

### پيشه‌گى

له‌گه‌ل پيئوه‌ندى قوولى نيوان مرؤف و كۆمه‌لگه له م سهرده‌مه‌دا، جۆرئىك له ئالوگۆپى كولتورى له بواره جياوازه‌كاندا له نيوان هزرى مرؤف و ديارده جفاكييه‌كان ساز بووه . ئه‌م پيئوه‌ندييه دوولايه‌نه‌يه بۆ تيگه‌يشتن له گۆرپانكارىيه جفاكييه‌كان و شيكرده‌وه‌ى پيگهاتن و گه‌شه‌سهندنى بىركرده‌وه‌ى تاكه‌كه‌سى يارمه‌تيدهرمان ده‌بيت، ئه‌مه‌ش به‌و مانايه‌يه كه له‌لايه‌ك هونه‌رمه‌ند له خولقاندنى به‌ره‌مى هونه‌ريدا، له ژيئر كارتىكه‌رى جفاك و گۆرپانه هه‌ميشه‌بىه‌كه‌يدايه و له‌لايه‌كى ديكه‌وه به سازکردنى كارتىكه‌رى خۆى، به شيئوه‌يه‌كى ناوريا له‌سهر جفاك، كارتىكه‌ر ده‌بيت .

ده‌توانرئىت ئه‌ده‌بيات به ديارده‌يه‌كى جفاكيش هه‌ژمار بكرئىت. له سهرده‌مى هاوچه‌رخدا، ده‌ركه‌وتنى په‌وته جۆراوجۆركانى پووناكبىرى، جفاكى، سياسى، ئابوورى و... تاد به جۆرئىك پيئوه‌ندييان به جفاك و بنيامه‌وه بووه .

جفاكزانى له ئه‌ده‌بدا ئه‌ركى پوونكرده‌وه‌ى ئه‌م پيئوه‌ندييه‌ى هه‌يه . له‌به‌ر ئه‌م هۆكاره‌يه، جفاكناسان هه‌ول ده‌ده‌ن به كه‌لك وه‌رگرتن له پيئوه‌نديى نيوان ئه‌ده‌ب و جفاكزانى، ئيماژئىكى هه‌مه‌لايه‌نه و ويئنه‌يه‌كى پوون له په‌ره‌سهندنى جفاكى، جفاكئىك بخولقئىنن .

پاستىيه‌كه‌ى په‌خه‌ى جفاكناسانه، سه‌ره‌لدانى له‌په‌ر و له خۆپايى ئه‌ده‌ب قبول ناكات؛ به‌لكوو

## شيكارى په‌خه‌ى جفاكى له په‌يقاكتۆردا

سه‌ركه‌وت كۆنه‌پۆش  
(مه‌ريوان)

پیی وایه ئهدهب له دلی جفاکدایه و یهکیکه له ده رکه وتهکانی. توپژهران و شیکاران له سهر ئه م خاله جهخت دهکه نه وه. دی بونالد de Bonald ئهدهب به ده برپینی دۆخی جفاک ده زانیته.

گه رچی زور له به ره مه ئه ده بییه کلاسیکیه کان ئاوینه یه کی هه مه لایه نه ی جفاک، کولتور، میژوو و ره وشت و دابونه ریتی سهرده می خولقینه ره که یانن، به لام ئه م واقیعه له که س ناشارریتته وه که قوناهه کانی میژووی ئه ده بی وهک سهرده می هاوچه رخ به هه لوپستی جفاکیه وه په یوه ست نه بوون. له م قوناهه دا شاعیران و نووسهران به ره مه کانیا ن به ده برپینی پرسه جفاکیه کان پابه ند ده کرد و هه ولی گپرانه وه ی نارپکی و کیشه کانی جفاک به زمانی هونه رییان ده دا و تیده کوشان زمانی دۆخی جفاکه که یان بن.

له م نیوه نده دا، په یفکاتوریس هاوکات له گه ل ره وته کانی تری ئه ده بیاتی هاوچه رخ، ویناکه ری واقیعه جفاکیه کانی وهک نائومی دی و هیوا، خو شه ویستی و رق، ئازار و به خته وه ری و... تاد. پاستیه که ی په یفکاتوریستان ئه م بزوتنه وه ئه ده بییه به گۆره پانیک ده زانن بۆ ده برپینی هه ست و سۆزی جفاکی و ئه رکی پوونا ککرده وه و په خنه و زپاندنیان خستوه ته ئه ستوی. په یفکاتوریستان وهک به شیک له په خنه گرانی جفاکی، به کاردانه وه ی خیرا و له کاتی خویدا به رانه بر گۆرانکاریه جفاکیه کان، په رۆشی و نیگه رانییه کانیا ن به زمانی هه نه ک (ته نز) به به رده نگ ده گه یه نن.

فریکوینسی به رزی ده برپینی نیگه رانییه جفاکیه کان له په یفکاتوری ژووری په یفکاتوردا ئه وه نیشان ده دات خولقینه ره کانیا ن له به رانه بر نایه کسانا ئابووری، کۆمه لایه تی، کولتوری و... تاد، بی ده نگ نه بوون و به زمانیکی هه ندیک

جار بوون و هه ندیک جار هیما یی، ئاماژه یان پی کردوو، بۆیه به دلنیا ییه وه شیکردنه وه ی ئه م نیگه رانییا نه گرنگ و به سووده و ئه م وتاره هه ول ده دات ئه وه پیشان بدات که نووسهران چۆن له بابه تی کۆمه لایه تی بۆ خولقاندنی په یفکاتور و بنیادنا نی جه ویککی هه نه کاوی که لکیان وه رگرتوو.

### چوار چیوه ی چه مکی په یفکاتور و باشخانه که ی

په یفکاتور نووسینیکی کورت و هه نه کاوییه و به تیروانیینیکی نوئ و جیاواز بۆ دیارده کانی ده وره بر و دۆزینه وه ی پیوه ندی نیوان چته کان و بوونه وه ره کان، هه ریمیکی نوئ له واقیعه جیهانییه کانددا ده خاته پیش چاوی به رده نگ. نووسه ری په یفکاتور جلو به رگی هه نه ک ده کاته به ر چه مکه بابه تییه کانی و به یارمه تی توخمه گه لی ده رختن و داچله کاندن و ناوه ناوه بزه یه کی شیرین و هه ندیک جار تال خسته سهر لیوی به رده نگ له لایه ک و له لایه کی تریشه وه به لی دانی کورت، به لام کارتی که ر بۆ ماوه یه کی زور می شکی به رده نگ داگیر ده کات.

سه رچاوه ی په یفکاتور هه نه که. «پاستیه که ی په یفکاتور له نیوان دوو هه ریمی هه نه ک و که نیندا له ها توچۆدایه. له ویدا که مه به ست بزه یه که نین و له و شوینه شدا که بزه بۆ گالته کردن به کیشه کانه، شان له شانی هه نه ک ده دات.

باوکی په یفکاتور «گۆمیز دی لا سیرنا» رۆماننووسیکی ئافانگاردی (پیشه نگی) ئیسپانییه، که یه که م په یفکاتوری له سالی ۱۹۱۰ دا بلاوکرده وه. ئامرازی ده برپینی کاریکاتیر هیله، گۆمیز ئه م ئه رکه ی خسته سهر شانی وشه. گۆمیز هه ر وهک چۆن به هیل ده ینووسی، په یفکاتوری به

وشه ده کیشا. له ناو کوردیشدا رهووف جیهانی به داهینانی وشه ی په یفکاتور و سلاخ هسه نی و سرکهوت کونه پوښ و شلیز کونه پوښی به نووسینی وتار و چندان که سی دیکه ش له و بواره دا چالاکن.

### نوده بیات، په یفکاتور و پابه ندبوونی کومه لایه تی

تیروانینیکی په خنه گرانه بؤ جفاک، دستنیشانکردنی نانورمه جفاکیه کان و پوانگه په کی چاکسازیبیانه بویان، له پیکهاته کانی پابه ندبوونی جفاکیه له نوده بیاتی کوردیدا. گولدمان (Goldmann) جهختی له سره نه ویه که که س ئینکاری نه ویه که له کونه وه به ره مه نه ده بییه کان ناماژیه یان به توخمه واقیعیه کانی جفاک، یان هوشیاری هاویه شی نه ته ویه یی، یان گروویپکی کومه لایه تی دیاریکراو کردووه، ناکات، تهنانه ت گروویپکیش پابه ندبوونی جفاکی بنیام له کوندا به بهرچاوتر له پابه ندبوونی بنیامه هاوچه رخه کان ده زانن و له سره نه و بپروایه ن له راپوردوودا پرنه سیپه که نه وه بوو که نووسه ر ده بییت پابه ند بییت و پابه ندنه بوونی جفاکی دواتر ساز بوو.

چونکه «له هه موو شوینیکي دنیا دا به ره می هونه ری و هه ستگه لی شاره و و گهره ننتی بوون تیتیدا، دوابه دوا ی گورپانی جفاکی پوی داوه، گورپانکاری ژیرخانی ژیانی بنیامه کان، پوانگه ی جفاکزانی سه باره ت به نه ده بیاتی به هیترتر کرد. ئیسکارپیت (Escarpit) جهخت له سره پیوه نندی دانه برپاوی نه ده ب و ژیانی جفاکی و کارتیکه ری له سره پوانگه ی نووسه ر ده کاته وه، به پیی پوانگه ی جفاکزانی، نابیت نووسه ر له واقیع و پرسه بنه په تییه کانی سه رده می خو ی بی ئاگا بییت. له نه جامدا گرنگیدان به پرسه

جفاکیه کان وهک بناغه ی سه ره کی هزی له نه ده بیاتی هاوچه رخدا ده رکه وت. گهر وته که ی جاک یان (Jack Yan) قبوول بکه ین که ده لیت: «هه نه ک زاروکی غه ریزه ی نارپه زایه تییه؛ نارپه زایه تییه که که بووه ته هونه ر»، ده وتوانریت په سه ند بکریت، که په یفکاتور وهک په وتیکی توخولقاوی په گورپیشه له هه نه کدا، سه ری هه لداوه.

### شیکردنه وه ی پرسه جفاکیه کان

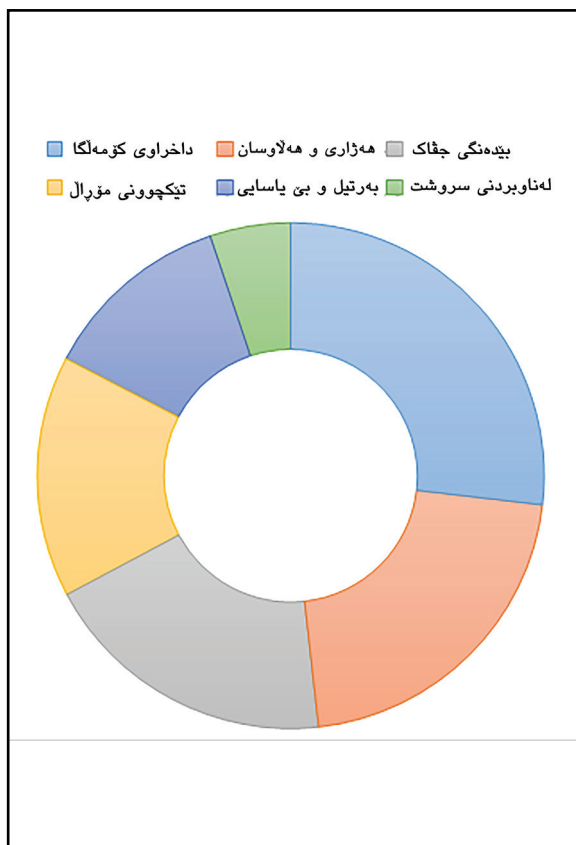
۱. په خنه له داخراوی جفاک نازادی، مافی پرگاری مرؤف له و سنووردارکردنانه ی که هه ن و نازادییه تاکه که سی و جفاکی بؤ بنیامیه تی نه مرؤ به فرمی ده زانیت. خو مانه بیژم، نازادی نه ویه که هیچ به ربه سستیکی ده ره کی بؤ به دیهینانی خواستی شه خسی له پرگه دا نه بییت. هه ریه که مان نازاده به ئاره زوی خو ی بژیت و دواکه وتووی هه ر بیروباوه پرپیک بییت که پیی باشه، بیگومان به و مه رجه ی که دژ به نازادی نه وانی تر نه بییت.

نوسه ران هه رده م سه رسامانی گه وره ی نازادی بوون، بارودوخی داخراوی جفاکیان لا په سه ند نه بووه و دژایه تی خو یان بؤ تیروانینی پاوانخوزانه له شیوه ی هونه ردا ده رپریوه. له ژووری په یفکاتوریشدا چه مکی نازادی و ناسته نگه کانی به دیهینانی له فورمی کونکریتیدا هاتوونه ته بهر باس. وهک:

- که مه ربه سه ی کویله ییه، نازادی.
- بؤ نازادی ده گه ری گولله ی ویل.
- زوله کی ژیانی کویله ییه نازادی.
- له نازادی چاوه کانتدا زیندانم.
- قه فسه ده کیشی نازادی موعتاد.
- هیمای کویله ییه نازادی.

- درۆزنتترین پیکه وه لکانی خواسته کان نازادییه . (حه مه و مین ئه حمه دی)
  - پرخه ی ده هات نه دیدیت به خه ونیش نازادی . (به فرین شه ره فکه ندی)
  - به لاساروا داها تووه نازادی . (هه لگورد هه قه ره ست)
  - تراویله کی ژینانی ژنه نازادی . (مادیح کۆنه پۆشی)
۲. هه ژاری و هه لاسان
- هه ژاری، هه لاسان و جیاوازی توندی چینایه تی یه کییک له کیشه جفاکییه کانه که له ده قه هه نه کاوییه کانی ئه ده بیاتی کوردستاندا ده بینریت . په یفکاتۆریستان به سازکردنی چه مک و وینه ی فراوانی ئه م کیشه یه، توورپه یی خۆیان له پیشیلکردنی که رامه تی کۆمه لیک مرۆشی بیه ش له سه روه ت و سامان و ئیمکاناتی جفاک پیشان ده دن و به دانانی بزه یه کی تال له سه ر لیوی به رده نگ، هه ول ده دن چزی ئه م چه مکانه که م بکه نه وه . جیی ئاماژه کردن نووسه ران له کاتی وه سفکردنی ئه م چه مکانه له په یفکاتۆره کانیاندا، به پوونی باسی ئه م چه مکانه یان کردوو و هاوکات له ده رپیندا گرنگیان به ئایرونی داوه .
- ئاوساوه به هه لاسان له شی هه ژار .
  - هه لاسان ئاو ده کاته ژیر بژیوی .
  - هه ژاری له پیی خوا حه زه کانی قوربانی کرد .
  - سه ری کردوو ته ژیانم هه ژاری .
  - سه رمله ی لیگردوم هه ژاری .
  - پۆژی هه ژاری کردوو ته شه و، هه ژاری .
  - له ته قه ده روازه دا هه ژاری ده رگه ی هه ژار ده کوتی .
  - ناوکم که وت، هه ژاری قورسه .
  - خه لک هه ناسه ی سوار ده بییت و من هه ژاری .
  - سهیری هیللی هه ژاری ده که م، شیخم نامینیت .
۳. ره خنه له به رتیل و بئ یاسا و...
- هه رچه ند ه ره خنه ی په یفکاتۆریستان له ژووری په یفکاتۆردا له سه ر نانورمه کانی وه ک هه ژاری، سانسۆر، که شی داخراوی کۆمه لگه و... بویرانه بووه؛ لی ئه وان له ته وه ره کانی تر بئ ئاگا نه بوون، هه رچه ند که م ره خنه یان له و تیچوونانه گرتوو که له پۆلینیکدا باسیان لی ده کریت .
- ره خنه له به رتیلدان و به رتیل وه رگرتن:
  - پاره قیره بیده نگ ده کات .
  - پاره زمانی لال ده کاته وه .
۴. ره خنه له بئ یاسایی:
- ده رچوون له پئسا و پئساکانی یاسا له نارپکی و بلابوونه وه ی شیوازی نااسایی بو گه یشتن به ئامانجه کان و ئاواتی نه ریتی کاریگه ره . په یفکاتۆریستان شنۆیان داوه ته ئه م دیارده ناکولتورییه و دژی کاردانه وه ی خیرا و پاشکاوانه یان بووه:
۵. ره خنه له بیده نگی جفاک و داوای هاوسۆزی و یه کریزی
- به بریوی نیتشه هونه ر له توورپه یی هونه رمه ند به رانبه ر به بارودۆخی هه بووه وه سه رچاوه ده گریت . ئه مه نارازیبوون ده توانیت له بوون، جفاک، یان ژینانی تایبه تی هونه رمه ند بییت، بویه هونه ر و ئه ده بیات کاریان ناره زایه تییه . یه کییک له بابه ته ره خنه ییه کانی ژووری

دەریدەخەن کە پەخنە لە داخراوی کۆمەلگە بە ۶۳ حالت، ۱۹ لە سەد و هەژاری و هەلاوسان بە ۳۰ حالت، ۹ لە سەد فرەتر لە بابەتەکانی دی لە پەیفکاتۆری پەیفکاتۆریستاندا پەنگدانەوی هەبوو.



پەیفکاتۆر، ناپەزایەتی دەریپین بەرانبەر بە بێدەنگی جفاک لە بەردەم نایەکسانی و نانورمی ناو جفاکە، هەرچەندە نووسەرانی پەیفکاتۆر راستەوخۆ ناماژە بە دۆخی پشیوی جفاکی، کولتووری، ئابووری و تاد ناکەن؛ لێ بە ویناکردنیکی هونەری لە بێدەنگی، بە شیوەیەکی هیامیی بەردەنگ لە چەمکە دەروونیەکانیان تێدەگەیەنن.

- سەرناپاگوییە، بێدەنگی.
- هاواری تینویتییه، بێدەنگی.
- لە بێدەنگیدا بێدەنگی دەقیپێنن.
- لە کوزانەوی گلۆپەکانەوه، پووباری تارمایی سەرچاوه دەگریت.
- بیری بێدەنگی بە قەد قەلا قیران بەرزە.
- پەیفکاتۆریستان لە بێدەنگی جفاک تیناگەن.
- وا لە خەلک دەکەن هاوار بکەن و داوای هاو دەنگی و یەکرپزی دەکەن:
- دەمیکە بۆ بیستنی هاوار بانگهێشتی بێدەنگی دەکەم.
- هاواری ناووتە دەمم، بێدەنگی.
- ئاوسە بە هاوار، بێدەنگی.
- چەکەرە دەکات تۆی هاوار لە بێدەنگیدا.

### ئاکام

نووسەری ئەم توێژینەویە بە لیکۆلینەوه و شیکردنەوهی پەخنە جفاکیەکان لە پەیفکاتۆری پەیفکاتۆریستانی ژووری پەیفکاتۆردا بەم ئەنجامە گەشتوو.

پەیفکاتۆریستان لە نیوان بابەتگەلی کۆمەلایەتی فراواندا پەخنە لە هەژاری و هەلاوسان، سانسۆر، کەشی داخراوی جفاک، بێدەنگی جفاک، تیکچوونی مۆرالی، بەرتیل و بی یاسایی، لەناوبردنی سروشت و... دەگرن و پشکنینی زۆری ئەم نمونانە