

دهرپرینه دروستکراوه کان و هه لوهسته یه ک

هیمن عومەر خۆشناو

(زانکۆی سه لآحه ددین - کۆلیژی پهروه دهی شه قلاوه)

پکوع و سجوودی تیدا نییه و زیاتر خویندنه وهی سرووته کانه، بۆیه ئه وان له عاره بییه که ش زیاتر نوێژخویندن به کار دینن، نه ک نوێژکردن.

پۆژوووه وان

له م ده پازده ساله ی بوری، زۆر جار ئه م وشه یه له جی و شه ی (پۆژووگر) به کاره ی تیراوه . گوایه وه ک قالبی (کاره وان، گۆلکه وان، به رازه وان، داره وان، باغه وان، شاخه وان، ... تاد) دروست بووه . پاستیبه که ی سه رچین چوونه و تا بن پیلان که وتوونه ته هه له وه، چونکه:

1. پیره میرد و پیره ژنیکی نه خویندنه واری کورد وا نالئ، که واته وشه یه کی دروست کراوه .
2. قالبه که جو دایه، له بهر ئه وه ی له نمونه ی کاره وان و شاخه وان و ئه وانی دیکه دا، که سه که به شتیگ به ندیوار کراوه و شته که وه ک به رکار کاری تی ده کری. کاره وان ئاگاداری کاریلانه و شاخه وان به شاخیدا هه لده گه پئ، به لام پۆژوووه وان پیوه ندی به خودی که سه که وه هیه و کاریکی به رجه سته یی نییه و پتر مه عنه وییه .

ئه م دهرپرینه ی خواره وه، له بیست ساله ی پابوردوودا له نیو راگه یانندی کوردیدا دهرپرینگی له تازه باو و به هه رمین بوون و تا ئیستاش سه ری زمان و بنی زمانی راگه یانندیان ته نیوه . وردبوونه وه لیان؛ به ره و دهرپرینی دیکه مان ده به ن، که په وانترین و له ئاخاوتنی کورداندا جیان دیار و به رچاو بووه . باسکردن و قسه له سه رکردنیان هه نگاوێکه بۆ دروست گوتنمان .

نوێژخوین

له زمانی کوردیدا نوێژ ده کری و ناخوینریت، ده گوتری فلان نوێژ ده کا، ناگوتری فیسار نوێژ ناخوینئ . بۆ که سیکیش نوێژنه کات، کورد نالئ نوێژنه خوین، به لکوو ده لئ نوێژنه که ر. له عاره بییشدا ئه داکردنی نوێژ، (اقام الصلاة) ی بۆ به کار دیت و چ هه وجئ به خویندن ناکات . عاجباتیبه هه ندیک راگه یانندن له ترسی پاشگری (که ر) که له (کردن) وه هاتووه و هیچ پیوه ندیبه کی به گویدرێژه وه نییه، نوێژکه ر ده که نه نوێژخوین! پئ ده چی نوێژی دیانه کان، چونکه جوولله ی

۳. پۆڭوگر بۆيە پاستترة، تۆ ده توانى بۆ چەند قالب و بەشى ناخاوتن پۆي بنپى، وەك: پۆڭووان دەگرم، پۆڭوونەگرە، چەند پۆڭت گرتوونە؟، بەلام ناتوانى بپى كەسەكە پۆڭووان نپپە، يان قالبەكانى ترى بۆ دروست بكەى.

۴. مادەم چاوكەكە پۆڭوگرتنە، ئەو بە بى تۆرلىكردن (پۆڭو) لەگەل پەگى چاوكى «گرتن» كە پەگەكەى «گر»ە، دەبپتە پۆڭوگر، ھەرەك چۆن نوپۆكردن دەبپتە نوپۆكەر، دەستگرتن دەبپتە دەستگر، ھەلگرتن دەبپتە ھەلگر، پاكرتن دەبپتە پاكگر. ئىدى پپى ناوئ ھىچ شپىر و پپويپپەكى بۆ بەپنرپتەو.

زۆرپك

ئەمەش يەككى ترە لەو ھەلانەى كە كوتوپر لەم چەند سالەى پاپوردوودا، لەناو زمانى كوردیدا ھەلتوقى، ئەوجا عاجباتىپەكەش ئەوئە، ھەر ئەوئەندە كەسپك لەسەر پووى تەلەفزیۆن و پووپەرى نووسىنىدا سەرچىغ بچى، ئىدى لپشاوى لاسايكردنەوئە كوپرانە بەرۆكى ئەو مىللەتە دەگرپ و ھەر زوو وەك بنپشت دەپچوونەو. . .
وشەى (زۆرپك) كە پاستەكەى (زۆر)ە و بە ھىچ بپانووپەك ناكركپ پاشگرى (پك)ى پپوئە بلكپنرپ، چۆنكە (زۆر) برەكەى ناديارە و ناكركپ تاك و جووت و كۆ بكرپ. بەو پپپەى پاشگرى (پك) بۆ تاكانە نپشاندان بەكارپت. بۆ نمونە وشەى (جار)، تۆ دەتوانى لە جياتى (پەك) جار، بپپى (جاریك)، بەلام ھەرگىز ناتوانى ئەمە بۆ وشەى (زۆر) بەكاربپنپى، لەبەر ئەوئەى تۆ دەتوانى بپپى جارىك و دوو جار و سى جار و سەد جار، بەلام كورد قەت نالى زۆرپك و دوو زۆر و سەد زۆر.

ئارپاستە دەكات

رەنگە قەلبترىن دەرپپن لەم چەند سالەى

پاپوردوودا، پاگەياندنەكانى كوردى بەكارپان ھپنابى، دەرپپنى (ئارپاستە دەكات)ە، بەتاپپەتى لە پستەكانى:

داعش مووشەكپك ئارپاستەى مەخمور دەكات. سەركردەكان نامەى پپرۆزىپپى جەژنپان ئارپاستەى يەكتر نەكرد.

فلان كەس لە كۆرەكەدا وتارپكى ئارپاستەى ئامادەبووان كرد.

ھەرەھا چەندان پستەى ترپش پۆڭانە سەرودلمان پپ دەكپرپ. كورتى و كرمانچپش پپوپست ناكات لپى قوول بپنەو، ئەوئە بپست سال لەمەوبەر ئەوئەى كوردە وھا نەدواو و وھاى نەنووسپو، كەچى لەپچ چەند كوردى نەزانپكى ناو پاگەياندن بوونە كوپخاى زمان و زمانپان بەو دەردە برد كە دەبپنپن.

لەباتى ئەو پستانەى سەرەو، نەچوون لە ئەكادپمپپەك بپرسن، چۆنكە پپرەمپردپكى نەخوئندەوار دەلپ:

داعش مووشەكپكى گرتە مەخمور. سەركردەكان نامەى جەژنەپان بۆ يەكدى نەنارد.

فلان كەس لە كۆرەكەدا وتارپكى دا... وتارپكى خوئندەو.

ژيانكردن

ھەتا سال بپوا، پپاوشتى عاجباتپتر دەبپنپ، بەتاپپەت لەناو زمانى بپ خاوەن و مشورخۆرى ئپمەدا. كابرا بە ھەموو ژپپى خۆى لەسەر تەلەفزیۆن لەو خەلكە پەش و پووتە دەپرسن: ئەمسال چۆن ژپانت كرد؟ ژپان كردن لەم ولاتە تامى نەماو.

ئاخر ئەم وشەپە لە چ ھەرھەنگپكى كوردپدا ھەبوو؟ كام پپرەمپرد و پپرەژنى كورد واپان گوتوو، چما ژپان ھپلكەپە بكرپ؟ يان كوارگ كردن و كەنگركردن و داركردن و ئپش كردنە؟!

چۆن دەژی؟ چۆن ژیاي؟ ئەمانە ھەن و پۆیست
بەوہ ناکا بگوتئ؛ چۆن ژیان دەکەي؟ و چۆنت
ژیان کرد؟

لە ئیستادا

ھیوام وایە سەرچیغ نەچووبم، لەوہی کە
ئەم دەربڕینەي سەرەوہ، کاتئ لەناو ھەندیک
پستەدا بەکار دەھینئ، نە کورد وای گوتوہ و نە
تەمەنیشی لە بیست ساڵ کۆنتەر، کەواتە ھەر
لەگەل لێشاوی ئەو دەربڕینە دەستکردانە ھاتوہ؛
کە بیست ساڵە دروست کران و لە دیوہخانە
پاگە یاندنیشدا ھەک بنیشتە خۆشە دەجورنەوہ.
کورد نالئ لە ئیستادا، بەلکوو دەلئ (ئیستا،
ئیستئ، ھەوکە، ھەنکە، ھەنووکە، ئەلعان، نھا،
ئانھا...) تەنیا لە ھەندیک پستەي ھەک:
چ لە ئیستا زووتر نییە مالت لئ جوئ دەکەم.
ھەرەھا نالئ؛ لە پاردا، لە پێرارد، لە
دوینئدا، بەلکوو دەلئ پار، پێرار، دوینئ.
با تەماشای ئەم پستانە بکەین:
لە ئیستادا کوردستان ناھارامە / ئیستا کوردستان
ناھارامە.

لە پاردا بەفر زۆربوو. / پار بەفر زۆربوو.
دەبینین پستەکانی دووہم زۆر پیکتەرن و
پەنگە تئ نەکەوتبم ئەگەر بلئیم ھەموو
نووسراوی کوردیی پێش سی چل ساڵ بھوانی،
(لەئیستادا) یەکی تئدا نادۆزیتەوہ.
ھەر کە بەینئکی تەماشای تەلەفزیۆن بکەي،
ھەر دەبئ پەيامنئرە کە بلئ (لە ئیستادا)، خۆ
ئەگەر بشلئ (ئیستا) دەربڕینە کە جوانترە و
چ ھوجئ بەو (لە دا.) یەش ناکا و ناشرانم
بۆ ئەم زیادەییە و زوو ھاتە سەر ھەنیەي ئەو
پاگە یاندنە بئ مشورەي کوردی؟!

شۆک

لە مالمپەریک نووسرابوو: ئەم ھەوالە شۆکت

دەکات.
پۆژنامە یەک نووسی بووی: بیخوینەوہ شۆک
دەبی!

تەلەفزیۆن قسەي سەری زمان و بنی زمانی
ئەوہ یە: تووشی شۆک دەبی.

وہرە بۆ پیرەمێرد و پیرەژنیکی کوردی بخوینەوہ
و لیت تئ بگات!

ئەم دەربڕینەش ئەو کوردی نەزانانە بلأویان
کردوہ، کە ھیندە بە زمانی تر سەرسام
بوون، ئەگەر نا تۆ وشەي جوانی ھەک تاسان،
دل داخوړپانت ھەبئ، کەي پەوایە وشەي
(shock) ی ئینگلیزی بەینیتەوہ و بەحال لیت
تئ بگەن.

چەند جوان و کوردییەکی پەوانە بلئئ:
ئەم ھەوالە دەتتاسینئ!
کە بیستم تاسام!
دەبئ دەردئکی پئ بکەم بیتاسینم!

لە پێوہندی لەگەل..

ئەم دەربڕینەي سەرەوہ، ناو بە ناو لەناو
نووسینی کوردیدا دەبینئ، بەتایبەتی ھەندیک
نووسەری بەرپۆزی پۆژھەلاتی کوردستان، لەژێر
کاریگەری زمانی فارسیدا ھەک وەرگێرانیکی
وشەي دەیخەنە ناو نووسینەکانیان.

دەربڕینە کە کوتومت لە وەرگێرانیکی وشەي
دەربڕینی (در ارتباط با...) ی فارسی وەرگیراوە.
کێشە کە لەوہیە کورد واقسە ناکات، ئەوہی
بەم تەرزەش بدوئ، ئەوہ کاریگەری نووسینی
بەسەرەوہ یە. تۆ تەماشای ئەم پستانە بکە و
بزانی کامەیان کوردییەکی پەوان و سروشتییە و
کامەشیان دەستکرد و وەرگیراوە:

لە پێوہندی لەگەل شیعری کوردی و پەمزد...
لە پێوہندی لەگەل زانکۆو خەلکا...
لە پێوہندی لەگەل شەپی ئێران و عێراقوہ...
دەیان پستەي تریش...

پستهی راست و کوردیی پوخت، زۆرله خۆکردنی
ناوئ؛ چەند جوانتره بیژی:
له بارهی نیوانی شیعر و په مزدا...
سه بارهت به سهین و بهینی زانکۆ و خه لک..
ئه وهی پێوهندی به شهپی ئێران و عێراقه وه
هیه ...

دهرده کهوئ که پستهکانی سه ره وه هیندهی
پستهکانی کوتایی به هیز نین و هر له
دوره وه هاوارده کهن که له بهر شهت و خواری
وه رگێرانه که دا بوونه ته ده برپینی قه لپ و بی
تام!

پێوه ندییه کی ته له فۆنی ئه نجامدا!
پۆژ نییه له ته له فۆن نه بینین و له پۆژنامان
نه خوینینه وه و له رادیۆنان نه بیستین: فلان
پێوه ندییه کی ته له فۆنی له گه ل فیسار که س
ئه نجامدا!

ته ماشا کورد زۆر به جوانی له پستهی
به کارهیناوه و گوتویه تی:

فلان که س ته له فۆنی بۆ فیسار که س کرد...
فلان به ته له فۆن هه والی فیساری پرسى..
پستهکان چەند کوردانه و جوانن و هیهچ (پێوهندی
و ئه نجامدان) یان تیدا نییه و زمانه که یان قه لب و
ساردو سڤ نه کردوه!

ژماره یهک

بروا ناکه م پۆژیک گوئ بدهیه هه واله کانی
کوردی و وشه ی (ژماره یهک) ت به بنا گوئ
نه کهوئ. له پستهی وهک:

له ته قینه وه یه کدا ژماره یهک هاوولاتی برینداربوون.
فلان پیشوازی له ژماره یهک مامۆستا کرد.

ژماره یهک له کتیبیان فرۆشت.
ئه مانه و باره پستهیه کی دیکه هه ن،
هه مووشیان وه رگێرانیکی وشه بیانه ی وشه ی
(عدد) ی عه ره بین. ئاخو چی بکه ین کورد وای

نه گوتوه و هر وا هه لیداره تی:
له ته قینه وه یه کدا چەند که سیک برینداربوون.
فلان پیشوازی له چەند مامۆستایه ک کرد.
چەند کتیبیان فرۆشتن!
ئه م پستانه هیهچ پێویستیان به ده برپینی
(ژماره یهک) نه بووه و نابئ.

چاوت ماچ ده که م!

ده شئ ئه م ده برپینه ی سه ره وه له پوانگی
زمانه وانیی ده روونی و کۆمه لایه تی شه وه دانووی
بکولیت. کورتی و کرمانجی، ویده چئ ئه م نه وه یه ی
ئێستا قال بووی ناو ژینگه یه کی پڤ ئاریشه و
گرفت بی، بۆیه به گه وره یی هه راش ده بی و
ناچاره به بیر و هۆش خۆی هه لقورتینتته ناو
هه موو شتیک، له وه شدا مه قامه کان ده گۆرڤرڤین و
دمرووت ده بیته رڤین سپی و کورڤزگه ش ده بیته
سمیل بابرا! ئاخو نه بووه و نابئ تو به باوکی
خۆت، به مامۆستای خۆت، به براگه وره ی خۆت،
به که سی له خۆگه وره تر بیژی چاوت ماچ ده که م!
پیاو خوانه خواسته نابینا بی، که گوئی له و
ده برپینه ده بی، ناچار ده بی جیی خۆی بۆ چۆل
بکا و بابای قسه که ریش بیته سه رینگانی.

چاوت ماچ ده که م ده برپینی باوکه بۆ کوپ،
رڤین سپیه بۆ سه رکۆت. پێچه وانه ی ده ستت
ماچ ده که م، بۆیه ئه گه ر ده ست ماچ کردنیش
نه گوتری، ئه وه له ناو یاسا و پرسیای زمانی
کوردیدا له بچوکه وه بۆ گه وره، نه بووه و نابئ
چاو ماچ بکری!

قه مهن درۆژ بیت!

ئه گه ر واتای ئه م ده برپینه له زمانه کانی غه یری
کوردی، بۆ هه موو ته مهن و که سیک ئاسایی
بیت، ئه وه زمانی کوردی چەند تاییه ته ندییه کی
هیه، به تاییه تی له ناو زمانه وانیی کۆمه لایه تیدا
به وردی حسیی بۆ ده کریت. هه روکه چۆن

له زمانى عه ره بيدا شيوازي داوا كردن له كه ساني بچو كه وه بۆ بهرز و به پيچه وانه شه وه ده گزپيت، به همان شيوه له ناو كورددا ته من دريژبيت (عومر دريژبيت) له زۆربه ي ناوچه كاني كوردستان، به تايبه تي هه وليتر و ده ورو به ري ئه و تايبه ته مندييه ي هه يه، كه نابيت قسه كه ر بۆ كه سي له خوگه و ره تر بيليت، به لكوو هه ميشه له گه و ره وه بۆ بچووك بووه، ته نانه ت شيوه ي توانجيشي وه رگرتووه و وهك ئه وه ي زياتر بۆ مندالان بگوتريت. هه نديك جاريش به تيزه وه ئه و ده رپرینه بۆ كه سيك ده گوتريت كه ئه گه ر هاوته مەنیش بېت، به لام لای بابای قسه كه ره وه به بچووك و كه م عه قل ده خه ملينريت. له ناو كورددا نه بووه و نه بيستراوه كه سيك به باب و مام و خال و ماموستا و كه ساني له خو ي گه و ره تره بلن ته مەنت دريژبيت، به لام ناساييه به همان ماناوه، به لام به شيوه ي جياواز به باوك، يان ماموستا، يان خو شه ويستيكي له خو ي گه و ره تر بليت: خوا تو مان بۆ به يليت.

رووحى شاد / پهوانى شاد

ئەم دەرپرینه وهك زۆر له و ده رپرینه ي كه چند سالئيكه خزینراوه ته ناو زمانى كوردى و به شه سۆرانيه كه ي به تايبه تي، كه پیده چیت زياتر له بن كاريگه ري (روحش شاد) ي فارسيه وه هاتبيت.

وا دابنئ كه سمان هه شته باي له زانستی زمان نازانين، به لام وه ره له و به شه سۆرانيه ي زمانى كوردى له پير و كالان بپرسه، بنه تو ي زمانئ وه ده رخه، كاي كو ئنى پيشينان به با كه، ده بينيت كه كه سيك تو غر ده كات و بۆ يه كجاري مال تيك ده نيئت، نه بيستراوه و نه ديتراوه هه ر كه س له ولاي پا بيت و بليت: رووحى شادا! يان پهوانى شادا! هه يفت گه له ك جاران ئه و ده رده ي ئايديو لوجيا

به زمانى ده كات با به ده وارى شپى ناكات، ئه گه ر نا چ عه جه به با وه پى من به ژينى ئه وديو نه بيت و به و پاساوه به رگه ئاينيه كان كه بوونه ته ئيديومي زمانه كه بيم و له زمانه كه ي دارنم. ئەز پهنگه سه رچيغيش چووبم، لئ هه ر وام بيستووه بۆ كابرئى مردوو گوتراوه:

پهحمه تي لئ بئ.

خوا ليئ خو ش بئ.

ئه و شه وى له هه موو شه وان خو شتر بئ.

جئ و مه كانى به هه شت بئ.

ئاخيري ناخوشيان بئ.

خوا پوحمئ خو ي لئ بكا.

خوا به پوحمئ خو ي ده گه ل بكا.

هه زار هه زار پهحمه تي لئ بئ.

ئەمانه و دەیان دەرپرینی هاوشیوهی دیکه هەن و هه مووشيان زياتر بۆ دلنه وايى كه سوکاره كه يه تي، ئه و جا ئه گه ر من و تو با وه پمان به نا وه پو كي ئه و ده رپرینه ي سه ره وه ش نه بيت، ئه و له به ر خاترى كه سوکاره كه ي و بۆ دلنه واييان ده يلين، بۆيه هه ق نييه به پاساوى ناکو کي ئايديو لوجيمان قور وه سه ري زمانه كه مان بگه ين و به و ده رده ي ئيستاي ببه ين و ئه و نا وه بريژين و خه لکيش پيئى لئ بخشينئ. ئەم دەرپرینه ئه گه ر چي ئه و نه ده جيئ خو ي گرتووه تازه له فکردنى ئاسان نييه، به لام راستيه زمانيه كه بزانه ري باشه، كه ده رپرینی هاوشیوهی هەن و مەرج نييه هه ر ئه وه به كارييت.

سه رنجيک له سه ر (ي) نه سه ب

زۆر جار (ي) نه سه ب به هه له ده نووسريت و له شويني خويدا هه قى خو ي پئ نادريت، ته نانه ت به شيك له پسپوراني زمانى كورديش سه رچيغ ده چن.

راستيه كه ي (ي) نه سه ب وه ختيك به پاشنا وه وه ده نووسيت، دوو جو ري هه يه، ده بيت (ي)

نەسەب كە لە ناوی گوندەووە سەرچاوە دەگرێت، جیاوازییەت لە گەڵ (ی) نەسەبی ناوی ھۆز. جیاوازییەت كەش لەو دەدايە لە زمانی كوردیدا ناوی ھۆز (ی) وەرناگرێت و لە بەرانبەریشدا ناوی گوند و شار و شوپێن بەگشتی، (ی) وەر دەگرن.

بۆ وێنە:

ئەو دەمەی تۆ دەلێیت ئەحمەد سورچی، پاستییەكەیی وشەیی (سورچی) كە ناوی ھۆزێكە، خۆی (ی) پێوھێ و ئەو (ی) یە (ی) نەسەب نییە و پێویستی بە نەسەب نییە، واتە ئەو كاتەیی كە سێك دەنووسیت ئەحمەد ئاكوژی، ئەووە سەرچینگ چوو، چونكە (ئاكوژی) ناوی ھۆزە و ھیچ (ی) یەكی پێوھێ نییە و كە دەیکەیتە نەسەبیش پێویستی بە (ی) نییە، دەبێت بلێیت ئەحمەد ئاكوژی، ئەحمەد جاف، ئەحمەد خۆشناو. ھەر بۆ زیاتر پوونكردەو، ھۆزەكانی (جاف، خۆشناو، ئاكوژی...) لە بنەرەدا (ی) یان نییە و ناكرێت لەو كاتەیی دەبنە پاشناو، (ی) یان پێوھێ بلکێتریت.

بەلام وەختێك ناوی شوپێن، گوند بییت، یان شار بیکەیتە پاشناو، بە ناچاری دەبێت پابەندی ئەووە بییت كە (ی) نەسەبی بەخیتە سەر، وەك ھەولێری، سلێمانی، چۆمانی، ھیرانی.

ئەو ناوانەیی ناوی شوپێن و ناوی ھۆزیش دەدەن، ئەووە ھەردووکیان وەر دەگرن، بۆ نمونە (شوانی) ھۆزە و زیاتر دەفەریشە، ئەگەر بە مانای ھۆز بییت، ئەووە تەنیا دەگوتریت ھۆزی (شوان) و بەو مەرجەیی خەلك بە ھۆزی (شوانی) نەیناسین، وەك ھۆزی (سورچی، گەردی)، چونكە ئەگەر ھۆزەكە (شوانی) بییت، ئەووە ھەر خۆی (شوانی) یە و پێویستی بە (ی) نییە.

سەبارەت بە تالەبانیش گوندی تالەبان ھەبە، ئەو كاتە بێ مەنت (ی) دەچیتە سەر،

بەلام ئەگەر ناوھەكە بۆ ناوچە ھات وەك بلی ناوچەیی تالەبان، ئەووە ئەو كاتەش ھەر دەبییتە فلان تالەبانی، بەلام عەشیرەت بییت مەگەر عەشیرەتەكە خۆی ناوی (تالەبانی) بییت، ئەگەرنا (ی) ناچیتە سەر.

سەبارەت بەو ناوانەیی خۆیان (ی) یان ھەبە وەك سلێمانی، پاستییەكەیی ئەگەر شیوھیی زانستیمان بویت دەبێت دوو (ی) بنووسین، چونكە (ی) نەسەب شتێكە و (ی) بنەرەتی وشەكەش شتێكی تر، تەنانەت تورك پاشگری (لی) یان بۆ نەسەب ھەبە، كاتیك ناوی (اربیل) دیت كە كۆتاییەكەیی بە (ل) ھاتوو، دەنگێك ون ناكەن و دەلێن (اربیلی، سلیمانیه لی)، لەبەرئەووە ھەق وایە ئێمەش بە دوو (ی) بنووسین بۆ ئەووە شوپێن لە نەسەب جیابییتەو، چونكە وەختێك لە كۆتایی نامەیک دەنووسریت (ئازاد سلێمانی) پەنگە ئەو مانایە بدات كە ئازاد ناوی خۆی نووسیووە و دواتریش شوپێنەكەیی نووسیووە كە لێی نیشتەجێی، دەشگونجێت ئەو مانایە بدات كە سلێمانی پاشناوی ئازادە، بەلام لەبەر سووكی ئاخاوتن تا ئیستا خەمی لێ نەخوراوە و خەلك ھەر بە یەك (ی) دەینوسن، چونكە لە گۆگردندا ھەر بە سووكی و بە یەك (ی) گۆ دەكریت.

ھەرچی ئەو وشانەن كە كۆتاییان بە (ئ) و (ه) ھاتوو، (ئ) یەكە دەبییتە (ھیی)، پاستییەكەیی ھەردووکیان یەكن و كورد زۆر پێی خۆشە ئەوانەیی كۆتاییان بە (ه) ھاتوو بیانكاتە (ئ)، بەحرەكە دەبییتە بەحرەكەیی، زیو، یان زیوئ دەبییتە زیوھیی..