



\* نامدار عومەر عەبدولپەرەحمان، کە لە کوردستان بە نامدار قەرەداغی ناسراوە، ھونەرماندێکی دیاری باری گۆرانی و موسیقای کوردییە، ھەر لە منداڵییەو ھۆگری ھونەری موزیک بوو، سەرەتا بە شمشال و تەپلی شەربە دەستی پێ کردوو. لە سالانی شەستەکاندا بە پێکەوت ئامێریکی کەمان لە دوکانی فرۆشتنی پۆشاک، لەلای ھونەرماندی ناسراو (عومەر عەلی ئەمین) دەبینی و بە نۆ دینار و نیو لێی دەکڕی، لێرەو گۆرانیکی گرنگ و بنەپەتی لە ژبانی ھونەری ئەودا دروست دەبێ. ئەم وەرچەرخانە لە کاتەرە پوودەدا کە لە کۆتایی سالی ۱۹۶۹ دەچیتە تیپی کۆمەڵی ھونەر و وێژە کوردی، کە ئەوسا ھونەرماند شەوکەت پەشید سەرکاری ئەو تیپی موسیقایە کوردوو، دای ماویەک دەبیتە ئەندامی کۆمەڵ، بۆیە ھەموو پۆژیک ھاتوچۆیان دەکات و لەگەڵ ئەندامانی تیپە کە خەریکی پراھێنان دەبێ، زۆر نابات دەبیتە جیگری (شەوکەت پەشیدی) سەرۆکی تیپە کە، دای نزیکەی دوو سال، واتە لە سالی ۱۹۷۱ دەبیتە ئەندامی دەستە بەرپۆوەبەری کۆمەڵ، لە ھەمان کاتدا دەبیتە سەرۆکی تیپی موسیقای کۆمەڵی ھونەر و وێژە کوردی، لەو پۆژەو زۆری ھەرە زۆری کار و چالاکیەکانی تیپە کە، ئەم ھونەرماندە بۆ گۆرانییەکانی نامادە و دابەش کردوو، ئاوازیشی بۆ ھەندیکیان داناو.

\* چەند سالیکی لەو تیپەدا دەمینتتەو،

### نامدار قەرەداغی:

حەزم لە موزیکی کلاسیکی و ھارمۆنیایە..  
 لە دەرەووی ولاتیش ھەولمان دەدا، جاریکی  
 دی دایکان و باوکان و منداڵەکانیان بە  
 پەسەنایەتی و کوردایەتی ئاشنا بکەینەو.

ھەشپەیفین: ئازاد عەبدولواھید

( ۱ - ۲ )



نامدار قهره داغی - نازاد عهبدولواھید

قەزاز بوو، بە درێژە پێدەری تێپەکی کۆمەڵی ھونەر و وێژە کوردی دادەنرێ، کە پێک لە ۱۹۶۹/۱۲/۳۱ دامەزراوە، بۆیە ئەندامەکانی تێپی مەولەوی، ھەر ئەو ئەندامانەن کە پیشتر لە تێپی مۆسیقای کۆمەڵی ھونەر و وێژە کوردی لەگەڵی بوون، ئیتر ئەم تێپە نوێیە دادەمەزرێنن، کە پیشتر ئەندامەکانی بە ھۆکاری کارگێڕی و ھونەری، لە تێپەکیان جیا بوونەتەو و تێپێکی سەر بە خۆی نوێ، بە ناوی تێپی مۆسیقای مەولەوی دادەنێن.

\* بیرۆکی دروستکردنی ئەو تێپە، لە سەرەتای ساڵی ۱۹۷۷-ەو لە لایان چەکەرە کوردووە، لەوکاتەو کە وتوونەتە خۆیان بۆ وەرگرتنی مۆلەتی فەرمی بۆ تێپە نوێیەکیان، دوا ئەو ھەولە بە پێی نووسراوی کارگێڕی کە لە وەزارەتی پۆشنبیری و ھونەرەکان - فەرمانگە کارداری کارگێڕی - بەرپۆوە بەریتیی پێوەندیی گشتییەکان - ژمارە ۱۱۶۲۴، لە ۱۹۷۸/۶/۸ و نووسراوی ئەمینداریتیی گشتی پۆشنبیری و لاوان، ژمارە ۳۶۶۵ لە ۱۹۷۸/۶/۲۰، نووسراوی بەرپۆوە بەریتیی پۆشنبیری جەماوەر لە سلێمانی، بە ژمارە ۵۵۸ لە ۱۹۷۸/۶/۲۵، مۆلەتە کە دەرچوو. ئەندامانی دەستە دامەزرێنەری تێپی مۆسیقای مەولەوی (۵)

تا دەگاتە ساڵی ۱۹۷۷ کارێکی زۆر دەکات، بەلام لەم ساڵە بەدواوە، وەک یەکیک لە دامەزرێنەران تێپی مۆسیقای مەولەوی، بە ھەلبژاردن دەبێتە سەرۆکی تێپەکی، بۆیە لە ساڵی ۱۹۷۷-ەو تا ساڵی ۱۹۸۲، ھەرچی کار و چالاکییەکی ھونەری ئەو تێپە ھەیە جێبەجێیان دەکات، ئاواز بۆ گۆرانبێژەکان دادەنێ و گۆرانبیان بۆ ئامادە و دابەش دەکات، بەو ھەشەو ناوەستێ، کە لە قوتابخانەیی بێخود دەبێتە مامۆستا، تێپێک بەناوی (تێپی مندالانی بێخود) دادەمەزرێنێت و نزیکە (۷۰) مندال لەو تێپەدا کۆ دەکاتەو، ھەر لە پێگەیی ئەو تێپەو خزمەتێکی بەرچاوە بە مندالانی کورد دەکات، بەھۆی ئەو تێپەشەو دەیانھێنێتە نێو دنیای ھونەرەو، ئیدی لەو پۆژەو لەم تێپەدا دەست بەکار دەبێ، خزمەتێکی زۆری ھونەری کوردی دەکات.

\* ئەم ھونەرەندە کە بەھۆی وەزیفەکی باوکییەو لە شاری ھەلەبجە، لە ساڵی ۱۹۵۱ لەدایک بوو، دوا سالیک، بە مائەو دینەو سلێمانی، ھەر لەو شارەدا دەخوێتە بەر خوێندن، خوێندنی سەرەتایی لە قوتابخانەکانی: (فەیسەلییە) و (بێخود) و (ئەمین زەکی)، لە ساڵانی ۱۹۵۷ تا ۱۹۶۳ تەواو کردووە، ھەر لە سلێمانی ساڵی ۱۹۶۳ تا ساڵی ۱۹۶۶، خوێندنی ناوەندی تەواو دەکات، دواتر لە ساڵی ۱۹۶۶ تا ۱۹۶۹، لە خانە مامۆستایانی سلێمانی دەخوێنێ، ھەر لەو ساڵەدا پێوەندی بە (کۆمەڵی ھونەر و وێژە کوردی)یەو دەکات. ساڵی ۱۹۷۷، کە تێپی مۆسیقای مەولەوی دادەمەزرێنێ، لە پال کارەکانی خۆی لەو تێپەدا، لە ۱۹۷۷ / ۵ / ۲۰ تێپی مندالانی بێخود دادەمەزرێنێ، تێپی مەولەوی کە لە شەقامی مەولەوی، لەناو بیناکەیی توفیق

كەسن، لە سەرۆکی هەموویانەوه (نامدار عومەر عەبدولپەرمان قەرەداغی، ولیەم یۆحەننا خنانیشۆ، عەلی حەمەزە، عەبدولپەرمان محەمەد قەدری، مستەفا عەبدولپەرمان) بوون. دواى وەرگرتنى مۆلەتەكە، ئەندامى نوێ وەرەگرن. پۆزى ۱۹۷۸/۷/۷ بە پێى پەڕەپەڕى ناوخرۆیى، یەكەمین هەلبژاردنى تێپەكەیان دەست پێ دەكات، لەو هەلبژاردنەدا نامدار عومەر قەرەداغى دەبێتە سەرۆكى تێپەكە، حسین ئەحمەد خدر دەبێتە سكرتێر، عەلى حەمەزە دەبێتە ژمێریار، حەمەسەعید عەبدوللا و سەلاح مەجید پەرسوول دەبنە ئەندامى دەستەى كارگێڕى، مەحمود محەمەدسەعید و عەبدولپەرمان محەمەد قەدرى دەبنە ئەندامى یەدەگ.

\* تیپی موسیقای كۆمەلى هونەر و وێژەى كوردی و تیپی مەولەوی و تیپی مندالانى (بێخود)، لە سەرەتای سالى ۱۹۷۰-۱۹۷۱ تا ئیستا لە زۆریەى ئاھەنگەكانى بۆنەى نیشتمانى و نەتەویى بەشدار بوون. سالى ۱۹۷۴ لە یەكەمین میهرەجانی هونەری كوردی لە بەغدا، كۆمەلى هونەر و وێژەى كوردی تێیدا بەشدار بوو، چالاكییەكانیان هەر بە شارەگەرەكانى كوردستان نەووستاوه، بگرە زۆرجار ئاھەنگى گۆرانى و موسیقاییان بردووه تە شارۆچكەكانى سەر بە پارێزگای سلیمانى لەوانە: هەلەبجە، دەریەندیخان، قەرەداغ، چوارتا، قەلادزێ، عەریەت و تاد.. لە سالى ۱۹۷۷-۱۹۷۸ بەناوی تیپی كۆمەلى هونەر و وێژەى كوردی، دواتر لە سالانى ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ بەناوی تیپی موسیقای مەولەوی، لە پۆزى جیهانى موسیقادا بەشدارییان كردووه، بێجگە لە ئاھەنگە بەردەوامەكانیان لە شارى سلیمانى و شارۆچكەكانى دەوروبەرى، بەردەوام لە شارى هەولێر و كەركوك و بەغدا و مووسڵ ئاھەنگیان گێراوه.

\* لە شارى سلیمانى، لە زۆریەى ئاھەنگەكاندا هاوكاری مەلەبەندى لاوانى سلیمانى، كارگەكانى جگەرە و شەكر، یەكێتى مامۆستایان - لقى سلیمانى، یانەى فەرمانبەرانى زانكۆى سلیمانى و سەندىكای ئەندازیارانى سلیمانى و مندالانى بێ دایك و باوك (میتم)یان كردووه، تەنانەت لە سلیمانى ئاھەنگیان بۆ نەخۆشەكانى نەخۆشخانەى سیل گێراوه، ئەم كارانە نیشانەى بوونى گیانى هاوكاری و پێكەویین كە بە فراوانى و لەسەر هەموو ئاستەكاندا، لەگەڵ تێپەكەكانى ناو شارى سلیمانى، بە مەبەستى بەرەوپێشبردنى هونەرى كوردی بووه، لەم پڕۆجەى هێچ درێغیان نەكردووه و دەستى هاوكارییان بۆ هەر تێپێك درێژ كردووه كە داواى یارمەتییان لێیان كردبێ، هەمیشە نمونەى هاوكاری نێوان هونەرماندەكان و تێپەكان بوون، هەموو ئەو شیان هەلقولایى گیانى نەتەویى بووه و لەپێناوی بووژانەوه و بەرەوپێشبردنى زیاترى هونەرى كوردی، ئەو كارانەیان كردووه.

\* نامدار قەرەداغى، هەر لە سالى ۱۹۶۹-۱۹۷۰ كە پێوەندى بە (كۆمەلى هونەر و وێژەى كوردی) یەوه كردووه، سەرەتا وەك كەمانچەژەنێك، دواتر وەك ئاوازنانەر و ئامادەكار و دابەشكار، كاری پەروەردەى و كارگێڕى كردووه. سالى ۱۹۷۲ سەرەتا بە گۆرانییەك بۆ هونەرماندە عوسمان عەلى دەستى پێكردووه و (شەوى بەرات)ى بۆ ئامادە و دابەش كردووه، دابەداوى ئەوه گۆرانیى (شەوانى شوان)ى بۆ هونەرماندە سەلاح مەجید ئامادە و دابەش كردووه. هەر لەو سەرەتایەوه (۴) گۆرانى بۆ سەلاح مەجید، (۳) گۆرانى بۆ عوسمان عەلى، (۲) گۆرانى بۆ حەمەى نێرگس، (۳) گۆرانى بۆ كۆرس، (۲) گۆرانى بۆ عوسمان شارباژێرى، (۲) گۆرانى بۆ حەمە جەزە، (۲) گۆرانى بۆ نیاز نوورى، ئامادە و دابەش كردووه، دواتر كاری بۆ گۆرانیبێژان: ئیبراھیم سەعید، ئاوات

فايق، پرتەو عەبدولعەزىز، كاژاو شەوكەت، مەحمود مەحمەد سەعید، ئەحمەد مەحمەد، نىشتمان مەحمەد غەرىب، عەلى مەحمەد ئەمىن، ئەحمەد مەحمەد پەشىد، مەمە پەئووف عەبدوللا، عەلى مەحمەد ئەمىن، خەلات خالىد دلىر، كەمال ئەمىن، ئارى عارف، پەيمان عومەر، جۆرج ئاشووتى كوردووه و بۆ ھەرىكەيان گۆرانییەكى ئامادە و دابەش كوردووه .

\* سالى ۱۹۷۹ تۆپەرىتى پووبار، كە (ع . ع . شەونم) بە دەستكارىيەو، لە عەرەبىيەو ھەرى گىپراو، ئەم ئاوازي بۆ داناوھ و دابەشى كوردووه . لە تىپى مىللىشدا، سالى ۱۹۷۸ (۴) گۆرانی بۆ دارا مەحمەد ھەورامى و (۲) گۆرانی بۆ كەرىم خەمزەيى و گۆرانیيەكى بۆ ھەرىكە لە ھونەرماندان عوسمان كەيمەنى و سىروان ھەورامى ئامادە و دابەش كوردووه . ئەو گۆرانیانە بەشىكى زۆريان شىعەرەكانيان فۆلكلۆرىن، ئەوانى دىكەيان شىعەرى شاعىرانى ناسراوى ھەك: مەدھۆش، نوورى ھەشتى، قادر برسى، عوسمان شارباژىرى، ماجىدى خەيات، ئەحمەد مەحمەد، پەووف ھەسەن، دلشاد مەريوانى، شىخ ئەنور، شىخ سەلام، سالار قەرەداغى، نامدار قەرەداغى بوون .

\* لە بواری كارکردن لە سرودى كوردیدا زۆر كارى جوانى كوردووه، چونكە ھەر زوو كارىگەرى ئەو سرودانەى بەسەر تاكەكانى كۆمەلى كوردەواریيەو زانىو . يەكەم جار سالى ۱۹۸۰، لە سلیمانى بە نەینى چەندان سرودى نىشتمانى لەلایەن تىپى مندالانى بىخودەو بۆ ھونەرماندان ناسرى پەزازی تۆمار كوردووه، كە لەو سەردەمەدا خۆى سەروكارى ئەو تىپەى كوردووه، پاشان سرودەكان لە رادیوى شۆرش بۆ ھەموو كوردستان بلۆكراونەتەو، ئەو سرودانە تا بە ئەمڕۆكەش دەگات ناو بە ناو دابەش دەبنەو و كارىگەرى خۆيان بەسەر ھەستى نىشتمانى و نەتەوھەيى گویگرانەو ھەيە، سرودەكانىش بریتىن لە (من پىشمەرگەى كوردستانم)، (ئەى

شەھیدان)، (دايە مائاوا)، (ھىوا ھىوا)، (وېر و كاس و سەرگەردانم)، (تا بىمىنى نوورى چاو و ھىزى پىم)، (كارگەرىن جەنگاوەرىن)، (سەدەى بىستەمە)، (من ئەو دىلەم)، (سالىكى تریش وا داھاتەو)، (دەمى پاپەرىنە) بوون، سەرچەمى ئەو سرودانە لە ئامادە و دابەشکردنى ئەو ھونەرماندە بوون، سرودى (ھىوا ھىوا)ش خۆى ئاوازي بۆ داناوھ و ئامادە و دابەشى كوردووه .

\* كاتىك برىار دەدا بچىتە دەرەوھى ولات، سەرھەتا لەرپى ھاوړپىيەكى خۆى كە لە رىكخستەنەكانى ناو شارى سلیمانى كارى كوردووه، ئەویش بەھۆى چاوساغىكەو بەرەو ناوژەنگ بەرپى دەكا، لەوچ یارمەتى دەدەن و بەرەو ئىران دەروا، لە ئىران ماوھى چەند مانگىك لە پاركى ئىرەم، خۆى و (۱۲) ھاوړپى دەستبەسەر دەكرىن، كاتى بەرپىكەوت كاوھى شىخ لەتيف بەم ھەوالەى زانىو، بە ئىرانىيەكان دەلى ئەوانە عایدى خۆمن، بۆیە ئەوانیش پىيان دەلین لە پاركى ئىرەمەو بەرەو كەرەج برۆن، لەوچ پاركىك ھەيە، لەو پاركە، لە ماوھى ھەفتەيەكدا مامەلەيان بۆ تەواو دەكرى، پىشيان دەلین ئەگەر ئەو پىاوھ كەفالتى ئىوھى نەكردبا، نيازمان وابوو تا كۆتایى شەرى عىراق - ئىران ھەك دەستبەسەر لەلای خۆمان گلخان بەدەينەو، پاشان دەدرانە دادگەى شۆرشى ئىران، بەلام لەبەر ئەوھى ئەو لەلای ئىمە پىاوړكى گەرە و پىرۆزە، بۆیە لە ئىوھ خۆش بووین و ئىستا دەتوانن برۆن، كە پۆشستوون، بەترانزىت شەوړىك لە پۆمانیا ماونەتەو و لە رىگەى ھىلى ئاسمانىيەو بەرەو (ئەمستردام)ى پایتەختى ھۆلەندا چوو .

\* لە سالى ۱۹۸۲ كە دەگاتە دەرەوھى ولات و ھەك پەناھەندەيەك لە ولاتى ھۆلەندا



دواتر كۆپلىكى (ئازىز چاۋەكەم) و كۆپلىكى (گىيانى شىرىن) لە ھەلبەستى خۇي و فۆلكلور، ئاواز و دابەشكردنى خۇي، لە پىڭگەي تىپى كۆپلىكى ھلقەرسوم كۆنسرۋا تۆرىۋم پىشكەش كراۋە .

\* كارە ھونەرىيەكانى ھونەرمەند نامدار قەرەداغى لە دەرەھەي و لات زۆرن، لەوانە: لە سالى ۲۰۰۵، سەرچەم كارە ھونەرىيەكانى كۆنسىرتىكى ھونەرىيە تىپى ھونەرى نامۇ لە ھۆلەندا دەگرىتە ئەستۆي خۇي، ئەۋەبوو كۆنسىرتى يەكەم ۲۰۰۷/۱۰/۷، لە ھۆلەندا نامادە دەكا، كە برىتى بوۋە لە پارچە مۇسىقاي ئاۋىزان، ئاواز و دابەشكردنى خۇي و ئۆركىستى سەمفونى ھەۋايى فىلىس كراخت رادەپەپىنى. گۇرانى (بۇ بىدەنگى)، پارچە مۇسىقاي چەمى پىزان، ئاۋازى ھەسەنى نەي و نامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى، ھەرۋەھا پىشكەشكردنى سرودى نىشتىمانى ھۆلەندى و كوردى كە ئۆركىستى فىلىس كراخت، لەگەل تىپى مۇسىقاي نامۇ پىكەۋە پىشكەشيان كىردوۋە، ئەۋەش لە نامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى بوۋە. پىشكەشكردنى گۇرانى (ھەي بىنن بىنن)، كە شىعەر و ئاۋازى فۆلكلور، لە نامادە و دابەشكردنى نامدار قەرەداغى، تارا پەرسوۋل و نىياز شەيدا گوتوۋيانە، ھەرۋەسا سەمفونىيە ھەلبەجە لەگەل تىپى ئۆركىستى فىلىس كراخت، نامادە و دابەشكردنى خۇي بوۋە .

\* كۆنسىرتى دوۋەم ۲۰۰۹/۱۰/۱۰ لە ھۆلەندا (۸) بەرھەمى ھونەرى لەخۇي گرتوۋە، لە ھۆلى ستاندىس خەۋر زال لايدن پىشكەش كراۋە، كە برىتى بوۋە لە گۇرانى و سرودى نىشتىمانى لەوانە: سرودى نىشتىمانى ئەي پەقىب و سرودى نىشتىمانى ھۆلەندى بە جيا و پىكەۋە، گۇرانى ئەستىرە نەكوژاۋەكان (پەيمان عومەر)، گۇرانى (ۋەرە قوربان)، (ناسرى پەزىزى)،

كۆرسى لىنگوا مىوزىكا، گۇرانى (شىرىن ھەر لامە)، (نىياز شەيدا)، گۇرانى (شەش پەپولەكە)، (دلنىا پەزىزى)، كۆپلىكى لىنگوا مىوزىكا (گەشتىك بەناو گۇرانىيەكانى شەمال سائىب)دا، (گەشتىك بەناو گۇرانىيەكانى عوسمان عالى)دا، (دەشتى كەلھوپى)، گەشتىك بەناو ئاۋازە پەسەنەكاندا، (ناسرى پەزىزى)، سەرچەم ئەو گۇرانى و سرودە نىشتىمانى، لەلايەن تىپى ئۆركىستى لايدن سەمفونىتا و كۆپلىكى لىنگوا مىوزىكا، لە ئاواز و نامادە و دابەشكردنى نامدار عومەر قەرەداغى بوۋە .

\* كۆنسىرتى سىيەم لە ۲۰۱۲/۱۱/۲۴، لە ھۆلى ستاندىس خەۋر زال لايدن لە ھۆلەندا پىشكەش كراۋە، لەو كارە ھونەرىيەكانى گۇرانى (ناكامى)، وتنى (ئونا سنتىنا)، ئۆركىستى رايىن لاند سەمفونى ئۆركىستى، گۇرانى (من ھەم)، وتنى (نەجمەددىن غولامى)، ئۆركىستى بىگ بىند ئۆخست خەيست، كۆپلىكى كەنتىامۇ دىللىفت. پارچە مۇسىقاي بىسنور، ئاۋازى پۇستىنى، مۇزارت، ئەنۋەر قەرەداغى، نامدار عومەر قەرەداغى پىكى خستون و لە يەكى داۋن و دابەشى كىردوۋە و بە ھارمۇنى كىردوۋە .

گۇرانى (ئامان مىم گورجى)، وتنى (پەيوەند جاف)، ئۆركىستى رايىن لاند سەمفونى ئۆركىستى و كۆپلىكى مۆلتى كۆر پۇتردام. ئۆپەپىتى (گولى خوپىناۋى)، ئاۋازى پەفىق چالاك، ئۆركىستى رايىن لاند، سەمفونى ئۆركىستى و كۆپلىكى مۆلتى كۆر پۇتردام كە سەرچەم ئەو كارانە نامدار قەرەداغى سەپەرشتى و نامادە و دابەشى كىردوۋە. كۆنسىرتى چوارەم لە ۲۰۱۳/۱۱/۲۴، گۇرانى (گەشتى ھورامان)، وتنى كۆپلىكى كەنتىامۇ دىللىفت، ئۆركىستى نامۇ لە ھۆلەندا. گۇرانى (زەماۋەندە)، وتنى

(په یوه نند جاف)، له گه ل ټورکيستی بيگ بښند ټوخت خه یست و کړپالی که نتيامو دي لفت. گورانی (شیرین)، وټنی شاخه وان هه له بجه یی و ولیسا فان نارند. ټورکيستی بيگ بښند ټوخت خه یست و کړپالی که نتيامو دي لفت. \* له و دوروه، له دهره وی ولاتیش پيشمه رگه ی له بیر نه کردوه و دلایان بووه، بویه کونسيړتی پوژی ۲۰۱۶/۳/۵ ی بؤ پشتگیری پيشمه رگه له شه پی دژ به داعش ترخان کردوه، ټورکيستی بيگ بښند ټوخت خه یست و کړپالی فوکال نه نسه مبله نه له خریا، گورانی (نالاپوش)، که له شیعری نه حمده محمه ده و بؤ پيشمه رگه ی نووسیوه، به تايبه تی داویه تی به نه وان، وټنی مارتین فان نوس و نیلن فان نوس، له گه ل پيشکه شکردنی سروده کانی (نه ی شه هیدان، نه ی په قیب، من پيشمه رگه ی کردستانم، وا وه تن خه ملیوه، خوشم نه وی ولاته که م، خویه وه تن ناواکه ی)، که سرجه می نه و گورانی و سرودانه له ناماده و دابه شکردنی نامدار قهره داغی بوون، نه ماش دوا کونسيړتی بووه له نه وروپا پيشکه شی کردبی، دواتر گه پراوه ته وه کردستان و دريژه ی به کار و چالاکیه هونه ریبه جیواز و تايبه ته کانی خوی داوه. \* له کوتایی سالی ۲۰۱۶، له گه ل گه پانه وه ی بؤ کردستان، له شاری سلیمانی فیترگه یه که داده مه زینین و ناوی ده نی (فیترگه ی نامدار قهره داغی بؤ فیترکردنی مؤسیقا)، که به فرمی له ۲۰۱۷/۲/۴ کراوه ته وه. نه م فیترگه یه چندان چالاکی بؤ مندالپاریزی کردستان و که مپی عریه ت و نه خوشخانه ی هیوا پيشکه ش ده کات، فیترگه که بیجگه له سلیمانی، ده یان کونسيړتی هونه ریبه په سنی کوردی له شار و شاروچکه کانی کردستان ساز کردوه له وانه: هه ولیر، دهوک، هه له بجه، دهریه نديخان، چه مچه مال، قهره داغ، هروه ها نه م فیترگه یه له زور چالاکی هونه ری و له بونه ی نه ته وه یی و نيشتمانی و جیهانیدا به شداری

کردوه و به لایف له زور که نالی ته له فیژونی بهرنامه ی پيشکه ش کردوه، تا ئیستاش له سر نه و کار و چالاکی و بهرنامه ی به رده وام بووه.

\* له میژوه وک هونه رمه نديک شوین پی کار و چالاکیه هونه ریبه کانی نه م هونه رمه نده م هه لگرتوه و ناگاداری نيشه کانی هم، دوا ی سالی ۲۰۱۶ که به یه کجاری گه پایه وه کردستان و له سلیمانی گیرسایه وه و فیترگه یه کی به ناوی خویه وه دانا، له وساو و یستومه هه لیک بدژمه وه و گفتوگوه یه کی تیروته سالی له گه لدا ساز بکه م و نه و میژوه پر له سه روه ری و چالاکی و به خشه زوره به سر بکه مه وه، نه وه بوو پیترار (۲۰۲۴) توانیم نه و نه رکه پوژنامه وانیه له شاری سلیمانی به جی بگه یه نم و له هه فیه یقینکی بهر فراواندا به ساری بکه مه وه. با به یه که وه گه شتیک به ناو چالاکی و بیروپایه کانیدا بکه ین و سه ریک به ناو نه و ویستگانه دا دابگیرن و نه و خرمانه ده وله مهنده ی شه نوکه و بکه ین.

#### سه رنج:

وهک پيشتر گوتبووم، نه م گفتوگوه یه له گه ل هونه رمه نند نامدار قهره داغی، له سالی ۲۰۲۴ ته واو کرد، پار له ژماره (۳۲۸) ی پوژی ۲۰۲۵/۲/۵، به شی یه که می لی بلوکرایه وه، له ژماره (۳۳۲) ی پوژی ۲۰۲۶/۶/۵، به شی پینجه می لی بلوکرایه وه، (۲) به شی گفتوگوه که مان مابوو که بلابوونه وه یانم پراگرت، به نومی دی نه وه ی هه موو هه فیه یقینه که له دووتوی کتیبیکدا چاپ بکه م، به لام له بهر نه وه ی جارن سپونسه ریک بؤ چاپی کتیبه که نیبه، بویه برپارم دا نه و (۲) به شی دیکه ش بلابو بکه مه وه، که به وردی باسی چالاکیه کانی نه و هونه رمه نده یه له نه وروپا، تا نه و پوژی له سالی ۲۰۱۶ گه پراوه ته وه کردستان و دريژه ی به کار و چالاکیه کانی داوه.

پامان: دواى ئهوهى قژى خۆت كورت كردهوه،  
ئهو كهسهى كه لىي دهترساي و پىت گوت  
له مؤلهتدام و هاتومتهوه، بهو قسهيهى تو  
قهناعهتى كرد؟

نامدار قهرهداغى: نازانم قهناعهتى كردبى،  
يان نا، ئهو كهسيكى زۆل بوو، تۆش به باشى  
دهيناسى و ئىستاش ماوه، يهكپكه له ههره  
زۆلكان، گهپان به دواى ئيمه و هاتنهكهى ههر بۆ  
خۆى حهزى زانينه - حب الأستطلاع، ئهوهبوو  
برادهران زۆر لىي تووپه بوون، به تاييهتى  
زاواكه مان (قادر مستهفا قهرهداغى) كه ههر  
له قوتابخانهكهى ئيمه مامؤستا بوو، چاك لىي  
تووپه بووبوو، كه لىي تووپه بووبوو گوتبووى  
ئهو تهلهفوننهى كراوه من نه بووم.

پامان: زۆر به ئاسانى خۆى پهپاندووتهوه؟  
نامدار قهرهداغى: پىي گوتبوو دهنگهكه  
دهناسينهوه كى بووه، ههرچهنده نهىگوتوه  
من فلان كهسم، تهنيا گوتوويهتى ئهو لهوييه؟  
ئوويش پىي گوتبوو ئهوه له همامه. دهنگى  
ناسيبوووه، بۆيه گوتى ئهوه فلانكس بوو،  
زاواكهشمان حهشرى پىي كردبوو و پىي گوتبوو  
دهزانين دهنگى تۆيه. وتبووى من نه بووم و  
ههولى دابوو خۆى بپهپىنتهوه.

پامان: ئهه خۆشاردنهويهت له سلیمانى  
چهندى خاياند، ماوهكهى زۆر بوو؟

نامدار قهرهداغى: نزىكى چوار مانگىكى خاياند.  
پامان: له كوئى خۆت شاردهبووهوه، ههر له ناو  
شارى سلیمانى بووى؟

نامدار قهرهداغى: ههر له ناو سلیمانى بووم،  
زۆر پۆز، ههفتهى دوو بۆ سى جار دلشاد  
مهريوانى دههات بۆ لام، منيش تۆماركهركهى  
له بهغدا بۆ تىپى (مهولهوى) مان كړىبوو،  
ئهوهه هينابوووه مالهوه، كارهكانى خۆم پىي

تۆمار دهكرد، زۆرجار دلشاد مهريوانى شيعرى  
دهخويندهوه و من مؤسيقام بۆى لى دهدا،  
لهگهل (شۆپش)ى برامدا گۆرانيمان دهگوت،  
خۆم بهو شتانهوه خهريك دهكرد.

پامان: بارودۆخى ناو شار چهنده بۆ ئهو  
خۆشاردنهويهت لهبار بوو، چونكه وهك  
ئاگادارم ئهو كاته ناو بهناو پشكنين ههبوو،  
خهلكى زۆر ههبوون خهبهريان لى دهدا؟

نامدار قهرهداغى: پۆزىكيان دلشاد مهريوانى  
هات، گوتى تو نابى له ناو شار بمىنتهوه،  
ئيمه زانياريمان ههيه دۆخهكه مهترسيداوه،  
دهبى ئيره بهجى بىلى و ليره برۆى، ناچار  
دهبى بللى باشه، بهلام دايكم و خوشكهكانم و  
كهسوكار و براكهه، ههموويان دهيانگوت دهپۆى،  
باشه برۆ، بهلام به ههچ شىوهيهك نابى  
ببيته پيشمهركه، نابى بجيته ناو پيشمهركه و  
توخنيان بكهوى. منيش لهگهل دلشاد مهريوانى  
له بارهى پيشمهركه و دۆخى پيشمهركهوه  
دهمهتهقىم دهكرد، پىم دهگوت چىم له بارهى  
پيشمهركهوه بهدل نيه، چونكه پهخنه و قسهه  
لهسهرىان ههبوو، ئوويش بيانوى خۆى بۆيان  
دههيناهوه.

پامان: تو بۆ چوونه دهرهوه (شاخ)، نامادهبيت  
تيدا بوو، چهنده بۆى پهزامههه و سهركههه بووى؟  
نامدار قهرهداغى: له ههشتاكاندا خويتم گههه  
بوو، به كهسوكارهكهه، به دايكم و ئهوانم  
گوت، باشه كه چوممه دهرهوه ههول دهدهم  
لهويوه برۆم بۆ دهرهوهى ولات، بۆ لاي سالارى  
برام دهچم، ئهوان گوشارى زۆريان لى دهكردم.  
پامان: ئهه دوكانى تۆماركهكهتان چى لى  
هات؟

نامدار قهرهداغى: دوكانهكه براكانم، شۆپش  
و سهردار و خهلكى ديكه، سههپىي بهپۆههيان



سلیمانی، ۱۹۷۰، له پاستهوه: ئه نوره تاهير (مه لا ئه نوره)، زاهير محمهد، جان توماس، نامدار قهره داغی.

نامدار قهره داغی: به لئى، يارمه تيبان دام، به تاييه تى مولازم عومهر، نازاد هه ورامى، مه لا به ختيار له وئى بوون، زؤر پيژيان گرتم. دلشاد ميريوانى له شار پؤستىكى دامى و گوتى ئه وه بده سهر كردايه تى، نه مزانى چييه، دام به مه لا به ختيار.

پامان: ئيوه ههر دوو كهس، يان زياتر بوون؟ نامدار قهره داغى: نه خيئر، له گه ل كؤمه له كه سيكدا چوممه لايان، دانيشتم قسه يان له گه لدا كردم، ستايشىكى زؤريان كردم، كه له شار بووم، زؤرجار راپؤرتيان لئى داوا ده كردم، پتر له پيى دلشاد ميريوانى ئه وه داوايه يان لئى ده كردم، زياتر ده رياره ي هونه ر، هونه ر و سياست، بابه تم بؤ ده ناردن، بؤيه گوتيان ليئر چه پيويسته بؤتى ده كه ين، به لام ههر زوو نامؤزگارى كرام، كه سانى گه وره له وئى پييان گوتم ليئر برؤ. گوتم ئه ي تؤ بؤ ليئر ه ي؟ گوتى من تازه تووش بووم.

پامان: كه سى گه وره ي وا له شاخ هه بوو، ئه وه بيروپاي بوويى؟

نامدار قهره داغى: به لئى، له هه ره گه وره كان، كه سى وا هه بوو، كه پيم گوت ئه ي تؤ بؤ ليئر ه ي، وتى ناخر من تؤزيك خويتم گه رمه، له شاخ هه نديك شتم بينى، پيم خووش نه بوو

ده برد، سالى يه كه مى لئى ده رچئى، ئيدى من ئه وه نده له دوكانه كه نه ده بووم، چونكه سه رقال بووم و بؤم نه ده كرا بچمه ئه وئى، بؤيه كه م ده چووم، ههر ئه وان به پيويه يان ده برد.

پامان: ئيتر بريارى چوونه ده ره وه ت دا؟ نامدار قهره داغى: به لئى، ئه وه بوو له گه ل عه بدولرپه حمان (ئارى) عارف عومهر كه باوكى خوشكه زاي باوكمه، خؤى قهره داغييه و له كه ركوكو ك ژياوه، زانىى من ده پؤم، گوتى منيش ده مه وئى له گه لئى بيم، ئه وه سه ريانى هه لاتوو نه بوو، ههر حه زى كرد بيته ده ره وه، كورپكى له من كه نچتر بوو.

پامان: ئه وپيش وه كوو لاوانى ئه وه سه رده مه حه زى له چوونه ده ره وه ي و لات بووه؟

نامدار قهره داغى: حه زى له پيشمه رگايه تى، حه زى له ده ره وه ي و لات، حه زى له هه مووى بوو، وه كوو كه نجى ئه وه پؤزگار ه خوينگه رم بوو، ئه وه بوو دلشاد ميريوانى گوتى من هه موو شتيكت بؤ جييه جيى ده كه م، چاوساغيكى به گه ل دايىن و به يانيه ك زوو، مه لا بانگدان پيكاييك به شوپنمدا هات، من و (ئارى عارف) ي برد و به و ديئانه ي ده وروبه رى سليمانيدا ده رى كردين، تا كه ياندينه ناوچه نازادكراوه كانى ژيئر ده سه لاتى پيشمه رگه .

پامان: ئيوه ئه وه ديئاتانه ي بن ده سه لاتى پيشمه رگه شاره زا بوون؟

نامدار قهره داغى: شاره زا نه بووين، بؤيه له وئيه ته سليمي شاره زا و چاوساغي ديكه ي كردين و كابرا خؤى گه رايه وه شار، ئيتر من چوممه سه ر كردايه تى، كه له ناوزه نگ بوو، ماوه يه ك له وئى بووم.

پامان: له وئى هيجيان بؤ كردى؟ يارمه تيبان داى؟

دۆخه كه ئاوا بى .

پامان: دوايى چىيان بۇ كردي؟

نامدار قهره داغى: هه موو شتيكيان بۇ جيبه جيئ  
كردين، ئيمه دوازده كەس بووين، ئه و كاته  
يه كيئى پيوهنديى له گه ل ئيران باش نه بوو،  
باره گاي حزبيكى ئيسلامى به و به ريانه وه بوو،  
نازانم چىيان پى ده گوتن، له ويوه كاغه زيان بۇ  
وه رگرتين و ئيشه كه يان بۇ جيبه جيئ كردين .

پامان: به كاغه زه كه وه به ره و كوئى چوون؟

نامدار قهره داغى: جاريكى دى چاوساغيكيان  
داينى، چاوساغه كه ناوى عه بدولخالق بوو، له  
دوازده كه سه كه، يه كيان ئافرهت بوو، ديار  
بوو ئه و ئافره ته شوى نه كر دبوو، له ويئ  
ميرديكيان بۇ دروست كر، به حيساب ئه و  
پياوه ميرديئى، بۇ ئه وه ي بچين بۇ دهره وه،  
هه موو شتيكيان بۇ جيبه جيئ كردين، دوايى  
زانيم ئافره ته كه خوشكى نه وشيروان مسته فايه،  
به و كاغه زه ي ئيسلامييه كان، برديانين و دهرين  
كردين و گه يشتينه تاران، له ويئ هؤتيلليكى  
خوشيان بۇ گرئين، چاوساغه كه مان ئيمه ي تا  
تاران برد، شاره زاي هه موو شتيك بوو، تا ئه و  
پۆژه ي گيرايين له گه لمان بوو، هه موو شتيكى  
بۇ ده كردين. گوتيان مامه له كانتان له ريگه ي  
ئيسلامييه كانه وه ته واوه .

پامان: له تاران هيچ گرفتتيكتان بۇ نه هاته  
پيش؟

نامدار قهره داغى: به ريئ وه لالا، پۆژيک پياسه مان  
ده كر، من له ويئ چاكت و پانتولم به پادان دا،  
به و جلانه وه ده گه پام، ئه وه ده چين بۇ دهره وه و  
له گه ل عه بدولخالق پيکه وه ين، گوتى با بچينه ئه و  
هؤتيله، نازانم ناوى چييه، له ناو تاران هؤتيلليكى  
به رچاو و خوش بوو، چروينه ناو هؤله كه وه، له  
دوره وه، له و به رمانه وه ميژيكي لى بوو، گوتى

به خوا تووش بووين. گوتم چى بووه؟ گوتى ئه وه  
فلان كه سه (.....)، ئيمه دوور و ئه وان دوور،  
چووين دانىشتين، كه چووينه وه بۇ هؤتيله كه ي  
خؤمان، بوو به شه و نه بوو به شه و، مه فره زه  
داى به سه رماندا، ئه و ژنه و ميرده كه ي و يه ك  
دوانتيك توانيبوويان بۇى دهرچن و پابكن،  
ئيمه ش هه ر يه كه مان له ژورتيكين، گيرايين و  
ده سته سه ر كراين .

پامان: تۆمه ته كه تان چى بوو، خۇ ئيوه به

كاغه زى حزيه ئيسلامييه كه چوويون؟  
نامدار قهره داغى: كه گيرايين ليكولينه وه يه كي  
زوريان له گه ل كردين، وتيان ئيوه به قاچاغ  
هاتوونه ته ئيرانه وه، وتيشيان ئيوه تا شه پى  
ئيران و عيراق ته واو ده بى، وا و واتان لى  
ده كه ين و ده بى به ند بكرين، پرسسيان كوان  
ئه وانه ي له گه لتان بوون؟ وتمان نازانين ئه وانه  
كيئن، ئه وانه مان هه ر نه شناسيوه .

پامان: دياره كاغه زى حزيه ئيسلامييه كه

سوودى نه بووه و له لايان نه يخواردووه؟  
نامدار قهره داغى: هه رچه ند گوتمان ئيمه  
به كاغه زى ئه وانه هاتووين، نه مانزانيوه كه  
نابى و بى و ده بى له ريگه ي حكوومه ته وه  
بى، نه شاره زا بووين، كاغه زيان بۇ كر دووين،  
گوتيان ئه وه ناخوا، نارديانين بۇ پاركيك له  
تاران، وا بزائم پاركى (ئيره م) يان پى ده گوت،  
پاركيكى هه ر زؤر گه وره بوو، شوئيني گوگوش  
و گورانيبيژان و ئاهه نكيپرە كان بوو، برديانين  
بۇ ئه ويئ و گوتيان ئه مانه ده سته سه رن، نابى  
مؤله تيان پى بده ن .

پامان: ئه و مؤله ته چى بوو؟

نامدار قهره داغى: ئه گه ر ده چوييه ناو تاران،  
كاغه زيكي مؤله ت هه بوو، پايانسپاردن ئه و  
كاغه زه مان نه ده نى، تا دوايى نارديانينه كه ره ج،

لهوئ دەتتوانی مۆلەت وەرێگری، بەرپۆه بەرە که  
 عەرەبی ئەهواز بوو، یاریدەری بەرپۆه بەرە که ش  
 کورپێکی گەنجی فارس بوو، دیار بوو ئێمە  
 لەلایان نەختیک پۆشنییرین و کۆمەلە کەسیکی  
 جیاوازین، بۆیە لەگەڵ هەردووکیان بووین بە  
 هاوڕێ، بەو ھۆیە وە مۆلەتیان داینی کە برۆین،  
 ھەرچەندە قەدەغەشە، لەگەڵ ھاوڕێکانم چووم  
 لە بەدالە ی تاران تەلەفون بۆ سالاری برام  
 بکەم، کە چوومە کابینەکانە وە، بیستبووشم  
 کاوہی شیخ لەتیف لە چیکۆسلۆفاکیا،  
 سەفارەتی عێراق تەقە ی لێ کردوو و لێرە  
 نییە .

بکا . گوتبووی مامۆستا نامدار کێ، نامدار  
 قەرەداغی؟ گوتبوویان بەلێ، ئیتر کە من  
 ھاتمە وە ئاوا دەموچاوی خۆی شارەدبوو وە، بۆ  
 ئەوہی نەیناسمە وە .

پامان: ئیشەکانی بۆ پای کردن؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، ئەوہ بوو ئیشی  
 ھەموومانێ جێبەجێ کرد . لە ئێران زۆر دەستی  
 دەپۆیی، گوتیان تەنیا یەک ھەفتە بچنە پارکی  
 کەرەج، کە شارێکە نزیک تاران، بۆ ئەوہی  
 لێرە لەبەر چاوان و نتان بکەین، چونکە ئێوہ  
 لێرە ناسراون، لەوئ بە ھەفتە یەک دەتانییرین  
 بۆ دەرە وە، ئەوہ بوو کارەکانیان بۆ

لە ھۆلەندا وانہی نیۆری و

پامان: ئەوہ چۆن بوو ئەو  
 ناوہت بە بیردا ھات و باسی ھاوڕێمۆنیام بە قوتاییانی دیکە  
 نووسراویان بۆ کردین و ھەموومان  
 دەکە ی؟  
 دەرە وە پۆیشتین .

نامدار قەرەداغی: ئاخەر لەگەڵ

پامان: پێککەوتیکی زۆر باش  
 بوو، کاوہی شیخ لەتیف بە ھاناتانە وە ھاتووہ .  
 نامدار قەرەداغی: ئێرانییەکان سوئیندیان خوارد  
 و گوتیان شیخ کاوہی شیخ لەتیف نەبووایە،  
 ئێوہ تا شەپێ ئێران و عێراق تەواو دەبوو،  
 لەلای ئێمە بەند دەکران، بەلام ئەو لەلای ئێمە  
 زۆر گەرە و بەرپۆزە، بۆیە لەبەر ئەو ناتوانین  
 ھیچتان بەرانبەر بکەین، ئەوہ بوو ھەموو من و  
 ھاوڕێکانیشمان پزگارمان بوو .

ئەو زۆر برادەر بووین، بە خیزانیی زۆر تیکەلی  
 یەکدی بووین، لە دلی خۆم گۆتم لێرە  
 بووایە، ئیستا ھەموو شتیکی بۆ جێبەجێ  
 دەکردین، من چوومە کابینە ی تەلەفونەکانە وە  
 و لەگەڵ سالاری برام قسەم کرد و گەر پامە وە  
 لای ھاوڕێکانم، سەیر دەکەم یەکیک لەناو  
 ئەوانہی لەگەڵم بوون، دانیشتووہ و دەستی  
 بە دەموچاوی وە گرتووہ، کە زیاتر لێی نزیک  
 بوومە وە، ناسیمە وە وتم خۆ ئەوہ (کاوہی شیخ  
 لەتیف)ە، پەلاماری یەکدیمان دا و باوہ شمان بە  
 یەکترا کرد .

پامان: ئێوہ خۆتان بپاریتان دا بچن بۆ  
 ھۆلەندا، یان ئەوان بۆیان دەستنیشان کردن  
 بچنە ئەو وڵاتە وە؟

پامان: بۆچی بە دەستەکانی دەموچاوی خۆی  
 شارەدبوو وە؟

نامدار قەرەداغی: ھەر کەسە و بۆخۆی بپاری  
 وڵاتیکی دا، من و ئاری عارف چووینە ھۆلەندا،  
 ئەوانی دی زۆریەیان چوونە سوید، ئەو کاتە  
 سوید زۆر بە ئاسانی کوردی وەر دەگرت،  
 ھۆلەندا بە ئاسانی کوردی وەر نەدەگرت، زیاتر  
 پێگە ی بە ھەلەستینی دەدا، بە کوردی نەدەدا،

نامدار قەرەداغی: ئەو ھاتووہ بە ھاوڕێکانمی  
 گوتووہ ئێوہ کوردن، لێرە چی دەکەن؟  
 پێیان گوتبوو ئێمە لەگەڵ مامۆستا نامدار  
 ھاتووین، ئەو چووہ تەلەفونیک بۆ براکە ی



ئەلمانیا (ستۆدیۆی تۆمارکردنی گۆرانى)، ۱۹۸۳، نامدار قەرەداغى، (ھەئالى بارگران - مەھمەد تەيب تاهىرى گۆرانىيىژ.

ئەو شەم فرى دا، ئالان عارف جانتايەكى پىئ بوو، ھىلاک بوو، دۇخى باش نەبوو، جار بە جار ئەویشم پادە کیشا، لە دۇلارى شاراوە زياتر، ھىچى دىکەم پىئ نەبوو. بۆ يەكەم بەيانى گوتەم مەن دەبىئ کەمانچە يەك بکرم، لەگەل سالىرى برام بۆ ناو ئەمستردام چووين، دوکانى مۇسقىمان دۆزىيەو و کەمانچە يە کمان کرى.

پامان: کەمانچە يەكى باشت کرى؟

نامدار قەرەداغى: کەمانچە يەكى ئەلمانى بوو، خراب نەبوو، بە ھەزار و قسور دۇلار کرىم، بۆ مەن ئەو پارە يە زۆر بوو، بەلام کەمانچە کە پىويست بوو، ھەر ئەو پۆژە، سالىرى برام کە لە شوقەى قوتابياندا دەژيا، قوتابىيەکانى ئەوئ لىمان کۆبوونەو و بەخىراتيان کردىن، گوتيان ئەو برايت چىيە و چى نىيە؟ گوتى ئەمە موزىکژەنە، لە کوردستان سەرۆكى تىپ بوو، ئەمە وايە و وايە، ئىستا دەيەوئ بخوئىئ. گوتيان زۆر چاکە، ئەمە لىرە کۆنسرقاتۆريۆم ھەيە، کە زانکۆى مۇسقىايە، دەتوانئ لەوئ داوايەک پىشکەش بکات و بخوئىئ. مەن کە چوم ھاوئنىش بوو، ئىتر بۆ پۆژى دواتر، تەلەفونيان بۆ کۆنسرقاتۆريۆم بۆ کردم، ئەو

بەلام مەن لەبەر ئەوئ سالىرى برام نۆ مانگ پىش مەن لەوئ بوو، ھەزم کرد بچمە لای ئەو، ھەرچەندە زۆر داوايان دەکرد بچمە سوئد.

پامان: کەواتە بەھۆى براکەتەو ھۆلەندات ھەلبىژارد؟

نامدار قەرەداغى: بەئى، ھۆلەندام ھەلبىژارد، ئەگىن خەلک ھەر بۆ سوئد دەچوون، چوونەکەم بۆ ھۆلەندا ئاوا بوو.

پامان: ئەو تۆ لە ھۆلەندا گىرسايتەو، يەكەم ئىش ھەولت دا فىرى زمان بى، يان چىت کرد؟

نامدار قەرەداغى: يەكەم ئىش کەمانچە يەکم کرى، با ئەوئ بۆ باس بکەم، يەكەم شەو کە گىشتىن چىم کرد.

پامان: زۆر چاکە، ھەز دەکەم ئەوئ بۆ باس بکەى.

نامدار قەرەداغى: کە گىشتىن شەو بوو، ئەو کاتە کەمپ نەبوو، کە زانىيان ئىمە بۆ لايان دەچىن، سالىرى برام و يەك دوو ھاوئپى لى فرۆکەخانە چاوئپىيان دەکردىن، سەلأح جەلال سائىب، براکەى شەمال سائىب لەوئ بوو.

پامان: ئەو برايەى شەمال سائىب لەوئ چى دەکرد؟

نامدار قەرەداغى: بە داخەو، ئىستا نەماو و ئەمرى خواى کردو، ئەو لە شەستەکانەو لە ھۆلەندا دەژيا، ھەرگىز پىش بوو، پىيان گوتەم براکەت لىرە يە؟ گوتەم بەئى، ئەو لە دەرەو چاوئپىيان دەکات. گوتيان باشە، برۆ بۆ لای براکەت، نووسراويان بۆ کردىن، کە لای براکەم بىم، بۆ بەيانى لە خەو ھەستام، براکەم لە شوئى قوتابياندا بوو، کە لە سلىمانى چومە دەرەو، يەك جانتام لەگەل خۆم بردبوو، جانتايەكى بچووکى شان، لەو شاخ و داخانە

قوتايييه ھۆلەندىيانە گوتيان لە فلان پۆژدا،  
پىكلام دەكەن.

پامان: پىكلام بۆچى دەكرا؟

نامدار قەرەداغى: ھەموو قوتابخانەيەك، تەنانەت  
قوتابخانەى سەرەتاييش، بۆ زانكۆكانيش پۆژىك،  
يان چەند پۆژىك تەرخان دەكەن، دايك و باوك  
و مندالان و گەنجان دەچن سەريان لى دەدەن  
و زانيارى ھەردەگرن، چالاكايەكانيان پيشكەش  
دەكەن، بۆ ئەوھى خەلك پوويان تى بكن و  
وھريان بگرن. گوتيان لە فلان پۆژدا، لە فلان شوين  
ئەو ھەيە، تۆش دەتوانى بچيتە ئەوئ، لەوئ  
پييان بلئ مامۆستاي مۆسيقام دەوئ، ناويكيان  
بۆ ھەرگرتبووم، پييان گوتم بپۆ لەگەل فلان ناو  
قسە بكە.

پامان: ناوى ئەو مامۆستايەى مۆسيقات چۆن  
دەستكەوتبوو؟

نامدار قەرەداغى: ھەر لە ھەفتەى يەكەمدا، بە  
سالارى برام گوت، ئەرى لەم ھۆلەنداىە كەس  
ھەيە بتوانئ گۆرانى بلئ، يان بەحال موزىك  
بژەنئ، تۆژىك ھەلپەپكى بزانئ، لىرە لەو جۆرە  
كەسانە ھەن؟ ئەو نۆ مانگ لەو پيش لەوئ  
بوو، شتىكى دەزانئ، گوتى ھەيە، كورپىك ھەيە،  
ناوى كاوان زاھىر مەحمودە، بىستومە دەلئەن لە  
تۆكۆردىۆن دەزانئ، يەكپىك ھەيە بزق لى دەدا،  
كوردى ئاسووربىيە، لە فلان ئاھەنگى نەورۆژدا  
دبومە كارىكى كردوو، يەكپىكى دىكە سىنەمايىيە،  
دەلئەن گۆرانى دەلئە، حسىن سويدىنى ناو،  
ناوى كۆمەلپىك لەمانەى گوت. گوتم زۆر چاكە،  
پىوھەندىيان پىوھە بكە، لەگەلئەن كۆدەبىنەو، من  
دەمەوئ تىپى مۆسيقا داينئەم و دەستيش بە ئيش  
بكەين، پىوھەندىيان پىوھە كرا، ھەر لە ھەفتەى  
يەكەم چوويە پاركيكەوھ.

پامان: ئەوانە ھەموويان لە يەك شار دەژيان،

يان لە شارى جيا جياوھ ھاتبوون؟  
نامدار قەرەداغى: يەكپىكيان كاوان زاھىر مەحمود،  
لە شارىكى دوورتر بوو، ئەوانى دىكە لەناو ئەمستردام  
بوون، ھەموو لە ئەمستردام لەناو پاركيك، لە  
چىمەنىكدا دانىشتين، خۆم پى ناساندن و گوتم  
شتىكى وا دەكەين، ھەموو زۆر دلئەن بەقسەكانم  
خۆش بوو، يەكەيەكە پىم وتن تۆ چى دەزانئ،  
تۆ چى دەزانئ، ئىتر پىككەوتين، يەكسەر كاتى  
پاھىنانمان دانا.

پامان: ئەى پاھىنانەكەتان لە كوئ دەكرد؟

نامدار قەرەداغى: بە ماوھەيەكى كورت توانيمان  
شوئەن بۆ پاھىنان پەيدا بكەين، شوئەنكەمان  
ھەر لە پىگەى پىكخراوى پەناھەندەكانەوھ بوو،  
كە چوويە خولى زمانى ھۆلەندىيەوھ، ھەر لە  
قوتابخانەى زمانى ھۆلەندىيەوھ شوئەن دايئە،  
يەكسەر دەستمان بە پاھىنان كرد، كۆمەلپىكى  
كەم بووين، دواى ناوھەكان و وئەكان، ھەموويت  
بۆ دەنئەرم، سەرەتا كئ بوون و دواى چۆن  
بووين بە تىپ، تىپەكەمان ناو نا (تىپى  
ھونەرىى ئاوارە).

پامان: ھەر خۆت ئەو ناوھەت بۆ ھەلپژارد؟

نامدار قەرەداغى: بەلئە، ئەوھ بىرۆكەى من  
بوو، بىگومان ئەوانيش پەزنامەندىيان لەسەر  
دا، من و سالارى برام و ئەو برادەرانە لەسەر  
ناوھەكە پىك ھاتين.

پامان: ئەو كارانە ھەمووى دواى ھەفتەيەك  
كران؟

نامدار قەرەداغى: ھەمووى لە ھەفتەى يەكەمدا  
جىبەجى بوون.

پامان: باش فرىاكەوتوون، ئەوھ گرنگە كە  
كارەكانتەن گورج بەپىوھەچوون.

نامدار قەرەداغى: بەلئە، ھەر لە ھەفتەى  
يەكەمدا ئەم ئىشانە كران، كەمانچەكە كىرپا،

پۆوه ندى به كۆنسرقاتۆرۆمه وه كرا، له فلان پۆژدا كاتيان بۆ دانين، ئهم تىپهش دامه زرا. پامان: وهك تىپ، به كه م چالاكيتان چى بوو؟ نامدار قهره داغى: دهستمان به ئىش كرد، قوتابى هه بوو، دهيتوانى كۆرس بى، يان دهيتوانى هه لپه پى، بۆ ئه و مه به سته جلى كوردى پهيدا كرا، سالارى برام جلىكى كوردى هه بوو، به به ريبه وه تهسك بوو، من ئه وه م له بهر كرد، جلى كوردى قهرز كرا، مانگىكى پى نه چوو، گوتيان ميه رجانيكى گه وه له شارى ئارنهي م هه يه، كه شاريكى گه وه ريه و له سنورى ئه لمانيايه، گوتمان با ئيمه ش تىيدا به شدار بين.

ناماده كرد، به ئاسانى رىگه يان پىدان به شدار بن، بۆ به شدار بوونه كه تان ئاسانكارىيان بۆ كردن؟

نامدار قهره داغى: زۆر پى خوشحاليش بوون، له هۆله ندا كه شتىكى وا هه بى و تۆ بىيت بلئى كورديشى تىدا به شدار بى، ئه مه بۆ ئه وان سه ركه وتنه، كه ئه وه مان كرد، هه م بۆ خۆمان و هه م بۆ كوردى ئه وى و هه م بۆ ئه و رىكخراوانه سه رنجراكيش بوو. هه موو گه لانى جيهان له ناو هۆله ندا هه ن، له دنيا دا گه لىك نيبه له ناو هۆله ندا نه بى، هه مووشيان رىكخراوى خۆيان هه يه.

پامان: گوتت به شدار بوونه كه مان دهنگدانه وه يه كى باشى هه بوو، دهنگدانه وه كه چۆن بوو؟

نامدار قهره داغى: دهنگدانه وه كه كوردىم، به هارمۆنى و بۆ ئيمه و بۆ كورد و بۆ دهره وه ي زمانىكم نه ده زانى، به لام كاوان روجه تى كلاسيكويه وه بۆ خوشمان باش بوو، به و چالاكويه زاهير مه محمود له و كاتانه دا، زۆر تىپى سمفونيا و كۆراله كانم زياتر هاندرين، پرۆژه ي دى هاتنه به باشى به هۆله ندى قسه ي نووسى. پيش، له وانه ئاههنگى دى پهيدا ده كرد.

بىگومان كاوان زاهير مه محمود له كاتى ژه نيندا، به هۆله ندى قسه ي ده كرد، ده يگوت كورد ئه مه يه و مۆزوه كه ي ئه وه يه، به كاغه زيش به رده وام نووسراومان دابهش ده كرد.

پامان: چالاكويه كانتان ته نيا له و بازنه يه دا مايه وه، يان زياتر په لى هاويشت؟ نامدار قهره داغى: نه خىر، كاتىكمان زانى گه وه ترين به رنامه ي ته له فزيونى هۆله ندى بۆ لامان هات، ئه و كاته ئيمه له پاهيتاندا بووين، كه ئيمه يان دى خهريكى پاهيتانين، زۆريان پى سه ير بوو. دواى ئه وه سالار سه لمان هات، كه ژه نيارى گيتار و ئاواز دانه ر و گۆرانبيژه، (كارزان)ى خوشكه زام هات،

پامان: به لام تۆ هيشتا فىرى زمان نه بووى، چۆن به شدار ده بىيت؟

نامدار قهره داغى: من هىچ زمانىكم نه ده زانى، به لام كاوان روجه تى كلاسيكويه وه بۆ خوشمان باش بوو، به و چالاكويه زاهير مه محمود له و كاتانه دا، زۆر تىپى سمفونيا و كۆراله كانم زياتر هاندرين، پرۆژه ي دى هاتنه به باشى به هۆله ندى قسه ي نووسى. پيش، له وانه ئاههنگى دى پهيدا ده كرد.

پامان: كه برپارى به شداريتان دا، چۆن خۆتان ناماده كرد؟

نامدار قهره داغى: برپارمان دا و گوتمان ئه مه كارىكى زۆر چا كه و به شدار ده بين، ميه ره جانيكى نيو ده و له تيبه و هه موو نه ته وه كانى تىدا به شدارن، ئيمه ش به ناوى كورده وه به شدار بووين، به ئىنگليزى و به هۆله ندى چى له سه ر كورد هه يه كۆمان كردنه وه، پاهيتانى باشمان كرد، مۆزىكمان هينا و ئه و زانياريانه مان له سه رى دانا، له ميه ره جانه كه دا به شدار بووين، كه دهنگدانه وه يه كى زۆر گه وه ي هه بوو.

پامان: به لام پىت نه گوتم چۆن خۆتان

که ژه نیاریکی ژور به هیژ بوو، پیشتتر قوتابی خۆم بوو، ههروهه (کاروان)ی خوشکه زام هات، که ئه ویش ژه نیاریکی ژور به هیژ و قوتابی خۆم بووه، (شۆرش)ی برام هات، تیه که مان به هیژتر بوو. پامان: کارزان و کاروان کی؟ ناوی باوکیشیان بلایی باشه.

نامدار قهره داغی: کاروان قادر مسته فا، کارزان قادر مسته فا، ئه مانه خوشکه زام، قوتابی خۆم بوون و ئیستا دوو موزیکژهنی ژور چاکن، کارزان ئه وهی پیمیکسه که ی ئه حمه د شه مال و عه لی مه ردان و ئه وانه ی کردووه و ئه و گۆرانییه گۆرانه ی زیندوو کردووه ته وه.

پامان: ته نیا ته له فزیۆنه به ناویانگه که ی هۆله ندا بۆ لاتان هات، یان ته له فزیۆنی دیکه ش هاتن؟

نامدار قهره داغی: که ته له فزیۆنه به ناویانگه که بانگی کردین، هیشتا کارزان و کاروان و (شۆرش)ی برام نه هاتبوون، به لام له و کاته دا سالار سه لمان هاتبوو، که له کاتی راهیناندا ئیمه یان بینی، گۆرانی ده لئین و زه وقمان هه یه، ژور پیمان سه رسام بوون، پیشتتر شتی وایان له بیانییه کان نه دیوو، بۆیه پئیان سه یر بوو، بانگیان کردین، (به زیندوو) به رنامه یه کی گرنگیان له گه ل کردین، به رنامه که ماوه و له یۆتیوییشدا بلۆم کردووه ته وه.

پامان: له پیشکه شکردنی ئه م هه موو چالاکیانته، چۆن گرفتتی زمانت چاره سه یر کرد؟

نامدار قهره داغی: به رده وام کاوان زاهیر له گه لندا بوو، که هۆله ندیه که ی ژۆرباش بوو، سه ره تا که پیشکه شکاره که پیشکه شی کرد، باسی کوردی له گه لندا کرد و لئی پرسسی ئیوه چین و گرفتتان چیه؟ ئه ویش باسی توانه وهی کورد و جینۆساید و دیهات پوو خان و ئه م شتانه ی کرد، ئه و جار ده ستمان به موزیکژهنین

کرد، ئه و به رنامه یه هه رای نایه وه. پامان: له وانیه ئه و به رنامه یه که به زمانی هۆله ندی بووه، ژور خزمه تی ئیوه ی کردبۆ و زیاتر په واجی به هونه ره که تان دابۆ؟

نامدار قهره داغی: هه ر ژۆریش خزمه تی کردین، وای لئ هات له هه موو شاره کانی هۆله ندا، شار نه بوو چه ندان که په ت ئاهه نگمان تیدا نه گۆرپایت، یان له فیستیقال و میهره جانه کاندایه شدار نه بووین، زوو زوو بۆخۆشمان شه وانی کوردی و پۆژی نه ورۆز و سه ری سه له کان ئاهه نگمان ساز ده کرد و کوردی هۆله ندیمان له هۆلیکدا کۆده کرده وه و ئاهه نگمان بۆ ده گۆرپان.

پامان: وا بزانه له و سالاندا، له سه ره تای هه شتاکان، ژماره ی کورد له هۆله ندا ژور نه بوو؟ نامدار قهره داغی: له سالی ۱۹۸۲دا، له هۆله ندا، هه موو کورد، به ژن و مندال و پیر و گه نجه وه، سه د و په نجا که سه نه ده بووین، مه به ستم کوردی لای خۆمانه، نه ک کوردی باکوور و پارچه کانی دی، ئه وان ژور بوون، ئه وه بوو ناووناویانگیکی ژۆرمان ده رکرد، کاتیگمان زانی به لجیکا بانگمان ده کا، هه موو نه ورۆژیک ده بوو بچین، یان ده چووین بۆ ئه لمانیا، له میونشن، له شاره کانی دی ئاهه نگ ساز بکه ین، کاتیگمان زانی ئینگلته را بانگمان ده کا.

پامان: ئه وه هیشتا تۆ مافی په ناریشته بۆ ده رنه چوو؟

نامدار قهره داغی: سه ره تا هیچم بۆ ده رنه چوو بوو، پاش پینچ سال، ئه و جا من مافی مانه وه م وه رگرت، ئه وه ش پینچ سالی پئ چوو، که سه ره تا مافی په نا هه نده بییم وه رگرت، دوایی بوو به په گه زنامه، به و پاسپۆرته ی وه رم گرت، ده متوانی به م لا و ئه و لادا بپۆم.

پامان: بیجگه له ته له فزیۆنه به ناویانگه که،

کوئی دی بانگیان کردن؟

نامدار قهره داغی: هه موو ته له ئیزیۆنه کانی دیکه ی مۆله ندا، رادیۆکان بانگیان ده کردین، بۆ نمونه چوینه ئیتالیا، خزمه تیکه زۆر گه وره مان کرد، تیپه که مان زۆر گه وره بوو، کوردانی پۆژه لاتمان بانگ کرد، کۆمه لیک هاوپی پۆژه لاتیم هه بوو، سه نتوریان لئ ده دا، زه پیمان لئ ده دا، هاوپییه کم هه بوو خه لکی پورتوگال بوو، فلوتی لئ ده دا، ئه ویش له کۆنسرقاتۆریۆم بوو، له وئ ناسیم، ئه وه هات، پیانۆی مۆله ندی هات.

پامان: ورده ورده خۆشت فیتری زمان بووی؟  
نامدار قهره داغی: به لئ، خۆم خه ریکه ی زمان بووم، به خیرایی خۆم فیتری زمان کرد.  
پامان: خولت بینی، یان هه ر خۆت به سه لیه فیتر بووی؟

نامدار قهره داغی: چوومه کۆرسی زمان، له دواى کۆرسه که، چوومه خولی خۆئاماده کردن بۆ چوونه زانکۆ، واته له کۆرسی زمان هه ر زمانت نه ده خویند، هه ندیک وانه ی تریشت ده خویند، وه کوو بیرکاری و ئه م جۆره وانانه، دواى ئه م خوله، چوومه کۆنسرقاتۆریۆم، له وئ داوام پیشکش کرد، ئیتر تیپه که مان زۆر گه وره و به هیتر بوو، له هه موو ئه وروپادا چالاکیان ده کرد که زۆر ده نگیان دایه وه.

پامان: ئه ی خویندنه که ت له بواری هونه ر به کوئ گه یشت؟

نامدار قهره داغی: بۆ باسی خویندنه له کۆنسرقاتۆریۆم، هه ر له مانگی یه که مه وه چووم بۆ پۆژی کردنه وه ی قوتابخانه، ئۆپنداخی پئ ده لئین، پروپاگه نده بۆ قوتابخانه ده کرئ، که چووم ده بینم ئه وه له وئ مۆسیقا لئ ده درئ، هه موو ژووریک مامۆستایه کی لئیه و خه لک ده چئته لایان و پرساریان لئ ده کا، منیش ئه و

مامۆستایه ی ناوه که یان دابووئ، ناوی مامۆستا هینریخس بوو، پیاویکی به ته مه ن بوو، چووم بۆ لای ئه و، زمان نازانم و وه رگێرم له گه ل بوو، وه رگێره که م ناوی ئه حمده وه نه ت، که سه ر به پارته ی گه ل بوو، که سیکی زۆر به پیز بوو، له لایه نی پیکه ستنی کاره کانمه وه زۆر خزمه تی کردم، ئه و له مامۆستا که یانده که ئه مه که سیکی وایه و وایه. مامۆستا که گوتی باشه، پۆژیکی بۆ دیاری کردم، ماوه ی نزیکه ی مانگیکی دیکه ی پچوو، گوتی ئه م کتیه بکری و ئه م راهینانه م بۆ ئاماده بکا، له فلان کات و سه عات بۆ کۆنسرقاتۆریۆم بیته وه، ئیتر له وئ یه ک یه ک وانه ی به قوتابییه کان ده گوته وه.

پامان: له کاتى دیاریکراو که چوویته وه لای، ئه و به رنامه یه ی بۆی دانا بوویت جئبه جئت کردبوو؟

نامدار قهره داغی: ئه و کاته ی بۆی دانا بووم، منیش له و کاته دا چوومه وه لای، ئه وه ی پئی گوتبووم ئاماده ی بکه، بۆم ژهنی، سه رته تا تۆزیک پیکه نی، ئه و شتی کلاسیکی پئ گوتبووم، وه رگێره که م هه ر له گه لدا بوو، هیشتا من زمانم بایى ئه وه نه بوو، به ده م پیکه نینه وه گوتی ئه م مۆسیقا کلاسیکیه ئه وروپییه که، کوردییانه لئ ده دا.

پامان: ئه وجا وا بوو، کوردییانه بۆت ژهنی؟  
نامدار قهره داغی: به لئ، ئاوازی کوردیم بۆ لئ دا، زۆری پئ خۆش بوو، که بۆیم باس کرد من چیم و له سلیمانی و له کوردستان چی بووم، چۆن پام کردوه، قایم کیشای به ته پلئى سه ری خۆیدا، گوتی کورد ئه وه یه؟ ئه وه م له و دی. گوتی من ئاماده م و وانه ی پئ ده لئیم، هه موو هه فته یه ک با بئ، وه ک قوتابی کۆنسرقاتۆریۆم وانه ی پئ ده لئیم، هه رواش بوو،

ھەموو ھەفتەيەك دەچووم بۇ لاي دەرسىم پىن بلىن.

پامان: وانەوتنە ۋەكەي ئەو مامۇستايە چۇن بوو، بە پارە، يان بە خۇپايى بوو؟ نامدار قەرەداغى: وانەوتنە ۋەكە بە خۇبەخش بوو، چونكە وانەوتنە ۋەي ئىۋاران زۇر گرانە، ئەۋەندە لىيى نىزىك بوومەۋە، تا ۋاي لىيات، بوو بە ھاپۇپىم، خۇي و ژنەكەي دەھاتنە مالىمان و نانمان بۇ دروست دەکردن، من و سالارى برام دەچووين بۇ مالىمان خواردىنيان دەداينى و پىكەۋە مۇسىقامان لى دەدا، وئىنەم لەگەلىدا ھەيە پىكەۋە مۇسىقامان لى داۋە، ئەو لە ژيانىدا قەت مۇسىقاي بۇ قوتابىيەكانى لى نەدابوو.

پامان: چۇنت زانى كە مۇسىقاي بۇ قوتابىيەكانى لى نەداۋە؟

نامدار قەرەداغى: پۇژىك لە پۇژان يەككىك لە قوتابىيەكانى ئەو، بوو بە مامۇستام، كە بىنى من لەگەل ئەۋدام و ئەو مۇسىقاي بۇ لى داۋم، ھەندىك شتى پىن گوتىم، كفرى دىناي دەکرد، گوتى پىنچ سال قوتابى ئەو بووم، يەك جار كە مانچەي بۇ لى نەدام، چۇن لەگەل تۇ مۇسىقا لى دەدا، ئەۋەندە لە لاي خۇشەۋىست بووم، ئىتر داۋاكارىم پىشكەشى كۇنسرقاتۇرىۋوم كرد، گوتيان دەبىن سالىك نامادەكارى بەكى. پامان: ئەو شوپنە پەيمانگە، كۆلىژ، يان چى بوو، نەختى باسى بەك؟

نامدار قەرەداغى: ئەمە لە پراكتىكدا، نەك لە بوارى تىۋرىدا، بەرزترىن خۇپىندى مۇسىقايە، زانكۇ دەبىن مېژوو و شىۋازى وتنى گەلان و مۇسىقاي گەلانت پىن بلىن، زانكۇ ئىشى پىشەيى نىيە مۇسىقات فىر بكات، زانكۇ تەنيا ميوزىكۇلۇجى ھەيە، ئەۋەي بىەۋى مۇسىقا

خۇپىن، دەبىن بچىتە كۇنسرقاتۇرىۋوم خۇپىن، كە ماۋەي پىنچ سالە، لە سالى سىيەمدا، لە داۋى دوۋەم سالەۋە دەبىن بە دوو بەشەۋە، بەشى بەرز و بەشى كەمتر لە بەرز، من كە چووم سالىك خۇ نامادەكردنم ۋەرگرت، واتە بۇ من بوو بە شەش سال، ئىتر بەشى يەكەم و دوۋەم بە سەرگەۋتۋى تەۋاۋ كرد.

پامان: لە كاتى خۇپىندا، گرفتى زمانت نەمابوو؟

نامدار قەرەداغى: تۇزىك گرفتى زمانم ھەبوو، كىتپىكمان بە زمانى ئىنگلىزى ھەبوو، كىتپىكىشمان بە ھۆلەندى بوو، من لە پروي زمانەۋە لە لايەن مامۇستايەكەۋە ھەندىك يارمەتى درام، ئەگىن لە لايەنەكانى دىكەۋە، ئەزمونىكى زۇرم ھەبوو، بەتايىبەتى لە لايەنى تىۋرى و ھاپمۇنى، وانەم بە قوتابىيەكانى دىكە دەگوتەۋە، وانەم بە قوتابىيانى پۇلى خۇم گوتۋەتەۋە، لە پۇلى پىنچىشدا دوو قوتابى دەرنەچوون، من وام لى كردن لە وانەي ھاپمۇنىدا دەرچن.

پامان: ئەو بەشە بەرز و بەشە ناۋەندە چىيە و چۇنە؟ كى دىارى دەكرد تۇ لە كام بەش بىت؟

نامدار قەرەداغى: لە پۇلى سىدا دەبىن بە بەشە بەرزەكە و بەشە ناۋەندەكە، لىژنە برىار دەدا كە تۇ كاميانى، يەككىك لە مامۇستاكانى لىژنەكە گوتبۋى بەلى ئەمە زۇر باشە، زۇر زىرەكە، بەلام زمانەكەي زۇر باش و پىرفىكت نىيە، گۇكردنى وشەكانى ۋەكوو ھۆلەندىيەك نىيە.

پامان: ئاخىر لە كاتىكدا مۇسىقا زمانىكى جىھانىي ھەبىن، زمانزانىنى پىرفىكتى بۇ چىيە؟ نامدار قەرەداغى: كە من ئەۋەم بىستەۋە، مياندارىم كردن، ئىمە تەبىقمان دەكرد، ھەر

له پۆلی دووهوه که کهوتینه تهتبیق، دهبوو له قوتابخانه کهدا وانه بلئینهوه. گوتم وهرن بۆ وانهیهکی من، ئهوه بوو هاتن، بیست دهققه وانه گوتیهوه، بۆ ئهوهی یهک وشه بلئیم، به ئاماژهدان و گۆرانی، موسیقام پین لیدان، هه موو شتیکم دهکرد، قوتابییهک گوتی مامۆستا بهسه، ئیتر قسه بکه، ئهوه بوو له بهشه بهرزه که وهرگیرام و به ئاستی زۆر باش ئه و قوناغهم بپری.

پامان: نه مانزانی ئه و قوناغهی خوینندن، کۆلیژ، یان دبلۆمی بالآ بوو؟ نامدار قهره داغی: کۆنسرقاتۆریۆمی ناوه، کۆنسرقاتۆریۆم بهرزترین پلهی خویندنی هونه ره.

پامان: له ئاستی ماستهره، یان دبلۆمی بالآیه، یان لئیانه وه نزیکه؟

نامدار قهره داغی: لیره له سلیمانی، که بروانامه کهم پیشکesh کرد و ویستمان بهشی کۆلیژی هونه ره جوانه کان بکهینه وه، گوتیان ئه م بروانامه یه لیره حیسابی ماستهری بۆ ده کرئ، چونکه 5 سال خویندووته، گوتیان بروانامه کهت بهرانبهر ماستهره، بهرپرسیانی کۆلیژی هونه ره جوانه کان وتیان ئه و نه ده پاره یهت بۆ سه رف ده که یین بۆ مانه وه، بپۆ خانوو بگره.

پامان: تۆ چند سال له هۆله ندا مایته وه؟ نامدار قهره داغی: 24 سال له وئ له وئ مامه وه، له و قوناغی کۆنسرقاتۆریۆمه دا زۆر کارم کرد، سالی 1988 من قوتابی بووم، کاره ساتی کیمیا بارانی هه له بجه پووی دا، کاتی تاقیکردنه وه مان بوو، خه وم لئ نه ده کهوت، له پێگهی ته له فزیۆنه وه هه موو کاره ساته که مان ده بینی، ئیوه به ته واری نه تانده بینی، نازانم له و کاته دا تۆ له کوئ بووی؟ پامان: ئه و کاته من له سلیمانی بووم.

نامدار قهره داغی: ئیوه کاره ساته که تان به ته واری نه ده بینی، به لام ئیمه له ته له فزیۆنه کانی لای خۆمان، هه موویمان ده بینی، ئیوه به ته واری پوهه که تان نه ده بینی، به لام ئیمه هه موویمان ده بینی، ئه گه ره له پوهه که شدا بووی، له وانه یه تۆ به ته نیا ناوچه که ی خۆت بینیبی، ئیمه تورکیامان ده بینی، کامیرای دنیا له وئ بوون، ته له فزیۆنه کان به رده وام پوهه که یان بلآ ده کرده وه، له کاره ساتی هه له بجه دا، ئیتران تیمیکی ناردبوو، وینه ی هه مووی گرتبوو، ئیستاش ئه و فیلمه ماوه، ئه وسا هه مووی بلآو کرده وه، ئیمه ش دانیه کمان له و فیلمی هه له بجه ده ست کهوت. پامان: گوتت شه وان به هۆی ئه و کاره ساته وه خه وم لئ نه ده کهوت، کاریکی هونه ریت بۆ ئه و کاره ساتی کیمیا بارانی هه له بجه یه نه کرد؟

نامدار قهره داغی: به لئ، من شه وان خه وم لئ نه ده کهوت، له م کاتی تاقیکردنه وه یه شدا چوم سمفۆنیایه کم به ناوی هه له بجه وه دانا، کردم به تاقیکردنه وه، بۆ تاقیکردنه وه ی سه رۆکایه تیکردنی تیپ و بۆ ئاواز دانان، مامۆستایه کم ئه وه ی زۆر به دل بوو، تیپیکی سمفۆنیای بۆ دۆزییه وه، سه مفۆنیایه که یان لئ دا و دانیه کیان داینی، دواتر له سلیمانی نیشان درا.

پامان: ئه م تیپی سمفۆنیایه، یه که م جار له کوئ نمایشان کرد؟

نامدار قهره داغی: ئه وان چونه پووسیا و ئه م سمفۆنیایه ی هه له بجه یان لئ دا، که به راستی سمفۆنیایه، سمفۆنیای شیعیری پئ ده لئین، ئه وه نییه بلئی هه ر ناوم نابئ سمفۆنیای، سمفۆنیای کلاسیک چونه له سه ره ئه و په رپوه دانراوه، واته حیکایه تی تئدایه، منیش له و سمفۆنیایه دا حیکایه تم گپراوه ته وه، کردوومه به به ش به ش، ئیستا چوار به شه، جارن سمفۆنیای سئ به ش

بوو، لای من بووه به چواربه ش.

پامان: ئه و چوار به شه هیمایه بۆ هەر چوار پارچه که ی کوردستان؟

نامدار قهره داغی: به لئ، به شی یه که می هه له بجه، به گورانی و موسیقا پیشان ده دم، که شاریکی نارامه و هه لپه رکئ و گورانی هه ورامی و خوشی و ژيانی تیدایه، له به شی دووه مدا گویت له ته قه ده بئ، به دم موسیقاوه فپۆکه دئ و ده بئ به بۆمباران و ویرانکاری و هاوار و هاوار، له به شی سییه مدا چوار میلۆدیم هیناوه و تیکه لئ یه کم کردوون، که چوار پارچه ی کوردستانه، میلۆدییه ک بۆ ناو هه له بجه و بۆ سهر تهرمی شه هیده کان دئ، ئه مه پارچه ی خۆمانه، میلۆدی دووه له پۆژه لاته وه دئ، به میلۆدییه کی دی که له گه ل ئه م میلۆدییه دا ده گونجئ و له پووی هارمۆنییه وه ده گونجئ، دین بۆ سهر تهرمه کان، میلۆدی سییه م له پۆژئاواوه دئ، له باکووره وه میلۆدییه کی دیکه دئ، به چوار میلۆدی ده یانکه م به یه ک.

پامان: ئه و میلۆدیانه هه موویان پیکه وه لئ ده درئین؟

نامدار قهره داغی: به لئ، له ویشدا بریار ده دن بۆ سهر قه برانیان ببه ن، ئیتر هه به موسیقا بۆ سهر قه برانیان ده بن، له سهر قه بران ده یکه ن به ترۆمپیتیک، کۆبوونه وه یه ک ده که ن، ئه م چوار میلۆدییه، ئه م چوار پارچه یه، بریاری شکست و ازهینان، یان بریاری شۆرش بده ن، ترۆمپیت ده یکات به «ئهی په قیب»، بریاری شۆرش ده دن، به دم «ئهی په قیب» هه وه تهرمه کان ده نیژن، به «ئهی په قیب» ییش کۆتایی دیت.

پامان: که به «ئهی په قیب» کۆتاییت به سمفۆنیاکه هیناوه، په هه ندی بهرده وامیی شۆرشت داوه ته سمفۆنیاکه؟

نامدار قهره داغی: کۆتاییه که ی ئه وه یه که شۆرش بهرده وامه، ئیستا تۆ بلئیی «ئهی په قیب» ماوه قه می کوردزمان کۆتایی هاتبئ، من هه ره ده پۆم، هه ره ده پۆم، ورده ورده ده نگه که نامئین، مانای وایه شۆرش بهرده وامه.

پامان: ئه م سمفۆنیایه که له هۆله ندا بلآو کرایه وه، گوینگرانی ئه و ولاته، چۆن پیشوازبیان لئ کرد؟

نامدار قهره داغی: من سمفۆنیاکه م له کاتی تاقیکردنه وه ی خۆم پیشکه شم کرد، ئه وه تاقیکردنه وه ی جوولانه وه مان هه یه، له وه شدا هه ره ئه و ده نگه م (هیی سمفۆنیایه که) تۆمار کردبوو، هه ره به وه ش چوومه تاقیکردنه وه ی جوولله و موسیقاوه، ئه مه یه کییک له ئیشه کانم بوو، که ژۆر به دللم بوو.

پامان: هه ره ئه م سمفۆنیایه ت هه یه، یان سمفۆنیای دیکه شی به درواها ت؟

نامدار قهره داغی: کاری تریشم کرد، وانه ی کۆرپالمان هه بوو، گۆرانگوتنی به کۆمه ل، به بئ نامئیری موسیقا، کۆرپال ده بئ به بئ نامئیری موسیقا بئ، من هاتم کاری کوردیم نووسییه وه، یه کییک ده بووایه کۆرپالئکی بنووسیایه و خوشی پیاده ی بکردبایه، من میلۆدی کوردیم هینا، خوشم میلۆدیم دروست کرد، دوو کۆرپال به زمانی کوردی دروست کرد، قوتابییه کانم کاری کۆرپالئ کوردیم پئ ده کردن، ئه وانه م پیشکه ش کرد، دوایی که بۆ ناو هۆله ندییه کان و ئه وروپاییه کان چووم و له گه لیان پیکه وتم، جارئکی دیکه ئه مانه م دووباره کرده وه.

پامان: له ئه وروپا هه ره ئه و تیپه ت به ناوی (تیپی هونه ری ئاواره) وه دانا؟

نامدار قهره داغی: نه خیر، بۆ قوتابخانه یه کی دیکه چووم. له په وه که دا گه پامه وه، خیزانم دروست کرد و چوومه وه بۆ هۆله ندا، تیپی

ئاواره تا سالی ۱۹۹۶ بەردەوام بوو، دوایی خەلکێکی زۆر، لەناویاندا ھونەرمنەندی زۆر پوویان کردە دەرەو، ئەو ھاتنە دەرەو، ئەو دای پەوێکە بوو، کە خەلکێکی زۆر ھاتن، ئیتر تەلەفزیۆنە کوردییەکان و تیپی موزیکی کوردی دروست بوون، چونکە تا ئەو سەردەمانە لە ئەوروپا تەنیا تیپی ئیمە ھەبوو، لە ئیتالیا بەرزان یاسین و کۆمەڵێک ھەبوون، بەلام خەریکی خۆیندن بوون و تیپیان نەبوو، ئەوانە لە نەورۆزدا کۆدەبوونەو و کاریان دەکرد، بەلام تیپ نەبوون تا بگەڕین و ئاھەنگ ساز بکەن.

پامان: ئەو تیپە ئیتالیا ناوی چ بوو؟

نامدار قەرەداغی: نازانم، لەوانە یە ھەر ناوی نەبووی.

پامان: کێ سەرۆکاری ئەو تیپە دەکرد و دەبیرد بەرپۆش؟

نامدار قەرەداغی: بەرزان یاسین و یەک دوو کەسی دیکە بوون، بەلام لە ئەوروپا تاقە تیپێک ھەبووی، تەنیا تیپی ئاوارە ھەبوو، کە ھەموو ئەوروپا گەڕابی، ئیتر ئەو ھونەرمنەندانە ھاتن، بەھۆی سەرقالیی زۆری من، وای لێ ھات لە سالی ۱۹۹۶ وردە وردە وازمان لە تیپی ئاوارە ھێنا.

پامان: تیپەکە دی کامە بوو، کارت لەگەڵ کردن؟

نامدار قەرەداغی: لە سالی ۲۰۰۰ و ۲۰۰۱ سەنتەری کولتوری نەورۆز، لە شاری تفلایدن لە ھۆلەندا ھەبوو، برادەرێک بە ناوی پێیوار پەئووف بەرپۆش دەبرد، کۆمەڵێک کوردی ئەو ناوچە یە لێی کۆبوو بوونەو، پیکەو سەیرانیان دەکرد و دادەنیشان، ھەولیان دەدا منداڵان فێری زمانی کوردی بکەن. من لە ھۆلەندا ھەمان شت لەگەڵ سالاری برام و خوا

لێی خۆش بێ (نەسرین عەبدوللا نووری) ی براژنم، کە کۆرسی زمانی کوردی دەکرایەو، لەوێ منداڵم فێری مۆسیقا دەکرد، تیپیشم لێ دروست دەکردن و لە چالاکیی بچووک و سادەدا تیپەکم دادەبەزاند.

پامان: ئەو چالاکیەت دای گەپانەوت بۆ ھۆلەندا، دای ژنھێنان لە سلیمانی و گەپانەوت بوو؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، لە سالی ۲۰۰۰ بۆ ۲۰۰۱ سەنتەری کولتوری نەورۆز دامەزرا، بە بۆنە ی جەژنی نەورۆز ئاھەنگێکیان گێڕابوو، کە ھەروا ئاھەنگێکی ئاسایی بوو، ئەو ھەم بەلاو جوان بوو کۆمەڵێک کورد کۆبوونەتەو، ئیمەش لە ھۆلەندا، لە ئامستردام و لە شوێنەکانی دی زۆر لەو جۆرە کارانەمان دەکرد، کە بیستم شتیکی وا ھەیە، داویان لێ کردم بچم یارمەتیان بدەم و لەوێش شتیکی بکەم، کە چووم زۆر بەلام بوون، گوتم باشە، من لەم ناوچە یە قوتابخانە یەک دەکەمەو. پامان: مەبەستت لە کردنەوێ قوتابخانە، بۆ فێربوونی مۆسیقا بوو؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، قوتابخانەکم بە ناوی قوتابخانە ی (نامۆ)وێ کردەو و کۆمەڵێک قوتابی ی ئەو ناوچە یە و شوێنە دوورەکانیش دەھاتن و ناوی خۆیان دەنووسی، ئەو سەنتەری کولتوری نەورۆز لە پۆژانی شەممە و یەکشەممە شوێنێکیان گرتبوو، شوێنەکە ی ئەوانم بۆ ئەو مەبەستە بەکار دەھێنا، ئەوانیش یارمەتیان دەدام، بەتایبەتی پێیوار پەئووف کە ئیشی بەرپۆش بردنی سەنتەرەکە ی دەکرد.

پامان: ئەو کورپە خەلکی سلیمانییە؟

نامدار قەرەداغی: بەلێ، پێیواری مەلا پەئووفی پێ دەلین، زۆر ئیشکەر و کۆلنەدەر بوو، ھەموویان دەھاتن ناوی خۆیان دەنووسی،

تەننەت گەورەكانىش ناوى خۆيان نووسى، مندالەكان و زۆر لە دايك و باوكەكان ناوى خۆيان نووسى، سەير دەكەم ئەو ناوى خۆى نانووسى، لە كاتىكدا ئىشكەرى يەكەم ئەمە، ھەموو ئىشەكان ئەو بەرپۆھى دەبردن. گوتم بۆ ناوى خۆت نانووسى؟ گوتى ئەگەر من ناوى خۆم بنووسم، ئەى كى خزمەتى ئىوھ بەكات؟ دواچار ناچارم كرد كە ھەر دەبى ناوى خۆى بنووسى، بەزۆر ناوى خۆيم پى نووسى. پامان: رپىوار رپىووف ھەزى لە مۇسقىا دەكرد، يان تەنيا ئىشى بەرپۆھەردن و كارگىرپى دەكرد؟

نامدار قەرەداغى: ئەو ھەزى لە نامپىرى كلارنىت بوو، بۆيە دەستى دايە وانە خوئندن و كلارنىتتىكى باشىش فېر بوو، كە ھاتە تىپەكەشەو، ئىشى جوانى كرد، لە كۆرس بەردەوام بوو.

پامان: چۆن نامپىرەكانى موزىكتان بۆ ئەو قوتابيانە داين كرد؟

نامدار قەرەداغى: نامپىريان بۆ كىرپا، ئەوھبوو بە ماوھەكى كەم و زۆر خىرا، ھەك تىپى بىخود فېر بوون، ئەوجا كەوتىنە ئاھەنگگىرپانى كوردى، واى لى ھات ھۆلەندىيەكانىش پىيان زانى و لە پىشپىرپىكى ھۆلەندىيە ناوھپاستى ھۆلەندا بانگ كراين، ئىمە و ھەموو تىپەكانى مندالەكان بانگ كراين، لە كىبەركىكە تىپى ئىمە بوو، بە دووھى ناوھپاستى ھۆلەندا دەرچووین.

پامان: دەزانم كۆكردنەوھى خەلكى بۆ ئەو جۆرە چالاكىيانە لە ئەوروپا، كارىكى ئاسان نىيە.

نامدار قەرەداغى: زۆر زەحمەتە، ئىمە بە جلى كوردىيەوھە چالاكىمان زۆر بوو، تەلەفزیونەكانى دەرەوھى ولات، بەردەوام بانگيان دەكردین،

لە مېھرەجانى (كۆلن)دا كارەكانمان پىشكەش دەكرد، كە بەجارىك دە ھەزار، سەد ھەزار كەس دەچووھ ئەوئوھ، ئىمەش بانگ دەكراين و مۇسقىامان لى دەدا، ھەك تىپى ئاوارە و تىپى نامۆ ئاوا پەرەمان سەند.

پامان: بىرتان لە كارى نوئى نەكردەوھ، كە پتر بە گۆرانى و مۇسقىاى كوردى، سەرنجى ئەوروپايىەكان پابكىشن؟

نامدار قەرەداغى: چۆن نا، دوايى بىرمان كردهوھ كە پىويستە زۆر كار بەكەين، چونكە من زۆر ھەزم لە كارى نوئى بوو، لەبەر ئەوھى كە لە سلىمانىش بووم، زۆر ھەزم لە ھارمۇنيا و مۇسقىاى كلاسىك بوو، زۆر ھەزم لە بە كلاسىكردن و ھونەرىكردنى مۇسقىاى كوردى بوو، ھەمىشە ھەولم داوھ، كە لىرە (لە سلىمانى) بووم، كارى بچووكم دەكرد، دەسەلات و توانايى دارايىمان ئەوھندە بوو.

پامان: لە ھۆلەنداھ كە خوئىندبووت، ھەر ھەزت لەو جۆرە ئىشانە بوو؟

نامدار قەرەداغى: لە كۆنسرقاتۆرپۆم چەند ئىشىكى وام كرد، سمفونىام دانابوو، گوتم بۆ ئىستا قسە لەگەل تىپى سمفونىاكانى ھۆلەندا نەكەين، با مۇسقىاى كوردىيان بە مۇسقىاى كلاسىكى ئەوروپى بۆ دارپۆزم، چاكەتتىكى ئەوروپىيانە لەبەر رەسەنايەتى كوردى بەكەين. پامان: بۆ ئەو مەبەستە قسەتان لەگەل كى كرد؟

نامدار قەرەداغى: قسەمان لەگەل زۆر شوئىندا كرد، ھەندىكىيان ناتناسن، زەحمەتە يەكسەر پى بلىنى من ئىش دەكەم و ھەرە مۇسقىام بۆ بنووسەرەوھە و منىش مۇسقىا لى دەدەم و پىكەوھە كۆنسىرت دەكەين، ئەمە تۆزىك كاتى ويست تا تىپىكى سمفونى و تىپى

كۆرسى كۆرپالمان دەست كەوت كە ئامادەى  
ئەو كارە بن، كاتىك ئامادەىيان پىشان دا و  
من كە وتمە نووسىن بۆيان، يەك دنيا بابەت  
و كە رستەى پەسەنى كوردىم، بە ھارمۆنى و  
پۆخىەتى كلاسىكىيەو، بۆ ئەم تىپە سمفونىيە  
و كۆرپالەكانم نووسى .

پامان: پىشتر ھەر خۆت ناوى ئەو قوتابخانەىەت  
نابوو؟

نامدار قەرەداغى: بەئى، ئەو ەيانم ناو نا  
نامۆ، ھەر خۆم ناوم نا .

پامان: كە گە پرايتەو كوردستان، قوتابخانە و  
تىپەكە مابوون؟

نامدار قەرەداغى: ھەر مابوو، تا ئەو ساتەى  
باسى دەكەم ھەر ھەىە .

پامان: كە خۆت لەوئى بووى، دەستەى بەپۆئەبەرتان  
ھەبوو؟

نامدار قەرەداغى: نا، دەستەى بەپۆئەبەرى  
نەبوو، ھەر خۆم بووم، كى دەكەى بە دەستەى  
بەپۆئەبەر؟

پامان: تۆ گوتت تا ئەو ساتەى باسى دەكەم  
ھەر ماو، مەبەستت تا ئەوساتەىە كە خۆت  
لەوئى بووى؟

نامدار قەرەداغى: بەئى، كە من پۆىشتم نەما،  
كۆتايى سالى ۲۰۱۶ كە من بە يەكجارى گەپامەو  
كوردستان، ئىتر ئەوئىش نامئىنئى، چونكە لە  
حەقىقەتدا ھەر من بووم، ئەوانئىش ھەر يەكەيان  
لە شارئىكەو بۆى دەھاتن، لەو قوتابخانەىەدا  
جگە لەوەى فئىرى مۆسىقام دەكردن، يەكئىك  
لە ھۆكارەكانى دىكەى ھەبوونى ئەوئىە خۆيان  
و دايك و باوك و چوار تەنىشتمان كۆدەكردەو،  
جاريكى دىكە پۆئەندىى مندالەكان و دايك و  
باوكيانمان بە كوردستانەو دەبەستەو، ئەو  
يەكئىك لە ئامانجەكانى قوتابخانە و تىپەكەمان

بوو .

پامان: بىجگە لە فئىربوونى مۆسىقا، مندالەكان  
كولتورى كوردى، وشەى كوردى و نەرىتە  
كوردىيەكانتان بۆ زىندوو دەكردنەو؟

نامدار قەرەداغى: ئىمە لە پئىگەى چالاكى و  
كۆنسئىرتەكانمانەو ھەموو كوردمان كۆ دەكردەو،  
جاريكى دىكە بە پەسەناىەتى و كوردايەتى  
ئاشنامان دەكردنەو، واتە پۆخىەتى كوردايەتى  
و پەسەناىەتى لە پئىگەى ئەم كارانەو زىندوو  
دەكرانەو، ئەوجا لە پئىگەى (سەنتەرى نەورۆن)  
ىشەو، وانەى كوردىى بە مندالەكان دەگوترايەو  
و زمانى كوردىيان دەخوئىند، زۆر ئامانجان ھەبوو،  
ھەر مۆسىقا نەبوو، ھەك ئەو قوتابخانەىەى ئىستام،  
كە مۆسىقا لاي من ئامرازە، مۆسىقا خۆى چەند  
جوانى دەبەخشى، بەلام ھەك ئامرازئىك بەكارى  
دەھئىتم، لەوئىش ھەروا بوو .

پامان: مۆسىقا لەلات ئامانجى سەرەكى نىيە،  
بۆچى لەلای تۆ ئامرازە؟

نامدار قەرەداغى: ئامرازە بۆ مرۆفايەتى و بۆ  
خزمەتى مرۆف، دواتر بۆ كوردايەتى، من مرۆفبوونم  
زۆر لەلا گرنگە، لەبەر ئەوئى كوردايەتىم زۆر لەلا  
گرنگە . بىروات ھەبئى ئەگەر كورد نەچەوسئىتەو،  
ھىچ لەلام گرىنگ نىيە، پەسەناىەتى بپارىزئى،  
بەم پلەىە لەلام پئووست نىيە، ئەگەر پەسەناىەتى  
نەبئى، بەلام كە مىللەتەكەم و كولتورەكەم  
دەتوئىننەو، تالان دەكرى، ھەر ھەكوو مىللەت  
دەمتوئىننەو، بۆىە لەسەر پەسەناىەتى دەوہستم .  
پامان: ئىستا زۆر بە ئاشكرا خەرىكى توانەوہمانن،  
من ئەمەى ئىستام لە ھىى زەمانى زوو زۆر پئى  
مەترسىدارتر و خراپترە، چونكە زۆر بە نەرمى و  
بە ھىواشى مىسى تئاوہمان پئىدا دەكەن، بەلامەو  
مەترسى ئەمەيان زىاترە .

نامدار قەرەداغى: خەلك ھەندئىكىان عەقلىان

پېي ناشكې، هەندېكيان موسته حەقن، هەندېكيشى  
هەستى نەتەوايەتى لە لا نەماو، يان عەقلى نەماو  
و دنيا گۆرپاوه، بەرژەو هەندى زيادى كردوو، بۆيه  
ئيشەكانى ئيمە لەو پۆحيەتەو هاتبوو، لەبەر  
ئەو تىپى نامۆ زۆر كارى جوانى كرد.

پامان: ئەى چۆن چوونە ناو دنيای سمفونياو؟  
نامدار قەرەداغى: كە سمفونيام بۆ دەنووسىنەو  
ئەزىتەتەى زۆرم دەكيشا، ئيشىكى زۆرم دەكرد،  
من و پېيوار پەئووف هەموو هەفتەيەك بۆ  
پاھيتان لەگەلپان دەچووين، كارى ئەو زياتر  
كارگيرى و پارەپەيدا كردن بوو بۆ كۆنسىرتەكە،  
تىپى سمفونياكە، يان ئەوانەى مۇسقاكە لى  
دەدەن و گۆرانىيەكە دەلپن، ئەوان حەقيان  
بەسەرەو نىيە، تۆ ئەگەر هۆلپان بۆ پەيدا  
نەكەى، پاھيتانى خۆيانى تپدا بكەن، كاريان پى  
ناكړئ. هۆلى نمايش، ئامپىرى دەنگ، وپنەگرتن،  
چاپ كردن و هەموو شتىك، ئەوان كاريان پى  
ناكړئ، ئەو پارەى لە پىكخراو خىرخوازهكانەو  
كۆ دەكردەو، پيداويستىيەكانى كار كردن زۆرن،  
بۆ ئەو هەى بتوانين هۆلەكە بەكړئ بگړين و  
ئامپىرى دەنگ بپنين، بتوانين فېديو بپنين  
ويپنە بگړئ، يان تەلەفون بپنين.

پامان: پاستە، ئەمانە پارەيان پيوستە، دەبى  
كۆمەك و پشتيوانى ماددى هەبى.

نامدار قەرەداغى: پېيوار پەئووف، لە پال  
هەندىك ئيشى كارگيرى، زۆر يارمەتى منى دا،  
من ئاوازهكانم بۆ شيعرەكان دادەنا، بەلام كاتم  
نەبوو شيعرەكان لە ژپر تۆتەكاندا بنوسم، ئەويش  
دەبوو بە لاتىنى گۆى بكەم و نمونەم پيشان  
دەدا، دەببەردەو مائەو و جيبەجيبى دەكرد و  
دەبپتايەو، ئەگەر هەلەيەكى تپدا بووايە، بۆم  
پاست دەكردەو، ئەو لەو پووئەشەو يارمەتى  
دەدام.

پامان: ئەى ئەو هەى لە سالى ۱۹۸۲، كە  
كاسيتىكى سرودى نيشتمانيتان لەلايەن  
تپەكەتەو تۆمار كردوو، سەرگوزشتەى  
تۆماركردنى ئەو كاسيتە چۆنە؟

نامدار قەرەداغى: ئەها شتم بىر دەچى،  
ئەو يەككە لەو كارانەى لەبىرم چووبوون،  
كاسيتەكەش لەلام ماو، من لە ۱۹۸۲ چوومە  
دەرەو، لە مانگى تەموزى ئەو سالا دا لە  
كوردستان، كى وپراوتى سرودىك بلى، هەر  
ئەو هەى ناسر پەزازى بوو، كە بە دزى و بەو  
ترس و لەرژە زۆرەو كردمان، بەو مەترسيانەى  
هەبوون، هەندىك كارمان كردوو، لەسەر شانۆ  
باسى كوردستانمان كردوو، ئىستاش دەلپن  
چۆن وپراومانە ئەو كارانە بكين.

پامان: كارى لەو جۆرە لە كوردستان مەترسيدار  
بوو، ئەى لە دەرەو چۆن بوو؟

نامدار قەرەداغى: لە دەرەو ئيمە ئازادين، هەل  
و دەرەتەتەى باش هاتوو تە پيش، ستوديوپەكمان  
گرت، پارەوپولمان نەبوو، بە پارەى خۆمان  
چووين لە شارىكى دى هۆلمان گرت، دەگەپاين  
كام هۆلەى هەرزانە و كامەى لە دەستمان دى  
بگړين، ئەو هەمان گرت و پاھيتانىكى زۆرمان  
كرد، ئاخەر هەشت نۆ گۆرانين، تۆتەى ماددەكانم  
نووسيو، هەشت نۆ ماددەم ئامادە كرد.

پامان: ئەو نۆ ماددەيە هەر هەمووى ئاواز و  
ئامادەكردنى خۆت بوون؟

نامدار قەرەداغى: زۆرەى هەرە زۆريان ئاوازي  
خۆمن، يەككە، يان دووانيان نەبى، شيعرى  
جوانم دەست كەوت، ئاوازم بۆ دانان، بە  
تپەكەم لەبەر كردن، ئەندامانى تپەكەشمان  
ئەو كاتە هيشتا ژمارەيان زۆر نەبوو، سالار  
سەلمان هات، ئەو لە ئەندامانى ئەو تپە بوو،  
ئەزمونى نزيكى سالىكمان پىكەو هەبوو،

تۆزىك بەھىز بووبووين، چووينە ستۆديۇ و بە لايڧ (بە زىندو) كە بۆم باس كرد، لەناو ستۆديۇكە تۆمارمان كردن، ئەو نەبوو وەك ستۆديۇ ئىرە تاك تاك و تراك تراك بىكەين، ھەر يەكسەر وەك لايڧ تۆمارمان كردن.

پامان: كى و كى سرودەكانيان گوت؟

نامدار قەرەداغى: ھەر ئەو كەسانەى كە قەت پىشتر گۆرانىيىژ نەبوون، يەككە لەوانە ئارى عارف بوو كە قەت گۆرانىيىژ نەبوو، بەلام كە بوو ئەندامى تىپى ئاوارە، وەكوو كۆرس و ھەلپەركى، داوى لەبەر ئەو ھى گۆرانىيىژمان نەبوو، ئەوانەى دەنگيان خۆش بوو و دەيانتوانى گۆرانى بلىن، وەكوو گۆرانىيىژ سوودمان لى وەرگرن، ئەويش يەككە لەوانەى كە لە تەلەڧزىۋنى ھۆلەندا گۆرانى «چاوت جوانە لەيلا»، «ئاوھدان مەھاباد» سۆلۆكەى ئەو. ئارى عارف پىي گوتم يەككە بە ناوى كە مال محەمدئەمىن ھەيە، كە لە زانكۆ دەيخوئىند، لە ژيانىدا گۆرانىيە نەگوتو، ئەويش بۆ يەك دوو سرود لەگەلمان ھات. يەككى دى ژىكى ناسياومان بوو، سرودەكان يەككىيان «كاكى برا، ھۆ خوشكى كورد» كە من و پەيمان عەنەبەر پىكەو گوتومانە، ئەو ژنى ئەنور جۆلايە، ھەلبەستى سرودەكە ھىي كامىل ژىرە، لەگەل تىپى ھونەرىي ئاوارە پىكەو گوتمان.

پامان: ئەو سرودەش ئامادەكردن و ئاوازی تۆ بوو؟

نامدار قەرەداغى: بەلى، ئەو ھەش ئاواز و دابەشكردنى من بوو، يەككى دى لەو سرودانە گۆرانىي «زۆران»، شىعەرى خالىد دلیر بوو، ئەو ھەشيان ھەر ئاواز و دابەشكردنى خۆم بوو، كەمال محەمدئەمىن دەيگوت. گۆرانىيەكى دىكە

«يەككىتى»، ئەو ئارى عارف گوتى، كە شىعەرى (قانع)ە، ئەو ھى دەلى: «مستەكۆلە بى و دەست دەسووتىنى»، «ھەر دىنەو»، كۆرس لەگەل پەيمان عەنەبەر گوتيان، ھۆنراو ھى ئەو گۆرانىيەى لە عەرەبىيەو ھەرگىرپابو، ھەر ئاواز و دابەشكردنى منە، داستانى شەھىدىك، شىعەرى سالارى برامە، عەلى حەمەسالىح ھەلپىژاردبوو، كە قوتابى سالارى برام بوو.

پامان: ئەو (عەلى حەمەسالىح)ە كى بوو؟

نامدار قەرەداغى: عەلى حەمەسالىح، بەپىو بەرى قوتابخانەى جافەران بوو، چەند سالىك لەوى بوو، شاتۆبىيەكى بەناوى «ھىوا» بۆ چالاكىي قوتابخانەكان ھىنابو، باسى نىسكۆكەى دەكرد، ئەم مندالەشى تىدا بەشدار بوو، كە كوردانە پەرورەدى كردبوو، ئەو تۆپەرىتە باس لەو دەكا كە نابى ھىوا بىرپىن، ئەو ھەش ئاواز و دابەشكردنى من بوو، شىعەرى سالارى برام بوو. پامان: ديارە سالارى براشت شىعەرى بۆ گۆرانى و چالاكىيە ھونەرىيەكانت نووسىو؟

نامدار قەرەداغى: بەلى، سرودى «پىي خەباتمان» كە ئاوازەكەى پروسىيە، من ئامادە و دابەشم كردبوو، «بە كورداپەتى» ھەر كەمال محەمدئەمىن، لەگەل پەيمان عەنەبەر گوتى، ئەمانە ھەمووى بە شىرەت لەلام ماون، كە ئاواز و دابەشكردنى خۆم، «ھىوامان سەرکەوتنە» ھەر ئارى عارف گوتوپەتى، ئەو ھەشيان شىعەرى خۆمە، «ھەر ھىوامان سەرکەوتنە، با چەند جارىش لى بکەوين، مادام بىرمان لە كارە»، شىعەرەكە و ئاوازەكەش تۆمار كراون و لەلام ماون.

پامان: پىشتر ئەو بەرھەمانەتان لە كوردستان تۆمار كردبوون، يان پىشكەش كرابوون؟

نامدار قەرەداغى: ئەم «ھىوامان سەرکەوتنە»، تىپى مندالانى بىخودىش كاتى خۆى تۆمارى

کردوو، باسی ئەوانیشمان کرد، که شریتیکی  
تۆمار کراوم له تیپی مه‌وله‌وی بۆ «تیپی  
مندالانی بیخود» تۆمار کرد، که ئەم «هیوامان  
سەرکه‌وتن» و «یه‌کیتی» و ئەو سییانه‌ی  
تێدایه، ئەمه‌شیان له شیعر و ئاواز و دابه‌شکردنی  
خۆمه، هه‌روه‌ها «من پێشمه‌رگه‌ی کوردستانم» ی  
تێدایه .

پامان: دیاره هۆنراوه‌شت نووسیوه و خۆت  
ده‌رناخه‌ی؟

نامدار قه‌رده‌اغی: به‌ئێ، ناو به‌ناو هۆنراوه‌م  
نووسیوه، به‌لام من به‌هیچ جوړیک شاعیر  
نیم، مه‌گه‌ر له کاتی پێویستیدا هۆنراوه‌م  
دانابێ .

پامان: تا ئیستا چەند هۆنراوه‌ت بۆ کاره‌کانت  
نووسیوه؟

نامدار قه‌رده‌اغی: ژماره‌یان نازانم .

پامان: زۆرن، که‌من؟

نامدار قه‌رده‌اغی: ژماره‌یان که‌مه، ئەویش خۆم  
نه‌هاتووم هۆنراوه‌ دابنێم، ته‌نیا که‌ پێویستم  
پێی بووه و ده‌ستم نه‌که‌وتوو، ناچار بووم  
هۆنراوه‌یه‌کم داناوه، که‌زم کرد به‌ره‌مه‌میکه‌ی  
نوێ له شیعره‌ی مندالاندا دانێین، هه‌ستم کرد  
که‌ ئێمه‌ گۆرانیی مندالانمان هه‌یه، به‌لام گه‌وره  
گۆرانی بۆ مندال ده‌ئێ، هه‌شمانه‌ مندال بۆ  
مندالی ده‌ئێ، له هه‌موو ئەمانه‌شدا گه‌وره  
مۆسیقا بۆ مندال لێ ده‌دا، من هاتم شتیکی  
دیکه‌م کرد، هۆنراوه‌م نووسی و ئاوازم بۆی  
دانا .

پامان: لایه‌نه‌ نوێیه‌که‌ی کاره‌کانی تو بۆ  
مندالان له چیدا بوون؟

نامدار قه‌رده‌اغی: ئەوه‌ بوو که‌ مندال گۆرانی  
ده‌ئێ، ئامۆژگاری گه‌وره‌ ده‌کا، له پێگه‌ی  
منداله‌وه‌ من ئامۆژگاری گه‌وره‌ ده‌که‌م، مندالم

هێنا مۆسیقا بۆ گه‌وره‌ لێ دا، یه‌کیک له‌و  
هۆنراوانه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ ئاهه‌نگه‌کانی کۆنسیرتی  
ئێره‌شدا پێشکه‌شمان کردوو، ده‌ئێ: «نه‌مامین  
ئێمه‌، ئێوه‌ باخه‌وان، ئه‌ی دایک و باوک و ئه‌ی  
گه‌وره‌کانمان، چۆن په‌روه‌رده‌ بین، وه‌ها دێینه  
به‌ر، پاشه‌پۆژی گه‌ل به‌رن به‌ره‌و سه‌ر»،  
کۆمه‌لیک ئامۆژگارییه‌، هه‌روه‌ها ده‌ئێ: ئێمه‌  
وه‌کوو نه‌مام واین، پاشان ده‌ئێ به‌ کوردایه‌تی  
په‌روه‌رده‌مان بکه‌ن، زانست و کوردایه‌تی بخه‌نه  
مێشکه‌مانه‌وه‌، با به‌سه‌ر دوژمناندا زال بین،  
تکایه‌ ئاوامان په‌روه‌رده‌ بکه‌ن .

پامان: له‌م پێگه‌یه‌وه‌، واته‌ له‌ زمانی منداله‌که‌وه‌،  
ئامۆژگارییه‌که‌ کارگه‌ری خۆی ده‌بێ، ئەمه‌  
شیوازیکی نوێیه‌، مندالانیش ژهنیاری کاره‌کانیان  
بن، ئەوه‌ زۆر باشته‌ر .

نامدار قه‌رده‌اغی: ئەم گۆرانییه‌ش له‌و بابته‌یه‌ .  
بێجگه‌ له‌وه‌ له‌ ئیشه‌کانی ئەویش کاسیته‌یکم  
ده‌رکرد، هه‌ر له‌ ئەوروپا سالی یه‌که‌م بوو،  
کاسیته‌یکم بۆ ئافره‌تیک ده‌رکرد، کچیک به‌ ناوی  
ده‌لال خۆی کرد به‌ مالماندا، کوردی کوردستانی  
باکوور بوو، له‌ ئەوروپا ده‌ژیا، گوتی زۆر به‌  
دوای که‌ مانچه‌ژهنیکدا گه‌پاوم، ده‌مه‌وێ شریته‌یک  
تۆمار بکه‌م، ئەگه‌ر ببیستی، هه‌موو شریته‌که‌  
کوردییه‌ و په‌سه‌نه‌، باله‌بان و عوود و چی و  
چیم ده‌ست که‌وتوو، به‌لام پێویستم به‌ که‌مانه‌،  
ناوی تۆیان بۆ هه‌لداوم، تکایه‌ یارمه‌تیم بده‌،  
کچیکی گه‌نج بوو .

پامان: دواچار به‌ ده‌نگییه‌وه‌ چووی، کاره‌که‌ت  
بۆی کرد؟

نامدار قه‌رده‌اغی: به‌ئێ، گوتم به‌سه‌رچاو،  
له‌ کوێ ده‌یکه‌ی؟ گوتی من ستۆدیویه‌یکم له‌  
سنووری فه‌ره‌نسا گرتوو، له‌وێ ده‌یکه‌ین،  
هه‌فالی بارگران - محمه‌د ته‌یب تاهیر و فلان

و فلانم له گه لدايه، ناوی دووان سییانیکی گوت،  
گوتی ئه وانه شم له گه لدايه .

پامان: محمه د ته یب تاهیر کامه یه؟

نامدار قه ره داغی: محمه د ته یب تاهیر هه بوو،  
له ئیزگه ی به غدا گورانی زوری گوتوو، له وئ  
پئیان ده گوت هه قالی بارگران .

پامان: ده ی باشه، دواتر کاره که تان به کوئ  
گه یشت؟

نامدار قه ره داغی: پیم گوت من ناماده م  
هاوکاریت بکه م، به لام هیچ به لگه نامه کم  
نییه، بویه ناتوانم بیم. گوتی ئه وه ئاسانه،  
من ده تبه مه ناو فهره نسا، تۆ هه قی هیچت  
نه بئ. گوتی براده رانمانی ئیمه له وین و کارت  
بۆ ئاسان ده که ن .

پامان: بۆ ئه م چوونه ت، دیاره زوری لی  
کردووی و له پروو داماو ی؟

نامدار قه ره داغی: هه روا بوو، تۆزیکیش  
ده ترسام، هاو پئیه کم هه بوو ناوی به ختیار  
شه مه یی بوو، ئه ویش هه زی کرد له گه لم بیت،  
من و ئه ویان بۆ سنووری ئه لمانیا برد، له وئ  
ئیمه یان له دئیه که دابه زاند، ئیستا له دئیه که  
شه ش هه وت که سم له گه لدايه، گوتیان ئه و  
پئیه ده بینیی، ته له فوون دانراوه، ته له فوونی  
خاریجی، ئه و پئیه یه ئاوا ده پروا و ئاوا ده پروا،  
تۆ ئاوا برۆ، ئه وه دئیه، ئه مه دئیه و ئه وه که ی  
دیکه ش دئیه، هه ر به یکه وه نووساون، ئاوا  
به و پئیه دا برۆ و هه قت نه بئ، ئه م پئیه یه  
له م سه ره وه ته واو ده بئ و دئیه سه ر جاده  
سه ره کییه که، که بووه جاده ی سه ره کی، ئیمه  
له وئ له تۆتۆمبیله که ماندا چاوه پئیت ده بین .

پامان: توخوا ئه مه که ی ئاسانکاری و ده رکردنه؟  
نامدار قه ره داغی: ئیتر بردیانین و کردیانین  
به سنووری فهره نسادا، له وئ چه ند شه ویک

له وئ ماینه وه و کاسیتیکمان بۆ تۆمار کرد، له  
گه پانه وه دا هاو پئیکانمان له و شوینه دایانه زاندين  
تا بگه پئینه وه، ئه وان چوونه وه ئه و سه ره وه و  
ئه و شوینه ی که ئیمه یان لی دابه زاندوو، ئه وه  
له دووره وه وه ستاون، ئیتر ئه گه ر بگه پئینه وه  
ده مانبینن، گۆره پانیک له به ینماندا بوو، من و  
به ختیار شه مه یی هاتینه وه و ئه وان له پئشه وه  
ده پۆیشتن .

پامان: چوون و هاتنه وه که تان ناخۆش بووه .  
نامدار قه ره داغی: زۆر، به هاو پئیکه م گوت تۆ  
ئاگاداری، ئیمه بۆ ئاهه نگ چوین، شتی ئه لمانیمان  
پئیه، تکایه گیرفانت و هه موو شتیکت هه لته که یته،  
نابئ هیچ شتیکت پئ بئ، گوتی خه مت نه بئ .  
هاتینه خوارئ تۆتۆمبیلکی مه ده نیمان بۆ هات،  
گوتم ئه ری وه لالا پۆلیسن . پۆلیسه کان هاتن  
گوتیان له کوئ بوون؟ گوتمان نه مانزانی پئیه مان  
هه له کردبوو، ئاوا پۆیشتین . گوتیان که ی لیتره وه  
پۆیشتن؟ گوتمان تۆزیک له مه و پئیش . گوتیان  
ئیمه له به یانیه وه لیتره یان، نه ماندی ئیوه لیتره وه  
برۆن، ئیمه یان پشکنی و هه موو جله کانیا ن له به ر  
داکه ندین، ته نانه ت سه یری ناو گه لیشیان کردین،  
گومانی هه شیش و هیزوین و ئه م شتانه یان لی  
ده کردین، له گه ل خویان سه ریا ن خستین، کاتیک  
به پاس چوینه شوینیک، هاو پئیکه م بیتاقه یه کی  
پئ بوو، ئه وه ی پئ گیرا، گوتیان ئیوه له ئه لمانیا  
بوون، ئیتر چاوپئیکه وتنیککی دووردریژیان له گه ل  
کردین، ئه وان ه ی ئیمه ش که له و به ره وه بوون،  
بینییان که ئیمه گیراین، ئیتر ئه وان پۆیشتنه وه .  
پامان: که ئیوه یان بینی گیران، هیچ هه لۆیستیکیان  
نه بوو؟

نامدار قه ره داغی: نه وه لالا، پئیانم وت من  
قوتابیم و موزیکژهنم، ئه وه ی من پوونه و  
که مانم پئیه، هاو پئیکه م حیکایه ته که ی شتیکی وا

نەبوو، ئىتر گوتيان بېرۇن، ئىزنيان داون، بەلام دراون بە دادگە، لە دادگە بانگتان دەكەن، بۆ شەو دايان بەسەر ھارپكەمدا، ھەموو شتېكيان ھەلتەكاند، بەلام بۆ لای من نەھاتن، گوتم ئىستا بۆ لای منىش دین، دیاریوو منیان بە مەعقول زانیوو، دراین بە دادگە و لە دادگە بەر لیبوردن كەوتین، شتېكى ئاسان بوو، لەجیاتى ئەوھى زیندانى بکریین، بۆیان کردین بە ناشارەزا بووین، ئەوھى حیکایەتى ئەو شریتە، كە لەوئى تۆمارمان کرد.

پامان: ئەھى قەوانەكە، ئەو قەوانەھى تۆمارتان کرد؟

نامدار قەرەداغى: تۆ لە من باشترى دەزانى، قەوانەكە پاش چەند سالىك تىپىك ھەبوو، ئىمە پۆھەندیمان لەگەل تىپى تردا ھەبوو، دەچووینە تەلەفزیۆن و رادیۆ، پاش چەند سالىك تىپىك بە ناوی ئىكس ھەبوو، ھاتن بۆ لامان و ئەوھىيان نیشان دا كە ئەوانىش ھەزىيان بە تىكەلىی لەگەل كۆلتورى گەلان ھەیە، ئەوانە باوھپیان وا بوو، گوتيان ئىمە ھەز دەكەین پىكەوھ كارىك بکەین، لەگەلئاندا كەوتینە كۆبوونەوھ، پىكەوتین قەوانىك دەرىكەین، دیویكى ھىی ئەوان و دیویكى ھىی ئىمە بى، لە دیوھكەھى ئەواندا ئىشى ئىمەھى تىدا بى، لە دیوھكەھى ئىمەشدا ئىشى ئەوانى تىدا بى، ھەر ئەوھ نەبى ئىمە قەوانىك پىكەوھ دەرىكەین، جوولەھىكى ئەوان لە مۇسقای ئىمەدا بى، جوولەھى ئىمەش لە مۇسقای ئەواندا ھەبى. پامان: باشە ئەوان كە مۇسقاكەیان پۆژئاوایی بوو، چۆن لەگەل مۆركە پۆژھەلاتىیەكەھى مۇسقای ئىوھ دەگونجا؟

نامدار قەرەداغى: راستە مۇسقاكەھى ئەوان مۇسقاھىكى پۆژئاوایی بوو، بەلام من چووم بە كەمانەكەھى خۆم، كەمانىكى كوردییانە، كە لەگەل

ھىی ئەواندا بگونجى، خستە ناو گۆرانىیەكەھى ئەوانەوھ، ئەوانىش بە گىتارىك یەك دوو جوولانەوھى وایان خستە ناو «دەھى پاپەپىنە» كەھى ئىمەوھ، ئىمە مۇسقای «دەھى پاپەپىن» مان تۆمار کرد، ئىتر بوو بە قەوانىك و بلاویووھ، لەگەل قەوانەكە دەلیلیكى لەگەلدا بوو، ھەمووی باسى كوردستان و بارودۇخى ئىمەھى تىدا بوو، ئەو كارەشمان ئاوا جىبەجى کرد.

پامان: ئەو كارە ھاوبەشەتان چۆن پىشوازیى لى كرا؟

نامدار قەرەداغى: زۆر بە ئەرىنى پىشوازیى لى كرا.

پامان: ھىچ دەستكەوتىكى ماددىی بۆ ئىوھ تىدا بوو؟

نامدار قەرەداغى: نەخىر، ھىچ شتېكى بۆ ئىمە تىدا نەبوو، لە ھىچ كارىكماندا دەستكەوتى ماددىمان نەبوو، ھەموو ئەو كارانە خۆبەخشانە كراون، ھەندىكىشى دەبى خۆت پارەكەھى بدەھى، لە ئەوروپا شتېكى دىكەشم كرددوھ، نوورى ئىبراھىم (نوورى مام براىم) ھەبوو، پىشمەرگەھىكى زۆر زۆر ئازا، پىشمەرگەھى ئەیلوول بوو، لە كەنەدا دەژیا، سەلت (زگورتى) بوو، لە ھۆلەندا ھاوپىیەكى زۆر زىنگى ھەبوو، فازل شەفىق، ئەویش پىشمەرگەھىكى زۆر ئازا بوو، لە پىگەھى ئەوھوھ ئەم (نوورى ئىبراھىم) ئەم ناسى كە خەلكى گەرەكى ئىسكان بوو، كاتى خۆى ئىمەش لە سلیمانى، كە مالمان لە ئىسكان بوو، لە دوورەوھ یەكترمان ناسیوھ.