

حوزنی پرسى نه ته وه سازى و به نه ته وه نيشان دانى كورد و گه ياندى كۆمه لگه ي كوردى بۆ ئاستى هۆشيارى نه ته وه يى وهك ئهركى سه رهكى خۆى پىناسه كرد بوو، بۆيه تا كاتى مردنى له به غداد سه رقالى ئهركى پۆژنامه وانى (١٥) و هيتانى ديارده ي مۆديرنى وهك چاپخانه (123 : Hamilton, 1937) و وینه گه رى و له سه رووى هه مويانه وه ميژوونوسى بوو، هه قه بلتين به راستى ئه و پياوه عاشقى كورد بوو، بۆ كورد و له پىناو كورددا به داماوى سه رى نايه وه . (مه زهه ر، كه مال، ٢٠٠٢ : ١٨٩)

سۆز و عه شقى حوزنى بۆ كورد و هه ست به زه روورده تى ئه و سه رده مه ي كۆمه لگه ي كوردى له پاش شكستى پپۆژه ي نه ته وه سازى مونه وه ران و سياسته مه دارانى كوردى ئىسته نبول و سليمانى، حوزنى هان دا ده رفه تناسانه ئه م پپۆژه يه بگوازىته وه بۆ بوارى ميژوونوسى و به نووسىنى «غونچه ي به هارستان» گوتارى ميژوونوسانه ي كوردى ده ست پى بكات .

١-٢) غونچه ي به هارستان:

«ته ئريخ حسيات و نه جيبي ئينسان بلند ده كات ... ئينسان له سه ر پىگاي ته ره قى و ته واوى بۆ مه نزلئى ئازادى و سه ره به ستى، ده باته پيشه وه». (حوزنى موكرىانى، ٢٠٠٧ : ٥٨)

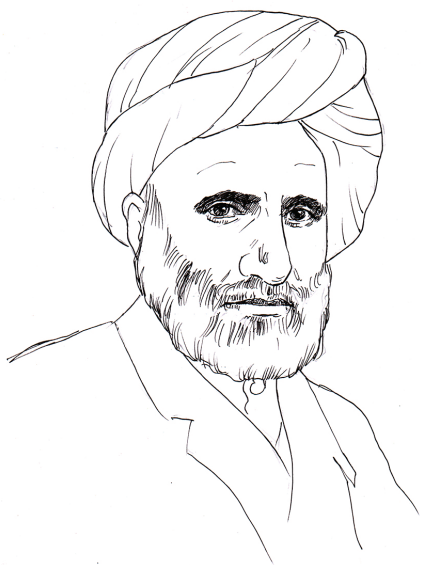
غونچه ي به هارستان يه كه م كتيبى ميژووى

## سه ره تاي گوتارى نه ته وه سازى له رىگه ي ميژوونوسيه وه

(حوزنى موكرىانى و سه ره تاي گوتارى  
ميژوونوسانه ي كوردى)

د . ئيسماعيل مه حمودى (\*)  
(هه ورامانى پۆژه لائى كوردستان)

(٢ - ٢)



حوزنی موکریانی

تاییه تمه ندییه کانی ئەم گوتاره ده کریت.

(۳-۱) به ئایینکردنی خۆشهویستی نیشتمان:  
 له گوتاری میژوونوساندا که نه ته وه -  
 ناوه نده، گشتگیرکردنی پرسی نیشتمان و سۆز  
 و خۆشهویستی بۆ نیشتمان وهک سهرهتای  
 نه ته وه سازی پیناسه ده کریت، حوزنی له غونچهی  
 به هارستاندا وهک به ره میکی میژوویی نه ته وه -  
 ته وه ره هه ول ده دات مانای نیشتمان و وه ته ن  
 له زیده وه بگوریت بۆ یانهی هاویهشی هه موو  
 کوردان، به واتایهک کوردستان بیته نیشتمانی  
 هه موو کوردان، گرنگتر له وهی به په چا و کردنی  
 بارودۆخی کۆمه لایه تی و ئایینی به هی نانی  
 هه دیسی «حب الوطن من الایمان»، جیا له  
 به خشی نی شه رعیه ت به خۆشهویستی نیشتمان  
 و به پیرۆز کردنی، پیش به به ره لهستی پیاوانی  
 ئایینی، لایه نگری گوتاری ئوممه تی ئیسلامی  
 و ده زگای خه لافه ت ده گریت و خۆشهویستی  
 نیشتمان وهک ئه رکی ئایینی پیناسه ده کات،

کورد و کوردستانه، که به زمانی کوردی و له  
 لایه ن (حوزنی موکریانی) یه وه له سالی (۱۹۲۵)  
 دا بلۆ بووه ته وه. غونچهی به هارستان سهره پای  
 هه ندی هه لهی میژوویی و گرفت میژوویی (۱۶)،  
 که ته رخا ن کرا وه بۆ باسکردن له میژووی  
 په گه ز، زمان، شارستانی هت و سه لماندنی کۆنبوون  
 و میژوویی بوونی کورد، سهره تای میژوونووسی  
 نه ته وه - ته وه ره، دا برانه له سو ننه تی پیشووی  
 میژوونووسی، که پاستیه که ی هه مان پوودا نووسی  
 و ستایشی ب نه ماله ده سه لاتدار و میره کانی  
 کوردستان بوو، که به زمانی فارسی نووسرا بوون.  
 له غونچهی به هارستاندا میژوو جیا له وهی  
 هونه ریکی «زۆر شه ریفه»، ته نیا «حیکایه تکردن  
 و سه رگوزشته و چیرۆک» نییه، به لکوو میژوو  
 له ب نه په تدا «خۆناسی و ئه وی تر ناسی» یه.  
 (حوزنی موکریانی، ۲۰۰۷: ۵۷) به واتایهک ناوه ندی  
 شوناس سازی و پیناسه کردنی شوناسی نه ته وه ییه.  
 به پینچه وانهی سو ننه تی پیشووی میژوونووسی یه وه،  
 واته شه رعیه تبه خشی ن و ستایشی میره کورده کان  
 و گێرانه وهی پووداوی سیاسی، کورد و شوناسی  
 کوردی و ژیا نه وهی پابوردوو له پینا و نه ته وه سازیدا  
 ده بیته ناوه ندی سهره کی غونچهی به هارستان.  
 به م وه سفه ده کریت بلین؛ به ناوه ندرکردنی  
 کورد و کوردستان و په رده هه لدا نه وه له  
 پابوردووی کوردستان، به مه به ستی به مه زن  
 و کۆنارا نیشاندانی کورد و نیشتمانی کوردان،  
 بۆ یه که م جار له غونچهی به هارستانی  
 حوزنی موکریانی یه وه ده بیته ناوه ندی گوتاری  
 میژوونووسی کوردی و ده بیته سهره تای ده ست  
 پیکردنی گوتاری میژوونووسانهی کوردی، به م  
 بۆ نه یه وه ده کریت غونچهی به هارستان (۱۷)  
 وهک سهره تای گوتاری میژوونووسانهی کوردی  
 پیناسه بکریت که لیره دا ئاماژه به گرنگترین

لەم بارەیهوه دەنووسیت: «لازمە لەسەر ھەموو میلیلەتی کورد و واجبە و شەرتی ئێمانیانە مەحەبەتی کوردستانیان ھەبێت و خۆشیان بویت و بزانییت؛ (خاک و خۆل و پەگی میلیلەت و شار و دیھات و سنووری وەتەنی، تەئریخ...)

شەرتی باوەپێتی. ھەموو پۆژیک چەند جارێک دووبارە باوەپێتی تازە بکاتەو، تاکوو ئیمان و دینی نەکەوێتە تەھلوکەو. ئیمان و ئایینی پوو لە شکستەیی نەکا». (حوزنی موکریانی، ۲۰۰۷: ۵۳)

لە گوتاری نیشتمان ناوەندیی حوزنی دا، بە یارمەتی ھەدیسی «حب الوطن من الایمان» پوانگەیکەکی نوێ بۆ نیشتمانی کورد، واتە کوردستان پێناسە دەکات و لەو بڕوایەدا یە بیرنەکردنەو لە نیشتمان، دەبێتە ھۆی ئەوھێ دین و ئایین بکەوێتە مەترسییەو، ئەمە سەرھەتای پوانگەیکەکی نوێیە بۆ نیشتمان، کە بە غونچەیی بەھارستانەو دەست پێ دەکات کە لە ئەساسدا قودسیەت بە نیشتمان دەبەخشریت و نیشتمانپەروری وەک مەرجی ئیمان پێناسە دەکریت.

۲-۳) یادکردنەو و یادسەرپینەو:

«کورد پیاوی وەک پۆستەم، داستان و دارا و بەھمەن و جاماسب و زەردەشتیان پێگەیاندا، تا قیامەت لە تافی دەھەر مەدھیان دەکات. (موکریانی، ھەمان: ۵۴)

لە میژوونووسی نەتەو - تەرور و میژوونووسی ناسیۆنالیستی لە پێناو بەھێزکردنی وشکاری قەومی و ھاندان و پێخستنی خەلک بۆ یەکگرتن و یەکپێزی، بەردەوام یاد لە سیمبۆلە نەتەوئەییەکان دەکریتەو، تەنانەت بەردەوام سیمبۆلسازی دەکریت و یادی ھەندیک سیمبۆلی ھاوبەش و ئایینی پەراویز

دەخریت، بە واتایەک تووشی یادسەرپینەو دەکریت. حوزنی موکریانی لە غونچەیی بەھارستاندا دەست بە یادسەرپینەوی سیمبۆلە ئایینیەکان دەکات و پەراویزیان دەخات و بە پێچەوانەیی سوننەتی پێشوری میژوونووسییەو، کە بە یادی کەسایەتی ئایینی و ستایشکردنی ئەوانەو دەستی پێ دەکەرد، ئیتر لە میژوونووسی نەتەوئەوی غونچەیی بەھارستان لە کەسایەتی و سیمبۆلە ئایینیەکان یاد ناکریتەو، بە واتایەک یادکردنەو کەسایەتیە ئایینیەکانی عەرەب وەک سامانی ھاوبەشی کولتوری ئیسلامی لە گوتاری حوزنی جینگە و پێگەیان نامێنیت و لە بەرانبەریدا یادکردنەو کەسایەتیە کوردییەکان وەک ئەولەویەتی نەتەوئەوی بۆ کورد لە غونچەیی بەھارستاندا بەرجەستە دەکریت.

حوزنی لە غونچەیی بەھارستاندا چیتەر وەک موسڵمانیک قسە ناکات و شانازی بە ئیماژ و سیمبۆلە ئایینیەکانی جیھانی ئیسلامەو ناکات، پرسی پێوەندی کورد و ئیسلام لە بواری میژوودا، دەخاتە پەراویزەو، بە واتایەک یادسەرپینەو دەکات و لە پێناو نیشاندانی جیاوازیی نەتەوئەوی کورد، ئەو پێوەندی و کەسایەتیانە دەسپێتەو، لە بەرانبەریدا لە پێناو شانازیی مرۆفی کوردەو، یاد لەو کەسایەتی و سیمبۆلانە دەکاتەو کە تەنیا پێوەندییان بە کوردەو ھەیە، یان بە ھی کوردیان دەکات کە لە پێناو نەتەوئەوی سازی سازکردنی شانازی بۆ ئینسانی کورد و کۆمەڵگەیی کوردیدا، یادکردنەو یان بە پێویست دەزانیت، بۆ نمونە: یادی ھورمزان پاشای لورستان، ئەسفندیار پاشای شەھرەزور، بەھرام کوپی فەرخزاد پاشای ئاوربایگان، یەزدی کوردیان، کیانیان، پۆستەم، کەیکاوس و دارا و... زیندوو دەکاتەو و دەنووسیت:

«کوردستان پیاوی وهک توکله و فهزڵوون و دهیسه م و سه لآحه دینی نه یووپی و نادر و که ریم خانی زهند له سه لاتینان هینا وجود». (موکریانی، هه مان: ۹۵-۷۵)

لیهروه یادسپرینه وهی که سایه تی و ئیماژه ئایینییه کان و یادکردنه وهی که سایه تی و ئیماژه کوردییه کان له پیناو نه ته وه سازیدا ده بییت به به شیک له گوتاری غونچه ی به هارستان و به گشتی رهوتی میژوونوسی حوزنی موکریانی.

۳-۳) به نه زلی زانیی و کۆنینه سازی میلیه تی کورد:

کورد له چند ده هه زار سالانه وه تا ئیستا، هه ر کوردن و خۆیان به کورد ده زانن و له عادات و ژیانی قومیه تیان ده رنه چوون. (موکریانی، هه مان: ۶۲)

به زالبوونی پرسی ناسیۆنالیزم و دیارده ی ده ولت- نه ته وه له کۆتایی سه ده ی نۆزه و به تایبه ت سه ره تای سه ده ی بیسته م له کوردستان، مانای «میلله ت» وهک چه مکی ئایینی و نه ریتی و به مانای شوینکه وتووایی ئایین، به کاریگه ری له گوتاری پۆژئاوایی بۆ مانایه کی نا ئایینی و به ریلوتر له پیناو نه ته وه سازیدا بۆ مانای (nation) ده گۆرپیت.

له گوتاری (حوزنی موکریانی) شدا وهک حاجی قادری کۆبی و مونه وه ران و سیاسه تمه دارانی کوردی ئیسته نبول، جیا له وهی چه مکی «میلله ت» مانای نوێ و نا ئایینی به خۆوه ده گرپیت و میلیه ت وهک نه ته وه (nation) پیناسه ده کات، به لکوو کورد وهک میلیه تیکی نه زلی پیناسه ده کرپیت.

له گوتاری حوزنی دا میلیه ت دیارده یه کی نه زلییه و شتیکی نوێ نییه، به واتایه ک له و گوتاره میلیه تی کورد تازه دروستکراو

و ساخته کراو نییه، به لکوو له نه زله وه هه ر بووه و کۆن و قه دیمیبوونی کورد وهک میلیه ت شتیکی تازه نییه، ته نانه ت لای حوزنی کاتیک «به شهر به ته وه حوش له کۆیستانان و سه حرایاندا ده ژیان و به تالان و کوشتاری یه ک و له حال به ده وییاندا رایانده بوارد، کورد به جووت و چاندن و دانیشتن له دیه اتدا به سه ریان ده برد و پوو له بلندی و پیشکه وتن عاده تیان گرتبوو». (موکریانی، هه مان: ۵۴)

حوزنی پینوایه له کۆنه وه تا ئیستا کورد هه ر وهک میلیه ت بوونی هه بووه، ته نانه ت «له پیش عه ره باندا به چندان هه زار سالان له ته مه دوونیکی ته واودا بوون». (موکریانی، هه مان: ۵۴)

که واته به میلیه تبوونی کورد له گوتاری حوزنی دا شتیکی ساخته کراو و به ره مه می بیری مؤدیرن نییه، به لکوو کورد له سه ره تاوه تا ئیستا هه ر میلیه ت بووه، ئه م پوانگه یه بۆ یه که م جار له غونچه ی به هارستاندا دهنگ ده داته وه.

۳-۴) پابوردوو سازی و ستایشی کوردستانی کۆنارا: «کورد حوکمداران و کۆمه ئاباد و چه مشید و که یانی و ساسانیان له پیش ئیسلام پیگه یاندووه» (موکریانی، هه مان: ۵۴)

حوزنی له سه ر شتیازی میژوونوسانی نه ته وه ته وه ری ئه و سه رده مه، له پیناو نه ته وه سازیدا بیر له ئایدیۆلۆژیای نه ته وه سازی ده کاته وه و له م پیناوه دا ده ست ده کات به «پابوردوو سازی»، به واتایه ک ساخته کردنی هه ندیک سیمبۆلی کوردی و ستایشی کوردستانی کۆنارا و تارپاده یه ک ساخته کراو.

دیاره هه سترکردن به میژوو بیبوون، سه ره تای هه ست به نه ته وه بوونه و به واتایه ک هه نگاوی سه ره کییه له پیناو به نه ته وه کردن، هه ر له م پیناوه دا

حوزنى بۆ نيشاندان و سەلماندنى مېژووويىبىوونى كورد، ھەنگاوى سەرھەكى ھەلدەگرېت.

لە گوتارى (غونچەى بەھارستان)دا، كورد خاوەن يەكەم شارستانیەت، دامەزىنەرى يەكەم سىستىمى پاشايەتى، ئازاترىن قەوم، سەرچاوەى پەگەزى عىلام، فارس، بلوچ، ئەفغان و ئەرمەن و كۆنترىن قەومى دنيا پېئاسە دەگرېت. (موكرىانى، ھەمان: ۶۲-۸) تەنانتە كۆرش دامەزىنەرى ھەخامەنشىيەگان، ۋەك كورد نيشان دەدرېت. «مىللەتى كۆرش، كە پايتهختيان كەركووش (كەركووك) بوو، تايغەى كوردن و تەقاليد و عادات و پەوشتيان بۆ ئەو شامىدە» (موكرىانى، ھەمان: ۹۵-۷۵) گرنگتر لەو پابوردووسازى دەگاتە ئەو جىگەيە، كە حوزنى دەنووسىت؛ لە سەرھەتاوہ تا ھاتنى ئىسلام، كورد ھەر سەرپەخۆ بووہ. «موئەريخانى پابوردو ئىسپاتبوونى كەلىمەى كورد و مىللەتى كورد و زوبان و كوردستان و حكومەت و ئىستىقلالى كوردستان و ئىدارە و حوكمراڻىيان بە ھەموو جۆرېك دەكەن». (موكرىانى، ھەمان: ۶۸)

پاش پابوردووسازى، ستايشى كوردستانى كۆنارا كە بە لای (حوزنى)يەوہ سەرپەخۆ بووہ، خەلكى كە خاوەنى باشترىن ژيان و پەوشت و بەختەوهرى بووہ، دەبېتە بەشېك لە گوتارى غونچەى بەھارستان، لەم پېئەندىيەدا بۆ دۆزىنەوہى ھۆكارى دواكەوتوويى ئىستاي كۆمەلگەى كوردى، پوو لە تورك و عەرەب دەكات و ۋەك ھۆكارى سەرھەكى دارمانى سىياسى و ئەخلاقى و بە گشتى دواكەوتوويى ئىستەى كۆمەلگەى كوردى پېئاسەيان دەكات.

۳-۵) توركدۆى و عەرەبدۆى و كوردپارېزى: «... كورد ئەوہل كەسىكڻ قانون و ئايىن و قاعىدەيەكيان ھېئابووہ گۆپې. لەنېو تەواوى بەشەردا چاكترىنى تەواو ئەدىان و ئايىنيان بۆ عدل و بەدادترىنى ھەموو قانونىكى ئىنسان قەبوول كوردبوو و نزيكترىنى عەقل و ئىنساڤ و تەبىعەت بوو، كە خېل و گەل و قەبايلى دىكە بەكارىان ھېئابوو». (موكرىانى، ھەمان: ۵۴) حوزنى دەپەوېت ئەوہ بسەلمىنېت كورد ۋەك نەتەوہيەكى خاوەن مېژوو و كۆنارا و ئەزەلى، خاوەن شارستانیەت و ئازا بووہ «تەئريخ بۆ ئەو گەواھەيدەر و شامىدە، مىللەتى كوردى نەجىب و پەشىد و سەخى و زەكى، ئازاترىنى ئەقوامى ئارىيە... زەوى و ئەرازيان لانكى تەمەدوون و پېشكەوتن و بلنڊىيە بۆ قەبايلى دىكە». (موكرىانى، ھەمان: ۵۴) ئەگەرچى ئىستا دواكەتووہ، دواكەوتوويى بەرھەمى ھېرشى تورك و عەرەب، تەنانتە فەرھەنگى عەرەبە و لەم بارەيەوہ دەنووسىت: «بې موبالغە، تورك بە غەيرەز فەساد و تالانگەرى و بەدئەخلاقى و تەوھوش و جەھل و بېئىدراكىيان فېرى كوردان نەكرد». (موكرىانى، ھەمان: ۹۱)

ھەر لەم بارەيەوہ پراى وايە ھەرچى شتى خراپە، كەوا ئىستا لەنېو كورددا باوہ، بەرھەمى ھاتنى عەرەبە. «كورد ھەم دىن و ھەم تەقلید و ھەم خورافات و ئەفسانەى جاھىلانى عەرەبىيان بە تەواوى قەبوول كرد، لەو ئەفسانە و خورافاتانەدا ئىشتىھادىيان كرد، تەوسىعيان نيشان دا، بەلكوو بە بېتەرس دەلېم؛ عولەما و مەشاىخى كوردان، فەنانى ئەفسانە و درۆى خورافاتى نەزانانى عەرەبن و لەسەر ئوسوولى نەسلى ئەو درۆ و ئەفسانانە كتېب و حاشىيە تەئلىفات كراوہ... لاكىن ھەر ۋەكوو

به حس كرا، تا زه مانى دهركه وتنى ئىسلام، كورد به موسته قىل له بن ئالائى پادشائى خوياندا ده ژيان». (همان: ۹۴)

به راي حوزنى كاريگه ريبى كولتورى عه رهب بووه ته هوى په رته وازه يى كورد، له م باره يه وه ده نووسيت: «مولا حه زه ده كرپت له ئه وه ل دهركه وتنى ئىسلامه وه تا ئه مرؤ، عوله ما و مونه وه رانى كوردستان به بوغز و نىفاق و شىقاق و ويرانى كوردستان ده كوژشن. وه ته نىيان له زوبان و عادات و ته بايع و ژيان و ئاوه دانى و ميلله ت و قه ومييه تيان مه حرووم كردن و خستيانه ژير لينگى ئه عداوه، له ئه حوال و ته ئريخى خويان و ئه جدادىيان بيخه به ر كردن. ته ئليفات و نووسين و خدمه تانىيان به زوبان عاداتى غه يرى خويان ده ست پئ كرد. بوون و ژيان و هه ستى ئازادىيان كرده فيدائى هينديك ئه شىيائى ناچيزه و مه وهوم و خه يالى وه تن و ميلله تيان له ده ست ده رخت» (همان: ۵۵)

پياوانى ئايينى كه زؤرتى خه مى ئايين و خه لافه تيان بووه، لاي حوزنى هؤكارى دواكه وتووى كؤمه لگه ي كوردين، «چونكه ئه وان پؤژيكت بؤ ته ره قى و پيشكه وتن و ئاوه دانى و ژيان و زانينى كورده وارى، موته فه كير نه بوون و نه يانخسته بيره وه» (موكرىيانى، همان: ۹۰)

تورك دژى و عه ره بدژى وهك به شيك له گوتارى غونچه ي به هارستان له پيناو دوو ئامانج و مه به ستى سه ره كيدايه، يه كه م جيا كورده وه ي كورد له تورك و عه رهب و ته نانه ت فارس. «كورد هه ر كورده، نه نىسه تى له عه رهب و نه له تورك و غه يره ده درپت. كورد له چه ند ده هه زار سالانه وه تا ئيست هه ر كوردن و خويان به كورد ده زانن» (موكرىيانى، همان: ۶۲) دووه م؛ خستنه ئه ستوى هؤكارى دواكه وتووى كؤمه لگه ي كوردى له سه ر شانى تورك و عه رهب و هاندانى كورد بؤ

كه پانه وه بؤ رابوردوو و پيزگرتن له شوناسى نه ته وه يى خويان، له م پيناوه دا، واته له رپگه ي گوتارى ميژوونووسانه وه ده يه وپت كورد وهك نه ته وه يه كى ئه زه لى و جياواز پينا سه بكات و كؤمه لگه ي كوردى بؤ خو شه ويستى نىشتمان و هه ستى نه ته وه يى هان بدات.

ئه نجام:

غونچه ي به هارستان، يه كه م ميژووى كورد و كوردستانه، كه به زمانى كوردى و له لايه ن (حوزنى موكرىيانى) يه وه له سالى (۱۹۲۵) و به كاريگه ريبى گوتارى نه وه ي يه كه مى مونه وه رانى كوردى نىشته جئ ئىسته نبول و شكستى هه ولى نه ته وه سازيبى مونه وه ران و سياسه تمه دارانى كوردى ئه و سه رده مه، نووسراوه.

له پروانگه ي (حوزنى موكرىيانى) يه وه، ميژوو ته نيا «حيكايه ت و چيرؤك» نيبه، به لكو «خوناسى و ئه وى تر ناسى» يه، كه مرؤف «بؤ مه نزلئى ئازادى و سه ره به ستى» هان ده دات. (همان: ۵۸) به واتايهك ميژوونووسى، ناوه ندى خوناسى و ئه وى تر ناسى و رپگه ي گه يشتن به ئازادى و سه ره به ستى كؤمه لگه ي كورديبه، كه (غونچه ي به هارستان) به م ئامانجه نووسراوه.

غونچه ي به هارستان، سه ره تاي داپرانه له و سوننه ته ميژووييه، كه ميژوونووسى برىتى بوو له ناوچه گه رايى، ستايش و شه رعيه تبه خشى به ده سه لاتى سياسى ميرانى كورد و نووسينه وه ي پروداوى سياسى به زمانى فارسى و عه ره بى و په راويژخستنى خه لك و رابوردوى كوردستان. غونچه ي به هارستان سه ره راي هه ندي هه لى ميژوويى و گرفتى ميتؤدى، له رپگه ي به ناوه ندى كوردستان و به مه زن و كوئارا نيشاندانى كورد و نىشتمانى كوردان، ده بپته خاوه ن گوتاريكى نوئ

له پهوتی میژوونووسی کوردی.

به ئایینیکردنی خۆشهویستی نیشتمان، رابوردووسازی، عه‌ره‌بدژی و تورکدژی، ستایشی کوردستانی کۆنارا و پوانینی ئەزەلی بۆ کورد وهک نه‌ته‌وه، له پینزی گرنگترین تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی گوتاری «غونچه‌ی به‌هارستان»ی حوزنی موکریانی یه، که ده‌کریت وهک سه‌ره‌تای گوتاری میژوونووسانه‌ی کوردی و به واتایه‌ک میژوونووسی نه‌ته‌وه ته‌وه‌ری کوردی پیناسه بکریت.

په‌راویزه‌کان:

۱۵- جیا له یارمه‌تیدانی پیره‌می‌رد بۆ چه‌ندان ژماره‌ی ژین، حوزنی سی پۆژنامه‌ی «زاری کرمانجی ۱۹۲۶ - ۱۹۳۲»، «پووناکی ۱۹۳۵ - ۱۹۳۶» و ده‌نگی گیتی تازه‌ی بلۆ کردووه‌ته‌وه.

۱۶- له بواری باب‌ته‌وه زۆریه‌ی ناوه‌پۆکی غونچه‌ی به‌هارستان، نووسینه‌وه‌ی قسه‌کانی پۆژه‌لاتناسان، به‌بێ که‌مترین پوانینی په‌خه‌گرانه و به کوردیکردنی به‌شیک له میژووی کۆنارای ئێران.

۱۷- شه‌ش سال پاش بلۆبوونه‌وه‌ی غونچه‌ی به‌هارستان، ئەم‌ین زه‌کی به‌گ، میژووی دیکه‌ی کوردستان- ته‌وه‌ری له سالی (۱۹۳۱) دا بلۆ کرده‌وه. هه‌لبه‌ت له هه‌مان سالی‌شدا و له درێژه‌ی پۆژه‌که‌ی حوزنی «میژووی ئومه‌را و حوکمدارانی به‌ناوبانگی کوردستانی شاره‌زور» وهک به‌شی چواره‌می میژووه‌که بلۆ کرده‌وه.

سه‌رچاوه‌کان:

کوردی:  
- ئە‌لاکۆم، پوهات (۲۰۰۵) کورده‌کانی ئیسته‌نبولی کۆن. وه‌رگێرانی ئە‌حمه‌د تاقانه، هه‌ولێر، موکریانی - بدلیسی، شه‌ره‌فخان (۲۰۰۶)، شه‌ره‌فنامه، وه‌رگێرانی هه‌ژار، هه‌ولێر، ئاراس.

- بدلیسی، شه‌ره‌فخان (۲۰۰۷) شه‌ره‌فنامه، شه‌ره‌فخانی بدلیسی. میژووی میرانی خانه‌دانی عوسمانی و پادشایانی ئێران و تورانی هاوچه‌رخیان، به‌رگی دووه‌م، وه‌رگێرپاوی سه‌لاحه‌دین ناشتی، سلێمانی، ژین.

- حاجی قادری کۆیی (۱۳۹۰)، دیوانی حاجی قادری کۆیی، لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی سه‌ردار هه‌مید میران و که‌ریم موسته‌فا شاره‌زا، له‌سه‌ر نووسینیکی نوێ به‌پێی بۆچوونه‌کانی محه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم، سنه، کوردستان.

- حوزنی موکریانی (۲۰۰۷)، سه‌رجه‌م به‌ره‌مه‌کانی حوسین حوزنی، به‌رگی یه‌که‌م، به سه‌رپه‌رشتی کوردستان موکریانی، هه‌ولێر، ئاراس.

- مه‌زه‌ر، که‌مال (۲۰۰۲)، حوزنی موکریانی پۆژنامه‌نووس و زاراهه‌ میژووییه‌کان، پۆژنامه‌فانی، ژماره (۹)، سالی سییه‌م، هه‌ولێر، سه‌ندیکی پۆژنامه‌نووسانی کوردستان.

- زه‌کی به‌گ، ئە‌م‌ین (۲۰۰۶) خولاسه‌یه‌کی تاریخی کورد و کوردستان، سلێمانی، بنکه‌ی ژین. - زه‌نگه‌نه، عه‌بدو‌للا (۲۰۰۲)، مالی کوردی تالان بردی، پۆژنامه‌فانی، ژماره (۹)، سالی سییه‌م، هه‌ولێر، سه‌ندیکی پۆژنامه‌نووسانی کوردستان.

پۆژنامه‌کان:

- پۆژی کورد (ئسته‌نبول ۱۹۱۳)، ئاماده‌کردن و لیکۆلینه‌وه: عه‌بدو‌للا زه‌نگه‌نه، پيشه‌کی ئیسماعیل شوکور، سلێمانی، بنکه‌ی ژین، ۲۰۰۵.

- پۆژنامه‌فانی، ژماره (۹)، سالی سییه‌م، هه‌ولێر، سه‌ندیکی پۆژنامه‌نووسانی کوردستان، ۲۰۰۲.

- کوردستان (۱۸۹۸-۱۹۰۲)، یه‌که‌مین پۆژنامه‌ی کوردی، کۆکردنه‌وه و پيشه‌کی: د. که‌مال فوئاد، هه‌ولێر، بنکه‌ی ئە‌ده‌بی و پووناکبیری گه‌لاویژ، ۲۰۰۰.

- Mardin(2000) The Genesis of yong ottoman Thought. New York: Syracuse University press.:11

\* دوکتورای میژووی هاوچه رخ و توپژهری میژووی  
نه‌ندیشه له کوردستاندا.

- هه‌تاو (۱۹۵۴-۱۹۶۰)، به‌رگی یه‌که‌م، سدیق  
سالح، ره‌فییق سالح، عه‌بدو‌للا زه‌نگه‌نه، پپیشه‌کی  
و لیکۆلینه‌وه: د. کوردستان موکریانسی، هه‌ولپیر،  
بنکه‌ی ژین، چاپخانه‌ی باز، ۲۰۱۰:

فارسی:

- انتخابی، نادر (۱۳۹۰) ناسیونالیسم و تجدد در  
ایران و ترکیه، تهران، نگاره آفتاب.  
- انتخابی، نادر (۱۳۹۲) دین و دولت و تجدد در  
ترکیه، تهران، هرمس.  
- بزارسلان، حمید (۱۳۹۸) گفتارهای در خاستگاه  
ناسیونالیسم کرد، عباس ولی، بزارسلان و...  
ترجمه‌ی کراد روحی، تهران، چشمه.  
- پورگشتال، هامر (۱۳۶۷) تاریخ امپراتوری  
عثمانی، ترجمه میرزا زکی، تهران، زرین.  
- جی شاو، استانفور (۱۳۷۰) تاریخ امپراتوری  
عثمانی و ترکیه جدید، مشهد، استان قدس رضوی.  
- رئیس نیا، رحیم (۱۳۶۸) ایران و عثمانی، تبریز،  
ستوده.

- فرامکین، دیوید (۱۳۹۶) صلحی که همه صلح  
ها را بریاد داد، ترجمه حسن افشار، تهران، ماهی.  
- فیلد هاوس، دیوید (۱۳۷۰) لایان، والاس، کردها،  
عرب ها و انگلیسی ها، ترجمه‌ی حسن افشار،  
تهران، مرکز.  
- لایان، والاس (۱۳۷۰) کردها، عرب ها و انگلیسی  
ها، پیشگفتار فیلد هاوس، دیوید ترجمه‌ی حسن  
افشار، تهران، مرکز  
- مک داوول، دیوید (۱۳۸۳) تاریخ معاصر کرد،  
ترجمه ابراهیم یونسی، تهران، پانید:

ئینگلیزی:

- A.M.Hamilton(1937), road through  
Kurdistan. The narrative of an Engineer  
in Iraq, London.