

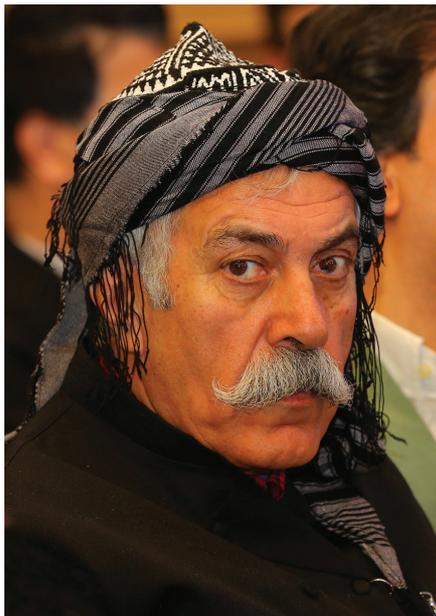
چيرۆكى (تەنيا) لە نووسىنى ناسر وەحيدى،  
يەككە لە دەگمەن چيرۆكانەيە كە بە شىئوويەكى  
تەواو شاراوو و دوور لە پوالتى ئاسايى دەق، تيشكى  
خستووو تە سەر كوشندەترين چەشنى تەنيايەك  
كە تەنيا تاقمىكى بليمەت لە كۆمەلگەدا لەگەلى  
بەرەوپوون. تاقمىك كە بە پىچەوانەى مرۆفى  
ئاسايى كۆمەلگە زۆرچار دەنگى تەنياييان نەك ھەر  
لە لاين چين و دەستە جۆراوجۆرەكانى كۆمەلگەو  
نابىستى، بەلكوو تەنانەت لە لاين نزيكتيرين  
كەسوكارى خۆشيانەو دەكەونە دوورەدەستتيرين  
ھەرئيمىك كە بۆ تەنيايى شىرۆفە كراو.

ئيمە لەو چيرۆكەدا پيش ئوھى لەگەل ھەر  
چەشنى واقىعى چيرۆك، تەنانەت ھول و تەقەللاى  
تېكرپايى كە ساھەتییەكانى بەرچاوى چيرۆكەكە  
بۆ دەرياز بوون لەو تەنيايە كوشەندەيە  
بەرەوپوون بين، لەگەل چينى ژيرانەى پىكھيتانى  
چيرۆككەدا لە لاين نووسەرەو بەرەو پووین كە  
ھەر لە بەكەم وشەى ئو چيرۆكەو پيلانى بۆ  
خۆبەدەستەو نەدانى گرینگتيرين بنچكى پازىلەكە  
داپشتوو و ھولى داو بەردەنگ ھان بەدا كە لە  
ژىر كىويك لە تەنيايە جۆراوجۆرەكان، ھەرەھا  
بە بەكارھيتانى بە ئەنقەستى وینەگەلىكى تەواو  
ئيرۆتىك، لە دوایين پستەكانى ئو چيرۆكەدا  
زەفەر بە دیتنەو و ناسينى چەشنىك لە تەنيايى  
بەرى كە لە سەرانسەرى چيرۆكەكەدا، تەنانەت بە

## شاراووھترين تەنيايى لە مۆتىقى تەنيايدا

(خویندەنەوھەك بۆ چيرۆكى «تەنيا»)

ھىمن عەبدوللاپوور  
(بۆكان)



ناصر وهیدی

ده تخنکینځی، نازار و ژانیکې قورس جزاوه ته دلته، هه موو خویننی له شت پش هه لده گپړئ. خویننیکې پش و خهست چه شنی هه نگوینی که ندووی (شانهی) میشتیکې پیر، له دلته وه شولاوگه

ده به سیتته وه نیو دهر وونت...»

ته نیایی له و چیرۆکه دا، ته نیا تاییه ت به مرؤف نییه و ناژه لیش ده گریته وه، ته نانه ت نووسه ر بؤ زه فکردنه وهی زیاتری ئه و ته نیاییه وه پزکه ره له قه فسه سی به تالی قه نارویه کانیش که لک وهرده گری و ئاوا دهر وانیته ماسییه سووره که:

«... له سه ر حه وزی حه وشه که سه روچاوت ده شوی، خوت فینک ده که یه وه. ماسییه سووره به تهنئ له نیو حه وزه که دیت و ده چئ، جار جار سه ری له ئاوه که وه دهر دینئ، په یتا په یتا ده می ده جوولیتته وه، وه ک ئه وهی شتیک به ئاسپایی به گویتدا بچرپینئ...» وینا کردنی شیوه جورا و جوره کانی ته نیایی لیره دا کو تایی نایه و له دریزه ی چیرۆکه که دا نووسه له سه ر ته نیایی که سیک ده دوئ که پرنکه له نیگای

یه ک وشه ش ناماژه ی پی نه کراوه .

نووسه ر له یه که م وشه تا دوایین وشه ی ئه و چیرۆکه به که لک وه رگرتن له گۆشه نیگای دووه م که سه وه، هه ول ددها به رده نگ له گه ل ته نیایی که سایه تی، بگره بوونه وه ره کانی نیو چیرۆکه که ی ئاشنا بکا. پیش ئه وهی بچینه ناو چیرۆکه که وه، باشتر وایه به کورتي ناماژه به و ته نیاییه جورا و جورانه بکه ین. یه که م ته نیایی به که سایه تی سه ره کی چیرۆکه وه ده ست پی ده کا که نووسه ر ناگایانه هیچ نیوکی بؤ دیاری نه کردوه تا خوینر به و قه ناعه ته بگه یه نی که منی به رده نگ نه ک له گه ل که سایه تییه کی ده گمه ن، هه لکه و توو و دیاریکراو، به لکوو له گه ل نوینه ری چین و ده سته یه ک له مرؤفی کۆمه لگه یه کی نه خو ش به ره و پووم که به ته وای له نیو کلیشه په گه زییه قیزه ونه کانی خویدا ماوه ته وه و له گه ل ئه وهی که کتیبیکیشی به رده وام به ده سته وه یه، به لام له نیو چیرۆکه که دا هه ر پۆلی مرؤفیکې چا و چنۆک، سه رسه ری و بی سنوور ده گپړئ.

ئه و کتیبیه ی وا ته نیا پۆلی لیره دا ساز کردنی حه شارگه یه کی کاغه زینه بؤ ئه و کاتانه ی وا چا و حیزانه دهر وانیته ژنه که ی نیو مینیوسه که وه. ئه و دیمه نه ش که چه ندان جار دوویات ده بیته وه، منی خوینر ده باته وه دنیا ی پۆمانی «شه پی دوا جار» ی ماریو بارگاس یؤسا که له دپړیکیدا به رپرسی ئه شکه نجه به دهر به نده که ده لئ: «پوونا کبیره کان هه موویان سه رسه ری و ترسنۆکن و ته نیا بوونه وه ریکن له و دنیا یه دا که ده توانن پیسترین کاره کان به جوانترین پاساوه کان داپوشن» نازار و کوشنده یی ته نیایی که سایه تی سه ره کی چیرۆکه که ئاوا وینا ده کری: «خوت به سه ر ته ختی ژوره که تدا ده ده ی، ده مه و پوو دریز ده بی. گریانیکې ویشک ئه وکت ده گری، خه ریکه

یه که مدا گه وره ترین قوربانى ئه و تيمه قورسه یه  
وا سئیه رى به سهر وشه به وشه ی چیرۆکه که دا  
کردوو، واته ژنه و کوپه چوار پینچ سالانه که ی  
نیو مینیپۆسه که:

«چاوی هه ره له تۆ بوو، پیکه نی و وتی: پیاو  
چۆن ده بئ ئاوا بکا، ژن و مندالی به جی بئلی؟  
خوی له وئ بوی دانیشتوو، ناسووده و بئ خه یال،  
نه سه رما لئی ده دا نه گه رما. ئاگای له حالى  
ئیمه نییه، ئه وه سالیکی ره به قه گیراوه...»

نووسه ره له پروانگه ی که سایه تی سه ره کی  
چیرۆکه که وه هه ول ده دا ناراسته وخۆ و هاوکات  
ئاگایانه به به کاره یانانی نه ده بیاتیکی ته واو ئیروتیکی  
ته نیایی ئه و ژنه و کوپه چوار پینچ سالانه که ی له  
چاوی خوینهر به شاریته وه، هه ره ها له ژۆر جیگه شدا  
توانیویه تی وه ها خوینهر به خه له تینئ که ژۆر  
سه ره ریا نه بوی بیته ئاره زوو، که بریا له جی  
که سایه تی سه ره کی ئه و چیرۆکه بایه و بیتوانییا  
ئه ویش چیرۆکی له وه ده رفه ته هه لکه وتوو به یا!  
تا ئیره ئیمه به پئی پوآله تی ئاسایی چیرۆکه که،  
توانیومانه به چه مکی به رچا و پووتی ته نیایی  
که سایه تی سه ره کی چیرۆک، ماسییه سووره که ی نیو  
حه وزه که و ژن و منداله که ی نیو مینیپۆسه که بزانین.  
ته نیاییگه لیک که نووسه ره بئ هه یچ گری و پینچ و  
په نایه ک و به شیوه یه کی راسته وخۆ ئامازه ی پئ  
کردوون، ته نانه ت ته وا و له ژۆر جیگه دا به وردی  
شروقه شی کردوون، به لام نووسه ره به پینچوانه ی  
خوینهری ئاسایی، ته نیا به ئاشکرا کردنی ئه و  
ته نیاییگه له قه ناعه ت ناکا و هه ر راست له دوایین  
پسته کانی چیرۆکه که دایه که خوینهر تووشی  
سه ره سوورمان، بگره دارزانیکی سه یروسه مه ره ده کا.  
پاش سه فه ریکی دووردریژ له گه ل که سایه تییه کانی  
چیرۆکه که، له به سستینیکی ته واو ئیروتیکیدا،  
گنپانه وه که ده گاته ئه و جییه ی که ئاشکرا ده بئ،

پییوار، واته میردی ژنی نیو مینیپۆسه که، زیندانی  
سیاسییه و به هۆی نه بوونی به ندیخانه ی تایبه ت  
به زیندانیا نی سیاسی له بۆکان، بۆ شارکی دیکه  
به پئ کراوه. لیره دایه که ئه و چیرۆکه له خوینهر  
ده بیته کوتکی کاوه ی ئاسنگه ر و ته واو لیکدانه وه کانی  
پیشووی خوینهر ده پووختی. لیره دایه که ئه و په پری  
لیرانی نووسه ره له به کاره یانانی دروست و به جی  
هه لپه ساردن، واته ته علیقیکی شاره زایانه خوی  
نیشان ده دا. لیره دایه که ته نیایی راسته قینه و قورسی  
پییوار که بۆخوی قوربانى ئامانجه پیروژه کانی ئه و  
کۆمه لگه یه بووه، به بئ کوتنی ته نانه ت یه ک وشه  
و به بئ ئه وه ی که له سه راسه ری چیرۆکه که دا به  
هه یچ جۆره هیمایه ک ئامازه ی پئ بکری، هاوکات  
به به هیزترین شیوه وینا ده کری. ته نیایه ک که بۆ  
وینا کردنی پئوست به هه یچ گله یی و گازنده یه ک  
نییه و وه ها به سه ره که سایه تی سه ره کی چیرۆکه که دا  
ده پووختی و داده پمئ، که له تاوان به ره و کوچه  
و کۆلانه کان سه ره ده نیته وه و هاوکات خوینهریش له  
شه رمی هاو پینیکردن له گه ل چا و چنۆکی و چا و حیزی  
که سایه تی سه ره کی چیرۆکه که ده گه یه نیته ئه و  
جییه ی که مات و حه په سا و دموجاوی به کتیه که ی  
ده سستییه وه دا پۆشی و ره نگه چین چین عاره قی  
شه رمیش ده ریدا!

چیرۆکی (ته نیا) به پوآله ت چیرۆکی خول  
خواردنه وه ی به رده وامی ته نیاییه ئاساییه کانی مرۆقی  
سه رده مه، به لام له ناخی ئه و ته نیاییانه دا و له  
نیو ئه و هه موو خول خواردنه وه یه شدا به شوین  
نواندنه وه ی ناراسته وخۆی جۆریک ته نیاییه که که م  
که س ئاوپری لئ ده داته وه و ده بیینی. پۆلیک که  
لیره دا چیرۆکیکی سه ره که وتووی وه ک «ته نیا» نواندنی  
هونه رمه ندانه ی له ئه ستۆ ده گری و بیره وه ریه کی  
هه رمان و سه ره سوورپینهر به هۆی خویندنه وه ی ئه و  
چیرۆکه له میشکی خوینهر دا به جی ده هیلی.