاری مودین.

سه رچاوه و په راویز:

1 – G. E. Moore: Principia Ethica. Philipp Reclam Jun. Stuttgart 1996.

۲ – ابن خلدون: المقدمة، بیروت، لبنان، ۲۰۰۴، ص ۵۳۴.

3 – Ernst Tugendhat: Vorlesungen Über Ethik. Stw. 1100. Frankfurt am Main 1993. S.32 ff.

4 – Walter Schulz: Grundprobleme der Ethik. Stuttgart, Neske 1993. S.46.

5 – Immanuel Kant: Kritik der Praktischen Vernunft. Werke 3. Konemann. Koeln 1995. S.430.

- امیل بوترو: فلسفه کانط، ترجمه: دکتور عثمان أمين، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ۱۹۷۱، ص ۳۷۳.

۶ – جماعة من الفلاسفة الانكليز المعاصرين: طبيعة الميتافيزيقا، نشر: د. اف. پيرز، ترجمه: د. كريم متي، م: د. كامل مصطفى الشيبلي بغداد، بدون تاريخ، ص ۹۵، (ايرس مردوك: الميتافيزيقا والأخلاق).