

به شی سییه م:

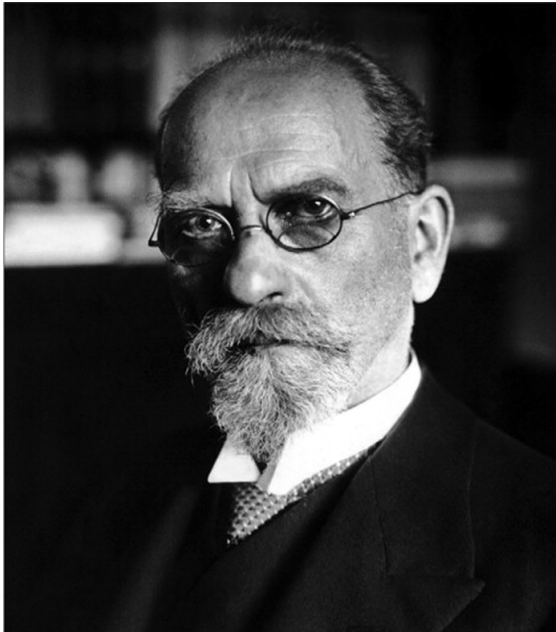
ئه گهر بابته تی دهروونی بی ناوه کی خوی له خویدا سروشت نه بی، به لکو به پیچه وانه ی Gegenwurf سروشته وه بی، ده بی ئیمه له ودا له چی بکۆلینه وه که بوونه که یه تی؟! ئه گهر له شوناسی کی بابته تیشدا نه کری دیار و دهستنیشان بکریت به و پییه ی که یه که یه کی گه وه ریبه و همیشه ده کری په ی پی بیری و له ریگای زانسته ئه زمونییه کانه وه خسه لته و تایه تمه ندییه کانی دیار و پشتراست بکریته وه، ئه گهر چی ناکری له ته و ژمی نه مریدا دووریخریته وه، ناشکری بی به بابته تی هاویه شی نیو خودی intersubjektiv، که وابوو ده کری چی له و تی بگه یین، چی دیار و دهستنیشان بکه یین و چۆن بیکه یین به یه که یه کی کلمی بابته تیانه؟ ئه مه وا تیی ده گه یشتری گوایه ئیمه له گۆره پانی فینۆمینۆلۆجیدا ده مینینه وه و پیوه ندییه کان به له ش و سروشت که به تاقیکردنه وه وه ک شت ئه زمون ده کریین، ده خه یینه ده ره وه ی هه ژمارکردن: ئه و کاته وه لامه که به و جۆره ده بیته:

ئه گهر دیارده کان، وه ک دیارده، سروشتیان نه بیته، ئه وه گه وه ریکیان Wesen هه یه ده کری به دینتی راسته وخو په ی پی بیری و دیار و دهستنیشان بکریته. هه موو دهسته واژه ده رپه کان که به هۆ و ریگای چه مکه کان و دیارده کان باس ده کهن، ئه وه نده ی ئه وان دروست بن به سایه ی چه مکه گه وه ریبه کانه وه ئه وه ده کهن، ئیتر به هۆی ده لاله تی بۆچوونی وشه کانه وه، ئه وانیه که ده بی خو یان له نیو سه رنجدانی گه وه رییدا Wesensschauing ئاویته بکه ن.

(۳۱۵): ده بی دوا بنه ما و بنچینه کانی هه موو میتوده کانی ده روونزانی به وردی و ته واوه تی په یان پی

ئیدموند هوسه رل: فله سه فه وه ک زانستیکی ورد و ریکوییک

له ئه لمانییه وه: د. حه مید عزیز
(زانکۆی سه لاهه ددین - کۆلیژی ئاداب)



ئیدموند هوسرل

ئاشکرايه بۆ هەر که سیک که پایه ندى برپارى پيشيانه نه بيت، رتگا بکات «گه وهه ره» په ي پى براوه کان به لای که موه له چند چه مک و بۆچوونىكى نه گۆر له چوار چيوه يه كى به ريندا جیگیر بن، به مه رتگای به کارهيتانى چند دهسته وازه يه كى جیگیر، بگره بابه تى به پیتى جۆرى راستيه ره هاكه يان ده دات. جياوازييان که مه لاوه كيه كانى رهنگ به هم مو ورده كاربيه كانه وه له جیگیر كردن ده رياز دهن، به لام رهنگ به پيچه وانى دهنگه وه، جياوازييه كى به هيز نيشان ده دات له هم مو جيهاندا له وه به هيز تری تيدا نه بيت. ئەو گه وه ره به و جياوازييه ره ها يانه، يان جیگیرانه نه ك ته نيا ئەو «ناوه رۆكه كه يان» هه ست پى كراوه و چند ديارده يه كن (كه ره سته ي بينين، سبهرى خيو و شتى له م جۆره)، به لكو به لای که موه گه وه ره هم مو شتيكى ده روونين، هى گشت كردارى (من) و ره وشى (من) كه وه ك ناوونيشانه ناسراوه كان وان بۆ نمونه: په ي بردنى هه سته، تيبينى، ئەندازه و وه بيره اتنه وه، برپار (حوكم) دان، هه ست، خواست به هم مو وینه و روخساره تايه تيه له ژماردن نه هاتوه كانيان وه، ئەو جياوازييه وردانه ي كه سه ره به رووبارى ديارى نه كراون، به دوورى ده ميتنه وه، ئەگه رچى زانسته تيب كه شروقه ي رووباره كه ده كات، چند بيرۆكه يه كى خۆى هه يه، ئەگه ره يان پى

ببردى و تى بگه يشترين، جا دوو ئەفسانه ي هه لوتى ريبازى سروشتى كه هم مو مان په يره وى ده كه ين و ئيمه ي ناكارا و بى توانست كردوه، ده سته بردارى سروشت بين و ده روون به بى گه ردى و له جياتى هه لوتى فيزيكى ده روونيه، بكه ين به كه ره سته و بابه تى توژينه وه ي سه رنجدانانه ئەمه بۆته كوسپ له به رده م و له سه ر رتگای په يدا بوونى زانستىكى به برشتى ئەنجام تيروته سه لى دروست، كه له لايه كه وه بنه ما بنه رته ي سايكۆلۆجيه كى ئەوپه رى زانسته ي و له لايه كى ديكه وه گۆره پان و پاوانى ره خه كردنىكى راست و راسته قينه ي ژير ده بى. ئەفسانه و جادووى ريبازى زگماكى سروشتى له وه دا په يدا ده بى و سه ر ئاوده كه وى كه ديتنى «گه وه ره» و «ئايدى كان» له لامان سه خت و دژوار ده كات، يان پتر، چونكه ئيمه ئەوان به رده وام و بى پسانه وه ده بينين و پشتراستيان ده كه ين وه، به تايه تى له جۆرى تايه تمه ندييه كانياندا له جياتى ئەوه ي نا ژيرانه به سروشتيان بكه ين، سه رنجدانى گه وه ريبانه وه ك په ي پى بردن و تيبينى كردن نيه و گرفت و سه ختى، يان نه پتى سوڤيانه نادانه ده ست. ئيمه كاتىك «رهنگ» به هۆى بۆ هاتنه وه له لاي خوڤان ئەوپه رى روون ده كه ين و ده يكه ين به پيدر او پىك، ده بى به «گه وه ره» و كاتىك ئيمه به و پييه خۆى به سه رنجدانىكى بى گه رد له په ي پى بردنىكه وه بۆ يه كىكى تر ده چين و ده يكه ين به كه ره سته و بابه ت.

په ي پى بردن له خوڤدا چيه - ئەو په ي پى بردنه تاكه له يه ك چوانه - ئەوه به سه رنجدان و وردبوونه وه له گه وه ره تيبينى كردن Wahrnehmung تى ده گه ين. ئەوه نده ي بۆ هاتن، ئەوه نده ي هه ست و نه سته په ي پى بردن بر بکات، ئەوه نده ش شياوه كى پرۆسه ي ئيدى رۆنان بر ده كات (هه ره كه له كتيبى چند توژينه وه يه كى لۆجيكدا گوتراوه)، يان له سه رنجدانى گه وه ره يدا هاتوه. ئەوه نده ي بۆ هاتن بى گه ر دبىت و هيج ده لاله تىكى سه رپى و بۆچوونى ساكارى تيدا نه بى، ئەوه نده سه رنجداروه و ديتراوه گه وه ره كه ديتراو پىكى وه ك ئەو ده بى، پيدر او پىكى ره ها ده بى. ئيتراوانى ده سه لاته ي ده ست رۆيشتنى بۆ هاتنى بى گه رد هم مو ئەو بوار و گۆره پانانه ده گريته خو كه سايكۆلۆجى به «ديارده كانى ده روونى» خۆى داده نى، به و مه رجه ي ته نيا ئەو خۆى، به ناوه كيه يه كى بى گه رد وه رى بگرى. روون و

بیری و جیگیر بکرین، دهبنه مایه‌ی ده‌ستگیریوونی زانینتیکی ره‌ها. (۳۱۶) هه‌موو ناوونیششانیتیکی سایکۆلۆجی، وه‌ک تیبینی کردن، یان خواست، ناوونیشانی کایه‌یه‌کی فراوانی شیکردنه‌وه‌ی هۆشه، واته له کایه‌ی توژیینه‌وه‌ی گه‌وه‌ره‌کاندا، لیره‌دا پیوه‌ندی به کایه‌یه‌که‌وه هه‌یه ئه‌وه‌نده فراوان و به‌رینه که ده‌کری ته‌نیا هه‌ر له‌گه‌ل زانستی سروشتدا به‌راورد بکری، نه‌گه‌رچی سه‌یر و سه‌رنج راکیشیش بیته به‌رچاو.

ئیبستاش ئه‌وپه‌ری گرنگ و بایه‌خدار بزانی که سه‌رنجدانی گه‌وه‌ره‌بیانه هه‌یج له شاره‌زایی (خیسره) که‌متر نییه، به واتای تیبینی و وه‌بیره‌تته‌وه، یان چالاک‌کی له‌و جۆره، دواتر هه‌یج له گشتاندنی ئه‌زموونی که واتاکه‌ی له‌وه‌دایه بوونی تاکیه‌انه‌ی بوونی ورده‌کاری شاره‌زایی پیکه‌وه داده‌نی، که‌متر نییه. وردبوونه‌وه و سه‌رنجدان، گه‌وه‌هر وه‌ک بوونیتیکی گه‌وه‌هری په‌ی پی ده‌بات و هه‌یج بوونیک به‌هه‌یج شیوازیک له‌وی دانانی. به‌و پیته زانینی گه‌وه‌هر به‌هه‌یج جۆریک زانینی باه‌تی هه‌لکه‌وت (فاکت) نییه، به‌لکه‌و هه‌یج جۆره ساغ کوردنه‌وه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی بوونه‌وه‌ریک له‌وی تاک بی (سروشتی بی) نه‌بووه. به‌ه‌رتی، یان باشتتر خالی ده‌ستپیتیکی سه‌رنجدانی گه‌وه‌هر بۆ ئه‌وه‌ی گه‌وه‌هری تیبینی کردن، هی وه‌بیره‌تته‌وه، هی بریار (حوکم) دان... تاد، ده‌کری تیبینی کردنی تیبینی‌به‌ک، هی وه‌بیره‌تته‌وه‌یه‌ک هی بریار دانیک... تاد، بی. ده‌شکری ته‌نیا هه‌ر خه‌یالیکی روون و ره‌وان بیت، ئه‌مه‌ی ئه‌و جۆره هه‌یج شاره‌زاییه‌ک نییه و هه‌یج بوونیک ناگریته‌وه و په‌ی پی نابات. به‌مه‌ به‌هه‌یج جۆریک تیگه‌یشتنی گه‌وه‌هری به‌رنه‌که‌وتوه، ئه‌و وه‌ک په‌ی بردن به‌ گه‌وه‌هر بۆ هاتن و سه‌رنجدانه، ئه‌مه‌ش جۆریکی تری سه‌رنجدانه و له شاره‌زایی جیاوازه. ئاساییه که ده‌کری گه‌وه‌ره‌کان به ساکار و ته‌مومژاوی وینا بکرین، به سیمبۆل وینا بکرین و به هه‌له‌ دابنرین و به‌کاربه‌یترین- ئه‌وکاته ئه‌وان گه‌وه‌هری مه‌زنده‌کراوی رووت ده‌بن، ناکۆکیان تیدا ده‌بی، ئه‌وه‌ش له کاتی سه‌رنجدانیاندا ده‌رده‌که‌وی که کۆک نین و هه‌ماهه‌نگییان تیدا نییه، ئه‌و دۆخه ساکاره ته‌مومژاوییه ده‌کری به «دروست و راست» پشتراست بکریتته‌وه به سایه‌ی گه‌رانه‌وه بۆ سه‌رنجدانی هاورده‌کانی گه‌وه‌هر.

هه‌ر بریاریک بیته مایه‌ی ده‌ربیرینیکی دروست و گونجایی له چه‌ند بۆچوون و چه‌مکیکی گونجیادا داریژابیت ئه‌وه‌ی که له گه‌وه‌ره‌دایه، چون گه‌وه‌هری جۆریکی دیاریکراو، یان تاییه‌تی له‌گه‌ل هی تر دا دیتته‌وه، چون بۆ ئه‌وه «سه‌رنجدان- بۆ هاتن» و «مه‌به‌ستی به‌تاله»، چون «فه‌نتازی» و «تیبینی کردن» چون «چه‌مک- بۆ چوون» و «رامان»... تاد له‌گه‌ل یه‌کتربیدا یه‌کده‌گرن، له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌مه و ئه‌و جۆره ره‌گه‌زانه‌ی گه‌وه‌هریان لی پیکدیت به‌ناچاری توانایی یه‌کگرتنیان هه‌یه، که وه‌ک بۆ هاتن و ته‌واوکردن له‌گه‌ل یه‌کتتری ده‌گونجین، یان به‌ پیچه‌وانه‌وه به‌یه‌که‌وه هه‌لناکه‌ن و ناگونجین و دهبنه مایه‌ی ده‌رکه‌وتنی هۆشیاری بی ئومید کردن... تاد. هه‌ر بریاریکی له‌و جۆره، زانینتیکی ره‌ها به‌گشتی راسته و وه‌ک بریاریکی گه‌وه‌ره‌بیانه له‌و جۆریه که به‌هۆی شاره‌زاییه‌وه پشتراست ده‌بیته‌وه، ئیتر پشتراست، یان پووجه‌ل بکریتته‌وه به پیچه‌وانه‌ی ژیره‌وه‌یه، ئه‌و بریاره «پیوه‌ندی بیرۆکه‌کان» ئه‌رکیکی پیشیان به واتای راست جیگیر ده‌کات، راسته ئه‌مه له‌به‌رچاوی هیوم بووه، به‌لام به سایه‌ی ئه‌و تیگه‌لکردنه پوزیتیفتیستییه‌ی گه‌وه‌هر و بیرۆکه به پیچه‌وانه‌ی وینه‌ی ناو می‌شکه‌وه ده‌بوو به هه‌له‌دابچی. (۳۱۷) له هه‌مان کاتدا ئاراسته گومانکارییه‌که‌ی ئه‌و بویرییه‌ی نه‌بووه ریکۆپیک و گونجاو بیت و له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌و زانینه، ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌و ده‌بیینی به‌هه‌رتینی. ئه‌گه‌ر ریبازه هه‌سته‌کییه‌که‌ی ده‌رباره‌ی تیکرای کایه‌ی ئامانجه‌کی «هۆشیاری» نابینایی نه‌کردبایه، ئه‌گه‌ر له چوارچێوه‌ی توژیینه‌وه‌ی گه‌وه‌هردا وه‌ریگر تبا، ئه‌وکاته نه‌ده‌بوو به‌و گومانکاره‌ گه‌وره‌یه، به‌لکه‌و ده‌بوو به دامه‌زرنه‌ری تیورییه‌کی راسته‌قینه‌ی پۆزه‌تیقی ژیر. هه‌موو ئه‌و کیشانه‌ی له‌کتیبی «په‌یامیک» دا به‌گه‌رمی جوولاندوویانه و له‌سه‌ر لی شیوانیکه‌وه بۆ یه‌کتیکی تر بردوویانه، چه‌ند کیشه‌یه‌ک به‌هۆی هه‌لویتسه‌که‌یه‌وه هه‌رگیز نه‌یتوانیوه به شیوازیکی گونجاو و بی‌گه‌رد دایانبرتی، هه‌موو ئه‌مانه‌ ده‌چنه کایه‌ی ده‌سته‌لاتی فینۆمینۆلۆجی، گشت ئه‌وانه‌ ده‌بی به‌پیتی به‌ داواچوونی پیوه‌ندییه گه‌وه‌ره‌بییه‌کانی فۆرمه‌کانی هۆشیاری، هه‌ر به‌و شیویه‌یه په‌یوه‌ستی و ئامانجه‌ گه‌وه‌ره‌بییه‌کان به ته‌واوته‌ی یه‌کلایی بکریتته‌وه به‌وه‌ی که به تیگه‌یشتنیکی پابه‌ند

بەو سەرنجدانانەى گىشتى ھەموو پىرسىيارە پىر واتاكان بەبى ۋەلامدانەو نەمىننەو. بەو جۆرە كىشە زەبەللاھەكانى خودى بابەتەكە لە بەرانبەر ھەمەرەنگى وىنەكانى ناو مېشك، يان پەى پى بردنىان چارەسەر دەبن، ئەوى راست بى:

چۆن تىبىنىيە ھەمەرەنگىيەكان، يان دياردەكان دەبنە ماىيە ئەوئەى بابەتەك ھەر خۆشى «بى بە دياردە» ئىتر ئەو خۆى و بۆئەوئەى كە ھۆشيارى يەكخەرى يەكەرەنگ و خودى ھەمان شتە، دەكرى ھەر خۆى ھەمان شت بىت؟ ئەمە پىرسىيارەكە تەنبا ھەر بە رىگى فېنۆمىنۆلۆجى توپىنەوئەى ھۆشەو بە روونى دادەپىترى ۋەلام دەدرىتەو. (ئەمە پىرسىيارەكە پىشتر بەپى شىۋازى خۆمان چۆن داپىترى روومان كەو). ئەگەر بوىستى ئەو پىرسىيارە ئەزمونىيانە ۋە پىت زانستى سىروشت ۋەلام بدىتەو، بىتەيە لە تىنەگەيشت ۋە چەواشە ۋە بە ھەلە لىكدانەوئەى، ئەگەر تىبىنى كەرنىك ۋەك شارەزايەك بى بەگىشتى، تىبىنى كەرنى بابەتەكە، جا ئىتر بەو جۆرە ئاراستە بكرى، بەو جۆرە رەنگىراو بىت ۋە داپىترابى، بابەتى گەوھەرەكەيەتى با لەگەل «بوونى» بابەتەكە ھەمىشە ھەر چۆنىكىش بىت. ئەگەر ئەو تىبىنى كەرنە بچىتە نىو زنجىرەيەكى بەردەوامى تىبىنى كەرنەو، بەلام نەك ھەر چۆنىك بىت، بەلكو لە يەكەكدا كە بى پسانەو «ھەمان بابەت خۆى لە ئاراستەى تردا پىشكەش بكات» جارىكى تر شتىكى بى گەردى گەوھەرە. بە كورتى: لىرەدا كايە گەورە ۋە فراوانەكانى شىكردنەوئەى ھۆش ھەيە، ئەگەرچى لە بەرھەمەكاندا بە تەواوتى گەشەيان پى نەكراو، ئىتر دەبى ناوونىشانى ھۆشيارى ۋەك ئەوئەى سەرەوئەى ناوونىشانى ساىكو (دەروون) فراوان بكرىت، ئىتر بگۆنجى، يان نەگۆنجى ئەو ھەموو ناوەكەيە نامازە بە ھەموو ئەو دەدات كە ھۆشيارى ۋەك ھۆش مەبەستىتە بە ھەموو واتايەك. كاتىك كىشە بنجوبناوانىيەكان كە بەسەدان سالىە قسەيان لەسەر دەكرى، ئەگەر لە رىبازە سىروشتىيە ھەلە ۋە چەوت ۋە بە پىچەوانەى ژىرەو رىگار بكرىن، دەبن بە كىشەى فېنۆمىنۆلۆجى. (۳۱۸) بەو پىيە كىشەكانى بنەرەتى «بۆچونى جىگا» ھى كات-شت، ژمارە ۋە ھى بۆچونەكانى ھۆكار ۋە نەجام... تاد. چەند كىشەكى فېنۆمىنۆلۆجىن. يەكەم كاتىك ئەو كىشە

بى گەردانە بە رىكوپىكى پىناسە ۋە ديارى دەكرىن، فۆرمولە ۋە يەكلايى دەكرىنەو، كىشە ئەزمونىيەكان لە دەسپىكى پەيدا بوونى ئەو جۆرە بۆچونانە ۋەك چەند رووداوىكى ھۆشيارى مرۆف واتايەكى زانستى ئەوتۆيان پى دەپرى كە دەكرى پەى پى بىرى ۋە تىبى بگەيشترى.

بەلام ئەمە گىشتى پەيوەستە بەوئەو، چۆن دەبىنرى ۋە دەكرى بە كەرەستەى تايبەتى، ھەرەك ئەوئەى مرۆف راستەوئەى بىتوانى دەنگىك بىسىستى، دەتوانى گەوھەرەكى، گەوھەرى دەنگەكە، گەوھەرى «دەرەكەوتى شەمەك» گەوھەرى «شمەكى بىن» گەوھەرى «بۆچونى وىنە» گەوھەرى پىر (ھوكم) دان، يان خواست... تاد. بىنى پىر بىرەكى گەوھەرى بدات. لەلايەكى دىكەوئەى دەبى خۆ لە تىكەلاو كەرنەكەى ھىوم پىر بىرە، ھەر بەو پىيە نابى سەرنجدانى فېنۆمىنۆلۆجىيە تىكەل بە سەرنجدانى ناخى خۆ لەگەل شارەزايى (ئەزمون) ناخ بكرىت، بەكورتى لەگەل ئەو چالاكىيە بگۆردى كە لە جىياتى گەوھەر ۋە وردەكارىيە تاكەكان دابىرى.

فېنۆمىنۆلۆجى بى گەرد ۋەك زانست دەتوانى، ئەوئەى بى گەرد بى ۋە سوود لە بەكارھىتانى ئىگىستىنتىيالى سىروشت ۋەرنەگرى، تەنبا ھەر بىرى بى لە توپىنەوئەى گەوھەر، نەك توپىنەوئەى بوون، ھەموو سەرنجدانىكى ناخى ناوئەو ۋە ھەموو پىرەكە لەسەر بنەماى ئەو جۆرە شارەزايە لە دەروئەى سنووردا دەبىت. تاك لە ناوەكەيەكەيدا دەكرى تەنبا ۋەك «ئەولپەر» دابىرى: ئەو تىبىنى ۋە بىرھاتنەو رووبار ئاسايە ۋە شتى لەم جۆرە، ئەگەر پىبوسىتى كەرد، دەكرى لەژىر چەمكى گەوھەرى ورد ۋە رىكوپىكى شىكردنەوئەى گەوھەردا دابىرىت، لەبەر ئەوئەى تاك گەوھەر نىيە، بەلام ئەو گەوھەرىكى «ھەيە»، دەكرى لە بارەوئەى قسەى روون ۋە رەوان ۋە راست بكرىت، بەلام ۋەك تاك جىگىر بكرى ۋە جىگايەكى لە جىھانىكى بوونى (دازايىن) تاكدا بدىرىتى، ناكى ئەو خستتە ژىرەو بە ئاشكرا دەستەبەر بى، بۆ ئەو تاك ھەتاهەتايە ھەر بى سنوور ۋە دەستىشان نەكراو (ئەپىرون) بە رىگايەكى راستى بابەتەيانە دەكرى ئەو تەنبا گەوھەر ۋە پىنەندىيە گەوھەرىيەكان بناسى، بەمەش دەتوانى ھەموو شتىك بكات ۋە بەراستى بىكات ۋە دەستەبەر بى، ئەمەش بۆ تىگەيشتنى روئشكەرەوئەى گىشت زاننىكى ئەزمونى ۋە

گشت (۳۱۹) زانینیک به گشتی پیوسته. روونکردنه وه و روونکردنی «بنجسوناوان» ی هه موو «بنه ماکان» ی لوجیکه روخساری و لوجیکه سروشتی و ری نیشاندهره کانی تر و گشت نه و کیشانه ی له پتوهندی دهستیایوی بووندا هه ن «سروشتی بی، به ها بی» و (هوشیاری).

ئیسنا دهچینه سه ره هلوئستی دهروونی فیزیکی، له ودا «دهروونی» به تیکرای گه وه ره تاییه تیبیه که یه وه له گه ل له شیک و له گه ل یه کره نگی سروشتی فیزیکی ریکخستن و هه ماهه نگبیه کی دهستگیر ده بی: نه وی له تیبینی ناوه کی په ی پی براوه و وه ک گه وه ریبانه به و جوژه لیکدراوه ته وه، له گه ل نه وه ی ههسته کیبانه په ی پی براوه و نه نجا به هوه وه له گه ل سروشت پتوهندی دروست دهکات، به سایه ی نه و ریکخستن دهروونییه که خهسله تی راسته وخوی سروشتی بانه تی و ناراسته وخو جیکه یه کی له کات و جیکای سروشتدا دهستگیر ده بی، له ودا که ئیمه به کاتژمیر دهیانپتوبین، تاراده کی له نزیکه وه دیاری نه کراو «پشت به ستنی» نه زموونی به فیزیک نامرازیک که «دهروونی» وه بوونی تاکی نیتوخوده کان دهستنیشان بکات، له ئارادا ده بی، هه روه ها له توژینه وه ی پتوهندییه دهروونییه فیزیکییه کان به جوژیک که بیته مایه ی پیشکه وتن، به شداری دهکات. نه مه قه دهغه و پاوانی «سایکولوجیه وه ک زانستی سروشت»، ئیتر به پی واتای وشه که، سایکوفیزیکی، سایکولوجی و بی گومان به پیچه وانه ی فینومینولوجی زانستیکی نه زمونییه.

شتیک نییه گومان هه لئه گری، سایکولوجی که زانستی دهروونه، ده بی وه ک دیارده دهروونییه کان و پتوهندییه کانیان به له شه وه ببیتری. نه وی راست بی، نه و زانسته هه میسه له لایه ن چند به بانه تی کردنیکی بنه رته تی و ناچاری ئاراسته ده کری که پتوهندییه کانی یه که کانی نه زموونی مرؤف و زینده وهرن، له لایه کی دیکه وه، دهروون، که سایه تی... تاد، کاره کتر چند دؤخ و رهوشیکی که سایه تین. بو مه به سته که ی ئیمه له گه ل نه وهدا، پتوبست نییه به دوای شیکردنه وه ی گه وه ره ی بنیادنانییه که یدا و به دوای نه و کیشه یه دا بچین که له خو به وه نه رکی سایکولوجی دیاری دهکات. ئیتر

دهستویرد روون ده بیته وه که نه و یه کانه له بنه رته دا له جوژیکی ترن و جیاواز له شته کانی سروشت، نه وان به پیته گه وه ره کانیان به هوی چند په رده پتوشکاری دیارده کانه وه ده بن به چند فاکتیک، که چی نه مه به هیچ شیوازییک یه که گومان لیکراوه کان ناگریته وه. ته نیا هه ر بانه تی بنه رته تی «له شی مرؤف» نه ک مرؤف خو ی یه که یه کی دیارده ی راسته قینه ی شته، ئیتر به راستی نه ک که سایه تی و سروشتی مرؤف... تاد، له و جوژه یه کانه نین، نه و جوژه یه کانه گشتییا ن دهچنه وه سه ر یه که کانی ناوه کی ژیانی «رووباری هوشیاری» تاییه ت به هه ر یه که یه ک له وان و دهچنه وه سه ر تاییه ته ندییه مؤرفولوجیکیه کان که یه که ناوه کییه جوژه جوژه کان له یه کتری جیا ده که نه وه. به و پیته (۳۲۰) زانینی سایکولوجییا نه و اخوی ده بی نیته وه که په یه سته به تاکه کانی مرؤف و که سایه تی و سروشتی مرؤف و دهچیته وه سه ر یه که کانی هوش و توژینه وه یه کی دیارده کان خو یان و ئاویته بوونی ناوخویان پیکه وه.

ئیسنا دوای نه وه ی نه و هه مووه مان روون کرده وه، پتوبست به پتر شرؤفه کردن ناکات، به هوی چند هوکاریکی کاراوه، له وه ی تا ئیسنا روون کرایه وه تیی بگه یشتی:

هه موو زانینیکی سایکولوجی به واتا ئاساییه که ی، زانینی گه وه ره ی دهروونییه دهکات به پشیمه رج به وه ی که به سایه ی نه زموونه سایکولوجیه فیزیکییه کان و به هوی په ی پی برده ناوه کییه بی مه به سته کان، یان شاره زایی و نه زموون، گه وه ره ی وه بیرهاتنه وه، هه بریار (حوکم) دان و خواست بویستری تاووتو و لیکولینه وه دیان له سه ر بکری بو نه وه ی به هویانه وه چه مکه ورد و ریکوپیکه کان دهستگیر بن که خو یان ده توانن بایه خی زانستی به ناو و سیمبۆله دهروونییه کانی نیو دهسته واره کانی سایکولوجی - فیزیکییه کان به خشی، لووتکه ی به تفره چوون و گۆرانه.

هه لئه ی بنه رته تی سایکولوجی نو ی که ریکریه تی له وه ی به راستی بی به سایکولوجی، به ته واده تی بی به زانستیکی ته و او، نه وه یه که میتوده ی فینومینولوجی نازانی و په ره ی پی نه داوه. ریکای به خو ی داوه به هوی بریاری پیشییا نه ی میژووییه وه خودداری له وه بکات و خو ی بویری و شیکردنه وه روونکه ره وه کانی چه مکه کان

که له ویدان بۆ ئه و میتوده یه سوودیان لى وه بگرئى، ههروهها پیتوهندی بهم رههه ندهوه زۆریه ی سایکۆلۆجیسته کان له سه ره تاي ده ستپیتکه کانی فینۆمینۆلۆجی تیناگه ن ئه و سه ره تايانه ی پیتشتر پیتشکه ش کرابوون. ئه وان ئه و ی راست بى، ئه وان ئه و هه لۆتسته ده ست پیتشخه ربیانه ی جیبه جى کراوی تویتینه وه ی گه وه هر به «ئه بستراکت» لى ده رکردنیکی میتافیزیکی سکولاستی (فهلسه فه ی سه ده کانی ناوه راست) داده نین، به لام ئه و ی به سه رنجدان تیی بگه یشتري، ته نیا هر به سه رنجدانیش تیی ده گه یشتري و پشتراست ده کرتیه وه. دواى ئه و شروقه و لیکدانه وانه پروون بۆه، ئه و هۆکاره ش له ئارادایه که به و هیوايه به که له داها توویه کی نزیکدا دانی پیتدا بنري، زانستیکی به راستی و به ته واوه تی ئه زموونى سایکۆلۆجی له پیتوه نیددا به سروشت به دی نایه ت ئه گه ر سایکۆلۆجی خۆی له سه ر بنه مای فینۆمینۆلۆجی سیستمیانه بنیاد نه نی. ئه وکاته ی که وینه گه وه ربیبه کانی هۆش و کۆی پیتوه نیدیه ناوه کبیبه کانی که له په یوه سه ته سیستمیبه کانا به بى گه ردی به سه رنجدان تویتینه وه ی له سه ر کراوه و جیگی ربووه، پیتوه ره کان ده درینه ده ست بۆ ده ستنیشانکردنی واتا و ناوه رۆکی زانستیانه ی چه مک و بۆچونه کانی (۳۲۱) هه ر دیارده به ک، ئیتتر ئه و چه مکانه ی سایکۆلۆجی به هۆیانه وه له بریاره سایکۆ فیزیکیبه کانیدا، ده پروون خۆی ده رده پیت، ته نیا هر فینۆمینۆلۆجی رادیکالی سیستمیانه، نه ک هه ر لابه لایی و به چه ند وردبوونه وه یه کی له یه کتری دا برا و تاک، له کایه ی هۆشیاری تاک و کۆ (ده سه ته جه معی) ده توانی بیته مایه ی تیکه یشتنمان له «بابه تی ده پروونی» و بایه خ به کیشه ئه وه پری ئالۆز و ته مومژاوی هۆشیاری ده دات و به گیانیکی نازاد هه نگا و هه لده گری و هیچ بیروکه یه کی پیتشیبانه ی له ریبازی سروشتی که وتوووه نایبنای ناکه ن. ته نیا ئه وکاته چالاکی زه به للاحانه ی ئه زموونى ئه م سه رده مه مان و کۆی فاکته ئه زموونییبه کان که نه زمه قانونیبه گرنه گه کان به سایه ی ره خنه کردنی هه لسه نگانندانانه و لیکدانه وه ی ده پروونیبانه کۆکراونه ته وه، به رو بوومی راسته قینه ی خۆیان پیتشکه ش ده که ن. لیته دا ده توانی جاریکی دیکه دانی پیتدا بنري که ناکری ده رباره ی سایکۆلۆجی ئه م سه رده مه به هیچ

جۆریک پیتی لى بنري، سایکۆلۆجی له نزیک فه لسه فه وه یه و پیتوه ندی توندوتۆلی پیتوه ی هه یه. ئه وکاته پارادۆکسی (ناکۆکی) ئه نتی سایکۆلۆجیسته کان گوايه تیوری زانین به هیچ جۆریک تیوریبه کی سایکۆلۆجی (ده پروونی) نیبه گه رموگوری خۆی له ده ست ده دات، ئه وه نده ی تیوری زانین به ناچار بی ده بی بنه ماکه ی فینۆمینۆلۆجی بیت، ئه مه ش بنه رته تی هه موو فه لسه فه و سایکۆلۆجیبه کی لى پیتکدیت.

له کۆتاییدا، هیچی تر ناکری، ئه و جۆره زه به ره مه فه لسه فه بیانه، که له م رۆژگارده دا زۆر و زه به نده له پتر بووندان و گوايه به سروشت و شیوازیکی ورد و ریکوپیتیکی زانستیانه تیوری زانین و ئاکار و فه لسه فه ی سروشت و تیوریبه لۆجیکییبه کان و په روه رده له سه ر بنه مای زانستی سروشت و له پیتشه وه له سه ر بنه رته تی بنه ماکانی سایکۆلۆجی ئه زموونى پیتشکه ش ده که ن، شیواه کی و گونجاو بن. ئه و ی راست بى، ناکری مروث له به رانبه ر ئه و به ره مه مانه سه رسامی دای نه گری که ده بینی هه ست کردن به قوولی کیشه کان و سه ختیبه کان که میتشکه مه زنه کانی مروثایه تی به درپژایی ژیانیان کاربان له سه ر کردوون، به و جۆره دوو چاری لاوازی بووه و (۳۲۲) شکستی هیناوه، ههروهها به داخه وه ده بی له به رانبه ر هه ره س و شکست خواردنی هه ست کردن به واتای ئه و ره سه نیبه ی، که ده بی ریزی لى بنین، له نیو کایه ی سایکۆلۆجی ئه زموونى خۆیدا، سه ره رای ئه و که موکوربیانه ی- به بۆچوونى ئیمه- تیتیدا هه یه، دوو چاری سه رسوپمان بین، من به ته واوه تی له و باوه رده دام بریاری میتزووبیانه ده رباره ی ئه و جۆره به ره مه مانه زۆر توندوتیژ و دلره قتر ده بی له وه ی ده رباره ی فه لسه فه ی میلی گازنده کراوی سه ده ی هه ژده دراوه.

ئیتستا ئیمه گۆره پانی ملاملانی ریبازی سروشتی سایکۆلۆجی به جى ده هیلین. ده کری و له وانه یه ریکامان پى بدرئ، له سه رده می لۆکه وه ریبازی به ره و پیتشچووی سایکۆلۆجی، به تاییه تی وینه یه کی شیواو بووه، ده بوو تیتیدا ریبازی ره وای فه لسه فه بی له سه ر بنه مای دامه زراندنی فینۆمینۆلۆجیانه ی فه لسه فه کار بکات. سه ره رای ئه مه، ئه وه نده ی تویتینه وه ی فینۆمینۆلۆجی تویتینه وه ی گه وه ربى، به واتای ته واوه تی پیتشیبانه (ئه پریبۆری)، هه موو هانده ره ره واکانی ئه و ریبازه

(ئەپرىلىرىمۇس) پىنشىيانە بە ھەند دەگرى. بە ھەر جۆرتىك، دەبى رەخنە كىردنە كەمان پروون بىكرىتە ۋە كە رىبازى سىروشتى لە بنە رەتە ۋە بە فەلسەفە يە كى ھەلەى چە ۋاشە بوو بناسرى، نەك دەستىبە رداربوون لە فەلسەفە يە كى ورد و رىكويىكى زانستىيانە. «فەلسەفە يە ك لە ژىرە ۋە خۆ بە دەستە ۋە بدات».

جىا كىردنە ۋە رەخنە گىيانە مىتودەى ساىكۆلۆجى و فىنۆمىنۆلۆجى لە ۋەى دواىياندا نىشانى دەدات كە رىتگى راستودروستى بەرە تىورىيە كى زانستىيانەى ژىر و بە پىتودانگە ساىكۆلۆجىيە كى تەۋاى تىدايە. بە پىتى نەخشە كەمان دەچىنە سەر رەخنە كىردنى رىبازى و مىترووبى و تاۋوتوكردنى فەلسەفەى جىهانىينى.

رىبازى مىترووبى و فەلسەفەى جىهانىينى

(۳۲۳): رىبازى مىترووبى (ھىستۆرىزم) جىگى كى خۆى لە كايەى فاكتە كانى (راستىيە كان) ژيانى ئەزمونى گىان (كولتور) ھەيە، لە ۋەدا ژيان بە رەھايى دادەنئى بئى ئەۋەى بە سىروشتى بىكات (بە تاييە تى واتاى تاييە تى سىروشت لە ھىزى مىترووبىيە ۋە دوورە و بە شىپە يە كى دىارىبىكراۋ بە گىشتى كارى تىنكات) رىبازىكى رىپتە يى گەشە دەكات كە پىتەندىيە كى توندوتۆلى لە گەل رىبازى سىروشتى ساىكۆلۆجىدا ھەيە و دووچارى ھەمان سەختى گومان كىردن بوۋە تە ۋە. ئەۋەى لىپەدا بە لاي ئىمە ۋە گىرنگە و جىگى بايەخ پىدائە، خەسلە تە تاييە تەندىيە كانى گومانى رىبازى مىترووبىيە، كە دەمانە ۋى لە نىبە ۋە لىنى شارەزا بىن و قسەى لى بىكە يىن:

ھەموو وىنە يە كى گىيانى - بە فراوانترىن واتاى وشە كە بە بىردا بىت، ھى ھەموو جۆرە يە كە يە كى يە كى رەنگى كۆمە لا يە تى، لە ژىرە ۋەى يە كەى تاك خۆى، بە لام ھەموو روخسار و وىنە كانى كولتور بىكرىتە ۋە - كولتوروى ناۋە كى خۆى، تىپە كانى خۆى، سامانە سەرسورپىنە رەكەى ناۋە ۋە دەرە ۋەى فۆرمە كان كە لە تەۋمى ژيانى گىيانىدا پەيدا بوون و گەشە يان كىردۋە، بە ھەمان ئەۋ شىۋازەى گۆرىن جىاۋازى لە بنە رەت و تىپە كانىدا دروست دەكات. لە جىهانى دەرە ۋە كە دەبىرنى بنە رەت و تىپە كانى گۆرانى ئۆرگانىكى نمونەى لەۋ چورى تەۋاۋە تى پىشكەش دەكەن. لەۋ جىهانەدا

ھىچ جۆرتىكى جىگىر و بنىادىكى لەۋچوو بوونى نىيە، كە لە چەند رەگەزىكى جىگىرى ئۆرگانىكى پىكھاتىن، ئەۋەى بە جىگىر دىتە بەر دىد و بەرچاۋ، تەۋمىتىكى پەرسەندەنە. ئەگەر خۆمان لە گەل سەرنجىدان و بۆ ھاتنى ناۋە كى يە كەى يە كى رەنگى يە كى گىر توى ژيانى گىان رابھىتىن، دەتوانىن ھەست بە ۋە ھاندەرە پالئەرانە بىكە يىن كە لە نىپویدا زال و دەسبە كارن، ئەنجا لە گە ۋە ھەر و پەرسەندەنى وىنە و پىكھاتەى گىان و پابەند بوونى بە يە كەى گىيانى و ھاندەرى پەرسەندەن تى بىگە يىن. بەۋ جۆرە ھەموو بايە تىكى مىترووبى لە بوونە تاييە تى كە پىدا كە بوونىكى گىيانىيە لە لامان تىپى دەگە يىشترى و دەكرى پروون بىكرىتە ۋە، يە كە يە كى ساتىكى پىشكە ۋە توى واتايە كە، ئەنجا يە كەى ئەۋەيە كە بە ژىرانە بە پىتى ھاندەرى ناۋە كى ناخ دەرە خسى و پەرسەندەستىنى.

ھەر بەۋ جۆرە دەكرى ھونەر، ئايىن، ئاكار و لەۋ بايە تانە بە شىۋازى بۆ ھاتن - سەرنجىدان لىيان بىكۆلر تىتە ۋە و بە ھەمان شىۋەش تۆپىنە ۋە لەسەر ئەۋەى لە نىبە ئەمانە يە و لە دەرىپىندا بە «جىهانىدى» ھاتوۋە بىكرى. ئەۋەى كە فۆرمى زانست، يان بە فەلسەفە ناۋبىرى، بەۋ پىيە ئەۋەندەى پىتەندى بەۋ فەلسەفە يە ۋە ھەيە، ئەركىكى گەرەى لەسەر شانە سترۆكتورى (بەنە ماى) مۆرفۆلوجى (زانستى رۆنانى وشە) و تىپە كانى ئەۋ، ھەرۋە ھەر پەرسەندەنى پىتەندىيە كانى تاۋوتو بىكات و بە ھۆى بوۋزانە ۋەى لە ناۋە ۋە، ھاندەرە گىيانىيە كان كە گە ۋە ھەر كەى دىار و دەستىنشان دەكەن، بىتە ماىەى ئەۋەى (۳۲۴) مىترووبىيە تىيان بىگە يىشترى. شتى ئەۋەرى گىرىنگ و ماىەى پەسند كىردن ھەيە، لەۋ سۆنگە يە ۋە پىويستە جىبە جى بىكرى، ئەمانە بەرھەمە كانى فىلەپلم دىلتاى نىشانىان داۋە، بە تاييە تى تۆپىنە ۋە نۆبە رە كانى دەربارەى تىپە كانى جىهانىينى.

تا ئىستا قسە لە مىترو، نەك لە رىبازى مىترووبى كراۋە، ئىمە بە ئاسانى پەى بەۋ ھاندەرە ۋە دەبە يىن كە بوونە تە ھۆى دەركە وتنى رىبازە كە، ئەگەر پەپرە ۋە ئەۋ چەند دەستە ۋە ۋە يە بىكە يىن كە دىلتاى بۆ باس كىردنى بە كارھىنان، ئىمە لە وىدا دەخۆپىنە ۋە:

«ئازاۋەى نەزم و سىستەمە فەلسەفە يە كە كان لە نىپو ھۆكارە كاندا كە خۆراكى ئاراستەى گومان بوون لە ھەمووىان كارا تر بوۋە».

«شتیکی دیکه هه به زۆر قوولتره له و ئه نجامه گومانکارییانهی له ناکۆکی و ناته باییه کانی بیروبۆچوونه کانی مرۆقه وه ده که ونه وه، ئه ویش بریتییه له و گومانه ی له به ره و پیتشچوونی په ره سه نندی هۆشپاری میژوو بییه وه په بیدا بووه» «تیوری په ره سه نندن- وه ک تیوری گه شه کردنی زانسته سروشتییه کان، ئاویتته ی په ره سه نندی میژوو بیی زانیی وینه کولتوورییه کان بووه- به ناچار ی به زانیی ریتیه ی فورمه میژوو بییه کانی ژبان وه په یوه سته. له پیتش ئه و دیمه نه که زه وی رابوردو ده گریته خو، راستی په های فورمییکی تاکی لیکدانه وه ی ژبان و ئایین و فله سه فه له به رچا و ون و بز ده بێ. به و پیتیه په بیدا بوونی هۆشپاری میژوو بیی، به ره تیان تر له بۆچوونی سه ریپتی خستنه رووی رکا به ری و ململانیی سیستمه کان بره و هینان به راستی گشتی هه مه کی هه ره فله سه فه یه ک تیکده شکیتنی و پووجه ل ده کاته وه، که به شیوازی تۆزییانه ده ریپنی هه ماهه نگی جیهان به هۆی پتیه نندی ده ستیاوی چه مک و بۆچوونه کانی گرتوه ته ئه ستۆ. ئه و راستییه راسته قینه یه ی لیره دا گوترا، هه یچ گومانیک هه لئاگری، به لام پرسیاره که ئه وه یه: ئه گه ره قسه کانی (مه به ست دیلتایه - وه رگپتر) وه ک هه مه کی - گشتییه کی به ره تی وه ریگری، ده کری پاسا و بدرینه وه؟! به دلنیا بییه وه، جیهان بینی و فله سه فه ی جیهان بینی دوو پیکهاته ی کولتوورین و له ته وژمی په ره سه نندی مرۆقایه تیدا ده ره که ون و بز ده بن، ئه نجا ناوه ره که گیانییه - ژیرییه که یانیا ن له چوارچێوه ی پتیه نندی دراوه میژوو بییه کانداه ده ستنیشانکراوی پال ده نری و هان ده دری، ئه مه ش بز سه ره جه م زانسته ورد و ریکوپییکه کانیشدا ده گوئجی و راسته. باشه ئه مه ده بیته مایه ی ئه وه ی ده ستبه رداری راستی با به تیبانه بێ؟! دوو نییه لایه نگریکی تونده روی ریتیازی میژوو بیی وه لامه که به «ئا» بداته وه و پشت به گۆرانی بیروبۆچوونه زانستییه کان ده به ستی، که واته چۆن ده کری ئه وه ی ئه مرۆ به تیورییه کی ساغ بووه وه ته ماشا بکری، سه بی نی به بێ بایه خ دا بنری، چۆن ده کری که سانیک قسه له یاسای دلنیا بیی لی کراوه ده که ن و ئه وانی تر به گرمانه ی رووتی داده نین و گرووی سییه م به چه ند وادانانیکی ساکار و ته مومژاوی هه ژمار ده که ن... تاد. ئایا ئه مه وا ده گه یه ننی که به پیتی گۆرانی نه پساه ی بیروبۆچوونه زانستییه کان

مافی ئه وه مان نییه ده باره ی زانسته کان که نه ک ته نیا هه ره پیکهاته ی کولتوورین، به لکو چه ند یه که یه کی با به تی راستو دروستن قسه بکه یین؟! مرۆق به ئاسانی ده بی نی که ریتیازی میژوو بیی ئه گه ره به ریکوپیکی به ریتیه بری، ده چیتته نیو کایه ی په رگری گومانکاری ریتیازی خود بییه وه. ئه و کاته بیرۆکه ی: راستی (هه قیقته) تیوری، زانست، وه ک هه موو بیرۆکه کانی دیکه، راستی په های خو یان له ده ست ده دن. بیرۆکه یه ک راستو دروست ده بی به و واتایه که (۳۲۵) پیکهاته یه کی راسته قینه (فاکت) ی گیانییه، ئه و فاکته راستییی بی دیار و ده ستنیشان ده کات. راستی ساده و ساکار له خویدا ئه وه یه هه یه، ئه و چیه، ئه گه ره تا که که سیکیش نه یه وی جیهه جیی بکات و ئه گه ره مرۆقایه تی میژوو بییش جیهه جیی نه کات، بوونی نییه، هه ره ها بۆ به نه مای بێ ناکۆکی و گشت لۆجیک که بێ چه ندوچوون له و سه ره ده مه ماندا له به ره وایه، بوونی نییه. له وانه یه له کۆتاییدا به ما لۆجیکیه کانی بێ ناکۆکی پتیه وانه بینه وه، بگه ره ده توانین دوور تر برۆین و ئه نجامی ئه وه ده که ویتته وه که هه موو ئه و ده سته وازانه ی که ناومان هینان، ته نانه ت ئه و شیوا هه کیانه ش که بیرمان لی کرد نه وه و به راستو دروست هه ژمارمان کردن، هه یچ راستیییه کیان نییه... تاد. گرینگ نییه پتر به ره ده وام بێن و روونکردنه وه کان دووباره بکه ینه وه، ئه مه له شویتنیکی تردا کراوه. ئه وه ی گوترا، به سه بۆ ئه وه ی دان به گه وره بی سه ختی و گرانییه کانی پتیه نندی نیوان به های ده له مه بیی و راستی با به تیدا بنین، هه ره ها به پتیه نندی نیوان زانست وه ک دیاره یه کی کولتووری و زانست وه ک نه زمییکی دروست و راستی تیورییه، ئه مانه ئه و پتیه ندییه نه که ده توانن تیکه بشتنیکتی روونکردنه وه بیانه بده نه ده ست و ده بی جیاوازی و دژ بزترین.

ئه گه ره دان به وه دا بنین که زانست بیرۆکه یه کی راستو دروسته، چ هۆکاریک ده میتنی بیته مایه ی ئه وه ی چه ند جیاوازی له و جو ره له نیوان به هایه کی دیاریکراوی میژوو بیی و ئه وه ی به راستی راسته به هه ند وه رنه گرین، ئیتر به توانین له و بیرۆکه یه «به ره خنه ی ژب» تیی بگه یین، یان نه توانین؟! میژوو، زانستی ئه زموونی مرۆقی به گشتی ناتوانن به ئامرازی تاییه تی خو یان له و باره یه وه برپاری یه کلایی که ره وه بدن، به واتای ئاری، نه ک به

واتای نارئ: ئایا له نیوان ئایین وهک پیکهاته یه کی کولتووری و ئایین وهک بیروکه، واته وهک ئایینیکی راستودروست، ئایا له نیوان هونه ر وهک پیکهاته یه کی کولتووری و هونه ریکی راستودروست، ئایا له نیوان قانونی میژوویی و قانونی راستودروستدا و له کۆتاییدا، ههروهها له نیوان فهلسه فهی میژوویی و فهلسه فهی راستودروستدا دهکری جیاوازی بکریت، یان له نیوان یه کی و ئهوی تردا، ئهفلاتوون گوته نی، له نیوان ئاییدا و فۆرمه شیواوه ته مومژاوییه دهکره و توه کهیدا، ته نانهت ئه گهر بکری به راستی له گوشه نیگای ئه و جوړه دژه راستیانه وه سه رنجی پیکهاته گیانییه کان بدری و بریار (حوکم) له باره یانه وه بدریت، ئه و بریاره زانستییه یه ده براره ی راستییه که خۆی ده درئ، ده براره ی بنه ما پیوه رییه ئایدیالییه کان به هیچ جوړتیکی بابه تی زانستی ئه زمونی (ئیمپری) ناییت. بیرکار روو له میژوو ناکات یۆ ئه وهی ده براره ی راستی تیورییه بیرکارییه کان ده ستگیر بکات. هیچ کاتیک به بیریدا نایهت که له نیوان په ره سه نندی میژوویی بۆ چوونه کانی بیرکاری و بریاره کانی له گه ل پر سیاری راستیودروستی پیوه ندی هه لبه ستی. (۳۲۶) به و پییه ده بی چوون میژوونووس ده براره ی راستیودروستی سیستمه له ئارادا بووه فهلسه فه ییه کان، ئیتر به راستی ده براره ی شیواوه کی زانستی دروستی فهلسه فه ییه به گشتی بریار بدات؟ ئه و ده توانی چی بداته ده ست بۆ ئه وهی بروای فه یله سووف به بیرو بۆ چوونه کانی، به بیروکه ی فهلسه فه ی راسته قینه له ق بکات؟! ئه وی له سیستمیکی دیاریکراو نکولی بکات، نه ک که مته ر، ئه وی له بوونی شیواوه کی ئایدیالی سیستمیکی فهلسه فه یی نکولی بکات ده بی هۆکاره کان بلئ. فاکته میژوویییه کانی په ره سه ندن، ههروهها جوړه گشتییه کانی په ره سه نندی سیستم و نه زمه کان ده کری چهنده هۆکاریک، فاکته ری چاک بن، به لām هۆکاره میژوویییه کان ده توانن هه ر ئه نجامی میژوویان به دوادا بییت. ئه گهر بویستری به هۆی فاکته کانه وه بیروکه کان پشتراست، یان پووجه ل بکریته وه، به پیچه وانه ی ژیره وه یه وهک کانت ئه و دهسته واژه ی خواستوه ته وه.

میژوو ئیتر به و پییه دژ به شیواوه کی راستیودروستی رهها به گشتی، به تاییه تی دژی شیواوه کییه کی ره هایه ک، واته میتافیزیکی زانستی و فهلسه فه یه کی دیکه ناتوانی

شتیکی گرینگ و سوود به خش پیشکدهش بکات. ئه وهی ده لئ گوایه تا ئیستا فهلسه فه ی زانستی بوونی نییه، هیچ جاریک میژوو ناتوانی پشتراستی بکاته وه، ئه و ته نیا به هۆی سه رچاوه کانی دیکه ی زانینه وه ده توانی ئه مه ساغ بکاته وه، ئه و سه رچاوه یه ش فهلسه فه ییه. روون و ئاشکرایه که ره خنه ی فهلسه فه یی، ئه وه نده ی پتویست بی، لافی راستی لی بدات، فهلسه فه یه و له واتاکه شیدا شیواوه کی فهلسه فه یه کی سیستمی وهک زانستیکی ورد و ریکریپتیکی بوونی هه یه. ئه و لافه بی بنه مایه گوایه فهلسه فه ی زانستی خه یال پلاوییه به و پاساوه و بیانوه هه مو هه وله لاف لی دراوه کانی هه زار ساله ی رابوردوو له کردن نه هاتنی ناوه کی ئه و جوړه فهلسه فه یه ی کردوو به ریتیچوون، ئه مه هه له و چه وته، چونکه له چهنده هه زار سالیکی کولتووریکی بلند و شکۆمه نده وه ئه نجامیکی ده براره ی دوا رۆژیکی بی سنوور بخریته وه، هیچ ئه نجامگیرییه کی چاک نییه (ئینده کشن)، به لکو چه واشه یه به وهی دژی ژیره و له کردن نایهت وهک ئه وهی $2+2=5$ له به ر ئه و هۆکاره روونکراوه یه: یان ئه وه تا ئه گهر ره خنه ی فهلسه فه یی شتیکی له به رده می خۆیدا بینییتی راستییه بابه تییه که ی پووجه ل بکاته وه، که وایه کایه یه کیش له ئارادا ده بی شتیکی بابه تییه کانی راستودروست ساغ بکاته وه. ئه گهر کیشه کان به پیی چهنده پیوه رتیکی دیاریکراو به «چه وتی» داریژرابن (۳۲۷)، ئه وه له تواناییدا ده بی دانانه که یان راست بکریته وه و کیشه ی راست دانراو له ئارادا بن. ئه گهر ره خنه روونی بکاته وه و ده ری بخات فهلسه فه له گه شه کردنه میژوویییه کهیدا چهنده چه مکیکی ته مومژاوی به کاره ییانی، چه مک و بۆ چوونه کانی تیکه لوییکه ل کردبی و ئه نجامگیری چه وتی کردبی، ئه وه هیچ جوړه نکولی کردنیکی هه ل ناگری، ئه گهر مرۆف نه یه وی بکه ویتته داوی بی واتاییه وه، به ئایدیالی قسه بکات، چهنده چه مکیکی داوه ته ده ست، ده کری دیاری بکریتن، روون بکریته وه و جیا بکریته وه به جوړتیکی له چهنده کایه یه کی دیاریکراو ئه نجامی راستودروستی خستوه ته وه... تاد. هه ر ره خنه یه کی راستی قوول و به ته وژم هه ر خۆی ئامرازی پیشکده وتن ده داته ده ست، ئایدیالییه کانی ئامانجی راستودروست و ریکگه ی و به زانستیکی بابه تی راست ئاماره ده دات. ئاسایی و

سروش‌تیبیه که سهره‌رای نه‌وانه بگوتی، له کردن نه‌هاتنی میژوویی پیکهاته‌یه‌کی گیانی وهک فاکتیک هیچ پیوه‌ندییه‌کی به له‌کردن نه‌هاتنه‌وه نیسه به واتای «راستیودروستی». نه‌وهی تاوه‌کو ئیستا خرایه به‌رچاو، ده‌کری له ههر کایه‌یه‌کدا که راست بی، جیبه‌جی و پیاده بکری.

نه‌وهی ده‌توانی لایه‌نگیرانی ریبازی میژوویی ته‌فره بدات، نه‌وه رپوشه‌یه، ئیمه به‌هوی خووپتوه‌گرتن و ژیان له‌نیو پیکهاته سهرله‌نوئ بنیادنراوه میژوویییه گیانیه‌کدا، له‌نیو مه‌به‌ستی بالاده‌ست، یان ده‌له‌لات، هه‌روه‌ها له‌نیو کوی پیوه‌ندییه هانده‌ره‌کان نه‌ک ههر ته‌نیا واتا ناوه‌کییه‌که‌ی تپده‌گه‌ین، به‌لکو ده‌توانین بریار له‌سهر به‌ها رپزه‌یه‌که‌شی بده‌ین. نه‌گه‌ر به‌رپگای ده‌مامک و خوگورین سوود له‌وه پیسه‌کییانه که فه‌یله‌سووفی رابوردوو (میژوویی) له‌به‌رده‌ستیدان وه‌رگیرین، له‌کو‌تاییدا ده‌توانین نه‌نجامه رپزه‌یه‌کانی فه‌لسه‌فه‌که‌ی بزاین و دانیان پیدابننن، نه‌نجا رپکوپیکیه‌که‌ی په‌سند بکه‌ین، له‌لایه‌کی تره‌وه له‌نارپکوپیکیه‌که‌ی ببورین که برتیبیه له‌دواخستنی کیشه‌کان و تیکه‌لوپیکه‌ل‌کردنیان و گورینه‌وه‌یان. نه‌مانه چه‌ند شتیکن نه‌ده‌کرا له‌وه قوناعه‌ی (ناسته‌کانی) کیشه و شیکردنه‌وه‌ی ده‌لاله‌تدا خو‌یان لی ببویدری. ئیمه ده‌توانین چاره‌سهره سهرکه‌وتوه‌که‌ی کیشه‌یه‌کی زانستی وه‌ک ده‌سکه‌وتیکی مه‌زن هه‌لسه‌نگینن که له‌م سهرده‌مه‌ماندا سهر به‌گرووپیکی نه‌وه کیشه‌یه‌که قوتابیه‌کی دواناوه‌ندی ده‌توانی به‌ناسانی به‌ته‌واوه‌تی یه‌کلایی بکاته‌وه، ههر به‌و شپوه‌یه خو‌ی، نه‌مه له‌هه‌موو کایه‌کاندا راسته. به‌رانبه‌ر به‌مه ئیمه پی له‌سهر نه‌وه داده‌گرین که بنه‌ماکانی نه‌وه هه‌لسه‌نگاندنه رپزه‌یه‌کان له‌کایه‌ی ئایدیالستیدان، که میژوونووسی هه‌لسه‌نگینه‌ر نایه‌وی ته‌نیا ههر له‌په‌ره‌سه‌ندنه رپوته‌کان تی بگات، به‌لکو گریمانه‌یان ده‌کات، به‌لام وه‌ک میژوونووس ناتوانی ساغیان بکاته‌وه. پیوه‌ره بیرکاریه‌کان له‌ماتماتیکیدان، نه‌وانه‌ی لو‌جیکین له‌لو‌جیکدان، نه‌وانه‌ی ئاکاری له‌ئاگردان... تاد. له‌وه دیسپلینانه‌دا ده‌بی میژوونووس به‌دوای میتوده‌کانی پشت راستکردنه‌وه‌دا بگه‌ری نه‌گه‌ر بیه‌وی له‌هه‌لسه‌نگاندنه‌که‌یدا زانستییانه بیت. نه‌گه‌ر له‌وه سونگه‌یه‌وه زانستی رپکوپیکی په‌ره‌سه‌ندوو نه‌بی،

ده‌بی به‌پپی ئوبال و به‌رپسیاریتی تاییه‌تی خو‌ی وه‌ک نه‌وهی ئاراسته‌یه‌کی ئاکاری هه‌بی، یان مرؤقییکی به‌باوه‌ری ئایینی بیت، به‌لام به‌هیچ جو‌رتیک نه‌ک وه‌ک میژوونووسیکی زانستی، نه‌وه هه‌لسه‌نگاندنه بکات.

ئیتتر دوای نه‌مه نه‌گه‌ر من ریبازی میژوویی وه‌ک هه‌له‌یه‌کی تیوری زانین ببینم، ده‌بی به‌سایه‌ی نه‌نجامه دژه ژیریه‌کانیه‌وه به‌ته‌واوه‌تی به‌زبری وه‌ک ریبازی سروشتی رت بکرتیه‌وه، هه‌روه‌ها چه‌ز ده‌که‌م به‌پن داگرتنه‌وه ده‌ری بپریم که من بایه‌چه میژوویییه گه‌وره و گرانه‌کان به‌وپه‌ری واتا‌کانیانه‌وه بۆ فه‌یله‌سووف به‌ته‌واوه‌تی دانی پیدا ده‌نیم. بۆ نه‌وه دوزینه‌وه‌ی گیانی گشتی وه‌ک دوزینه‌وه‌ی سروشت به‌ته‌واوه‌تی گرینگه. قولبونه‌وه له‌ژیانی گشتی گیانی بۆ فه‌یله‌سووف که‌ره‌سته‌یه‌کی بنه‌رته‌تیرین توپزینه‌وه‌یه له‌چاو نه‌وه‌ی نیو سروشت. کایه و پاوانی فینومینولوژی وه‌ک تیوری گه‌وه‌هر له‌گیانی تاکه‌وه درپژ ده‌بیتته‌وه تاوه‌کو ده‌گاته گوره‌پانی تپکرای گه‌وه‌هر، له‌گیانی تاکه‌وه درپژ ده‌بیتته‌وه تاوه‌کو ده‌گاته گوره‌پانی تپکرای گیانی گشتی (هاوبه‌ش)، نه‌گه‌رچی دپلتای به‌شیتوازیکی دلگیر و کاربگه‌ر ساغی کردوه‌ته‌وه، سایکولوژی سایکوفیزیک نه‌وه نیسه که بکری وه‌ک «بنه‌مای بنه‌ره‌تی زانسته مرؤقییه‌کان» به‌کاربری و سوودی لی وه‌رگیری، له‌گه‌ل نه‌وه‌دا من ده‌لیم فینومینولوژی تیوری گه‌وه‌هر تاک و به‌ته‌نیا خو‌ی ده‌توانی فه‌لسه‌فه‌ی گیان ساغ و پشتراست بکاته و بنیادبنی.

سهرچاوه:

- Edmund Husserl: Aufsätze und Vorträge 1911-1921. (philosophie als strenge Wissenschaft. S.32-47.