

چۆلەكە پرووتیش بیت هەر خەلکی بهههشته

دین ئهوهیه پهنجهره ی بیت
ماله که ی گسک بات و
بانگم بکا: کوپه که هاوینیک له سینگما....

هاوینیک له سینگیا پال خه وتووم.

پهزا علی پوور
(سنه)

ئەوان ناوم دینن
وهک گارییه چیهک
باره بهردیک له م کۆلانه ی پشته وه سووک بیئنی
ئەمان ناوم ده بهن
وهک ده ریا بوتلیکی فه راموش
بۆش بیات

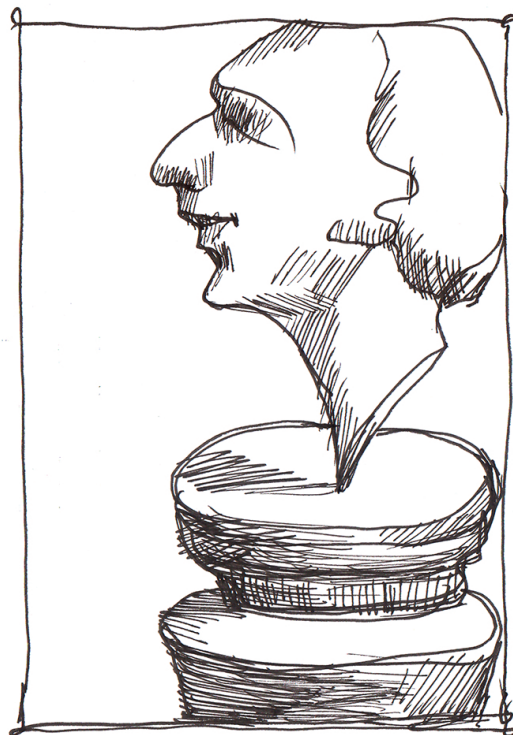
ناوم بیئه
له بازدانی ئاسکیک بۆ یه که م جار
یان وهک ههفته یه که به تال له جومه

(ته نیامی وهک شهویک نووسایی به بسکی
دنیاوه، ئهستیهره ی به دهنگما داکوتراو لامه سه ب
که لاوین)

*

ئهی باوکی نوخته وان له وه ده شته
ناویانگی کارماز که میکه
بۆ له شیعرا پاوی نانیتی؟
مه ترسه

کئ نوخته ی لئ ده دا؟
ئهی باوکی وشه وان له م دپه
به هه موو گیلپه تیم



ژنانی کالم له کالیتیی ژنان خوشتر دهوئ
زووتر دهسپښنه وه
تام و نیمزایان له حافظه ی لیوا.

به هه شته
کارماز پاوښی له لوجی دپړکدا پابکشی له
دووتویی په رانتز.

ئو کاتانه ی له درخت دیمه وه نه کچیکي
نه دانیشتن
ئو کاتانه ی بؤ گنم نه ژمیردریم بؤ گنم
نه ژمیردریم و
ئو یار سیوت به دراوسئ، یان منت به خوم دا.

: ته نانه ت له دهسته کانم که به تاله له نه بی خاترمه
مالمان له ملای سیبهری هوره وه بوو نادره سمه
با - هات
تو له پیستتا گوره بووی
مانگ پیویست نه ما تا پیکه وه کافیه ک
قاوه چیه ک قاوه یه ک
دانیشین.

«دهمه و مردنان

بیر له دار قه یسیان ده که مه وه
بیر له که موته ...

تکایه پیش نه وه ی تو بمرم بیر له هه نار
بکه روه
سوور و هیواش
له سینگت دهنیشیم.

من بووم بهم دپړه وه
شو به نوقته یه که وه دهست پیده کا و
که چی له هه ناسه ما دایره نووستوه
نم پوژانه تو ده که پیم
نم گهر هاتوو نه بووم، نه بووم و هیچ.

*

نه دین و نه گنم. پیستی تو
نه شیر و نه دایره. سینگی تو.
مه جبوورم چندان جار نم پوژه به تهنیا
به تهنیا که جیه تیی نم به خته بژمیرم
من عاشقی حتمن، هندی جار و
نیسته بوو بووم.

دین نه وه یه من بؤچی تو نه مرم؟

*

له پهزا علی پوور من نه ویانم
تو چه نیک جی نه ده ی من پیانم
بی په زامه ند
دورتانکردم له سر نه وه ی ویستم نیوه بوون به
وان نه بم
عه شقیکم جگه له که ج و که چی که لیمه و که
نه بوو، بووی که بووی تا من ژنم هیه و شاعیرم

که نه مبی
لیم که پچ باخیک بم نه فسورده
با هه تاو به خوی و هاوینی بگوزی له خوینما
با خوینم دابرچی به قه یسی و دیسانا».

قاوه چی! نه و ده لیم
فنجانیک له سوچ و شیرم ویست
له سینگ و جاپی جو
تو.

*

که لاویژ دهنگیکه راوه ستاو
به خون و گهروما دیت و دج
که وشه کانت دابکه نه (هینییه کانت، هینه کانت،
هه مووه کانت)
خه مت نه بی چوله که پروتیش بیت هه خه لکی

که خانم شوو به دنیا بکه من شیخ نیم و په زام،
شیخ بووبوایه نه بووم.

به دواى ئاویکدا فارسی بیت گه پابوین، که چی
له کوردیشدا جیگه ی من و حه رام نابیتته وه، نییه
نابیت. کوردی تهنگه، یان فارسی چۆل ده که م ؟
ژنه که م نه یویست برۆم به دواى قه تیگدا که له /

وان و حه مامدا خه ویم دیبوو، خۆییم دیبوو
گریابوو تا بگریئ میژده که ی فارسییه کی پڅخوش
بوو کوردی ده مردم.

به دهستی که خۆم بیت نه م منه تا کوردی
ناوهستی و دهستیکی له تۆدا ده بیتته ده ستگیره ی
که نار و که مهر و خۆم و من به هرچی کویتا بیت
هه لواسم. شاعیریکم له جله کانمه وه هینابوو بۆ
تاران و

بمبورو هه وشاری له مه دوا سئ نوقته داده نيم
نه وه تا: ...

*

: په لاماری دنیا یان دا

هیچمان نه بوو پښان بدهین

به ردیان برد، بیابان مایه وه

به فریان برد، قالاویان داچاند.

تۆ به دزیی سیبه رته وه دیرئ ده ریات گل دایه وه
من به دزیی هه موومه وه چهند وشه یه کم ده ریاز کرد
نه هاتن نه و کاته ی چاوه پږی پاشماوه ی قاسیدیک
وه ستاوم

هه رواوو

شعیریکمان پیویست بوو تا نوغرو بین.

ئه ی بادی نه ولاتر

نه ناوتم له بیره نه گرنگ

پیم بلن کام پاییزه سره که ی ده فروشی که من
حه زم له پیویسته.

*

فه یله سووف قژی به خاوییه زهرده که

وشک کرده وه: واماں لیها تووه ته نانه ت له

کۆنه فروشیشدا کۆلک حه قیقه ت هه مار کراوه.

ژنی فه یله سووف نووشتایه وه و شه لواره

شینه که ی هه لکیشا و دوگمه ی سر ناوکی به ست:

ئه مپۆ میوانی حه فتانه م هیه، شه و درهنگ

دیته وه.

فه یله سووف سه عاته که ی کرده دهستی و لئی ورد

بووه وه: هینده ی پښاچئ خواش له م شاکاره ی

خۆی ناھومئید بیت.

ژنه که ماتیکه که ی دانا و دهستیکی به سر

پیستی لووسی سکیدا هینا: ده بی چه ورییه کانم

بتوینمه وه.

*

مال نه بوو، نه سپیک بوو

نه سپ نه بوو، سیبه ری نه سپیک بوو پامده کرد

دهسته کانم له زهینما تیک نه درئ و هه راسم

به رامه ی پږ ده گریئ

که واته به ره و من نه که هه نگاو په پپوله هه لئه گری.

ئه گه ر هاتی هه نار بیتنه

هیچ نه بی هه والیک له هه نار

هیچ نه بی خۆت وه ره.

که قاوه چی قاوه کانی وه نه وز ددها و

که لاویژ له پیستمد دینیکه پاکشاو موو به مووم

نویژ نه کا.

له هه وادا خانمیک به هه ناسه ما پږده با

ئه ی زهینی کوژراوم

هه تا که ی نه م میژه فنجانیک دانیشجوی

ئه ی مه گه ر که ی بمرم؟

*

: ژنه که م سه فەری نه هاتووی ده ژمیرئ،

«برینقه» ی میترۆپۆل، یان پێگه پێی بارانی له بهره
که چی

مالیان له ولای هاونیه وه بوو .

«کهچ نادهن به ناویک شاعیریکی تیا نووستوه»

کورپکم نه نیایی، نامرییم، له پیستما شه ویکم به جیماو.
خه و نیکم پارایی، نابینییم، ته نانهت به هه وای پرتووکاو.

*

سه ره تا پابخه

له سه ری بگریئ

که میک خۆت حالێ که؛

ئوتوو یان به پیاده که ی ئیمزا مه گهر خوین.

تکایه راسته وخۆ پاره ستن

دایه ره شتیکی له دنیا که متره

من هاتبوومه خۆمه وه

تۆم جیهیشت

ئهی به ردی پیاده، له م به ختمه پیا ده

گریمان ئه م با_ یه نه بایه

ئوتوو یان، میترۆپۆل ون ده بم هه تا که م.

ها؟

*

ئینتخابی شار/ ی / ارم هه ی که ئه لالی ده وئ

شارۆمه ندی قهت نه خواب و پیاوی بئ پای ده وئ

هاتبووم له م پارکه دا پالیک وه ده م، کوا نیمکه تیک

کوانئ پارک و کوانئ پال و...؟ پرسى/ش/ ازایی ده وئ

هر که ده وری دام له سووچی عاتفه ماتل ده بم

شاعیری وهک من له ده وری باتلا بایی ده وئ

ته نگه وه زنی شارع و به حری بئ ئاوم نا هه وئ

چش که سووکن شیعره کانم، شاره ئاواپی ده وئ

نالی، مه حوی، شیخی هاوناوه که م! پراحت بنوون

چونکه من بیدارم ئه ماما، میژوو لالایی ده وئ

«بنوو کوپه که م،

بنوو له هاوسئ و هه نارا

هه وری چی

ته نانهت هاوینیش ژهنگ دینئ

پیویسته به پیست و خۆره وه بیپژییه زیله کان».

ئهی نالین

خوا له کوئ، یان له کوئی ئه م دینه ده وه ستن؟

گوئیک بئین که هه و تاقه تی هیواش و هه میشه ی

نه ماوه

به ردیک بئین با ئه م «با» با نه بیا.

*

من پۆژیک پر به حق که نه بوو ته نانهت و

خواشم زیریکاند.

دوای باران، یان ئاسمان

هاتین و بۆ زه وری په نجه ره مان کړی

ته نانهت بۆ به مه شت هه تاومان دا هینا

هه واما ن سپارده هه وادان

که روویان خنکانه ده نگه کان

که چی من له پیستما شاعیریکی هاتوه

ده یه وئ شه و بدزئ ...

قه ولم داوه به عوبووری قالاوه کان با سپی بیت

با سپی بیت

وهک ده نگ و نادهنگی گاریه چی

یان بلئ قاسیدی کویتسانی پشته وه.

* ئه م شیعره له ئیواره ی دووه مین پۆژی، دووه م فیهستیفالی

پامان، له ۲۰ / ۱۲ / ۲۰۲۴، له هه ولیر خوینراوه ته وه.

(پامان)