



* نامدار عومەر عەبدولرەحمان، کە لە کوردستان بە نامدار قەرەداغی ناسراوە، ھونەرمندیکی دیاری بواری گۆرانی و موسیقای کوردییە، ھەر لە مندالییەو ھۆگری ھونەری موزیک بوو، سەرەتا بە شمشال و تەپلی شەریبە دەستی پێ کردوو. لە سالانی شەستەکاندا بە پیکەوت ئامیژیکی کەمان لە دووکانی فرۆشتنی پۆشاک، لەلای ھونەرمندی ناسراو (عومەر علی ئەمین) دەبینی و بە نو دینار و نیو لپی دەکپی، لیژەو گۆرانیکی گرنگ لە ژبانی ھونەری ئەودا دروست دەبی، ئەم وەرچەرخانە لەو کاتەو پوودەدا کە لە گۆتایی سالی ۱۹۶۹ دەچیتە تیپەکی کۆمەلی ھونەر و وێژە کوردی، کە ھونەرمند شەوکەت پەشید سەرکاری ئەو تیپی موسیقایە کردوو، دای ماوہیک دەبیتە ئەندامی کۆمەل، بۆیە ھەموو پۆژیک ھاتوچۆیان دەکات و لەگەڵ ئەندامانی تیپەکە خەریکی پامێتان دەبی، زۆر نابات دەبیتە جیگری شەوکەت پەشید، دای نزیکە دوو سال، واتە لە سالی ۱۹۷۱ دەبیتە ئەندامی دەستە بەپێوەری کۆمەل و لە ھەمان کاتدا دەبیتە سەرۆکی تیپی موسیقای کۆمەلی ھونەر و وێژە کوردی، لەو پۆژەو زۆربە ھەرە زۆری کار و چالاکیەکانی تیپەکە، ئەم ھونەرمندە بۆ گۆرانیبێژەکانی نامادە و دابەش کردوو، ئاوازیشی بۆ ھەندیکیان داناو.

* چەند سالیکی لەو تیپەدا دەمینیتەو، تا دەگاتە سالی ۱۹۷۷ کاریکی زۆر دەکات، بەلام

نامدار قەرەداغی:

ھەموو کارەکانمان بۆ کوردایەتی و خزمەتی کورد و ھونەر بوو.. لە سەدا ئەوود و نۆی ئەندامانی تیپەکەشمان ئابوونەیان داو و بە خۆبەخش کاریان کردوو.

ھەشپەیفین: ئازاد عەبدولواھید

(۳ - ۵)



نامدار قهره داغی - نازاد عه بدولوا حید

دامه زراوه، بۆیه ئەندامه کانی تیپی مهولهوی، هەر ئه و ئەندامانهن که پیشتر له تیپی موسیقای کۆمهلی هونهر و وێژهی کوردی له گهلی بوون و ئەم تیپه نوێیهیان دامهزاندوه، که پیشتر ئەندامه کانی به هۆکاری کارگێڕی و هونهری، له تیپه که یان جیا بوونه تهوه و تیپێکی سه ره بخۆی نوێ، به ناوی تیپی موسیقای مهولهوی داده نین. * بیرۆکهی دروستکردنی ئه و تیپه، له سه ره تای ساڵی ۱۹۷۷ هه له لایان چه که ره ی کردوه، له و کاته وه که وتوونه ته خۆیان بۆ وه رگرتنی مۆله تی فه رمی بۆ تیپه نوێیه که یان، دوا ی ئه و هه وه به پێی نووسراوی کارگێڕی که له وه زا ره تی پۆشنبیری و هونه ره کان - فه رمانگه ی کاروباری کارگێڕی - به پێوه به ریتیی پێوه ندییه گشتیه کان - ژماره ۱۱۶۲۴ له ۱۹۷۸/۶/۸ و نووسراوی ئەمینه دارێتیی گشتی پۆشنبیری و لاوان، ژماره ۳۶۶۵ له ۱۹۷۸/۶/۲۰، نووسراوی به پێوه به ریتیی پۆشنبیری جه ماوه ره له سلیمانی، به ژماره ۵۵۸ که له ۱۹۷۸/۶/۲۵ ده رچوو ه. ئەندامانی ده سته ی دامه زینه ری تیپی موسیقای مهولهوی (۵) که سن، له سه رووی هه موویانه وه (نامدار عومه ره عه بدولپه حمان قهره داغی، ولیه م یۆحه ننا خانانیشۆ، عه لی حه مه ره زا، عه بدولپه حمان محه مه د

له م سا له به دوا وه، وه ک یه کێک له دامه زینه رانی تیپی موسیقای مهولهوی، به هه لبژاردن ده بیته سه رۆکی تیپه که، بۆیه له سا لی ۱۹۷۷ هه تا سا لی ۱۹۸۲ هه رچی کار و چالاکییه کی هونه ری ئه و تیپه هه یه جیبه جییان ده کات، ئاواز بۆ گۆرانیبێژه کان داده نئ و گۆرانییان بۆ ئاماده و دابه ش ده کات، به وه شه وه نا وه سته ی، که له قوتابخانه ی بێخود ده بیته مامۆستا، تیپێک به ناوی (تیپی مندا لانی بێخود) داده مه زینه ییت و نزیکه ی (۷۰) مندا ل له و تیپه دا کۆ ده کاته وه، هه ره له رێگه ی ئه و تیپه وه خزه مه تیکی به رچا و به مندا لانی کورد ده کات، به هۆی ئه و تیپه شه وه ده یانه ییت ته نیو دنیا ی هونه ره وه، ئیدی له م تیپه دا ده ست به کار ده بی و خزه مه تیکی زۆری هونه ری کوردی ده کات.

* ئەم هونه ره منده که به هۆی وه زیفه که ی باوکییه وه له شاری هه له بجه، له سا لی ۱۹۵۱ له دا یک بووه، دوا ی سا لێک به ما له وه ده چنه وه سلیمانی، هه ره له و شاره دا ده خرێته به ره خویندن، خویندنی سه ره تای له قوتابخانه کانی: (فه یسه لیه) و (بێخود) و (ئهمین زه کی) له سا لانی ۱۹۵۷ تا ۱۹۶۳ ته وا و کردوه، هه ره له سلیمانی سا لی ۱۹۶۳ تا سا لی ۱۹۶۶، خویندنی نا وه ندی ته وا و ده کات، دواتر له سا لی ۱۹۶۶ تا ۱۹۶۹، له خانه ی مامۆستایانی سلیمانی ده خوینئ، هه ره له و سا له دا پێوه ندی به (کۆمه لی هونه ر و وێژه ی کوردی) یه وه ده کات. سا لی ۱۹۷۷ تیپی موسیقای مهولهوی داده مه زینه ی، له پا ل کاره کانی خۆی له و تیپه دا، له ۲۰ / ۵ / ۱۹۷۷ تیپی مندا لانی بێخود داده مه زینه ی، تیپی مهولهوی که له شه قامی مهولهوی، له نا و بینا که ی توفیق قه زاز بووه، به درێژه پیده ری تیپه که ی کۆمه لی هونه ر و وێژه ی کوردی داده نرئ که رێک له ۱۹۶۹/۱۲/۳۱

قەدرى، مستەفا عەبدولرەحمان) بوون. دواى وەرگرتنى مۇلتەكە، ئەندامى نوئى وەرەدەگرن. پۇژى ۱۹۷۸/۷/۷ بە پىي پەپەرەوى ناوخۇيى، يەكەمىن ھەلبۇزاردنى تىپەكەيان دەست پىئ دەكات، لەو ھەلبۇزاردنەدا نامدار عومەر قەرەداغى دەبىتتە سەرۇكى تىپەكە، حسىن ئەحمەد خدر دەبىتتە سكرتير، على حەمەرەزا دەبىتتە ژميريار، حەمەسەعيد عەبدوللا و سەلاح مەجيد رەسوول دەبنە ئەندامى دەستەى كارگىپر، مەحمود مەمەدسەعيد و عەبدولرەحمان مەمەد قەدرى دەبنە ئەندامى يەدەگ.

* تىپى مۇسقىاى كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى و تىپى مەولەوى و تىپى مندالانى (بىخود) لە سەرەتاي سالى ۱۹۷۰-۱۹۷۱ تە ئىستا لە زۆربەى ئاھەنگەكانى بۆنەى نىشتمانى و نەتەوہيى بەشدار بوون. سالى ۱۹۷۴ لە يەكەمىن مېرەجانى ھونەرى كوردى لە بەغدا، كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى تىپىدا بەشدار بوو، چالاككيبەكانيان ھەر بە شارە گەرەكانى كوردستان نەوہستاوہ، بگرە زۆرجار ئاھەنگى گۆرانى و مۇسقىايان بردووہتە شارۆچكەكانى سەر بە پارىژگاي سلېمانى لەوانە: ھەلەبجە، دەربەندىخان، قەرەداغ، چوارتا، قەلادىز، عەربەت و تاد.. لە سالى ۱۹۷۷-۱۹۷۸ تە بەناوى تىپى كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى، دواتر لە سالانى ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ بەناوى تىپى مۇسقىاى مەولەوى، لە پۇژى جىھانىي مۇسقىادا بەشدارىيان كوردوہ، بىچكە لە ئاھەنگە بەردەوامەكانيان لە شارى سلېمانى و شارۆچكەكانى دەوروبەرى، بەردەوام لە شارى ھەولپىر و كەركوك و بەغدا و مووسل ئاھەنگيان گىپراوہ.

* لە شارى سلېمانى لە زۆربەى ئاھەنگەكاندا ھاوكارىي مەلبەندى لاوانى سلېمانى، كارگەكانى

جگەرە و شەكر، يەككىتىي مامۇستايان - لقى سلېمانى، يانەى فەرمانبەرانى زانكۆى سلېمانى و سەندىكاي ئەندازيارانى سلېمانى و مندالانى بىئ داىك و باوك (مىتم)يان كوردوہ، تەنانەت لە سلېمانى ئاھەنگيان بۆ نەخۇشەكانى نەخۇشخانەى سيل گىپراوہ، ئەم كارانە نىشانەى بوونى گيانى ھاوكارى و پىكەوہيىن كە بە فراوانى و لەسەر ھەموو ئاستەكاندا، لەگەل تىپەكانى ناو شارى سلېمانى، بە مەبەستى بەرەوپىش بردنى ھونەرى كوردى بوو، لەم پووہوہ ھىچ درىغىيان نەكردوہ و دەستى ھاوكارىيان بۆ ھەر تىپىك درىژ كوردوہ كە داواى يارمەتىيان لىيان كوردى، ھەمىشە نمونەى ھاوكارىي نىوان ھونەرمنەدەكان و تىپەكان بوون، ھەموو ئەوہشيان ھەلقولوى گيانى نەتەوہيى بووہ و لەپىناوى بووزانەوہ و بەرەوپىش بردنى زياترى ھونەرى كوردى ئەو كارانەيان كوردوہ.

* نامدار قەرەداغى ھەر لە سالى ۱۹۶۹-۱۹۷۰ تە پىئەندى بە (كۆمەلى ھونەر و ويژەى كوردى) يەوہ كوردوہ، سەرەتا ھەك كەمانچەژەنىك، دواتر ھەك ئاوازنانەر و ئامادەكار و دابەشكار، كارى پەروەردەيى و كارگىپىشى كوردوہ. سالى ۱۹۷۲ سەرەتا بە گۆرانىيەك بۆ ھونەرمنەند عوسمان على دەستى پىكردوہ و (شەوى بەرات) بۆ ئامادە و دابەش كوردوہ، دابەدواى ئەوہ گۆرانى (شەوانى شوانى) بۆ ھونەرمنەند سەلاح مەجيد ئامادە و دابەش كوردوہ. ھەر لەو سەرەتايەوہ (۳) گۆرانى بۆ عوسمان على و (۴) گۆرانى بۆ سەلاح مەجيد و (۳) گۆرانى بۆ حەمەى نىرگس و (۲) گۆرانى بۆ عوسمان شارباژىپر، (۲) گۆرانى بۆ حەمە جەزا، (۲) گۆرانى بۆ نىياز نوورى، (۳) گۆرانى بۆ كۆرس ئامادە و دابەش كوردوہ، دواتر كارى بۆ گۆرانىيىژان: ئىبراھىم سەعيد، ئاوات فايق، پرتەو عەبدولعەزىز، كاژا و شەوكەت، مەحمود مەمەدسەعيد، ئەحمەد

محمەد، نىشتمان محمەد غەرىب، عەلى محمەد ئەمىن، ئەحمەد محمەد پەرشىد، حەمەد پەرشىد، عەبدوللا، عەلى محمەد ئەمىن، خەلات خالىد دالىر، كەمال ئەمىن، ئارى عارف، پەيمان عومەر، جۆرچ ئاشووتى كىرەو و بۆ ھەرىكەتچى گۆرانبەگى ئامادە و دابەش كىرەو. سالى ۱۹۷۹ ئۆپەرىتى پووبار كە (ع.ع. شەونم) بە دەستكارىيەو ھەرى گىپراو، ئەم ئاوازي بۆ داناو و دابەشى كىرەو. لە تىپى مىللىشدا، سالى ۱۹۷۸ (۴) گۆرانى بۆ دارا محمەد ھەورامى و (۳) گۆرانى بۆ كەرىم خەمزەيى و گۆرانىيەكى بۆ ھەرىكەت لە ھونەرمەندان عوسمان كەيمەيى و سىروان ھەورامى ئامادە و دابەش كىرەو. ئەو گۆرانىيە بە شىكى زۆريان شىعەرەكانيان فۆلكلورىن، ئەوانى دىكەيان شىعەرى شاعىرانى ناسراوى ھەك: مەدھۆش، نوورى ھەشتى، قادر برسى، عوسمان شارباژىرى، ماجىدى خەيات، ئەحمەد محمەد، پەووف ھەسەن، دلشاد مەريوانى، شىخ ئەنوەر، شىخ سەلام، سالار قەرەداغى، نامدار قەرەداغى بوون.

* لە بواری كارکردن لە سروودى كوردیدا زۆر كاری جوانى كىرەو، چونكە ھەر زوو كاریگەرى ئەو سروودانەى بەسەر تاكەكانى كۆمەلى كوردەواریيەو زانیو. يەكەم جار سالى ۱۹۸۰ لە سلیمانى بە نەینى چەندان سروودى نىشتمانى لەلایەن تىپى مندالانى بىخود بۆ ھونەرمەند ناسرى پەزازی تۆمار كىرەو، كە لە سەردەمەدا خۆى سەروكارى ئەو تىپەى كىرەو، پاشان سروودەكان لە رادىۆى شۆرش بۆ ھەموو كوردستان بلوكراونەتەو، ئەو سروودانە تا بە ئەمڕۆكەش دەگات ناو بە ناو بلو دەبنەو و كاریگەرى خۆيان بەسەر ھەستى نەتەوئەيى گۆيگرانەو ھەيە، سروودەكانىش بریتىن لە (من پىشمەرگەى كوردستانم)، (ئەى

شەھىدان)، (دايە مائاوا)، (ھىوا ھىوا)، (وڤ و كاس و سەرگەردانم)، (تا بىمىنى نوورى چاو و ھىزى پىم)، (كارگەرىن جەنگاوەرىن)، (سەدەى بىستەمە)، (من ئەو دىلەم)، (سالىكى تىرش وا داھاتەو)، (دەمى راپەرىنە) بوون، سەرجمى ئەو سروودانە لە ئامادە و دابەشکردنى ئەو ھونەرمەندە بوون، سروودى (ھىوا ھىوا)ش خۆى ئاوازي بۆ داناو و ئامادە و دابەشى كىرەو. * كاتىك برپار دەدا بچىتە دەرەوئەى ولات، سەرھەتا لەرپى ھاوئىيەكى خۆى كە لە رىكخستەكانى ناو شارى سلیمانى كاری كىرەو، ئەویش بەھۆى چاوساگىكەو بەرەو ناوژەنگ بەرپى دەكا، لەوئەو بەرەو ئىران دەچى، لە ئىران ماوئەى چەند مانگىك لە پاركى ئىرەم خۆى و (۱۲) ھاوئىيە دەستبەسەر دەكرىن، كاتى بەرپىكەوت كاوئەى شىخ لەتيف بەم ھەوالەى زانیو، بە ئىرانىيەكان دەلى ئەوانە عایدى خۆمن، بۆيە ئەوانىش پىيان دەلىن لە پاركى ئىرەمەو بەرەو كەرەج بۆن، لەوئە پاركىك ھەيە، لەو پاركە، لە ماوئەى ھەفتەيەكدا موغامەلەيان بۆ تەواو دەكرى، پىشيان دەلىن ئەگەر ئەو پىاوو كەفالىتى ئىوئەى نەكردبا، نىازمان وابوو تا كۆتايى شەرى عىراق - ئىران ھەك دەستبەسەر لەلای خۆمان گلطان بەدەينەو، پاشان دەدرانە دادگای شۆرشى ئىران، بەلام لەبەر ئەوئەى ئەو لەلای ئىمە پىاوئىكى گەرە و پىرۆزە، بۆيە لە ئىوئە خۆش بووین و ئىستا دەتوانن بۆن، كە بۆشستون، بەترانزىت شەوىك لە رۆمانىا ماونەتەو و لە رىگەى ھىلى ئاسمانىيەو بەرەو (ئەمستردام)ى پایتەختى ھۆلەندا چوو. * لە سالى ۱۹۸۲ كە دەگاتە دەرەوئەى ولات و ھەك پەناھەندەيەك لە ولاتى ھۆلەندا دەگىرسىتەو، پاش ھەفتەيەك تىپىكى گۆرانى و مۆسىقا و ھەلپەركى و نواندن دروست دەكات

و ناوی (تیپی ھونەری ئاوارە)ی لى دەنى، بە ھۆى چالاکییە ھونەرییە زۆر و بەردەوامەکانى، لە شارەکانى ھۆلەندا زۆر زوو ناو و ناویانگ دەردەكەن، لە رادىۆ و تەلەفزیۆنە بەناویانگەکانى ھۆلەندا و ئەلمانیا زۆر چالاكى دەنوینن و بەرنامە پىشكەش دەكەن. سالى ۲۰۰۱ لە ھۆلەندا قوتابخانەى مۇسقىاى (نامۆ) بۆ مندانان و گەوران دادەمەزىنەى، لەم قوتابخانەىدا تیپی مۇسقىاى نامۆ دروست دەكات كە كار و چالاکییەکانى لەو شوینەدا زۆر و بەرچاوان، ھەر لەو سالانەدا چەندان جار لە تەلەفزیۆنى (مید تیفى) و (پۆز تیفى) بە لایف پرۆگرام پىشكەش دەكەن. لە ھۆلەنداوە بەشدارى لە پىشكەش مۇسقىا دەكەن، ھەر ئەو كاتەش دوو قىدیۆ كلیپ بۆ مندانان دەردەكات.

* كارە ھونەرییەکانى نامدار قەرەداغى لە ناوھەوى ولات چەند زۆر و بەردەوامبوون، لە دەردەوى ولاتیش ھەرگیز لە چالاکیى ھونەرى دانەبپاوە و دوور نەكەوتوووە، بۆیە كە گەشتوووە ئەو، كۆلى خەمى نەتەو و ھونەر و داھىنانى ھەر بە كۆلەو بوو، دواى ھەفتەىك كە تیپی ھونەرى (ئاوارە)ى داناو، ئەو تیپە لە سالى ۱۹۸۲ تا ۱۹۹۶ لە چالاکییەکانى خۆى بەردەوام بوو، دواى وەستانى تیپەكەش، كە لە سالى ۲۰۰۱ تا كۆتایى سالى ۲۰۱۶ ئەو چالاکییانەى ھەبوو، ئیتر بەرەو كوردستان گەپاوەتەو. لە ماوھى (۱۵) سالدا لە پىگەى تیپی (نامۆ)و درىژەى بە كارى ھونەرى خۆى داو، سالى ۱۹۸۳ تیپی ئاوارە كاسىتییكى سروودى نىشتمانى دەرکردوو، ھەموو كارەکانى ئەو كاسىتە ھەر لە ئاوازەو تا ئامادەكردن و دابەشكردنیا ئەم ھونەرمەندە خۆى جىبەجىی كردوون. دواى دەرکردن و بلاوكردنەوھى ئەو

كاسىتە، ئەم جارە لەگەل تیپىكى ھۆلەنداى بەناوى ئىكس دەردەكەون، لەو ماوھەشدا ئەو تیپە چالاكە بەشدارى چەندان كۆنسىرت و فىستىقال دەكات و لە زۆریەى ھەرە زۆرى ولاتانى ئەوروپا مېھرەجان و چالاکیى ھونەرى و سیاسى دەكەن. لە سالى ۱۹۸۵ تا سالى ۱۹۹۱ كۆنسىرت فائۆرىۆم كە لە ھۆلەندا بەرزترین خویندنى پراكىكى مۇسقىاى، بەسەرکەوتووی تەواو دەكات، دواى ئەو خویندنە، لە سالى ۱۹۹۲-و تا كۆتایى سالى ۲۰۱۶ وەك مامۆستا لە قوتابخانەىكى ھۆلەندى دامەزراو و لە چەندان قوتابخانەى ئەو، وانەى ھونەرى گوتوووە. * ئەندامى سەندىكای ھونەرمەندانى عىراق بوو، لە سالى ۱۹۸۱-و تا سالى ۱۹۸۲ كە چوووە دەردەو، لە سلىمانى ئەندامى دەستەى بەرپۆھەرى سەندىكای ھونەرمەندان - لقى سلىمانى بوو. لە دەردەوى ولات، سالى ۱۹۸۳ كاسىتیک بۆ (دەلال) گۆرانىبىژى كوردى باكوور لە ئەلمانیا دەردەكات كە ھەموو كارەکانى ئەو كاسىتە، لە ئامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى بوو. سالى ۱۹۸۶ لە كەندا كاسىتییكى بۆ نوورى مام برايم دەرکردوو كە ھەموو كارەکانى ئەو كاسىتە، لە ئامادە و دابەشكردنى خۆى بوو، یەكێك لە گۆرانىیەکانى ئەم كاسىتە شىعر و ئاوازی خۆى بوو. سالى ۱۹۸۸ بەبۆنەى كىمىابارانى ھەلەبجەو سەمفۆنىای ھەلەبجەى داناو، كە ئاواز و دابەشكردنەكەى ھەر ھى خۆى بوو، لە تیپی سەمفۆنىای پوچىتى - ھۆلەندا سالى ۱۹۸۸ پىشكەش كراو، دواتر كۆپالى (ئازىز چاوەكەم) و كۆپالى (گىانى شىرىن) لە ھەلبەستى خۆى و فۆلكلۆر، ئاواز و دابەشكردنى خۆى، لە پىگەى تیپی كۆپالى ھەلسوم كۆنسىرتا تۆرىۆم پىشكەش كراو.

* كارە ھونەرىيەكانى ھونەرمەند نامدار قەرەداغى لە دەرهەوى و لات زۆن، لەوانە: لە ساڵى ۲۰۰۵، سەرچەم كارە ھونەرىيەكانى كۆنسىرتىكى ھونەرىيە تىپى ھونەرى نامۇ لە ھۆلەندا دەگرىتە ئەستۆى خۆى، كۆنسىرتى ۲۰۰۷/۱۰/۷ لە ھۆلەندا، كە برىتى بوو لە پارچە مۇسقىي ئاۋىزان، ئاواز و دابەشكردنى خۆى و ئۆركىستى سەمفونى ھەوايى فىلس كراخت رادەپەرتى. كۆرانى (بۆ بىدەنگى)، پارچە مۇسقىي چەمى پىزان، ئاوازي حەسەنى نەى و ئامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى، ھەروەھا پىشكەشكردنى سرودى نىشتمانى ھۆلەندى و كوردى كە ئۆركىستى فىلس كراخت لەگەل تىپى مۇسقىي نامۇ پىكەو پىشكەشيان كردوو، ئەوھش لە ئامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى بوو. پىشكەشكردنى كۆرانى (ھەى بىنن بىنن) كە شىعر و ئاوازي فۆلكلورە، لە ئامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى، تارا پەسوول و نياز شەيدا گوتويانە، ھەروەسا سەمفونىيە ھەلەبجە لەگەل تىپى ئۆركىستى فىلس كراخت، ئامادە و دابەشكردنى خۆى بوو. * كۆنسىرتى ۲۰۰۹/۱۰/۱۰ لە ھۆلەندا، (۸) بەرھەمى ھونەرى لەخۆى گرتوو، لە ھۆلى ستاندىس خەۋر زال لايدن پىشكەش كراوھ كە برىتى بوو لە كۆرانى و سرودى نىشتمانى لەوانە: سرودى نىشتمانى ئەى پەقىب و سرودى نىشتمانى ھۆلەندى بە جيا و پىكەو، كۆرانى ئەستىرە نەكوژاۋەكان (پەيمان عومەر)، كۆرانى (وەرە قورىان)، (ناسرى پەزازى)، كۆرسى لىنگوا ميوزىكا، كۆرانى (شىرىن ھەر لامە)، (نياز شەيدا)، كۆرانى (شەش پەپولەكە)، (دلىيا پەزازى)، كۆرالى لىنگوا ميوزىكا (گەشتىك بە كۆرانىيەكانى شەمال سائىب)دا، (گەشتىك بە كۆرانىيەكانى عوسمان

عەلى)دا، (دەشتى كەلھوپى)، گەشتىك بە ئاوازە پەسەنەكاندا، (ناسرى پەزازى)، سەرچەم ئەو كۆرانى و سرودە نىشتمانىيە لەلايەن تىپى ئۆركىستى لايدن سەمفونىيە و كۆرالى لىنگوا ميوزىكا، لە ئاواز و ئامادە و دابەشكردنى نامدار عومەر قەرەداغى بوون.

* ديسان كۆنسىرتى ۲۰۱۲/۱۱/۲۴، لە ھۆلى ستاندىس خەۋر زال لايدن لە ھۆلەندا پىشكەش كراوھ، لەو كارە ھونەرىيەش كۆرانى (ناكامى)، وتنى (ئونا سىنتىنا)، ئۆركىستى رايىن لاند سەمفونى ئۆركىست، كۆرانى (من ھەم)، وتنى (نەجمەدىن غولامى)، ئۆركىستى بىگ بىند ئۇخست خەيست، كۆرالى كەنتيامۇ دىللىفت. پارچە مۇسقىي بىسنور، ئاوازي پۆستىنى، مۆزارت، ئەنور قەرەداغى، نامدار عومەر قەرەداغى پىكى خستوو و لە يەكى داوھ و دابەشى كردوو و بە ھارمۆنى كردوو. كۆرانى (ئامان ميم گورجى)، وتنى (پەيوەند جاف)، ئۆركىستى رايىن لاند سەمفونى ئۆركىست و كۆرالى مۆلتى كۆلتى كۆر پۆتردام. تۆپەپىتى (كۆلى خويىناوى)، ئاوازي پەفىق چالاك، ئۆركىستى رايىن لاند سەمفونى ئۆركىست و كۆرالى مۆلتى كۆلتى كۆر پۆتردام كە سەرچەم ئەو كارانە نامدار قەرەداغى سەپەرشتى و ئامادە و دابەشى كردوون. كۆنسىرتى ۲۰۱۳/۱۱/۲۴، كۆرانى (گەشتى ھەورامان)، وتنى كۆرالى كەنتيامۇ دىللىفت، ئۆركىستى نامۇ لە ھۆلەندا. كۆرانى (زەماۋەندە)، وتنى (پەيوەند جاف)، لەگەل ئۆركىستى بىگ بىند ئۇخست خەيست و كۆرالى كەنتيامۇ دىللىفت. كۆرانى (شىرىن)، وتنى شاخەوان و ولىسا شان ئارند. ئۆركىست بىگ بىند ئۇخست خەيست و كۆرالى كەنتيامۇ دىللىفت.

* له و دووره وه، له دهره وهی ولاتیش پیشمه رگی له بیر نه کردووه و دلایان بووه، بویه کۆنسیرتی پوژی ۲۰۱۶/۳/۵ بۆ پشتگیری پیشمه رگی له شه پری دژ به داعش ترخان کردووه، تۆرکیست بیگ بیند ئوخست خه یست و کۆپالی فۆکال ئه نسه مبله نه له خریا، گۆرانی (نالاپوش)، له شیعری ئه حمده محمه ده که بۆ پیشمه گگی نووسیوه و به تایبه تی داویه تی به ئه وان، و تنی مارتین فان ئوس و ئیلن فان ئوس، له گه ل پیشکه شکردنی سروده کانی (ئهی شه هیدان، ئهی ره قیب، من پیشمه رگی کوردستانم، وا وه تن خه ملیوه، خوشم ئه وئ ولاته که م، خویه وه تن ئاواکه ی)، که سه رجه می ئه و گۆرانی و سرودانه له ئاماده و دابه شکردنی نامدار قهره داگی بوون، که ئه مه دوا کۆنسیرتی بووه له ئه وروپا پیشکه شی کردبئ، دواتر گه پاره ته وه کوردستان و دریزه ی به کار و چالاکیه هونه ریه جیاواز و تایبه ته کانی خوی داوه .

* له گه ل گه پانه وه ی بۆ کوردستان، له کۆتایی سالی ۲۰۱۶، له شاری سلیمانی فیرگه یه که داده مه زینئ و ناوی ده نئ (فیرگه ی نامدار قهره داگی بۆ فیرکردنی موسیقا) که به فه رمی له ۲۰۱۷/۲/۴ کراوه ته وه . ئه م فیرگه یه چه ندان چالاکی بۆ مندالپاریزی کوردستان و که مپی عهریه ت و نه خوشخانه ی هیوا پیشکه ش ده کات، فیرگه که بیجگه له سلیمانی، ده یان کۆنسیرتی هونه ریه ی په سه نی کوردی له شار و شاروچکه کانی کوردستان ساز کردووه له وانه : هه ولیر، ده وک، هه له بجه، ده ربه ندیخان، چه مچه مال، قهره داغ، هه روه ها ئه م فیرگه یه له زۆر چالاکی هونه ری و له بۆنه ی نه ته وه یی و نیشتمانی و جیهانیدا به شداری کردووه و به لایف له زۆر که نالی ته له فزیونی به رنامه ی پیشکه ش کردووه و تا ئیستا له سه ر ئه و کار و چالاکی و به رنامه نه ی به رده وام بووه .

* له میژه وه ک هونه رمه ندیک شوین پیی کار و

چالاکیه هونه ریه کانی ئه م هونه رمه نده م هه لگرتووه و ئاگاداری ئیشه کانی هه م، دوا ی سالی ۲۰۱۶ که به یه کجاری گه پاره وه کوردستان و له سلیمانی گیرسایه وه و فیرگه یه کی به ناوی خویه وه دانا، له وساره ویستومه هه لیک بدۆزمه وه و گفتوگۆیه کی تیروته سه لی له گه لدا ساز بکه م و ئه و میژووه پر له سه روه ری و چالاکی و به خششه زۆره به سه ر بکه مه وه، ئه وه بوو سالی پار توانیم ئه و ئه رکه پۆژنامه وانیه له شاری سلیمانی به جئ بگه یه نم و له هه شه یفینیکی به رفراواندا به سه ری بکه مه وه، با به یه که وه گه شتیک بکه ین و سه ریک به ناو ئه و ویستگانه دا دابگیرین و ئه و خه رمانه ده وله منده ی شه نوکه و بکه ین .

پامان: پيش ئه وهى له كۆمه ل دهست له كار بگيشنه وه و تىپ دروست بكن، هيچ جارئك بهشى دراما و شاتق، داواى يارمه تىي له ئيوه كردوه، بۆ نمونه موسيقاي تاييه تى بۆ شاتوگه ريبه ك دابنن؟

نامدار قهره داغى: به لئى، «مه م و زين» يه كيك بوو له و شاتوگه ريبانه، دوو پارچه موسيقامان بۆ ئه و شاتوگه ريبه دانا، نه وزاد مه جىد ئه و شاتوگه ريبه كهى دهرده هئنا، هاته لام و شريتكى به كه رى بۆ هئنام، گو تى ئه م گۆرانييه يۆنانيه، گۆرانييه كه «په له مه كه، په له مه كه» بوو، گو تى ده توانى وشه كانى ئه مه م بۆ بكهى به كوردى؟. گو تم بۆ نا؟ به كر كه ساس هه بوو، شيعرئكى بۆ دانا، منيش كردم به ئۆته و پازاندمه وه، تىپه كه م ئاماده كرد، (ئاوات فايه ق چالاك)م هئنا، كه پيشتر قه ت گۆراني نه گو تى بوو، هه ر له كۆمه ل له لاي خۆمان بۆمان تۆمار كرد، دواتر گۆرانييه فارسىيه كه، «هه رچه ند ده كه م»، له ستۆديۆ تىپى موسيقاي سلئمانى تۆمارمان كرد.

پامان: ئه وه ئه و گۆرانييه كه شه مالى عه به رپه ش له ته له ئۆزى نه كانى ئه وسا ده يگوت؟ نامدار قهره داغى: به لئى، هه ر ئه و گۆرانييه به .

پامان: ئه و گۆرانييه ش ئيوه ئاماده تان كردوه؟

نامدار قهره داغى: به لئى، ئه نه وه ر قهره داغى گو تى ئه مه گۆرانييه كهى خۆشه، من به عووده وه ئيشى تيدا ده كه م، ئيمه ش ئه وه مان پئ باش بوو، دواتر به عوودئكه وه تۆمار كرا، ئيدى كه ته مسيله كه مان برد بۆ كه ركوك و په ت كرايه وه، له كه ركوك تىپه كه مان كرد به دوو گروپ، گوتمان با ئيمه وه كوو گروپى گۆراني تۆمارى بكه ين، ئه وه بوو تۆمارمان كرد و بلو كرايه وه .

پامان: هه ر ئه و دوو گۆرانييه بوون، يان ئيشى تريشى به دوا داهات؟

نامدار قهره داغى: هه ر ئه و دوو گۆرانييه بوون، هه ر شتئك هه بووى و هاتبئته پيش، ئيمه گرفتمان نه بووه و كردوومانه .

پامان: حه ز ده كه م ناوى ئه و كارانه بئنى كه ئيشت تيدا كردوون، چ ئه و كارانه ي دراماي ته له ئۆزى نين، يان له سه ر شاتق نمايش كراون. نامدار قهره داغى: ئاخه ر ئه و كاته كو موسيقاي وئنه يى له ته مسيله كاندا هه بوو؟

پامان: قه ت رئك نه كه وتووه هونه رمه ندانى شاتق و دراما سووديان له ئيوه وه رگرتبئى، يان پاسته وخۆ ئيوه وه ك پيشه كىبه ك بۆ شاتوئيبه كه يان چووبئته ناو ئيشه كانيانه وه؟

نامدار قهره داغى: كارى وامان نه بووه، هيچى وام به بىر نايه ت، به لام هه ر ئيشئك هه بووايه، ئيمه ئاماده بووين بۆيانى بكه ين، بۆ نمونه ئه و ئيشه يان هه بوو كه يه كسه ر بۆمان كردن. پامان: ئه ي له گه ل هونه رمه ند ته ها بابان هاوكارى تان چۆن بوو؟

نامدار قهره داغى: ته ها بابان ئه ندامى ده سته ي كارگيرى بوو، دوايى ئه ويش له ده سته ي كارگيرى نه ما، پياوئكى پۆشنبىر و به رپئز بوو، ئه كتريئكى چاك، نووسه ر، ياساناس و خۆشه ويست بوو. (نوورى وه شتى)يش يه كئكه له پياوه هه ره خۆشه ويسته كان بوو، سه رۆكئكه و چوارده كه سى له به رده ستدايه، هه ر كه سه و جۆرئكه، كه سى وايان تئدايه په نگه له هه نديك په وه وه له گه ل تۆدا نه گونجئى، ئه مانه و چه ند شتئكى تر هۆكار بوون بۆ ئه وه ي هه موو ئه ندامانى تىپى موسيقا كه مان له كۆمه ل جيا بىينه وه و تىپئكى سه ربه خۆ بۆ خۆمان دروست بكه ين، ئه گه ر بلئى كئشه ي شه خسى نىيه، به هيچ جۆرئك وا نىيه،



سلیمانی، سالی ۱۹۷۰، له پاستهوه: مهلا نهوهر تاهیر، زاهیر محمهد، جان توماس، نامدار قهره داغی.

بۆیان جیا کردینه وه و ئیفرانز کرا، ناوی منیشی تیدا بوو، کهچی دواپی لییان سه ندینه وه، گوتیان هیچتان بۆ پژییم نه کردوه، نه و بیانوه یه کییک له هۆکاره کان بوو.

پامان: سالی ۱۹۷۴ میهره جانیکی هونه ریی گرنک، له سه ر ئاستی هه موو عیراق، له شاری به غدا سازکرا، هه موو تیپه کانی شاتو و شیوه کاری و گزانی و موسیقای کوردستان له وئ له شدار بوون، نه وه دوا میهره جانیکی بوو کورد له به غدا بیگا، چونکه دوا ی نه وه شه ر دهستی پی کرده وه، هه ندیک له وه که سانه ی تیدا به شدار بوون، هه ر له وئ هۆله که یان به جی هیشتبوو، چونکه ئاگادار کرابوونه وه که زوو خۆیان بیچنه وه و خۆیان ده ریان بکه ن، ده نا ده گیرین، بۆیه پوو یان کرده شاخ و پیوه ندییان به پیشمه رگه وه کرد، پییم خۆشه باسی به شداربوونی خۆتانم بۆ بکه ی، ئیوه له سالی ۱۹۷۴، وه ک تیپ به چند گزانی له وه میهره جانه دا به شدار بوون، کئ گزانی تیدا گوت، له لایه ن لیژنه ی هه لسه نگاندنه وه هیچ خه لاتیکتان به ده ست هینا؟

نامدار قهره داغی: وه کوو به پیزت ئاماژه ت پی دا، سالی ۱۹۷۴ نه و میهره جانه گه وره یه سازکرا، نه وه موو تیپانه له هه موو به شه کانی هونه ردا

نه مه یان دنیا یه که و نه وی دی دنیا یه کی تره .
پامان: تا له وئ بووی له پوو ی ماددییه وه هیچ مووچه یه ک، یارمه تییه ک شتیکی واتان نه بوو؟
نامدار قهره داغی: کاره کانمان به خۆبه خش بووه، هه مووی بۆ کوردایه تی و بۆ خزمه تی هونه ر و کورد بووه .

پامان: به ده سته ی کارگیزیشه وه، هه ر هه مووتان خۆبه خشانه کارتان ده کرد؟

نامدار قهره داغی: نه خیر، له وانیه چه ند که سیک که پاره یان خۆش ده ویست، مانگانه یه کیان هه بووی، حه قیشیان بووه مانگانه یه ک وه ریگرن، ئیستاش که بیر ده که یته وه ده لپی حه قیانه، له وانیه به بی ئاگاداری من پاره یان وه رگرتبی، یان په نگه هه ستم وا بووی که هه ندیک یارمه تی درابن، به لام له سه دا نه وه د و نۆی نه دامان پاره یان داوه، ئابوونه یان داوه و یه ک دیناریان وه رنه گرتوه .

پامان: تا نه و پۆژه ی تۆ له وئ ده ست له کار کیشاوه ته وه، شوینی کۆمه لی هونه ر و ویزه ی کوردی هه ر له بینا که ی توفیق قه زاز بوو؟
نامدار قهره داغی: نه خیر، چه ند بینا یه کمان گۆپی و به کریمان ده گرتن، یه کییک له و خانوانه چووینه یانه ی سیروان، که له نه سحابه سپی بوو، نه وان بۆ شوینیکی دیکه گواستیانه وه، بینا که زۆر گه وره بوو، گۆره پانی گه وره ی هه بوو، ژوری زۆر بوو، ماوه یه ک چووینه نه وئ، زۆر له وئ ماینه وه، دواپی چووینه پیرمه سور، پشت شه قامی پیره میرد، که چووینه نه و بینا یه وه، تا دواپی له و بینا یه دا ماینه وه، دواپی بینای تاییه تی بۆ دروست کرا، نه وه دوا پیویشتنی ئیمه بوو، به لام کاتی خۆی که ئیمه له کۆمه ل بووین، زه وییان دایه هونه رمه ندان،

بەشدارىيان تىدا كرد، چەند پۇژىكى خاياند، كۆمەلى ھونەر و وىژەى كوردى - بەشى مۇسقىقا لەوئى بەشدار بووين، لەو كاتەدا شەوكت پەشىد گەراپەوہ سەلئمانى و سەرپەرشتى بەشى مۇسقىقاى كرد. بەرنامەيەكمان ئامادە كرد، بىرمان لەوہ كوردەوہ كە چۆن بەشدارى بەكەين، ئەوہبوو يەككە لە كارەكانمان ئۆپەرىتى (بووك و زاوا) بوو، بەو شئوہ كۆنەى كە جارن كراوہ، ھەر بەو شئوہ يە پىشكەشمان كرد.

پامان: دەقى ئەو ئۆپەرىتە كئ نووسىبووى؟ نامدار قەرەداغى: نووسىن نەبوو، ھەر نواندىك بوو كە جارن چۆن بووك چووہ تە لاى زاوا. پامان: كاتى خۆى ئەو ئۆپەرىتەم لە تەلەفزونى كەركووك ديوہ، سوودىكى زۆريان لە فۆلكلور و كەلەپورى كوردى وەرگرتبوو.

نامدار قەرەداغى: بووكىك دەستنىشان كرا و تارا بە سەرى دادرا، زاوايەك لەسەر شاتۆكە بوو، بووكەكە بەناو جەماوہرەكەدا ھات و مندالئىك بە ئاوينەيەكەوہ پىشى بووك كەوتبوو.

پامان: لەبىرمە لەو ئۆپەرىتەدا ھونەرمەند شەوكت پەشىد لەناو ئاپۇرايەكە بەپىوہ وەستابوو و كلارنىتى لئ دەدا.

نامدار قەرەداغى: بەلئ، مندالئىك لە پىش بووكەكەوہ بوو، ئاوينەى بۆ ھەلگرتبوو، ئەو ئاوينەيە بۆ ئەوہ بوو بووك خۆى تىدا ببىنئ كە مندالەكە بە ھەردوو دەستى، بە پشتى خۆيەوہ دەگرت. يەك دنيا خەلكىش بە دوايەوہ بوون، گۆرانى (ھاتىنەوہ ھاتىنەوہ بووكمان مئنا و ھاتىنەوہ) دەگوترا، بەم گۆرانىيە بووك بەرەو شاتۆكە پۆشت، لەسەر شاتۆش باوكى زاوا و زاوا وەستاون و ھەرتەنەيە، گۆرانىيىژ دانىشتوون، بەم جۆرە ئەوہ وەك ئۆپەرىتئىك پىشكەش كرا.

پامان: لە ئۆپەرىتەكەدا بووك و زاوا بوو، ئىتر زاوا ھات و قامىشەكەى بە سەرى بووكىدا كىشا.

نامدار قەرەداغى: وابزانم ئەو كاتە عوسمان ەلى لاى ئىمە نەمابوو، چوو بووہ تىپى مۇسقىقا سەلئمانى، سەلأح مەجىد و ھەمەى نىرگز و كۆمەلئىك لەم گۆرانىيىژانە، لەسەر شاتۆ گۆرانىيان گوت و باوكى زاوا نوقلئ دەبەخشىيەوہ، نواندن و مۇسقىقا تئىكەلى گۆرانىيەكە بووبوون، ئىمەش مۇسقىقمان لئ دەدا، ئەوہ بەشىكى بوو، بەشىكى دىكەش ئىمە چەند گۆرانىيەكمان ئامادە كرد، يەككە لەو گۆرانىيانە، (ھەرىرەى سەلأح مەجىد بوو، لە پىشدا مەقامىكى گوت، دوايى كردى بە بەستە، لىژنەيەكىش ھەبوو كە لە خواروہ دانىشتبوون.

پامان: وەك لەبىرت بئ ئەندامانى لىژنەكە كئ و كئ بوون، ناويان چ بوو؟

نامدار قەرەداغى: ئەوانە لىژنەى ھەلسەنگاندن بوون، لەناو ئەمانەدا ئەوہى كورد بوويئ و ناسىبىتەمان تەنيا ەلى مەردان بوو، ئەو ئەندامى لىژنەكە بوو، وەكوو تۆش گوتت لە كۆتايى مېھرەجانەكەدا دەنگۆيەك كەوتە ناومانەوہ، كە بارودۆخەكە زۆر زۆر خراپە، پئيان گوتىن باشتەر ھەمووتان بەرپنەوہ، ئەوہ بوو لەوئ نەماينەوہ، بەلام مېھرەجانەكە تەواو بووبوو، ئەوہ نەبوو بلئى بەجئمان ھىشتبئ، بۆيە يەكسەر گەراينەوہ سەلئمانى.

پامان: بئجگە لە سەلأح مەجىد و ھەمەى نىرگز گۆرانىيىژەكان كئ و كئى تر بوون؟ نامدار قەرەداغى: تەنيا ئەو دوانە نەبوون، چەند گۆرانىيىژىكى ترىشمان لەگەل بوون، يەككىيان مەمەد ھەسەن بوو. ئەو مېھرەجانە زياتر لە نىو سەدەى بەسەردا تئپەرىوہ، بۆيە

به ته واوی هه موویانم به بیر نایه نه وه .

پامان: وهك له بیرت بی عوسمان عالی-یان له گه ل نه بوو؟

نامدار قهره داغی: ده بیخ به باشی بیرى لی بکه مه وه، تا بزائم نه وی تییدا بوو، یان نا، پیتم وایه نه وی تییدا نه بوو.

پامان: چالاکی و به شداری بوونی نیوه له م میهره جانهدا هر چند گورانییه ک و نه و ئوپه ریته بوو؟

نامدار قهره داغی: کاری نیمه دوو سی گورانی و ئوپه ریته ک بوو، نازانم گورانییه کانی ترمان چی بوون، نه و ئوپه ریته و نه م گورانییه م به بیر دین، ئوپه ریته که دووردریژ بوو، له ناو ئوپه ریته که دا چند گورانییه ک هه بوون.

پامان: نیستاش زور چاک نه و ئوپه ریته م له بیره، تا سالانی پیش راپه رین، له ته له فزیونی وه ری گرت، له ناو که رکوک په خش ده کرا.. باشه هه موو کومه لی هونه ر و هیچ خه لاتیکان نه برده وه؟ نامدار قهره داغی: نه وه نده ی

من له یادم بی، سه لآح مه جید به باشترین گورانییه ییژی میهره جانه که هه لبرژدر، نه و خه لاتیه ی وه ری گرت، خه لات بوو بو هه موو نه دامانی کومه لی هونه ر و ویژه ی کوردی. پامان: نه و گورانییه ی سه لآح مه جید «زه ماوه ند» که تو ماری کرد، ماوه یه کی زور خه لک هؤگری بوون و ده یانگوته وه، گورانییه کی سه رنجراکیش بوو، زور به دلی جه ماوه ری نه وکاته بوو، نه و گورانییه کی ناماده ی کردبوو؟

نامدار قهره داغی: «زه ماوه ند» یه که م گورانییه سه لآح مه جید بوو، که شه وکته ره شید ده هات و ده پویش و نه ده مایه وه، نه و ده ستی دایه نه و

گورانییه و کاری تییدا کرد، به لام من ته واوکه ری کاره که ی بووم، ده توانم بلیم ئیشه که می شه وکته ره شید و من بوو.

پامان: ناتوانین بلین هه مووی می تویه، یان هه مووی می نه وه؟

نامدار قهره داغی: می هه ردووکه مانه، سه ره تا می نه وه، دواتر منیش ته واوم کرد.

پامان: دابه شکرده که کی کی کردوویه تی؟ وه ک دیاره نه و گورانییه ش، کلارنیته که کی شه وکته ره شیدی تییدا یه .

نامدار قهره داغی: نه وکاته شه وکته ره شید، له نیوان که رکوک و سلیمانی ده هات و ده چوو، له و عانه دا کوردایه تی باو بوو، په نگه هه ندیک که س پی عیب بووی

بلیم نه م هونه رمه نده حقه ی خویه تی، با هاوکاریه کی بکه یین و مانگانه شتیکی بده یین، هیچ هه ندیک که س پی عیب بووی بلیم نه م هونه رمه نده حقه ی خویه تی، با هاوکاریه کی بکه یین و مانگانه شتیکی بده یین، هیچ که رکوک په خش ده کرا.. باشه هه موو کومه لی هونه ر و ویژه ی کوردی. که س لای نیمه حقه ی خوی

نه دراوه تی، هونه رمه ندیک دوو خیزانی هه یه و له تیپی مؤسیقا فه رمانبه ریکی بچوکه، ناخر نه وه له گه ل منیکی گنج که ژنم نییه و هیچ خه رجی و مه سره فیکم نییه جیاوازی هه یه . پامان: ده بوو هیچ نه بی پارهی هاتن و چوون و خه رجیه کی که می پوژانه ی بدریته .

نامدار قهره داغی: به لیم، نه و سه رۆکی تیپه و هونه رمه ندیکی گه وره یه، هه موو نه مانه هؤکار بوون بو ده ست له کار کیشانه وه مان.

پامان: وهك دیاره له سه ره تاوه شوین پی هونه ره که کی شه وکته ره شیدت هه لگرتووه، که سایه تی نه و هونه رمه نده چوون ده بیینی،



سلیمانی ۹ / ۱۰ / ۱۹۷۶، به بۆنەى پۆڭى جيهانىسى
مۆسىقا، ھونەرماندە ھەمەجەزا ەلى گۆرانى (ھەزەم
لى كوردوى) دەلىتتە ھە.

و كارى جياوازى خۆى ھەيە، ئە ھونەرماندە
دەورى زۆر بوو ھەي خەلكى دىكە پى بگات
و كەسانى زۆر باش پەيدا بن.

پامان: زەقەردنە ھەي دەورى ئامپىرى كلارنىت
لەناو مۆسىقا و گۆرانى كوردیدا، دەتوانم بلیم
لە ھە ھە دەست پى دەكات، چونكە قادر دىلان
بە تەواى خۆى بۆ كلارنىت زەنن تەرخان
نەكردبوو.

نامدار قەرەداغى: ئە چارەكە تۆنى داھىنا،
كونىكى كرده كلارنىتتە كەيە ھە، چارەكە تۆنى پى
لى دەدا، ئىستا بە پىگەى تر چارەكە تۆن لى
دەدەن، ئە ھە جيايە، ئە ھە كىك بوو لەوانەى
بە كلارنىت چارەكە تۆنى لى دەدا، بەگشتى
ئە ھە پىشكە وتنىكى چاك و پىويست بوو.

پامان: ئە ھە زۆر گرنگە .. باشە دەتوانى پىم
بلىسى لە ھە ماو ھەي تۆ لە كۆمەل بووى و
سەروكارى تىپى مۆسىقات كوردو ھە، ئە ھە كارە
ھونەرىيانەى بۆ گۆرانىبۆزەكانت كوردو ھە، چ ھەك
ئامادە كەردن، يان دابە شكەردن، يان ئاواز دانان،
ژمارە يان چەندە، دلنىام ژمارەى ئە ھە كارانەت
زۆدن؟

چەند بۆ ھونەرى كوردى گرنگ بوو، ئە ھە
بۆشايبەى لە دواى خۆى بەجىسى ھىشت، كى
پىرى كرده ھە؟

نامدار قەرەداغى: كەسايەتى ئە ھە زۆر بە
گەرە دەزانم، ئە ھە نىيە بلىسى كەس جىسى
كەس بگرتتە ھە، دواى ئە ھەيش كلارنىتتە زۆر
باش، گۆرانىبۆزى باش پەيدا بوون، ناتوانم
بلىم من ئە ھە شوینەم پى كرده ھە، ھە كەسە و
تامى خۆى و پەنگى خۆى ھەيە، كەس ناتوانى
بىسى بە يەككى دى، ھە كەسە و جۆرىكى
جياوازە و شىواز و سەلىقە و كارى جياوازى
خۆى ھەيە . بىگومان كارىگەرىيەكى باشى بۆ
زەننى پاستەوخۆ و ناراستەوخۆ ھەبوو كە
خۆى بوو بوو ھۆى ئە ھەي زەنارى باش پەيدا
بىن، ئە ھە زەمانى خۆیدا يەكك بوو لە
زەنارى ھە ھە باشەكانى كلارنىت، ئاواز دانەرىكى
باش، دابە شكارىكى باش، گۆرانىبۆزىكى باش،
كەسە خۆشەيىكى باش، جەوخۆشەيىكى باش،
كەسەيىكى كۆمەلەيەتى باش بوو.

پامان: خەلكى بۆ ھونەرمان داو ھە پىشتىگىرى
لە بە ھەرى نوپى لاو ھەكان كوردو ھە .

نامدار قەرەداغى: خەلكى ھان داو ھە و
پووخۆش بوو ھە، ھەزەت دەكرد لەگەلى دانىشى،
كە چوومە كۆمەل ئەگەر بە پىكەوت شەوكت
پەشىد لە ھۆى نەبووايە، يەككى دىكە لەجىسى
ئە ھە بووايە، ھەبووسىك بووايە، كەسەيىكى
پەروەردەيى نەبووايە، كى دەلى من وازم لە
كەمانچە زەنن نەدەھىنا، كى دەلى من لە
كۆمەل دەرنەدەكرام، كى دەلى ھەردەگىرام، كى
دەلى و كى دەلى، قەت كەس ناتوانى بلى من
بووم بە شەوكت پەشىد، ھە يەك شەوكت
پەشىد ھەيە، كەس ناتوانى بىسى بە يەككى
دى، ھە كەسە و جياوازە، شىواز و توانايى

نامدار قەرەداغى: ژمارەيان زۆرە، چونكە ھەرچىيەك لە دواى شەوكت پەشىد كرابىن، ھەر من كىردوومە، تەنيا من ھەبووم بتوانىن ئەو جۆرە ئىشانە بىكات.

پامان: ئىشى مندا لا ئىشتان كىردووه؟

نامدار قەرەداغى: لە كۆمەل؟

پامان: بەلىن.

نامدار قەرەداغى: نا، ئىشى مندا لان لە كۆمەل نەكراوه، مەگەر پۆزى جىھانىنى مندا لان ھەبووىن، لەو پۆزەدا مندا لان ھىناوھە و گۆرانى گوتووه.

پامان: لای ئىوھ ھىچ ئۆپەرىتتىك بۆ مندا لان كراوه؟

نامدار قەرەداغى: لە كۆمەل نەكراوه، بەلام لە دواى كۆمەل، من زۆر كارى مندا لانم كىردووه. پامان: جارى لەسەر كۆمەل قسە دەكەين.

نامدار قەرەداغى: لە كۆمەل ئىشى مندا لانم نىيە، مەگەر ھەر ئەوئەندە بووىن مندا لىك بۆ لای من ھاتبى و پىنمايىم كىردىن.

پامان: ھەك ژمارە نەتزانىوھ ئەو كارانەى كىردووتن چەندن؟

نامدار قەرەداغى: ھەك ژمارە بە وردى نايزانم، بەلام دەزانم زۆرن، ھەرچىيەك بە ناوى كۆمەلەوھە كرابىن، بىجگە لەوانەى سەرھەتا شەوكت پەشىد كارى تىدا كىردبوون، دواى ئەو ئىشەكان ھەمووى من كىردوومن.

پامان: بە مەزەندەى خۆت ھەمووى چەند دانە دەبن؟

نامدار قەرەداغى: ئاھەنگ جىايە كرابىت، تۆمار كىردنىش جىايە، ئەگەر ئەوانە لەيەكتەر جىا بگەيتەوھ زۆرن، بۆيە ھەرچىيەك كرابىت ھى منن، ھەموو گۆرانىيەكانى سەلاح مەجىد، زەماوئەند كە بەشى زۆرى ھەولى شەوكت

پەشىدى تىدايە، گۆرانىيەكانى ھەمەى نىرگىز، گۆرانىيەكانى عوسمان ەلى، شەوى بەرات، دلدار و جوانپەرىستم، كچە شۆخەكە، ئەوانە ھەمووى من كىردوومن، گۆرانىيەكانى مەمەد ھەسەن و جەمال ئىبراھىم، كۆمەلىك لەم گۆرانىيەزانەش ھەبوون ھەك مەحمود مەمەد سەئىد و ئەوانە، سەرچەمى كارەكانىان من كىردوومن.

پامان: ئەى مەمەد ئىبراھىم ەبدول (ھەمە قىتو) ھىچ جارىك نەھات بۆ لاتان كارىكى بۆ نامادە بگەى؟

نامدار قەرەداغى: نا، پىم شك نايت ھىچ جارىك ھەمە قىتو ھاتبىتە لامان، بەلام كىرىم خەمزەى ھات، ئىمە نەك ھەكوو كۆمەل، بەلام ھەك تىپى مۇسىقاي مەولەوى لەگەل خۆماندا بىردمان بۆ كەركووك، لە ئاھەنگەكاندا زۆر گۆرانىمان بۆ تۆمار كىرد، ھەك تىپىكى مىللى خۆمان لەگەلمان بەشدار بوو، پەھىم بالەبان، بە بالەبان و (عەزىن) بە زەپ، منىش جونىشم لەگەل لى داون، زۆر ئىشمان بۆ گۆرانىيەزە مىللىيەكانى تىش كىردووه.

پامان: دەنگخۆشكىك لە ھەلەبجە گۆرانىيەكى ھەبوو، (عوھەر خەزان)ى ناو بوو، ئەوھ لای ئىوھ ھىچى تۆمار نەكىردووه؟

نامدار قەرەداغى: نا، تىپى مۇسىقاي سلىمانى كارىكىان بۆ تۆمار كىردووه.

پامان: دەنگى خۆش بوو، لەپىر ديار نەماو ون بوو.

نامدار قەرەداغى: بەلىن، ئەنوەر قەرەداغى ئەو گۆرانىيەى بۆ كىردووه، لاساى سەى ەلى ئەسغەرى دەكردەوھ.

پامان: دەنگىكى تايبەتى ھەبوو، خۆزگە كۆمەلىك گۆرانىيان بۆ تۆمار بگىردبايە.

نامدار قەرەداغى: خۆزگە، بەلام بارودۆخى ئەو، لەگەل تىپى مۇسقا وا نەبوو و نەگونجاو، دەبوو چىنەدەنگى ئەو لەگەل مۇسقا پابەئىرى و لەلای خۆتى بەئىلتەو، زۆر ھۆكارى دى ھەبوون، كە ئەو نەكراو، بۆيە ئاسان نەبوو. پامان: لە سەرەتاو ھەمان باس بکە، ھەرگرتنى پەزماھەندى تىپەكەتان چۆن بوو؟ داواكارىتان دايە كى، كى ھاوکارىتان بوو لەوھى ئەو پەزماھەندىيە ھەرگرتن؟

نامدار قەرەداغى: پىش ئەوھى دەست لەكار بکىشىنەو، ھەموومان كۆبووینەو، دواى ئەوھى ناوبەناو كۆدەبووینەو، سەرەتا پەپرەوى ناوخۆى تىپەكانم ھىنا، پەپرەوى ناوخۆى تىپى نواندن و مۇسقا و ھەرچىيەكى دەستم كەوت ھەر كاتى بۆ تەلەقزىۋنى يەككىتى ئافرەتان بانگى كىردوى و ھەموویم كۆكرەو، دانىشتم ورد ورد بەغدا دەچووین، يان كە چوى گۆرانىت بۆيان گوتو، بۆ لە ھەموويانم كۆلىيەو، ئەوجا بە دەمانوئىست بەرھەمىك تىگەيشتن و عەلى خۆم پەپرەو تەلەقزىۋنى كەر كووى و پىرۆگرامىكم داپشت، كە خۆم بۆ تۆمار بگەين، بە حال تىپىك بەدلە.

پامان: سوودت لە پەپرەو و پىرۆگرامى ناوخۆى كۆئ و كوئ. ھەرگرت؟ نامدار قەرەداغى: سوودى زۆرم

لە پەپرەو و پىرۆگرامى ناوخۆى تىپەكانى دى ھەرگرت، لەوانە تىپى مۇسقاى سلىمانى و كۆمەلى ھونەر و وىژەى كوردى، دواى ئەوھى پەپرەو و پىرۆگرامەكەم داپشت و تەواوم كىرد، بە نووسەر و ھونەرمەند و ياساناس (تەھا بابان)م نیشان دا، پىم گوت شتىكى وا ھەيە، يارمەتیمان بدە، دامى تا لە پووى ياسايىيەو بىروپاى خۆيم پى بلى، دواى پەسندكردنى لەلایەن ئەوھەو، ئەوھە بوو ئىتر لە پىگای پارىزگاھ داواكارىمان پىشكەش كىرد.

پامان: پارىزگا بۆ كوئى نارد؟ بۆ ھەزارەتى ناوخۆى بەغدا، يان بۆ ئەمىندارىتتى گشتى كاروبارى ناوخۆى ھەولپىرى نارد؟

نامدار قەرەداغى: ئەوھەندى من بىرم بى، لەگەل ھەمەى نىرگىز چووم بۆ ئەمىندارىتتى گشتى كشتوكال لە ھەولپىر، تەنانەت جارىكىان كە چووين مەھەد سىدىق لەوئى بوو، كە ئەمىندارى ئەمىندارىتتى گشتى كشتوكال بوو، سەرىكمان لەوئىش دا، لەو عانەدا ھەمە جەزای گۆرانىيىژ ھاتە ژوورەو، پىى گوت كوپە تۆ بۆ خۆت وا سووك دەكەى؟ ھەمە جەزا پىى گوت چىيە گەورەم، چى بوو؟ مەھەد سىدىق پىاوئىكى زۆر قسە خۆش بوو، گوتى تۆ مۇسقا و ھەرچىيەكى دەستم كەوت ھەر كاتى بۆ تەلەقزىۋنى يەككىتى ئافرەتان بانگى كىردوى و ھەموویم كۆكرەو، دانىشتم ورد ورد بەغدا دەچووین، يان كە چوى گۆرانىت بۆيان گوتو، بۆ لە ھەموويانم كۆلىيەو، ئەوجا بە دەمانوئىست بەرھەمىك تىگەيشتن و عەلى خۆم پەپرەو تەلەقزىۋنى كەر كووى و پىرۆگرامىكم داپشت، كە خۆم بۆ تۆمار بگەين، بە حال تىپىك بەدلە. پامان: سوودت لە پەپرەو و پىرۆگرامى ناوخۆى كۆئ و كوئ. ھەرگرت؟ نامدار قەرەداغى: سوودى زۆرم

نامدار قەرەداغى: ھەك بىرخستەوھەك، ئىمە چووين بۆ ئەمىندارىتتى كاروبارى ناوخۆ، كە لەوئىوھ نووسراو بۆ ھەزارەت لە بەغدا دەئىرن، بە دەست ئەوان نەبوو، من و ھەمەى نىرگىز و يەككىكى دىكەشمان لەگەل بوو، دواجار چووين بۆ بەغدا بۆ بەدواداچوون، كە چووين گوتيان پەزماھەندىتان بۆ دەرچووه، لەو ھەوالە خۆشتر كوا ھەيە؟ ئىمە شوئىمان نىيە، ھىچ شتىكمان نىيە. ھەر لەو كاتەدا كە لە كۆمەل جىا بوومەو، لەگەل سەردارى برام و ھارپىيەكم كىردەو؟

په فعت حەمدى پاشا، تۆمارگەى كانياومان دانا، تۆمارگەى كانياو تۆمارگەىكى بچووك بوو، ھەر لە ویدا چاومان بە يەكتر دەكەوت و كۆبونەوومان دەكرد.

پامان: تۆمارگەى كانياو لە كوئى سلیمانى بوو؟

نامدار قەرەداغى: لە شەقامى پیرەمێرد، سەرووى كۆمەل بوو، لە بەغداو تەلەفۆنمان كرد گوتمان مۆلەتەكەمان دەرچوو، بیکەن بە ئاھەنگ، ئەو بۆ ئیمە خۆشترین پووداو بوو، گەپامەو بۆ سلیمانى، چى بیکەين و چۆن بىنا پەيدا بکەين، ھىچ بىنايەك نىيە، بۆ تىپەكەمان شویتمان نەبوو، ئیمەش فلسمان نىيە، ھەر ھىچمان نىيە، گوتيان لە قەسرەكەى تۆفيق قەزاز لە ھەرەبانەكە لە تەنىشت ھونەرمەند عەزىز سەلیم، دوو ژوروى ھەرەبانەكەى ھەيە، كە چووين سەیرمان كرد، دەبىنين پاستە وایە، بەلام دەبى بچىنە ھەرەبانەكە، ھەرەبانەكە و سەربانەكە ھىچ پێوھەندىيان بە يەكەو نەبوو، ژورەكان زۆر بچكۆلە بوون، داواى ئەو دوو ژورەمان كرد، پێيان داين.

پامان: بە كرى، يان بە خۆپاي پێيان دان؟

نامدار قەرەداغى: بە كرى بوو.

پامان: مانگانە ئەو دوو ژورەتان بە چەند بە كرى گرت؟

نامدار قەرەداغى: كرىكەى چۆن بوو، باوھەركە ئەو نازانم، بە باشى لەبیرم نىيە.

پامان: پارەى كرى خانوو و خەرجىتان چۆن داين دەكرد، پارەتان لە كوئى بوو؟

نامدار قەرەداغى: بە پارەى خۆمان كرىمان دەدا و ئىشوکارەكانمان پاي دەكرد، بۆ كۆمەلىش ھەر خۆمان پارەمان دەدا، ئیمە فېرېووبووين و ئەوومان بەلاوھە ئاسايى بوو، من مامۆستا بووم،

موچەم ھەبوو، ھەمانبوو كرىكار، يان فەرمانبەر بوو، ئابوونەمان دەدا، ئەو دوو ژورەمان بە كرى گرت، ژورىكمان كرد بە كارگېرى، گوتمان ژورىكىش بە بەتانى دەگرين و دەيكەين بە ستۆديۆ، ئىتر دەستمان بەراھىنان و تۆماركردن كرد، تۆماركەرىكى سادەى گروندىكمان پەيدا كرد، ژورىكى بچووكمان بە بەتانى كرده ستۆديۆ، قەسرەكەى تۆفيق قەزاز لە خواروھە بەو ھەموو دەنگەدەنگ و ھاوارھاوارە بۆ تۆماركردن ئىشى تیدا نەدەكرا، دەبوو شەو زۆر دەرەنگ گۆرانى تۆمار بکەين، شەو زۆر دەرەنگ بەرھەمەكانمان تۆمار دەكرد، وابزانم يەكەم گۆرانى كە تۆمارمان كرد «بۆ بى لەو چاوە كالانە»ى ھەمەى نىرگز بوو.

پامان: لەبیرمە لە بىناكەى تۆفيق قەزاز، (تىپى مۆسىقاي سلیمانى) و (تىپى نواندنى سلیمانى) یش ھەر لەوئى بوون.

نامدار قەرەداغى: بەلەى، بەلام ئەوان لە خواروھە بوون، شوئىيان تا پادەيەك باش بوو، ژورىكى گەورەيان ھەبوو كە ھەك ستۆديۆيان لى كرىبوو، بەرانبەريان تىپى نواندنى سلیمانى بوو، ھى ئیمە ھەرەبان بوو، لەوئى ئەو شتانەمان تۆمار كرد، ماوھەيەكى زۆر لەوئى ماينەو، لەپاش ئەو ھەولى زۆرمان دا شوئىنىكى دى بۆ خۆمان داين بکەين، ئەوھەبوو بىستم يەكئىسى ئافرەتان بىنايەكيان بەرانبەر دايرەى بەریدەكە (پۆست) ھەيە، ئىستا بوو بە شوئىنىكى بازگانى و بانك، گوتيان ئەو بىنايەيە ماوھەيەكى دىكە چۆلى دەكەن و ھى شارەوانىيە، چووين بۆ لای سەركى شارەوانى، داوامان لى كرد، گوتى بەسەرچاوە دیدەم بە ئىسە، ئەو بوو دواتر داى بە ئیمە.

پامان: كە بوونە خاوەنى جىگە و پىگەى

خۆتان، چالاکیه کانتان زیادی کرد؟
 نامدار قهره داغی: ئیمه له تیپی مهولهوی
 پیش ئه وهی هیج له بیناکه بکهین، هه موو
 ئەندامانم کۆکرده وه و بریارێکم دا و پیم گوتن
 من بیروپایه کم هه یه و پێویسته جێبه جێی
 بکهین، هه موویان پێشنیاره که یان به دل بوو،
 ئەمهم له لا گرنگه .

پامان: سێ پێشنیاره که ت چی و چی بوون؟
 نامدار قهره داغی: پیش ئه وهی هیج چالاکیه که
 بکهین، پێشنیارم کرد سێ شت له بهرچاو
 بگرین. پێیان گوتم پێشنیاره کان چین؟ گوتم
 یه که م ده بێ بچینه ناو نه خو شه کان، نه خو شی
 سی، سنگ، موسیقایان بۆ لێ بدهین، هه روها
 بچین بۆ لای ئه وه تیوانه ی بێ دایک و باوکن،
 که پێیان ده گوت مه یته م، ده بێ بچین بۆ
 لادیکانی ش، بۆ لای کرێکاران و جووتیاره کان،
 بچینه ناو کێلگه کانیانه وه و موسیقایان بۆ
 لێ بدهین، ده بێ بچین بۆ ئه شویتانه و
 ئاهه نگیان بۆ بگێرین، پێویسته ئەم سێ شته
 بکهین، دواتر ده ست به ئیش بکهین، هه ر سێ
 پێشنیاره که میان په سندن کرد .

پامان: دوایی تا چ راده یه که توانیتان وهک
 خۆی، بهرنامه که تان جێبه جێ بکهن؟
 نامدار قهره داغی: توانیمان له باتی جارێک، دوو جار
 بچین بۆ هه تیوخانه و سهردانی ناو نه خو شه خانه ی
 سینگه که بکهین، خه لک که به شه قامه که دا
 تێده په رین، له ترسان له وه به ره وه ده پویشن، ئیمه
 چوینه ناویانه وه و له چیمه نه که یاندا، ئاهه نگی
 موسیقا و گۆرانیمان بۆ ساز کردن، چوینه
 جافه ران و قهره داغ، پێشمه رگه له ئاهه نگه که ماندا
 دانیشتبوون، ده مانزانی ئه وانه پێشمه رگه ن .

پامان: ئه وه هه مووی سالی ۱۹۷۷، یان ۱۹۷۸
 بووه ؟

نامدار قهره داغی: هه مووی ۱۹۷۷ بوو .
 پامان: تۆ باسی ئه و بینایه ی یه کێتی
 ئافره تانت کرد، که چۆلیان کرد، به لێنه که یان
 برده سه ر، وه رگرتنه که ی ئاسان بوو؟
 نامدار قهره داغی: به لێ، پاش ماوه یه که زانیان
 وا خه ریکه چۆلی ده که ن، چوومه لای سه رۆکی
 شاره وانی .

پامان: نووری وه شتی خۆی له شاره وانی
 بوو، من چهند جارێک چوومه ته لای، ده زانم
 یاریده ری به پێوه به ری شاره وانی بوو .

نامدار قهره داغی: ئه و یاریده ده ری به پێوه به ر
 بوو، کاتێ له کۆمه ل پێکه وه ئیشمان ده کرد
 زۆر ده چووم بۆ لای، ئه و په ری پێزی لێ ده گرتم،
 ده توانم بلێم وه ک برایه کی بچوکی خۆی،
 وه ک کوپی خۆی مامه له ی له گه ل ده کردم و
 دایده نیشاندم، که سێکی ساکار بوو، له چاو
 ئه وه ی ئه وه موو خه لکه ده هاتن بۆ لای و
 واسته یان پێ ده کرد، منی داده نا و پێزیکی زۆر
 و خو شه ویستییه کی زۆری بۆ ده نواندم، پیاویکی
 به پێز بوو .

پامان: ئه و شیعریشی نووسیوه، تۆ ئاوازت
 بۆ هیج شیعریکی ئه و داناهه ؟
 نامدار قهره داغی: شیعریکی به ناوی (سۆزی
 ده روون) هه بوو، ئاوازم بۆ داناو دام به هونه رمه ند
 سه لاج مه جید و له رادیۆی کوردیی به غدا
 تۆمارمان کرد . ئیمه جه ماوه رێکمان په یدا کردبوو،
 که مال بوو) و داوای بیناکه م لێ کرد، یه کسه ر
 گوتی به سه ر ئەم چاوانه .

پامان: سه رۆکی شاره وانی هه ر ئه و ئیشه ی
 بۆ جێبه جێ کردی، یان ئیشی تریشی بۆ
 کردووی؟

نامدار قهره داغی: نه خێر، جارێکی تر چووم

بۆ لای و پېم گوت گۆرانىبېژىڭىم بۆ دامەزىڭنە، نان نىيە بىخو، باوكى نىيە و دايكى بە سەرىدا كەوتووه. ديسان گوتى بەسەر ئەو چاوانە و يەكسەر بۆى دامەزىڭنە، ئەمسال ئەو گۆرانىبېژىڭى لاي ئەو خانەنشىن بوو، ئىتر ئاوا ھەر ئىشىك ھەبووايە ئەو دەيگوت بە سەرچا و دەيگرد.

پامان: دەتوانى ناوى ئەو گۆرانىبېژىڭى بۆلى؟ نامدار قەرەداغى: ئەو ئىستا كەسىكى بەناوبانگى سلىمانىيە، بۆيە ناوەكەى نالىم.

پامان: پىويستە بۆ ئەو كارە باشانە، ئەو ناوانە بۆ مېژوو تۆمار بگرېن خراب نىيە.

نامدار قەرەداغى: دوو ئىشى بۆ كردم، كە خانوو كە چۆل بوو، يەكسەر دايە ئىمە، خانوويەكى زۆر گەورەى گل بوو، چوار پىنج ژور و ھەوشەيەكى زۆر گەورە و دار ھەنار و ھەوزى تىدا بوو، يەكسەر گوتمان ژورويكى دەكەين بە ستۆديۆ، سەلاح بالابەرزمان بانگ كرد، ئەو كاتە دارتاشىي دەگرد، ھات ژوروي ستۆديۆكەى بۆ دروست كردين.

پامان: دەزانم ئەو لە تىپەكە تاندا ئەندام نەبوو.

نامدار قەرەداغى: نا، ئەو لە تىپى نواندن بوو.

پامان: لە تىپى نواندى سلىمانى لەلاى كاوى ئەحمەد مىرزا بوو.

نامدار قەرەداغى: پىيان گوتىن ئەو دارتاشە، ئىمەش گوتمان ئەو ھونەرماندە، با خىرەكە بۆ ئەو بى، ئەو بوو بە تەختە ژورويكى بۆ كردين بە ستۆديۆ، خانوو كە دوو ژوروي ھەبوو، ژورويكىيان بۆ كارگىرپى و ژورويكىيان بۆ ستۆديۆ، لە ژوروي ئىدارەكە مانەو ھەبوو، دىوارىكمان كون كرد و شووشەمان تى گرت و وايەرمان

پاكيشا.

پامان: ئەو ژور كونگردن و وايەر پاكيشانە تان بۆچى بوو؟

نامدار قەرەداغى: ئەو كاتە محەمدئەمىن پىنجويى بەرپۆھ بەرى بەرپۆھ بەرپۆھ پۆشنىبىرى جەماوەر (مديرية الثقافة الجماهيرية) بوو، ميكسەرىكى زۆر چاكيان ھەبوو، ھەر نەيانزانىبوو چىيە و چۆن بەكارى بەيڭن، ئەوان كە بۆيان ھاتبوو، بەكارىيان نەدەھىنا و ھەر لە كۆگا دايانابوو، بۆ ئەو كاتەى ئىمە زۆر گرنگ بوو، چووم بە تەكليف داوام لى كرد، گوتى ھى خۆتە، كارى گرنگمان پىگرد.

پامان: ديارە پۆھەندىتان لەگەل بەرپۆھ بەرپۆھ پۆشنىبىرى جەماوەر سلىمانى باش بوو؟

نامدار قەرەداغى: بەلى، پۆھەندىمان لەگەل بەرپۆھ بەر و لەگەل (بەرپۆھ بەرپۆھ پۆشنىبىرى جەماوەر - مديرية الثقافة الجماهيرية) زۆر باش بوو، ئەوان بە بەستە و پىنەى (سەددام حسين) يان بۆ دەھات كە دەبوو بلأوى بگەنەو، ئىمە دەمانھىتان و دەمانخستە تونوى ھەمامەو، من ئاگام لىيە محەمدئەمىن پىنجويى ئىشى وای كردووه.

پامان: ئەو ئىوھ ميكسەرىكتان پەيدا كرد، بەلام كارى ئىوھ لە تىپىكدا زۆر كەلوپەل و پىداويستى دىكەى پىويست بوو، بۆ دابىنگردنى ئەو كەلوپەلانە چىتان كرد؟

نامدار قەرەداغى: كە ژوروي تۆمارگردنمان دانا، ميكسەر و تۆماركەرمان نەبوو، من و دوو برادەرم لە تىپ، (من و ھەريەك لە: حسين ئەحمەد و ھەلى ھەمەرەزا) چووين بۆ بەغدا، گوتمان دەچىن تۆماركەر دەكرين، كە چووين لە بەغدا زۆر گەراين، چۆن يەكەم جار كە مانەكەى خۆم بە رىكەوت لە دووكانى پۆشاكرۆشىكدا

بینی و کرپم، ئاوا به پیکهوت تۆمارکه ریگمان
به رچاو کهوت، له وهی تیپی موسیقای سلیمانی
ده چوو، کابرا ده یگوت نایفرۆشم، به زۆر لیمان
کری، تۆمارکه ره که سه دای تیدا بوو، ئاخو
لهو جوړه تۆمارکه ره ده گمهن بوو، سه دا
ته نیا له تۆمارکه ری گزۆندیکدا هه بوو، ئەمه یان
پیشکه وتوو تریش بوو.

پامان: دیاره تۆمارکه ره که سترپۆ بووه؟

نامدار قهره داغی: سترپۆ بوو، سه داشی تیدا
بوو، میکسه ریگی باشیشمان هه بوو، وایه رمان
بۆی دانا و ده ستمان به تۆمارکردن کرد،
ئیتیر خه لکی ده هاتن له لای ئیمه دا کاره کانیان
تۆمار ده کرد، خۆمان یه ک دنیا ئیشمان
پیکرد، که تیپی مندالانی بیخووم دانا، هه موو
تۆمارکردنه کانمان له وئ جیبه جی ده کرد، به م
شیوه یه تۆمارکه رمان پهیدا کرد، ده ستمان
به خانووه که ماندا هینا، که باران ده باری،
دلۆپه ده هاته خواره وه، به رده وام له زستاناندا
سه ریانمان ده گیپرا و کا-مان پهیدا ده کرد،
باغه که مان چاک و جوان کرد.

پامان: دیاره سه ریانه که ی گل بووه، سه ریان
گل به زستانان به باگوردین نه یگیپری، ئەوه له
ژووهره کانی خانووه که دلۆپه ده که ن.

نامدار قهره داغی: به لئ، سه ریان گل ده بی
باگردینی پهیدا بینی، که پیویستی بکردبایه،
پیش هه موو که سیگ پام ده کرده سه ریان،
هه موو به دوامدا ده هاتن، ئاوا فیر کرابوون،
که من پام ده کرد و ده مگوت بارانه، یه کسه ر
کا-مان پیوه ده کرد. بروات بی که ده چوومه
سه ریان، هه موو تیپی مه وه ی دوام ده که وتن،
ئیشه کانمان پیکه وه ده کرد، لیژنه مان هه بوو.

پامان: چهند لیژنه تان هه بوو؟

نامدار قهره داغی: هه ر لیژنه یه کمان هه بوو،

ئویش لیژنه ی هونه ری بوو، بۆ وه رگرتنی
ئهندام و هه لسه نگاندنی گۆرانی پیکه اتبوو.

پامان: ئەه دهسته ی کارگیپرتان کئ و کئ
بوون؟

نامدار قهره داغی: ناوه کانی دهسته ی کارگیپری،
هه موویم به ته وای هه یه .

پامان: ئەو کاته سه رۆکی تیپه که کئ بوو؟

نامدار قهره داغی: سه رۆکی تیپ هه ر من بووم .

پامان: ئەه ناوی ئەندامه کانی دی بۆ نالی؟

نامدار قهره داغی: یه ک به یه ک ناوی ئەندامه کانی
دی ده زانم، به لام گۆرانکاری تیدا بووه، عه لی
حه مه په زا ، م . حه مه سه عید عه بدوللا، م . حسین
ئه حمه د خدر، که حه مه سه عید عه بدوللا که مانچه ژهن
بوو، ئەمانه هه موویان له کۆمه لیش له گه لم بوون .

پامان: تۆ پیشتر گوتت خۆم شارده بووه وه،
بۆچی خۆت شارده بووه وه؟

نامدار قهره داغی: ئەو خۆشاردنه وه یه سالی
۱۹۸۲ بوو، له سه ریازی پام کردبوو، نه ک فیرارم
کردبئ، هه ر نه چوو بووم بۆ سه ریازی .

پامان: تۆ باسی خۆشاردنه وه ت کرد، بۆیه
گوتم با به سه ریدا نه پۆین، چهند جار خۆت
شاردوو ته وه؟

نامدار قهره داغی: یه ک جار، چهند مانگیگ
بوو، هاوپییان پییان ده گوتم دۆخه که
مه ترسیداره، ده بی برۆی بۆ دهره وه، من به و
هیوایه بووم له شه پی ئیران و عیراقدا، ئیران
هیرش بکات، وام ده زانی ئەو شه په کۆتایی
دیت و پۆیم ده پووخی، که سوکاریش گوشاریکی
زۆریان لئ ده کردم، تکایان لئ ده کردم که
نه پۆمه شاخ، منیش خویتم گه رم بوو،
ده مویست برۆمه شاخ، ئەوانیش سوور بوون
و ده یانگوت نابئ برۆی، دوایی که برپارم داو
پۆیستم، گوتیان نابئ له شاخ بمینیته وه، ده بی

به زووترين كات بچيته دهره وهى ولات، سالارى برام له دهره وهى ولات بوو، گوتيان دهبى بچى بۆ لاي ئه، ئه مهش حه كايه تىكى ديكه يه .
پامان: باسكردنى ئه وه ده خه يته دوايى، ئيمه جارى له باسى سالى ۱۹۷۷ دايين و ده مانه وي ههنگاو به ههنگاو بۆي بپويين .

نامدار قهره داغى: له سالى ۱۹۷۷ د، تپى مه وله وي هه رچى ئاههنگىكى هه بووايه ئيمه ده مانكرد، يانه ي ئه نديازياران، يانه ي پزىشكان، پۆڭى جيهان يى مۇسقا، كارگه ي شهكره و جگه ره ي سليمانى، بۆ نمونه هاتنه پيشه وه ي ناسرى په زازى، كه ئيمه هينامان .
پامان: كه ئيوه (ناسرى په زازى) تان هينا، خۆي له كوئى بوو؟

نامدار قهره داغى: ئه وكاته من له قوتابخانه ي بيخود مامۇستا بووم، ناسرى په زازى تازه كاسيتىكى به ناوى «ئاي چه ندهم خۆش ده وي» ي ده ركردبوو و بلاوكرا بووه وه، له سليمانى به ناويانگ بوو . مامۇستايه ك هات گوتى ده ليين ناسرى په زازى هاتووه و له ته كيه كه ي شيخ عوسمانى بياره يه له بياره، گوتم دلنياي هاتووه و له وييه؟ گوتى به لئ، زۆر دلنيام . گوتم ئه وه ده پۆم بۆ لاي . مامۇستا عارف عه بدوللا هه يه، باوكى ئالان عارف كه قوتابى من بووه .

پامان: به لئ، هه ردووكيان ده ناسم، كورپه كه ي ژه نياريكى باشه .

نامدار قهره داغى: مامۇستا عارف گوتى منيش له گه لت ديم . گوتم باشه، به لام (ئالان) ي كورپشت بينه، ئه وه قوتابى منه و له كه مانچه ژه نه هه ره باشه كانى ناو قوتابيه كانمه، جه مالى عومهر ملۆزم، كه هيشتا له ژياندا ماوه و ئيستا نه خۆشه و دۆخى باش نييه، گوتى من ئۆتۆمبيلم هه يه، خۆم ده تانبه م . سوار بووين و به ره و بياره چووين، مامۇستا عارف عه بدوللا مه نجه ليك مريشك و

خواردنى له گه ل خۆي هينا، (ئالان) ي كورپشى به خۆي و كه مانچه كه يه وه هات، به ره و بياره پويشتين، له ته كيه كه ي شيخ عوسمانى بياره چووينه ژوره وه و گوتمان ناسرى په زازى لي ره يه؟
پامان: مه به ستت ته كيه كه ي (شيخ عوسمان نه قشبه ندى) يه؟

نامدار قهره داغى: به لئ، ته كيه كه ي ئه و . گوتيان ئه وه (ناسرى په زازى) يه، چووينه لاي، من يه كه م جارم بوو ببينم، چونكه ته نيا وهك دهنگ و ناو دووراودوور ناويم بيستبوو، دواي ماچوموچ پيم گوت من (نامدار قهره داغى) م، سه رۆكى تپى مۇسقا ي مه وله وي و تپى مندالانى بيخودم، هاتووم بۆ لات بۆ به خير هاتن، پاشان ده مانه وي تۆ به رين بۆ سليمانى و خزمه تت بكه ين، كه ئه مه ي ليم بيست زۆرى پئ خۆش بوو، به لام گوتى ئه و هاتنه به ده ست من نييه، من بۆم نييه له م ته كيه يه بچه دهره وه . پرسيم ئه ي هاتنه دهره وه ت چۆنه و به چ ريگه يه كه؟، گوتى لي ره به رپرسى ئه منيمان هه يه، ناوى ناسر-ه .
پامان: ريگه وتىكى سه يره، ئه ويش ناوى ناسر بوو؟

نامدار قهره داغى: به لئ، ئه ويش ناسر- ي ناويوو، كه ئه مه ي گوت، ئيمه چووين بۆ لاي ناسر ناوه كه، گوتمان ئيمه ئه وه و ئه مه ين، من خۆم پئ ناساند، گوتم ده مانه وي ناسرى په زازى له گه ل خۆمان ببه ين . گوتى ناكري و ئه مه به ده ست من نييه . گوتمان بۆچى ناكري؟ گوتى ئه مه ئيرانييه، بۆي نييه بپواته هه چ كوئ . گوتمان باشه چى بكه ين؟ گوتى دهبى بپون له به رپرسه كانه وه نووسراوم بۆ بينن .

پامان: به رپرسى كوئ؟
نامدار قهره داغى: به رپرسه كانى دايره ي ئه من .
پامان: مه به ستيان ئه منى سليمانى بوو؟

نامدار قهره داغی: پیک نه یگوت ئەمن، نازانم به ته وای چى گوت، وا بزنام گوتى به پر سه کان، منیش له گه ل ناسرى په زانى و براده ران مریشکه که مان هینایه دەر و چوینه قوژبنیکه وه، له و سه ره وه مریشک دهرهات، ده ستمان به مریشکخواردن کرد، ئەم وینانه مان هەن، ئەوه که مانه که ی ئالان عارف له وئ داندراوه، گوتم ئاده ی ئالان، ئامازه یه کم بۆ کرد که مانه که ی دەر بکا، ده سستی دایه که مانه که، ناسرى په زانى گوتى مه یئله ئەم منداله ده ستکاری ئەم که مانه بکا، ئاخیر ئالان زۆر مندال بوو. گوتى مه یئلن ئەم منداله ئەم که مانه بکاته وه. گوتم قە ی ناکا ئەوه که مانى خۆیه تى. گوتى ئەم منداله له موسیقا ده زانى، ئەم منداله چۆن نامیر ده ژهنی؟ ئیتر ئالان که مانه که ی دهرهینا و چند پارچه موسیقایه کی ژهنی، ناسرى په زانى زۆر پى سهرسام بوو.

پامان: بۆت باس نه کرد که ئیوه تىپى موسیقای مندالانتان هیه؟

نامدار قهره داغی: به لئى، پیم گوت ئیمه تىپى مندالانمان هیه، ئەمه یه کیکه له ئەندامه کانی ئەم تىپه ی وهک تىپى مه وله وى وایه، گوتم ئیمه ده پۆینه وه بۆ سلیمانى و ده چین کۆمه لیک ئیشت بۆ ئاماده ده که یین. که گه پامه وه سلیمانى، (شیخ جه عفر به رزنجى) ی پارێزگار منى باش ده ناسى، چونکه له چالاکیى قوتابخانه کان و بۆنه کانی ئیمه و ئەوان منى دىبوو، ئەم بیستبووی و بینیبووی، ته نانهت چند که پرت داوای له من کرد، که هه ندئ چالاکیى به پۆیه بيم، به لام ئەوان بۆ شتیکی تر ده چوون، منى ده ناسى و خۆشى ده ویستم، به لام ئەنوه عومەر یوونس هه بوو، میردى مه ندانه خانم، خه سووی شیخ جه عفر به رزنجى.

پامان: ده زانم، مه ندانه خانم، دایکی (شیخ

قادر شیخ حسین که سنده زانى) ی هاو پیم بوو، بۆیه له سلیمانى به قاله ی مه ندانه ده ناسرا. نامدار قهره داغی: له و به ینه دا له ئەلمانیا ئەمرى خوای کرد، نزیکه ی سالیکی ده بی، چونکه من پۆیه ندیم له گه لیان هه بوو، ئەم (ئهنوه عومەر یوونس) هه ده بی به زرخه زووری شیخ جه عفر به رزنجى، گوتى با پیکه وه بچین بۆ لای، منیش له گه لئدا دیم. گوتم باشه، ئەوه بوو چووین بۆ لای و پیم گوت یاشیخ ناسرى په زانى هاتوه و هه موو حیکایه ته که م بۆ گتپرایه وه، به لام ده لئین بۆی نییه بیته بۆ سلیمانى و داوای نووسراوی په سمیمان لئ ده کهن، له کاتیکدا ئیمه ده مانه وئ وه کوو تىپى مه وله وى له لامان میوان بی و خزمه تى بکه یین و ئاههنگى بۆ بگتپین.

پامان: پارێزگار ناسرى په زانى ده ناسى؟

نامدار قهره داغی: به لئى، ئەویش ده ناسى، پيشنیاره که ی زۆر پئ خوش بوو، جیهازیکى هه بوو، به به رده سه ته کانی گوت به پۆیه به رى (ئهنمن) م بۆ وه رگرن، به پۆیه به رى (ئهنمن) یان بۆ وه رگرت، قسه ی له گه لئدا کرد، گوتى سه یدى (گه وره م) و نازانم چى، به خوا سه یدى و زیاتریشى گوت، گوتى ناسرى په زانى که سیکی وایه وایه، بۆی گه وره کرد و ...

پامان: کامیان به کامیانى گوت سه یدى؟

نامدار قهره داغی: شیخ جه عفر به رزنجى به به پۆیه به رى (ئهنمن) ی گوت سه یدى - گه وره م، ئیستا له م حیکایه ته دا شتی دیکه شت بۆ دهرده که وئ. من باسى سالى ۱۹۷۹ ت بۆ ده که م، ئەم ساله له گه ل ئیستا زۆرى جیاوازه، با له قسه دا هه له نه که یین، ده بی پاستى وهک خۆى بنووسریتته وه، به لام هه لویسته که خۆى گرنگه، گوتى ناسرى په زانى ئاوايه و ئاوايه،

لیتره تیپی موسیقایی مهولهوی ههیه، نهوانه تیپیکی وان و وان، دهیانهوی میوانداری بکه ن و ئاههنگی بو بگچین. نهویش گوتی باشه.

پامان: بهپۆه بهری نهمن به قسه به پارێزگاری گوت په زامه ندم و لایم نییه، نهی نووسراویکی ههرمیی نه دایه ئیوه؟

نامدار قه ره داغی: نووسراویکی داینی، نووسراوه که م ماوه، تئیدا نووسرابوو «بناء علی الموافقة التلغونية مع السيد مدير أمن محافظة السليمانية، قررنا استضافة المطرب الايراني ناصر الرزازي كضيف على فرقة مولوي الموسيقية في السليمانية لاهياء مجموعة حفلات»، له نووسراوه که دا نووسراوه ناسری په زازی له سهه ناوی تیپی موسیقایی مهولهوی، لیتره میوان ده بی، نووسراوه که مان وه رگرت و خوشی خوشی گه پامه وه بو ماله وه و نه نامانی تیپی (مهولهوی) م کۆکرده وه، نزیکه هه ره نزیکه کانم ئاگادار کرده وه، پاسیکی له م هه ژده، بیست نه فه ریانه مان گرت و لیمان دا چووین بو بیاره.

پامان: بیاره، یان پینجویین؟

نامدار قه ره داغی: بیاره، پینجویینه کانم هه مووی هه له یه، بیاره یه.

پامان: تو له سهه تاوه هه پینجویین ده لئی. نامدار قه ره داغی: نه مه هه له یه، له وی به ناسر ناوه که م گوت نه مرم هیئاوه و نووسراوی په سمیم پییه، ناسری په زازی ده بی به میوانی ئیمه. گوتی نووسراوی کتیه، گوتم پارێزگاری سلیمانی، پیک گوتی هی پارێزگار نایخوا.

پامان: دیاره نه وه به پرسه نه منییه ی بیاره، ده سه لاتی له پارێزگار زیاتر بووه؟

نامدار قه ره داغی: به لئ، هه مووی به نه مری نه و ناسر ناوه بوو. گوتی ئیمه (ناسری په زازی) تان نادهینی، به پرسه نه من که له ته کهیه که ی (شیخ

عوسمانی بیاره) بوو گوتی نووسراوی پارێزگار نایخوا. گوتم باشه قه ی ناکا، تو نووسراوه که بخوینه ره وه، نه و کاته تیده گه ی چۆنه؟، وه لامه که م دایه دهستی، تئیدا نووسراوه به پیی په زامه ندییه ته له فۆنییه که ی نیوان به پۆه بهری نه من و پارێزگار، که خویندییه وه به کسه ر بیرو پای گۆرا و گوتی ته واوه.

پامان: ئیتر (ناسری په زازی) تان به ره و سلیمانی هیئا؟

نامدار قه ره داغی: به لئ، به خوشی و فه رته نه هیئامان و گه یشتینه بهر مالی خۆمان، له بهر مالی ئیمه ناسری په زازی دابه زی، من له ده رگا که م دا، نه لیتره نه وییه وه بو عه رزه و عه رزه که ی بهر ده رگای مالی ئیمه ی ماچ کرد، گوتی من زۆر له میژه تامه زۆی بینینی سلیمانیم، من شیئی سلیمانیم، کۆمه لیک له م قسانه ی کرد، ئیتر ناسری په زازی ماوه یه کی زۆر له لامان مایه وه، له مالی ئیمه میوان بوو.

پامان: دیاره خیزانه که ی و مناله کانی له گه لدا نه بووه؟

نامدار قه ره داغی: نه خیر، یه که م جار هه ر خۆی بوو، دووه جار خیزانه که ی و دلنیای کچی هیئا، زۆر له لامان مایه وه، ئیمه فلسیکمان نه بوو، ئابوونه مان ده دایه تیپ، هه موو مه سه ره فیکیان له سهه ئیمه بوو، هه موو شاری سلیمانی پووی کرده مالی ئیمه، له ئیرانه وه هه ر که سیک به اتبایه سلیمانی پووی ده کرده مالی ئیمه، تو ده بی پيشوازی له م هه موو خه لکه بکه ی، یه کسه ر ده بی کۆنسیرت و ئاواز و گۆرانی بو ئاماده بکه ی، نه مه له پووی ماددی و مه عنه وی و هونه رییه وه هه مووی من بووم. پامان: خۆت شیعر و گۆرانییه کانت بو هه لده بژارد؟ نامدار قه ره داغی: به پوویژ و پیکه وتن له گه ل

(ناسرى پەزىلى)دا پىكەۋە دەمانكىرد كە چى بلىن و چى نەلىن، ئەوجا ۋەرە پىشەكى مۇسىقا بۇ گۇرانبىيەكانى دانىن و بىپازىنەۋە، خەرىكى دابەشكىردنى مۇسىقاكەى بە، ئەمە ھەموۋى دەبىن زۆر بە خىرايى بىكىن، لە پالىدا ئەم ھەموۋى مېۋانەش بەپىن بىكەين.

پامان: ئەم ھەموۋى كارە لە مالى ئىۋە كران؟ نامدار قەرەداغى: ھەموۋى لە مالى ئىمە بوو.

پامان: ژەنىارەكانىش دەھاتن بۇ لاتان بۇ مالەۋە، يان لە تىپى مەۋلەۋى كۆ دەبوۋنەۋە؟ نامدار قەرەداغى: نا، لەگەل ژەنىارەكان دەچوۋىن بۇ تىپى مەۋلەۋى، ئەوسا لە خانوۋەكەدا بوۋىن، دەچوۋىن لە مەۋلەۋى پراھىتانمان دەكرد، ئەم ماۋەيە ھەموۋى ناسرى پەزىلى لە مالى ئىمە بوو، بەم ھىلاكىيە زۆرە بەرنامەيەكى چاكان بۇ نامادە كرد، دۋاي ئەۋە بىرمان كردەۋە لە كوچ كۆنسىرتەكە بىكەين؟ ھۆلى سەندىكاي كرىكارانى سلىمانى، كە ئىستا بوۋتە نەخۇشخانەى سەفەين، ھۆلىكى گەۋرەى ھەبوو.

پامان: ھۆلىكى باش بوو، ئىمەش كاتى خۆى چالاكىمان لە ھۆلەدا كردوۋە، لە سالانى ھەشتاكان (ەلى مەردان)م ھىنايە ئەۋ ھۆلەۋە.

نامدار قەرەداغى: ئەۋە سالى چەند بوو؟ پامان: سالى ۱۹۸۱، پىش مردنى ەلى مەردان بە چەند مانگىك بوو.

نامدار قەرەداغى: كە ھاتىنە سەر ەلى مەردان، ئەۋىشت بۇ باس دەكەم.

پامان: لەگەل ناسرى پەزىلى لە كوچ وئىنەيەكىان پىكەۋە گرتوۋە؟

نامدار قەرەداغى: ئەۋ كاتە بوو كە سالارى

برام، بە قاچاغ بردى بۇ بەغدا، ئەۋ كارە زۆر مەترسىدارىش بوو، ئەۋ ھەموۋ شتەمان كرد، ھەموۋ سلىمانى پوۋى كردە ئەۋ ھۆلەى سەندىكاي كرىكاران.

پامان: ئەۋ زەمانە ھۆلى سەندىكاي كرىكاران، لە ھەموۋ ھۆلەكانى سلىمانى گەۋرەتر بوو.

نامدار قەرەداغى: بىمىچى ھۆلەكە زۆر بەرز بوو، موبەپىدەكان لە پەنجەرەكانى سەرەۋە داندرابوۋن، بىرات بىن ئەۋەندە قەلەبالغ بوو، جىگە نەمابوو، پالىان بە دەرگاۋە دەنا، لەۋانەيە كەس بىروا نەكا، جىن نەما بوو، خەلك دەيوۋىست لەۋ پەنجەرەۋە خۇيان ھەلدەنە خوارەۋە تا بىنە ناۋ ھۆلەكەۋە، كۆمەلىك ئەمن ھاتن، پىاۋى گەۋرە ھەموۋى لەۋى بوۋن، ھونەرەندەكان لە ئەحمەد سالارەۋە بگرە بۇ كى و كى ھەموۋى لەۋى بوۋن.

پامان: ئەمنەكان كە ھاتنە ناۋ ھۆلەكەۋە چىيان كرد، ھىچيان پىن نەگوتن؟

نامدار قەرەداغى: ئەمنەكان پىيان گوتىن، كە ئاھەنگەكە دەستى پىكرد، دەبىن ناسرى پەزىلى باسى بەعس و سەرىك سەددام ھسەن بىكات، باسى ئەۋەش بىكا كە لىرە مېۋانە، لەۋ ەانەدا ئەۋ قسەيە بۇ ئىمە ۋەك چەقۇ لە دلدان بوو، ئەگەر شتى ۋا بلىن، ئەۋە زۆر لەسەرمان دەكەۋىن، نەبىلىن توۋشى بگرە و بەردەى ئەمن دەبىن، ئەى خۋايە چۆن خۆمان توۋش كرد، نايكەى دەتگرن، دەيكەى نابىن و لە بىروپاۋەپى خۆت لات داۋە، لەۋ كاتەدا ھەزم دەكرد (ناسرى پەزىلى)م نەھىنايە بۇ سلىمانى، بەلام ئەۋە تازە ھىناۋە.

پامان: چۆن خۆتان لەۋ كىشەيە پزگار كرد؟ نامدار قەرەداغى: سالارى بىرام بانگ كردە سوۋچىكەۋە، گوتم شتىكى ۋام پىن گوتراۋە،

چی بکەین و چی نەکەین؟ پێککەوتین شتیک بە ناسری پەزازی بڵێن، داوامان لێ کرد شتیک بڵێ، زۆر لەوەی ئەوان داویان دەکرد خەفیفتر، بەلام بە زمانی کوردی بێ، تا ئەوانەى عەرەبەن لە قسەکانى تێ نەگەن.

پامان: شریتی وینەگیراوی وتەکان و کۆنسیپرتەکه ماوه؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، ئیستاش شریتهکه ماوه، لەباتى ناوهێنانى سەددام حسین و بەعس، بریارپامان دا بڵێ زۆر سپاسى حکومەتى عێراق دەکەم، که میوانداریى منیان قبول کرد و لەو جۆره قسانه بکا. گوتم ئەمە دەکەین، بزانیى چی لێ دەردەچێ. ئەوهمان کرد، لەوانیش وایه ئەم قسانه شتى باشن، سالارى برام دنیاىک قسەى کرد، باسى کورد و کوردایەتى کرد، ئەمانیش وایان دەزانی ئەو وتەیه ئەمەى ئەوانیشى تێدایه، بەمە پزگارمان بوو. ئیمە لە هەموو پەڕویەکهوه گوشارمان لەسەر بوو، بەلام هەر چۆنێ بوو ئەو ئاھەنگەمان بۆی کرد.

پامان: سالی چەند ئەو ئاھەنگەتان بۆی ساز کرد؟

نامدار قەرەداغی: ئەو هەر سالی ۱۹۷۹ بوو.

پامان: کاسیتی دووهم کێ بۆی کرد؟

نامدار قەرەداغی: ئەو گروپی سەنە بۆیان کەردبوو، گروپی لاوانى سەنە، ئیمە پێوهندیمان پێوهى نییه، پێش ئەوێ بێ بۆ ئێره بۆیان کەردبوو. یەکیتهى مامۆستایان هاتن بۆ لامان گوتیان ئیمە لە شەقلۆه کۆنگرهى مامۆستایانمان هەیه، بەشکم لەو کۆنگرهیهدا (ناسری پەزازی)یش بێ و بەشدار بێ و ئاھەنگێک بگێرین، لەو کۆنگرهیهدا هەموو مامۆستایان ئامادهى دەبن، کۆنگرهکه گەورهیه و خەلکیکی زۆر ئامادهى دەبن. گوتمان باشه،

ئەو ئاھەنگەتان بۆ دەکەین.

پامان: دیاره چوونى ناسرى پەزازی بۆ ئەو

جۆره شوێنانه بە دەست ئێوه بووه؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، پێککەوتین بۆ شەقلۆه و لەوێشەوه بۆ دەۆک بچین، بۆ ئەوێ دوو ئاھەنگ لە شەقلۆه و لە دەۆک ساز بکەین، هەردووکیان کرد، لە دەۆک کۆمەلە لاویک که زۆر سەرگەرم بوون، لە دواوه کردیان بە هوتاف کێشان و سرودگوتن، لە دەۆک ئەوانەیان گرت. پەيام بۆ ئیمە هات کۆمەلە گەنجیک گیراون، لە دواوه هوتاف و دروشمیان داوه و بردوویانن بۆ ئەمن.

پامان: هەک بزانی دواىی چۆن ئەو لاوه گیراوانەیان ئازاد کرد؟

نامدار قەرەداغی: ئیمە (ناسری پەزازی)مان ناردە لایان، گوتبووی ئەوانه گەنجن و هیچی وا نەبووه، ئەوه بوو بەریان دان و لەوێش پزگارمان بوو، ئەوجا هاتینهوه سلیمانی، هەموو سلیمانی و خەلک تەلەفۆنیان دەکرد، یان دەهاتنە مالمەن و خۆیان بە مالمەندا دەکرد، یەکیک دەیگوت من دراوسێی مالمی خزمیکتانم، یەکیک دەیگوت تۆ کوپى منى، دەبێ بێم ببینم، بەم جۆره ناخۆشترین و ناپەهەتترین کاتمان بەسەر برد، بەلام لەو کاتانەدا که ناسری پەزازی هاتە لامان، زۆرتەین ئیش کرا.

پامان: ناسری پەزازی ماوهى چەند لە مالمی ئێوه مایهوه؟

نامدار قەرەداغی: یەکەم کەپەت دوو سێ مانگ لەلامان مایهوه، بە تەواوی نازانم ماوهکهى چەند بوو، دەبێ دواىی ساغى بکەمەوه، دووهم جاریش لەگەڵ مەرزیه و دلنیاى کچی دوو سێ مانگی دیکه هەر لە مالمی ئیمە مانهوه.

پامان: دواى مالمی ئێوه، چوونه مالمی کێ؟

نامدار قەرەداغى: پاش چەند مانگىك گەپانەوہ نەودىو، دواتر مەرزىيە فەرىقى بە دىزىيەوہ، بە تەنيا گەپايەوہ و ھاتەوہ مالى ئىمە، كاسىتتىكى نوپى ناسرى پەزازى پى بو، ھىتابووى لە تۆمارگەكاندا بگەپپىن و بۆى بفرۆشىن، ئەو كارەشم بۆ كرد، بە زۆرىيە تۆمارگەكاندا گەپام و پارەم بۆ كۆكرەوہ، خۆم و پەوانشاد ھەمەى ئاسنگەر پارەى زۆرى ترمان خستە سەرى، پاشان بە دىزىيەوہ و بە پىگەى قاچاغ، بە پىكابەكەى ھەمەى ئاسنگەر پەوانەى نەودىومان كردەوہ، كە من لىرە نەمام و چوومە دەرەوہى ولات، ئىتر نازانم چوونە مالى كى.

پامان: شەويك لە مالى كاوہى ئەحمەد مىرزا مىوان بوو، لەوئ بە مۇسقىاوە گۆرانى گوتووە، لەسەر داواكارى ئامادەبووان گۆرانى نەجىبە يار نەجىبەيان پى گوتووە، تۆ لەوہ ئاگادارى؟

نامدار قەرەداغى: قوربان ئەوہ من بردم بۆ ئەوئ، شەويك چووە ئەوئ، ئەوہ جىايە، مىواندارى بووہ.

پامان: باسىكى ئەو مىواندارى كىردنەمان بۆ بكە؟

نامدار قەرەداغى: من چاك لەبىرمە، ھەمووشى تۆمار كراوہ و چاوپىكەوتن لەگەل ھەموومان كراوہ، من دەزانم لەو چاوپىكەوتنەدا چىم گوت، ناسرى پەزازى چى گوت، ئەنوەر قەرەداغى چى گوت كە مۇسقىاى بۆ لى دا، ئەوہ مىواندارىش نەبوو، دەعوەتىكە، تىپى مۇسقىاى سلېمانى داوايان لە ئىمە كرد و گوتيان دەمانەوئ ناسرى پەزازى لەگەل ئىمەش گۆرانى بلىن، ئەو مىوان بى، بەلام لەزىر چاودىرى ئىمەدابى.

پامان: تىپى مۇسقىاى سلېمانى داواى (ناسرى پەزازى)يان لە ئىوہ كرد گۆرانىيان لەگەل بلىن،

وہلامى ئىوہ چى بوو؟

نامدار قەرەداغى: گوتم خۆ ناسرى پەزازى مولكى تىپى مەولەوى نىيە، ئەو مولكى ئىوہشە، مولكى ھەموو كوردە، ئىمە لەسەدا دووسەد پازىن، زۆرىشمان پى خوشە، ھانىشى دەدەين بى لەگەل ئىوہدا گۆرانى بلىن، ناردەمان گۆرانىشى لەگەلىان گوت، گۆرانىيەكى لەگەلىان گوت، دووہم گۆرانىشيان بۆ ئامادە كىردبوو، ئىتر خۆى نەچووەوہ لايان.

پامان: تەنيا گۆرانىيەكيان بۆ تۆمار كرد؟

نامدار قەرەداغى: بەلىن، تىپى مۇسقىاى سلېمانى يەك گۆرانىيان بۆ تۆمار كرد.

پامان: كۆنسىرتيان بۆ نەكرد؟

نامدار قەرەداغى: نا، داواى ئەوہشيان نەكردووە لە كۆنسىرتدا بەشدار بىن، ئامادەكردنى كۆنسىرت عايدى ئىمە بوو، ئىمە پۆزى جىھانىى مۇسقىامان ئامادە كرد، كە لە ھۆلى سانەوىى سلېمانى بوو، ناسرى پەزازى لەگەل ئىمەدا گۆرانى گوت.

پامان: لەو كۆنسىرتەدا تەنيا ناسرى پەزازى گۆرانى وت؟

نامدار قەرەداغى: نەخىر، ئەوہى دەيلېم مېژووە، من ھاتم عوسمان كەيمەنى و (سىروان ھەورامى)م ھىنا، ھەر لەو كۆنسىرتەدا، ئەم دووانە يەكەم كەپەتياى بوو بىن لەگەل تىپى مۇسقىا گۆرانى بلىن، عوسمان كەيمەنى و سىروان ھەورامى ئەو دوو گۆرانىيژە گەورەيە، يەكەم كەپەتياى بوو لەگەل تىپىكى مۇسقىا، لە پۆزى جىھانىى مۇسقىادا بىن، ئىمە مۇسقىامان بۆ لى دان، ناسرى پەزازى، سەلاح مەجىد، برايم خەيات و زۆر لە گۆرانىيژەكانى دىكە ھاتن گۆرانىيان گوت، ئەوانە ھەموويان دۆستى نىكى ئىمە بوون، لەناو ئەوانەدا بۆ نمونە (قادر كابان)ىش بوو.

پامان: ئەو ئاھەنگى پۆڭزى جىھانىي مۇسقىيە،
ھەر سالى ۱۹۷۹ بوو؟

نامدار قەرەداغى: پۆڭزى جىھانىي مۇسقىيە
سالى ۱۹۷۹ نەبوو، لىم تىك نەچى سالى
۱۹۸۰ بوو، بەم جۆرە لەگەل ناسرى پەزازی
لەم ھەموو ئاھەنگانەدا بەشداریمان کرد، بۆ
نمونه تىپى مندالانى بىخود، ئاھەنگى دايگان
و باوگان و مامۇستايانمان ھەبوو، ناسرى پەزازی
لەگەلمان ھات و گۆرانىي گوت.

پامان: ئەي بىرتان لەو نەکردەو گۆرانىي
ھونەرىي بۆ تۆمار بکەن؟

نامدار قەرەداغى: بەلى، ھەر ئەم ئاھەنگانە
نەبوون، بىرمان لەو ھەش کردەو ھە پىويستە
گۆرانىي ھونەرىي بۆ تۆمار بکەين، بۆ ئەو
مەبەستە چووم داوام لە زانکۆي سلیمانى کرد،
ئەوان ستۇدىيۆيەكى باشيان ھەبوو، جەنان
قوستەنتىن لەوئە فەرمانبەر بوو، ھەر ئەو ھەش
لەوئە سەرپەرشتىار بوو، وازانم موئەيدىش
لەوئە بوو، كە نازانم ناوي باوكى چىيە، ئەوانە
ھەردووكيان مەسىحى بوون، كاتى خۆي لە
تىپى مۇسقىيە سلیمانى و لە زانکۆش بوون،
ستۇدىيۆي زانکۆكەمان ھەرگرت، لەگەل (ناسرى
پەزازی)دا ھەشت نۆ گۆرانىم ھەلبۇزارد، كە بۆي
تۆمار بکەين.

پامان: ھەموو گۆرانىيەکان تۆ نامادە و
دابەشت کردن؟

نامدار قەرەداغى: نەخىر، بۆ ئەمانەت يەكپىك
لەو گۆرانىيانە دابەش کردنەكەيم بە سەلەح
پەئووف سپارد كە ئەو بۆي بکا، بە جوانى
دابەشى کرد، ئەوانەي دىكە ھەمووي خۆم بۆم
کرد، (دېوانە خۆم) و (ھەر من بىكەس)م و
كۆمەلپىك گۆرانى لە شىرىتەكەي ئىمەدا ھەن،
چەند گۆرانىيەكى زۆر خۆشن و بە شىئوہەكى

زۆر ھونەرىي تۆمار كراون، ئەو ھەشمان بلۆ
کردەو، ئىتر ناسرى پەزازی ويستى بپواتەو،
قسەيان لەگەل کرد بگەپتەو.

پامان: ديسان بپواتەو بۆ ئىران؟

نامدار قەرەداغى: بەلى، شتى تىشمان بۆ
کرد، لە مالى ھەمەي ئاسنگەر، كە برادەرمان
بوو و زۆر ھەزى لە ھونەر بوو، زياد لە
پىويست ناسرى پەزازی خۆش دەويست، ھەك
چۆن جەمالي دەلاك، ناسرى پەزازی خۆش دەويئ،
ئەويش ھەك ئەو واپوو، لەويش زياتر خۆشى
دەويست، لە مالى ھەمەي ئاسنگەر دەعوەت
بووين، لەويش شىرىتپىكمان بۆ تۆمار کرد، كە
ھەمووي مەقامات بوو، لەو شىرىتەدا (گۆران
برايم خەيات)ي كە مانچەژەن كە كورپكى زۆر
پىكوپىك و بە ئەدەبە لەگەلمان بەشدار بوو.
پامان: گۆران ئىبراھىم خەيات يەكپىك لە
ژەنيارە باشەكانە، بە داخوہ ماوہەكە چالاكى
و ھەوالى نىيە.

نامدار قەرەداغى: ئەويش كە مانچەي لى دەدا،
من بە جونبوش و ناسرى پەزازی بە دەفئكەوہ
لەويش كۆمەلپىك مەقامات و بەستەمان تۆمار
کرد، كە ئەوانىش سياسى و نىشتمانىي بوون،
دواتر (ناسرى پەزازی)مان بۆ ئىران بەپىئ
کرد، ئەوہي پىشتر باسەم کرد كە لە مالى
ھەمەي ئاسنگەر بووين، ئەمەيان ھاتنەوہي
جارى دووہم بوو كە گەپايەوہ.