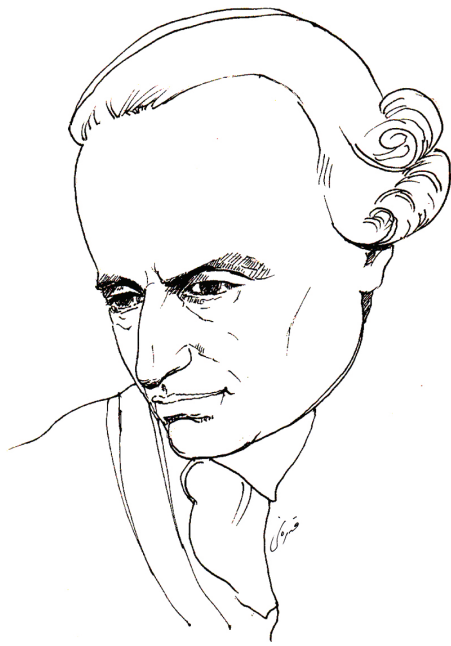


۱ - ئەوسىچەمكە، ئەگەر لە خۇياندا، جۆرە سەرپەخۇيىيەك نىشان بىدەن، پاوانى تايىبەتى خۇيانىان ھەبى كە سىرۇشتە گەۋھەرييەكەيان پىشتىراست دەكاتەۋە، توندوتۆل بە پىرۇسەى پەرەسەندىن و گۇپانى ژيانەۋە لە گىشت قۇناغەكاندا بەندىن، بە دەستپىكى بىنەماى بىرپاۋ و باۋەپ و زانىن دادەنرىن، ئەۋە ھەريەكەيان ئەرك و ئامانجى تايىبەتتىيان ھەيە بە چۈنە ژىر بارى پىادەكردنىانەۋە . جۆرى قۇناغەكەى ژيان و پەرەسەندىنى كۆمەلگە و گەشەكردنى ھۇشيارى مرۇف خەسلەتى تايىبەتتىيان پى بەخشىون، ئەم خەسلەتانەش لەلەى خۇيانەۋە سىرۇشتى باۋەپ و زانىن و زانىستىيان دەستنىشان و سىنوردار كىردۈۋە .

- سىرۇش ئامازەيە بە نەزمىكى پىكۇپىكى پەنگ بۇرپىژراۋ كە ھەۋلى داۋە لە چوارچىۋەيەكى تايىبەتتىدا ژيانى مرۇف و كىدارەكانى، پىۋەندى بە بوۋنەۋەرىكى ترانسىندىنتى و چارەنۋوسى لە دۋاى مردن چۆن بىت، ئەۋجا بە شىۋازىكى دۈۈر لە ژىر و لۇجىك، بىگرە پىشت ئەستۈۈر بە ھەست و سۆزى ناخى دەرۋون، ئەمەش لە سىرۇشتە تايىبەتتىيەكەۋە سەرچاۋەى گىرۋە تا ۋەلامى پىرسىيارە كىشە ئامىزەكانى ژيان بداتەۋە، ئەۋ پىرسىيارانەى مۆتەكە ئاسا پىرەيان لى بىرپۈۋە و نىگەران و ناپەھەتتىيان كىردۈۋە و بوۋن

## سىرۇش، ژىر و ئەزموۋن

د. ھەمىد ھەزىز  
(زانكۆى سەلاھەددىن - كۆلىژى ئاداب)



كانت

ئايەتى قورئان) يان شرۆفە (تەئويل) کردووە بۆ پشترپاست کردنەوێ بىرو بۆچوونيان، ئەمەش هىچ مەلۇپەكى نەخستووەتە سەر خەرمانى لىكدانەوێ زانستىيانەى (بە واتا گشتىيەكەى) ئەو بابەتە كۆشە لەسەرە. لە ئايندا مرۆفە كۆيلەى ئاغا و خاوەن دەسلەلات جىگەپەكى گۆرپدراوە، بەوێ كراوە بە بەندەى بوونەوهرىكى ترانسندىنتى سەروو سروشت!

- ئازادى لە خۆيدا سى ئاستى هەيە: ئاستى فەلسەفە، ئاستى ئاين، ئاستى كۆمەلەپەتەى. ئەوێ لىرەدا گرنگە، ئاستە فەلسەفەپەيەكەپە كە هەندىك لە ئاينەكە نزىك بوو، تەو و پەهەندىكى مېتافىزىكى پى بەخشیو، بەلام لە چوارچىوێ گشتىيەكەدا سنوورى جىهاندىدى ئاينى بەزاندووە و پى لەسەر ئازادى خواست و هەلبژاردن و بپاردان و ديارکردنى شىوازى بەسەربردنى ژياندا گرتووە.

بە مېوانى هەميشەپى. ئەوێ لىرەدا سەرنج پادەكۆش، لەو دياردە كۆمەلەپەتەپە گرنگەدا كە نەزمىكى سەرتاپاگىرە و پەگۆرپەشەى لە ناخى دەروون و كونج و كەلەبەر و كۆشەكانى كۆمەلگە داکوتاوە، كەچى بە پىچەوانەو پشەتى كردووەتە ژيانى ئەم دنياپە (ترك الدنيا وراء القضا)، هانى لایەنگرانى دەدات دلىان بە ژيانى سەرزەوى خۆش نەبى و لەپىناوى ژيانىكى دىكە و جىهانىكى تركارابن و تى بگۆشن. بۆ تىكۆشانەكەش نەخشە و پلانى پىشيانە پەنگ بۆرپژراو پىشكەش كراوە.

پاستە لىرەدا قسە لە ئازادى و دادپەروەرى و بەختەوهرى كراوە، بەلام هەر سىك چەمكەكە لە توپىكى بى ناوك بەولاو نين، ئەوجا لە چەند وتەپەكى گشتى بى واتا و دەلالەت و بى ئەنجام بەولاو نين! پاستە ئازادى لەو كاپەپەدا قسە لى كراوە، بەلام بە قەدەر و چارەنووس كۆتوپۆوهند كراوە و ناوهرۆك و ئەنجام و دەلالەتەكەى لە دەست داو (ئەل موقەددەر لاىوغيەر!). پاستە هزرمەند و پابەرانى ئەو ئاراستەپە كۆشاون، لە چوارچىوێ پىنماپىيەكانى هەرسىك ئاينە ئىبراھىمىيەكاندا (موساى و عىساى و ئىسلام) و پشەت ئەستور بە دەقەكان ئەو ئازادىپە بە جۆرىك لىك بەدەنەو و خەسلەتە ترانسندىنتىيەكەى كالى بكنەو.

لە چوارچىوێ ئەو پرسەپەدا جەنگى دەستەوپەخە لەنپوان (قەدەرىپە و جەبرىپە) هەلگىرساوە و شىر و تىريان لە پەكتى سوو، بەلام بە بۆچوونى من، ئەوان بە هەردوو بەرەو كە لە پەكتى لە سەنگەردا بوون، هىچ جۆرە چارەسەرىكى ئەوتۆيان (كردەكى) نەداوەتە دەست، لەو بەولاو كە هەر لایەنەيان جۆرە دەقەك (لە سفرى تەورات و ئىنجىل و

- مړوځی نازاد جیایه له بهند و کږیله، نازادبیش هؤکارځکی سهرهکی بزویته ری میژوو بویه! هر کاتیک نازادییه پاسته قینه که پیشیل کرابی، کوششی گورین به گشت په هنده کانییه وه په کی که وتووه، نازادی چ وهک نایدیولوی و چ وهک خسلته تکی سهریه ست که خاوه ن خواستی بریاردانه، له چوارچیوهی کومه لگهی نازاد و خاوه ن نزم دیار و دهستنیشان دهکری و ناکری له رهوش و هه لگه وتی له نارادابویی سیاسی و نابووری و کومه لایه تی جیا بکریته وه، نه وهیه مه به ست له وهی که نازادی له گه ل دادپه روهری دهخریته نیو دووتای یه ک ته رازووه وه.

- نه وهی دهرباره ی بابه تی نازادی تاکه که سی له هر سیک نایینه که دا سهرنج پاده کیشی، دوو خالی نارینه که هیچ بنه مایه کی ژیری و لوجیکیان نییه و به هیچ پیوه ریک پاسا و نادرینه وه:

یه ک: نازادی تاکه که سی به خواستی نازاده وه له گه ل خواستی نازادی په ب نایه ته وه، مړوځ بهند و کږیله په بی عیسا و مووسایه! چاره نووسی شی هر له سهره تاوه بریاری له سهر دراوه! بویه قسه کردن له نازادی ناسنی سارد کوتانه وهیه. له نیسلامدا شافیعی هه ولی داوه له و ته نگرهیه سهرده ربیته و گوايه داوکی له نازادی و مړوځ دهکات! به وهی له گشت بریاردانیکدا بکه ری سهره کی خوا خویه تی و مړوځ (که سبی سیفته تی کاره که) دهکات. نه مه نه گهر نازادی بهنده و کږیله نه بی، گه پانه وهیه به ره و دواوه. مړوځ کاریک دهکات، بریاریک دهکات، شتیک هه لده بزری، به لام نه و چالاکیه هیی خوی نییه، به لکوو خوا نه و بریاره دهکات و مړوځ جیبه جی دهکات!

دوو: په بی مووسا وهک له ته ورات هاتووه، نازادی به نادم و حهوا به خشیوه، که چی

نه و نازادییه یان بؤ به دکاری و سهرپیچی به کار بردووه (له بهری داری زانییان خواردووه که لئیان قهدهغه کراوه! له بهر نه وه نه فرت له کار و بهرکار کراوه. له و پژه وه نازادی تاکه که سی سروشتی ناری و نه خوازروی پی به خشراوه. نازادی مړوځ نه وهیه که به خواستی نازاد پی و شوینی حه زره تی مووسا بگریته بهر و پینماییه کانی په یرو بکات.

۲ - سرووش که له جیاتی وشه ی (وهی عه ره بی و ناین گیونگی نه لمانی) به کارهاتووه، له هه ردو نایینی جووله که و نیسلامدا چند پرسیاریکی له چوارچیوهی هزی فله سه فدا وروژاندووه و وا به سووک و ناسانی وه لام نادرینه وه:

یه ک: پیوه ندی سرووش به ژیری مړوځه وه! نه گهر په بی مووسا (وهک له ته وراتدا هاتووه) مړوځی داهینابی (خه لق) کردووه، ژیریشی پی به خشیوه. بؤ نه وهی به هویه بگاته پاستی و پاسته قینه و په بی پی بناسی! که واته له و رهوشه دا سرووش چ پله و پایه و پوکی ده میتی؟

که س لاری له وه نییه که گشت په یامبه رانی نایینی (جووله که و نیسلام) دووپاتیان کردووه ته وه نه وهی به خه لکیان پاگه یاندووه، په یامیکه له ناسمانه وه به سرووش (وهی) بویان هاتووه بؤ پرکارکردنی مړوځ له نه زانی (جه هل) و گومپایی (کوفر و نیلحاد) و گه یاندنیان به پاستی و پاسته قینه (هه قیقه ت). نه و بؤچونه بوونی دوو پاسته قینه پشتراست دهکاته وه: یه کیکیان به پیگه ی سرووشه وه هاتووه، نه وی تریان مړوځ به سایه ی ژیره وه پی گیشته وه! نایا دهکری دوو جور پاستی هه بی؟ پاستی هه ریه ک پاستیه وه دوو جوری له یه کتری جیاواز پیکه وه هه لناکه ن

و به په کوه نایه نه وه .

دوو: بوونی ه لگر و هیڼه ری سرووش که به  
عهره بی (جویرائیل و به عیبری گابریلی پئ  
ده گوتړئ) ته نیا گریمانه په که بؤ وه لامدانه وه ی  
ئو پرسپاره: چؤن ده کړئ به نده په کی خوا  
که (به نده و په یامبه ره) له گزشت و نیسکان  
پیکهاتووه، راسته وخؤ پپوهندی به خواوه بکات  
که هیچ شتیک له وینه ی نییه (لیس کمثله  
شی؟)

سی: بؤ ئو سرووشه به زمانیکې تاییه تی  
و بؤ میلله تیکې دیاریکراو (عهره بی و عیبرانی)  
هاتووه، بؤچی بؤ میلله ت و ناوچه په کی دی  
نه هاتووه؟ نایا نه زانی (جه هاله ت) له نه وروپا  
و نه فریقا و پوژه لاتې ناسیا نه بووه؟

چوار: نه گهر میلله تیکې باستانی خاوه ن  
میژوو و کولتوریکې په ره سه ندووی وه ک فارس  
(نیرائیه کان) ئو سرووشه یان بؤ هاتبایه،  
ده بوو دؤخ و په وشی میلله تانی ناوچه که چؤن  
بوايه؟ نه گهرچی ئو پرسپاره له چوارچپوه ی  
گریمانه ناچپته دهره وه، به لام به مه به ستی  
توژینه وه بایه خپکې نه کادیمی هیه، چونکه  
هموو ناگاداریک له میژووی فله سه فه ی  
نایین، له وه ئاگاداره که به هوی (غه زاوه)  
نیسلام گه یشته قه له مپه وی فارس (دهره وه ی  
دوورگه ی بنه مال له ی ئال سعودی ئیستا)،  
ئو وه ی کولتوری سهرخانی شارستانی ته ی  
نیسلامی په نگ پشته ووه، هر له سهرده می  
عه بیاسیه کان به ولاوه فارس و نه فغانی بوون.  
هر له سهره تاوه هه ست به م پاستیه کراوه  
که له سهرانسه ری جیهانی نیسلامدا و له نیو  
زانایانی نایینه که دا تاکه که سیک به دی ناکړئ  
که عهره ب بووئ (ابن خلدون: المقدمة  
۲۰۰۴، ۵۳۴). پسته گشت ئو زانایانه به

زمانی عهره بی نووسیویانه، چونکه قورئان به  
زمانی عهره بی هاتووه. زمانی تیگه یشتنیش  
له جیهانی نیسلامدا که نه ته وه ی فره زمان و  
هه مه جؤر هه بووه هر عهره بی بووه وه ک چؤن  
زمانی لاتینی (تا ئه مپوش له کلپسه کانداه)  
له جیهانی نایین مه سیحی، زمانی له یه کتری  
تیگه یشتن بووه.

۳ - له پوانگه ی ئو فله سه سووفانه ی دهریاره ی  
فله سه فه ی نایین نووسیویانه، هاتنی سرووش و  
پیداگرتن له سهر پاکي و ئامانجه کانی هه ست  
و هوشی به نده و کویلایه تی و پابه ندبوونه،  
ئهمه ش کالکړنه وه ی هه موو جؤره ئازادییه کی  
مروقه، سهره پای په راویز خستنی ژیری مروف  
که به هره په کی (په بیانییه) به مروقی داماو  
به خشراوه. سهره پای ئو وه ی که ئو به نده یی و  
کویلایه تییه له به رانبه ر توانایي و ده سه لاتی له  
پاده به دهر و سنووریه زینې په ده ست به ردانی  
مروقه به ناچاری له خواستی ئازادی خو ی  
(اغناس غولدتسیهر: ۲۰۰۹، ۱۸)

- به و پییه ده کړئ پپوهندی نیوان سرووش و  
ژیر که کیشه په کی سهره کی لاهووی مه سیحی  
و زانستی که لام و فله سه سووفه موسلماننه کان  
بووه و به دريژایي ژیانیان هه ولې یه کلاهی  
کړدنه وه یان داوه به جؤریک نه شیش بسووتی و  
نه که باب (له چوارچپوه ی پینماییه کانی کلپسه  
و نایینی نیسلامدا ده سته کاربن)، دوو جؤره  
زانین و پڼگه ی گه یشته زانست و هه قیقه ت  
هه بووه و له ئارادایه:

یه ک: زانینیک که گشت سنوور و ده سه لات و  
توانست و ژیری مروف و مروف خو ی ده به زینئ  
و وه ک به خششی به هره به شیوازی تیگستی  
پیروزی نایینی به پڼگه ی سرووش به مروف  
دراوه و ئو خو ی پؤل و ده سه لاتیکی به سهردا

ناشکى .

دوو: زانينټىک که بههوى بيرکردنه وه و پامان و وردبونه وه و په نابردنه بهر ژير، مړوف به دهستى هيناهه . (مصطفى مکليان: بغداد، ۲۰۱۰، ل ۱۸)

ئو کيشه پرسياره لى چوارچپوهى فلسفه فدا لى بهرانبهر ئو دابه شکردنه به بيردا ديت، جوړى دوو په ننگيه که يه که پاساو هه لئاگرئ:

ئايا دهکړئ مړوف لى يه ک کاتدا باوه پى به بنه ماکانى ئايين هه بئ و باوه پى به توانايى ژير هه بئ و په پيره وى پينمايه کانى بکات؟! ئايا ئهم دوو دوخه، ئاراسته يه، په وشه، لى مړوفدا پيکه وه هه لده که ن و دهگونجئن. ليره دا قسه که ي پابه رى فلسفه ي ترانسندينتى ئه لمان (کانت) دپته وه ياد که گوته وى:

ده بئ دهستبه ردارى زانين و ژير بيم بؤ ئه وه لى ناخى دهرورندا جيگه بؤ باوه پ و بپوا (عه قیده و ئيمان) بکه مه وه . (کانت: ۱۹۷۶، ل ۲۸، ب ۱۰)

ئو قسه يه ي کانت لى په نده کوردپيه که وه نزیکه: لى گوندیکدا دوو کوخا به يه که وه نايه نه وه و ناگونجئن، ئو ناگوکيه چپيه که لى نيوان سرووش و ژيردا هه يه؟!

سرووش به هيچ شيوازيک کاروبار و کيشه کانى ژيان چاره سهر ناکات، بابه تيکى سهرووسروشتى (به عاره بى ماوه رائيه) ژيانى ئه مړوف لى چوارچپوهى کردارى په ننگ بؤ پيژاوى مړوفدا دهکات به پردى په پينه وه بؤ ژيانى تری دواى مردن لى جيهانتيکى گريمانه کراودا که هيچ به لگه يه کى بوون و هاتنه که ي به هيچ بنه مايه ک ساغ و پشتراست ناکرپته وه . تاقه توزقاليک لى ئيش و ئازار و هه ژارى و نه دارى که م ناکاته وه،

به لام هيو و ئاوات به بهر مړوف دهنى چاوه پي ژيان و جيهانتيکى دیکه بن که ئهم نه هامتانه ي تيدا نه بئ، ئه وه لى دل دهخوازئ تپياندا بئ . به لام، چاره سه رکردنى کيشه کان بؤ سه رده ميکى ناديار دوا ده خرين که به عره بى (ئهل ئيرجائى) پئ دهگوتري .

سرووش په يامتيکى ئاسمانيه لى بوونه وه ريکى په هاى دهسه لات و توانايى و (قودرهت) سنووربه زيني داهينه رى هه موو شتيک به بوون و نابونه وه بؤ به نده يه کى دهستبيژرى خوئى که به په يامبه ر ناويراوه، بؤ ئه وه لى ناوه پوکى ئو په يامه پاکه به خه لک بگه يه نئ، بؤ گوپينى جوړى ژين و بيرکردنه وه و کرداريان . ئه نجامه که شى جيگيرکردنى ديارده يه که که لى زمانى کوردیدا وشه ي ئايينى بؤ دانراوه، بهرانبهر به وشه ي (دين - عره بى و پيليگيوس به لاتينى)

۴ - ئايين له خویدا لى چوارچپوه گشتيه که ي به به بئ قسه کردن لى ورده کارپيه کانى برينيه لى نه زميکى پيکوپيکى پيوهندي نيوان په ب که داهينه ره (خاليقه) له گه ل به نده کانى (که داهينراون) پيک ده خات لى پيناوى گه يشتن به مه به ست و ئامانجى پيشيپانه په ننگ بؤ پيژاوى بپيار له سهر دراوه . ئايين ئاماژه يه به سئ بابه ت:

يهک: تيکپاي ئو تيکسته ئايينپانه ي که به پاک و پيروز داده نرين و خه سه له تيکى ترانسندينتى سهرووسروشتى (ماوه پائيان) هه يه و مړوف دهستى تپياندا نيه و لى جيهانتيکى به رزه وه بؤ په يامبه ران هاتوه به زمانتيکى ديارىکراو، به مه به ستى پاگه يانندن و مرگينى (ته بشير) پيدان .

دوو: تيکپاي ئو شروقه و ليکدانه وه و

تاووتووکردنی ئەو تیکستە پاکانە کە سروشتییکی مۆفی دنیایان هەیه و لەلای جووکاندا بە تەلمود و لە ئیسلامدا سەرچەمی (تەفسیر و شەرع و فەقییات)ی لێ پیکهاتوو.

سێ: تیکرای پیاده و جێبەجێکردنی پێنماییهکانی ئایین بە کردوو و لەلایەن لایەنگیرانییه و بۆ نمونە بە هەردوو لایەنی تیۆری و پراکتیکی: شایەتمان، ئەوجا ئەرکی سەرشان هەر لە نوێژوو بۆ پۆژووگرتن تا دەگاتە سەرقتەر و سەردان لە مەکە و مەدینە.

بێجگە لەو سێ پەهەندە، ناکرێ قسە لە باوهر (عهقیده و ئیمان) و پەرستن و ئاکار نەکرێ. ئایینهکە لە خۆیدا لە (تەدهیون) جیا ناکرێتەوه، ئەگەرچی دووهمیان خەسلەتی ترانسندێنتی نییه و لە کار و کردار و بیرکردنەوهی تاکێ مۆفدا دەردەکەوێ و بەرچەستە دەبێ. (مصطفی ملکيان: سەرچاوهکە خۆی ل ٣١٤، بە زمانی عەرەبی).

دوو: نییه پەخنە لەو لێکدانەوهیه بگیری و بگوترێ ئەم بۆچوونە بە یەک چاو تەماشای ئایینهکە دەکات و بە هیچ جۆرێک جیاوازی سەرەکی نێوانیان بەدی ناکات؟ ئەو گەزەندەیه تەنیا وردەکاری نێوان ئایینهکان دەبینێ، بەلام لە چوارچێوه گشتییەکەدا ئەو جیاوازییه لەنێوان ئایینهکاندا نییه. بوونی یەک پەنگی و یەکتایی لەلای جوو و ئیسلام و پێداگرتن لەسەر سێ پەنگی لە ئایینی عیسادا (باوک و پۆلە و گیانی پاک) ئەوەندە لە گەوهەری ئایین و میتۆدە و مەبەست و ئامانجی جیهانیدەکە ی ناگۆرێ. پاستە خالی سەرەکی لەلای عیساییەکان (گوناح و سەرکێشییە — ئادەم و حەوا و پەب پۆلە ی خۆی ناردوو بۆ ئەوهی چوارمیخە بکێشێ و گوناحی سەرشانی بەندەکان لایەری)، بەلام

لەلای جوو و ئیسلام شتێکی دیکەیه: پزگارکردن لە گومرای و بێ باوهری (لابردنی کوفر و ئیلحاد) و هێنانەوهی مۆف بۆ سەر پێگە ی پاست و باوهرهێنان (سیراتهلو لموستهقیم)، بەلام ئامانجەکە لە چوارچێوه گشتییەکەدا هەریەکە.

پرسیارە سەرەکییهکە ئەوهیه: مۆف چاوه پێی چی لە ئایین دەکات؟ ئەو پرسیارە پاسپاردە و برپار و حوکمەکانی تەلمودێ جوو و لاهووتی مەسیحی و شەری ئیسلام دەخاتە ئێو کەوانە ی گومانەوه و نیشانە ی پرسیاریان لەسەردا قووت دەکاتەوه. مۆف لەکوێوه هاتوو و بۆ کوێ دەچێ، هیچ جۆرە کێشەیهک چارەسەر ناکەن و هیچ جۆرە بەها و واتایەک بە ژیان نابەخشن! مۆف هەیه و لە ئارادایە، بەلام تووشی چەند کێشەیهک بوو! ئێش و ئازار، نەخۆشی، کلۆلی، بێ ئومێدی و لەسەر وو هەموویانەوه بەدکاری و ستەم و بێدادی!! مۆف نیکهەران و سەرگەردانە، نازانی چی پێویستە لەسەری؟ چۆن ژیانی بەسەر بەرێ، بە جۆرێک شایستە ی ئەوه بێ کە بژییێ! وهلامەکان بەپێی پێویست لە سروشت و ئاییندا دەرپارە ی ژیانی سەر دنیا دەست ناکەون! ئایا ئایین دەیهوێ بەدکاری و بێدادی بنه بپ بکات، یان نا؟ لە وهلامی ئەو پرسیارەدا چەند پێتیچوونێک دەردەکەون و لەبەردەمدان:

یەک: یان ئەوه تا نایهویێت ئەو کارە بکات، بەلام دەتوانێ بیکات! کەوابوو چاکەخواز نییه و لە بوونی بەدکاری و بێدادی بێباک و بێ خەمه.

دوو: ناتوانێ بەدکاری و بێدادی بنه بپ بکات، کەوابوو دەستەپاچه و بێدەسەلاته.

سێ: یان دەتوانێ و دەیهوێ لەناویان بەرێ، لەم سێ پێتیچوونە هیچ شیاوهکی تر شک

نابری، به لām پرسیاره که هر به کراوه یی ده مینیتته وه: به دکاری له چیه وه هاتوو و سه رچاوه که ی کامه یه و له کوپوه هاتوو؟! راسته له ناییندا که به پښگه ی سرووش هاتوو، پښگه و نه زموون و مه به ست و نامانج مه یه. نه گهر له نایینه جیاوازه کاندای پښگه و نامانجی جیاواز (له ورده کارییه کانیاندا) به دی ده کری، ئیتر نایا ده کری دوو شت که نایین پتیا ن له سر داده کری، پاسا و بدرینه وه:

- مردن و قوریانیدن به خو، له پیناوی نایینه که دا؟ به لām پښگه ی ژیا ن و پښگه ی باوه پ و نایین ناکری بخزینه نیو دوو تایی یه که ته رازوو به رانبر به یه کتری.

- نه گهر چاره سهری کیشه دنیا ییه کانی ژیا ن له کردن نایه ت، نایا بپوهیتان (نیمان) له بنه مای بی ئومیدی به ولاره واتا و بگوتری و پشوو دریزی پاسا و دانیکی دیکه ی ده مینیت؟! نایا ده کری بگوتری پشوو دریزی (سه برگرتن) له بی ئومیدییه وه یه و نایینیش به و پتیه له دلخوش کردن و هیوا وه به رنان و ته مه ننا و ناوات خواستن به ولاره نییه؟! ۵ - چاره نووس و قه ده ر به ته واوه تی په کی خواستی ئازار و بنه ماکانی ئاکار ده خه ن. چون مرؤف سزا بدری، چونکه کاریکی کردوو، چاکه کاری کاره که به خواستی خو ی نه بووه و له چاره ی نووسراوه؟! چاکه کاری هیچ بنه مایه کی نایینی نییه، به لکوو کاریکه خزمه تی سوود و قازانجی مه به ست و نامانجه په واکانی مرؤف ده کات. به پچه وانه شه وه به دکاری کۆسپ و ته گهر یه له به رده م به دیهیتانی ئه و نامانجه په وایانه دا، ئیتر به دکاری و چاکه کاری له و خه سلّات و سروشته یان به ولاره و اتایه کی دیکه یان نییه. (د. والتر ستیس: ۱۹۹۸، ۲۹۹) ئه و

بۆچوونه گومان له وه ده کات جیهان، دنیا نه زم و پښکوپښکیه کی ئاکاریانه به رجه سته بکات، به لām لیږه وه کیشه یه که سه رئاوده که وئ که له چوارچپوه ی جوړه پرسیار کردنیکدا خه ستوخول ده بیته وه:

نایا ده کری بوونی بنه مای نایینی پینماییه کانی ئاکار، بپوا بوون به جیاوازی نیوان به دکاری و چاکه کاری ئاکاریانه له و بۆچوونه بکه ویتته وه که جیهان له خویدا نمونه یه کی توندتولی نه زمیک ئاکارییه؟! ۱

له ته ورات و قورئاندا کیشه ی به دکاری و ئازادی خواستی مرؤف به کراوه یی ماونه ته وه و هه لپه سیږدراون و بپیری یه کلاییکردنه وه نه دراوه: چاره نووس و ئازادی خواست له چهند نایه ت و (سفریکی) ته و پاتدا به رانبر به یه کتری دانراون: به پتیی بووچوونی فه لسه فه، دوو جوړه جیهانید هیه که له گه ل یه کتری نایه نه وه، چونکه ناماژه به دوو جیهانی له یه کتری جیاواز ده دن: دنیا و قیامه ت.

یه که: جیهانیدیدی فه لسه فه و وینه ی جیهانی زانست.

دوو: جیهانیدیدی مه وه رائی نایین.

به هر جوړیک ئه و بابه ته لیک بدریتته وه و تاووتوو بکری، له چوارچپوه ی توپزینه وه ی نه کادیمی ناچیتته دهره وه. ئه و بپیاره ئه و پاستیه کال ناکاته وه که ئه و چه مک و ده سته واژه یه ی له و کایه و گۆرپه پانه دا به کار دین، نادیار و ته مومژا وین و به ده گمه ن نه بی به بنه ماکانی ژیر و لوجیک پیناسه و پوون ناکرینه وه!

- نایا ده کری بگوتری که فه لسه فه و زانست پاستیه که ی (هه قیقه تیکی) جیهانی کات و جښگه ی هه لکووتی له ئارادابوونن، به لām نایین جیهانیکه دیکه به رجه سته ده کات که جیهانی گیان له

پشتییه وه ئارامی گرتووه؟

فەلسەفە - ئەگەر بە قسە - بە تیۆریش  
بئ - بە شێکی تەواوکاری دانەبەراوی کولتورە  
و بەشدارییەکی کارا دەکات لە وهلامدانەوهی  
پرسیار و تاوتووکردنی کێشه سەرەکییەکانی  
ژیانی مەرووف بە گشتی و هێی سروشتی جیهان،  
ئەمەش بە پێچەوانەی نایینەوه، سروشتی بە  
جیهانییوون و نامۆ نەبوون لە ژیان و گوزەرانی  
مەرووف لە جیهاندا دەبەخشێ. جیاوازی نێوان  
پێیاز و ئاراستەکانی فەلسەفە، هەمەپەنگی  
ژیان بە خۆشی و ناخۆشییەکانییەوه بە چێژ و  
ئیش و ئازارەکانییەوه دەردەبەرێ، ئەمەش دەری  
دەخاتەوه کە فەلسەفە لە خۆیدا هۆشیارییەکی  
کارای کۆمەڵایەتییه.

٦ - کەواتە لە پەوشەدا ژیر دەخرێتە  
کام خانەوه؟ چی پێ سێژدراوه؟ ئەو پۆلە  
چییه کە پێویستە بیگێڕێ؟ ئایا ئەزموون  
(تاقیکردنەوه - تەجرەبە) تەواوکاری چالاکی  
ژیرە، یان جەمسەریکی سەرەخۆیه. لە  
چوارچێوەی فەلسەفەدا پێیاز بەدی دەکری کە  
بە ژیرەکی ناو دەبرێ. دیکارت بە پابەرێکی ئەو  
ئاراستەیه دادەنرێ، لە بەرانبەریدا جۆن لۆک  
و هیوم و بیرکلی بە پابەری پێیازی ئەزموونی  
ناسراون! کەواتە لایەنی لە یەكچوون و جیاکاری  
نێوان ئەو دوو ئاراستەیه کامانەن؟! ئایا ئەو  
دوو ناو لە ژیر و ئەزموون وەك ئامرازی چالاکی  
و توێژینهوه کەوتوونەتەوه؟

- ئەگەرچی ئەزموون و ژیر ئاماژە بە دوو  
ئاراستەیه سەرەکی فەلسەفە دەدەن، بەلام  
لەو پۆژەوه ئەزموون (تاقیکردنەوه) پشتی پێ  
بەستراوه، لە دوو ئاراستەیه گرنگ سەریان  
هەڵداوه:

یەك: پەكخستنی بنەمای ئامانجەکی و پەیرەوکردنی

بنەمای لێکدانەوه و شرۆڤە و شیکردنەوه.

دوو: جیگیربوونی پێیازی فەلسەفەیه سروشتی.  
بە پێی ئەو پێیازە، جیهان مەکیهیهکی  
زەبەللاخە لە ماددە و بزوتنەوه پیکهاتووه.  
بنەمای ئامانجەکی هێچ پۆلێک لە جیهاندا  
ناگێڕێ! هێچی تر دیارده سروشتییهکان لە ژیر  
دەسەلات و هەژموونی ئامانجی پەبانییدا نەماون،  
هەروەها زانیی سروشتی ئەو دیاردانە بۆ زانست  
و پێشکەوتنی توێژینهوه، هێچ سوودیکیان نییه.  
ئەگەر ئامانجی زانست پێشبینیکردنی پووداوهکانی،  
نایینده و دواپۆژ بێ، زانین و ئامانجەکانی دیاردهکان  
دەبێ بخڕینه لاوه و بایەخ بە هۆکاری پووداوه  
دیاردەکان بدرێ، بۆ لێکۆلینهوهیان و خستنهوهی  
قانونه سروشتییهکان بۆ ئەوهی کۆنترۆڵ بکری.  
یەكەم: بە هۆیانەوه پێشبینی پوودانیان  
بکری بۆ ئەوهی پێشبینانه مشووری زیانهکانیان  
بخوری و هەر نەبێ بەر لە قەومانیان بگیرێ.  
دووهم: بۆ ئەوهی سروشت بە کۆلک و  
پێستییهوه بۆ سوود و قازانجی مەرووف بەکاربیری،  
ئێتر زانیی هۆکاری دیاردهی سروشتی و  
قانونهکانی بە مەبەستی کۆنترۆڵکردنیان و  
دورخستنهوهی بنەمای زانیی ئامانجەکیان  
لە کایه توێژینهوهدا، پێیازی میکانیزمی  
جیگیرکردووه و کۆتایی بە بنەمای ئامانجەکی  
هێناوه، ئەو بنەمایە لە پوانی لاهووت و  
نایینی مەسیح و کلێسەدا چەکەرەیه کردووه و  
شین بووه، بەلام لەسەردهمی دیکارت بە دواوه  
کە گۆلی بەهاری توێژینهوهی زانستی لە کەل  
دەرکەوتووه، مالتاواپی پێ کراوه.

- ژیر بە پێچەوانه تاقیکردنەوه، پشت  
بە لۆجیک دەبەستێ و قسەکردن - وشە،  
دەستەواژە - دەکات بە ئامرازی دەرپرین،  
دەرفەتی هێچ جۆره گومانکردنێک نادات، بەلام

له کایه و گۆره پانی لاهوتدا دهسته پاچه و بئ  
دهسه لاتة، بویه ئایین به هه موو جۆره کانیه وه  
(ناوچه یی و ئیبراهیمیه کان) به ده ری ده خه نه وه  
و له گه لیاندا ناگونجین.

- له زانستی که لام و فهلسه فهی ئیسلامی و  
شهریه تدا (موخته زیله) به ده ر، هه لویستیکی  
نارییان (نیگه تیف) به رانه ر به ژیر نیشان داوه!  
له کاتی کدا له هه دیستیکی قودسیدا (که هیچ  
جۆره نه گه ر و گومانیک هه لئاگرئ) نه و په پی  
پژ له ژیر گیراوه:

یه که م جار خوا ژیری (داهیناوه - خه لق  
کردوه) پئی گوتوه وه ره پئشه وه، هاتوه،  
بپۆ دواوه پۆیشتوه، نه و جا خوا فه رمویه تی: به  
عیزه ت و جه لالی خۆم من له نیو داهینانه کانمدا  
له تۆم پایه به رزتر و پزدار و که ریمتر دانه هیناوه  
(خه لق نه کردوه) (ته به رانی و نه بوونه عیم و  
حافزی به غدادیی له - المغنی عن اسفار الحمل  
و غزالی سه رچاوه ی پاراستنی نه و هه دیسه ن)  
(۵)، هه ر له وه هه دیسه دا هاتوه که خوا به  
هۆ و پێگه ی ژیره وه وه رده گرئ و ده به خشی،  
سزاده دا و پاداشت ده به خشی.

- نه گه ر له فهلسه فهی ژیره کیدا، ژیر ئامرازی  
سه ره کی چالاکي فهلسه فه بئ، رابه ری فهلسه فه ی  
ترانسندینتالی نه لمان ئیمانۆییل کانت، ژیری  
کردوه به که رهسته ی سه ره کی تاووتووکردن  
و په خه گرتن، نه و جا پشتی پئ به ستوه  
بۆ په خه کردنی میتۆده و ناوه رۆک و بابه ته  
سه ره کییه کانی نه و لقه سه ره کییه ی فهلسه فه  
که میتافیزیکه به و مه بهسته ی سروشتیکی  
زانستیانه ی پئ بسپیرئ. به لای (کانت) وه دوو  
جۆره ژیر هیه:

یه ک: ژیری لۆجیکی که په خه گره که یه .

دوو: ژیری ترانسندینتالی که په خه لیگیراوه که یه .

- هه لویستی کانت ده رباره ی ژیر و  
په خه کردنه که ی له و بۆچونه وه که وتوه ته وه که  
فه یله سووف بیه وئ کئشه یه کلایی بکاته وه، یان  
نه زمیک په نگ برپژئ و بنیادی بنئ، ده بی له  
پئشه وه ئامرازی کارکردنه که ی تاقی بکاته وه بۆ  
نه وه ی پئشه کی دلنایبیت که به دروستی دهستی  
پئ کردوه، دوو نییه نه وه ش مه بهستی بووی  
کئشه کان له وه وه که وتونه ته وه که ئامرازه کانیان  
هه ر له سه ره تاوه که موکووپیان تیدا هه بووه .  
ژیریش له خۆیدا ئامرازی که له و ئامرازانیه ی بۆ  
برپاردان و شیکردنه وه و به راوردکردن و تاووتو  
پشتی پئ ده به سترئ.

- نه گه ر هه لویستی جیاواز و جۆراوجۆر  
به رانه ر به سروشت و پۆلی ژیر به دی بکړن،  
نه و جیاوازییه له سروشتی نه و سه رده مه وه  
سه رچاوه ی گرتوه که فه یله سووف، هزمنه ند  
تیدا ژیاوه و چالاک بووه، ئیتر دۆخی نه و  
سه رده مه به که شوه وه ی زانستی، هزی  
و پۆشنیری، یان ئایینی سنووردار کرابئ،  
پاسته وخۆ سروشتی هه لویسته که و په خه گرتن  
و پێازه که دیار و ده ستنیشان ده که ن.

- ژیر وه ک ئۆرگان و وه ک پێیازیکی فهلسه فه  
شان به شانی پێیازی نه زموونی ئینگلیز  
له لایه ن پکابه رانییه وه نه و تۆمه ته ی خراوه ته  
پارسه نگه وه گوايه کۆششی جیگیرکردنی هزی  
گومرایی ده کات، به لام وردبوونه وه له میژووی  
فهلسه فه نه و گازنده یه کال ده کاته وه، چونکه  
چه ندان فه یله سووفی ژیره کی به وردترین به لگه ی  
فهلسه فه هه ولئ ساغکردنه وه ی بوونی په بی  
مووسا و عیسیان داوه . دیکارت فه یله سووفیک  
بووه له و فه یله سووفانه .

هه روه ها له سه ده کانی ناوه راستدا که سه ده ی

هه ژموونی فهلسه فه و لاهوتی ئایین بووه،

چەند لاهووتی و زاناڤانی کەلام و فەلسەفە گرنکی و بایەخی پەنابردنە بەر ژیر و لۆجیکیان لە تووژینه وەدا دووپات کردووەتەو.

- پاستە ژیر لە چالاکیەکانیدا دەستبەرداری ئەزموون و تاقیکردنەو نابی، بەلام هەریەکیان سروشت و تایبەیمەندی خۆیانمان هەیه کە لە یەکتەری جیاان دەکاتەو، ئیتر بۆیە گوتراوە کە ئەزموونیەکان لە چالاکیاندا وەک میروولەوان، خۆراک، شەمەک کۆدەکەنەو بۆ سوود لێ وەرگرتنیان، بەلام ژیریەکان بە پێچەوانەو، وەک جالجالۆکەن کەرەستە (تانوپۆی) بیناسازیەکیان لە ناخی خۆیانەو دەهیننە دەرەو. (جون کوتنغهام: ۱۹۹۷، ۱۸ل).

ئەگەر پێبازی ئەزموونی پشت بە کەرەستە هاوردهی هەستەکان ببەستێ و بیکات بە بابەتی پرشتنی پەنگی جیهانیدەکان، ئەو پابەرانی پێبازی ژیرەکی لەو ئەرکەدا پشت بە بیروکەیی ناو هزر و میشک و چەمکە پیشیانیەکانی ژیر دەبەستن، ئەمەش وادەگەینێ کە زانیانی مەزۆف بە گشتی لە چالاکی ئەزموونی هەستەکیەو پەیدا دەبێ و دەکەوێتەو، ژیریش پێکی دەخات بەهۆی پیادەکردنی چەند چەمکی وەک کات و جێگە، ئەو زانیەش کە سەرچاوەکی ژیرەو بە دەستەواژە دەرەبەرێ لە دەستەواژە هەمانگۆیی بەولاه نییە. ئەو دەستەواژانە شتێک نادەنە دەست بپێتە مایە فراوانکردن و بەپێزبوونی زانیەکە.

- هەمیشە پابەرانی پێبازی ژیرەکی لە سەنگەری فەلسەفە ئایدیالیستیدا بوون، بۆ نمونە فەیلەسووفە ئەلمانەکان (مارکس و فیویرباخ بەدەرن)، بەلام ئەزموونیەکان پتر بەلای فەلسەفە پۆزیتیڤیزمدا چوون، وەک

فەیلەسووفە ئینگلیز و فرەنساییهکان.

سەرچاوە و پەراوێز:

- ۱ - ابن خلدون: المقدمة، بیروت، ۲۰۰۴.
- ۲ - اغناتس غولد تسیهر: العقيدة و الشريعة في الاسلام، بیروت، ۲۰۰۹.
- ۳ - مصطفى ملکيان: العقلانية و المعنوية، ت: عبدالجبار الرفاعي و حيدر نجف، بغداد، ۲۰۱۰.
- 4 - I. Kant: Kritik der reinen Vernunft. Meiner Verlag. Hamburg 1976.

۵ - هەدیسە کە بەم جۆرەیه:

”أول ما خلق الله العقل فقال له: إقبل فأقبل، ثم قال له إدبر فأدبر، ثم قال الله عز وجل: وعزتي و جلالتي ما خلقت خلقا أكرم منك علي، بك أخذ وبك أعطى، وبك أتيب، وبك اعاقب.“  
۶ - جون کوتنغهام: العقلانية، ت: محمود منقذ الهاشمي، حلب، ۱۹۹۷.