

پیشگی

فره له هجیایی زمانی کوردی و نه بوونی زمانیکی هاوبهش، کیشیه کی گهره ی هه نووکیایی نه ته وه سازی کورده له باشووری کوردستاندا. له دوی سهره لانی بیرى نه ته وایه تیى کورد له سهره تاکانی سه دهی بیسته مدا، ئه م کیشیه به چهندان پښگه ی جیاواز هه ولی بۆ دراوه چاره سهر بکری، بۆ ئه وه ی نه ته وه ی کوردیش وهک نه ته وهکانی دیکه ی جیهان، خاوه نی زمانیکی یه کگرتووی کوردی بیته. بۆ ئه م مه بهسته هه ول دراوه دوو له هجه ی سهره کی کوردی، کوردی باکوور (کورمانجی) و کوردی ناوهندی (سۆرانی) به پڨزمان و فره نه تگکی وشه تیکه ل به یهک بکری و زمانیکی تیکه لی کوردی به ره م بیته، که ئه م زمانه تیکه له، دواتر ناوی سۆرمانجی لی نرا.

ئه م بابته که سیاسهت و پلانی زمان دهگریته وه، سهر به لقیکی زمانه وانییه به ناوی زمانه وانیی کاره کی Applied linguistics. بیگومان کهسانی پسپوری ئه م بواره دهتوان به شیوهیه کی زانستی قسه له سهر ئه م بابته بکه ن و چاره سه ریکی گونجاوی بۆ بدۆزنه وه، که چی زۆر جار، کهسانیکی ناپسپۆر له که نالهکانی ته له فزیۆن و پادیۆ له سهر ئه م بابته ده دوین، به بی ئه وه ی هیچ تیگه یشتنیکى قوول و زانستییان له زمانه وانییدا هه بیته، یان

چهند سهرنجیکی زمانه وانی سه بارهت به “سۆرمانجی”

بیوار په سوول
(۲ - ۱)

هەر ههچ نه بێت له پاشخانی کێشه زمانیهکان به ئاگا بن، لهم که نالانه، مێوانداری دهکریڤ و به بئ شارهزایی پرۆژه و پلانی زمان، بۆ زمانیکى هاوبهشی کوردی دهخه نه پوو، باسی چۆنیهتی دروستکردنی «سۆرمانجی» دهکهن. (1) له لایهکی دیکهوه، هەر به هه مان ئامانج، هه ندیک نووسه ری کورد له نووسینهکانیاندا که رهسته ی پێزمانی بنزاریکی کوردی ناوهندی، یان کوردی باکوور دێننه ناو کوردی ناوهندی، ده یانه وئ بهم پێگه یه هه ردوو زار له یهک نزیک بکه نه وه، بۆ ئه وه ی له داها توودا بیهین به خاوهن زمانیکى هاوبهشی کوردی، چونکه ئهم جوړه هه ولانه له سه ر بنچینه یه کی زانستی بنیاد نه نراون، جوړیک له ئاژاوه ی زمانی دروست کردوو، که خه ریکه زاری ستانداردی کوردی ناوهندییش، که تا راده یه کی باش قوناغه کانی به ستانداربوونی برپوه، بیسه روبه ر ده بێت.

لێره دا پرسیاریک دێته پیش، ئایا به راستی بهم شیوازه و بهم ساده ییه، ئهم زاره کوردیانه له یهک نزیک دهکریڤه وه، تا له کۆتاییدا زمانیکى هاوبهشی کوردی به ناوی سۆرمانجی دروست بێت؟ لهم توێژینه وه یه دا به شیکردنه وه یه کی زمانه وانی وه لامی ئهم پرسیاره ده ده یه وه و پوو نی ده که یه وه که هه تا چه ند له پوو ی زمانه وانییه وه ئهم پرۆژه یه زانستی و گونجاوه تا زمانیکى وا دروست بکری و هه موو کورد له سه ری پێک بکه ون و بکری به زمانی هاوبهشی کوردی بۆ ئاخپوه رانی هه موو زاره کان.

سۆرمانجی پرۆژه یه کی سه ر نه که وتوو

ئهم پرۆژه زمانه وانییه که پێی دهگوتری «سۆرمانجی» ، بابه تیکى نوێ نییه، ئهم

باسه زیاتر له نیو سه ده یه زمانه وانه کورده کان قسه ی له سه ر دهکهن، به تایبهت له دوا ی ده ستپیکى خوێندن له باشووری کوردستان، ئهم باسه به گه رمی مشتومپی له سه ر کراوه، که چی بکری بۆ ئه وه ی کورد له باشوور بۆ سیستمی خوێندن یه ک زمانی یه کگرتووی کوردی هه بێت، هه روه ها چی بکری بۆ ئه وه ی ئهم دوو زاره سه ره کییه کوردیه له یهک نزیک بکریڤه وه و یه ک زمانی کوردی هاوبهشیان لێ به ره م بێت.

له دوا ی کوده تای ۱۴ ته مموزی سالی ۱۹۵۸، که سیستمی حوکمپانیی عێراقی له مه له کییه وه گۆپی بۆ کۆماری، له هه مان کاتدا چه ند گۆرانیکی سیاسى و کولتووری له گه ل خۆی هێنا، گرنگترینیان له ده ستووری نوێ عێراقدا، کورد وهک نه ته وه یه کی سه ره یه خۆ و هاوبهشی نه ته وه ی عه ره ب ناوی هات، ئهم مافه ده ستوورییه پێگه ی کورد و زمانه که شی له عێراق برده پیش، ئهمه ش له م سه رده مه دا ده ستکه وتیکى گرنگ بوو بۆ زمانی کوردی هاته پیش. سالی ک دواتر، بۆ په ره پێدانی خوێندن به زمانی کوردی، به پێوه به رایه تی گشتی خوێندنی کوردی دامه زرا؛ له پیش ئهمه، هه چ ده زگایه ک و به پێوه به رایه تییه ک نه بوو له قوتابخانه کان سه ره ره شتی خوێندنی کوردی بکات، بۆیه له م سه رده مه دا دامه زراندنی ئهم به پێوه به ریقییه و ئه و ئازادییه ش بۆ به کاره یانی زمانی کوردی په خسا، هه نگاوێکی گرنگ بوو بۆ به رزیوونه وه ی پێگه ی زمانی کوردی له کوردستان و عێراقدا.

هەر بۆ هه مان مه به ست، له نیوان سالانی ۱۹۵۹ - ۱۹۶۰ دوو جار کۆنگره ی ناوخری مامۆستایانی کورد له شه قلاوه ده به ستریت، له

سەرانشەری باشووری کوردستاندا مامۆستایان کۆ دەکرێنەو بە ئۆهەوی لەم کۆنگرەییەدا، لەسەر پرسە زمانئێکی یەکگرتوو و زمان بۆ پەرەردە قسە و وتوێژ بکەن، بەتایبەتی پرسە پیشەستنی زمانەکە کە بۆ خوێندنی هەموو بابەتەکان، لە قوتابخانەکاندا گونجاو بێت.

لەم کۆنگرەییەدا کۆمەڵێک بریار و پاسپاردە دەردەکرێت، کە بۆ پیشەستنی زمانێ کوردی زۆر گرنگ بوون، بریارەکان گشتگیر و سەرانشەری بوون و زۆر بابەتی جیاوازی گرتوووەتەو وەک: زمان، پێنوو، ئێدەب، مێژوو، وەرگێڕان، دانانی کتێب و بڵاوکردنەو، دانانی فەرھەنگ، پرۆگرامەکانی خوێندن لە پەرەردە، چەسپاندنی خوێندن بە کوردی لە هەموو شار و شارۆچکەییکی باشووری کوردستاندا، نەهێشتنی نەخوێندەواری، بڵاوکردنەو کتێب، پێگەیانندی مامۆستای کورد بۆ دەرسدانەوێ زمانێ کوردی. لەم توێژینەوێیەدا، ئۆهەوی بۆ ئێمە گرنگە سەرئێجی بەدەین، بریارێ یەکەمی کۆنگرە بوو سەبارەت بە یەکشەستنی زمانێ کوردی بۆ خوێندن، کە بە زۆرینەیی دەنگ بریار لەسەر ئێمە دەدەن:

«شیۆهێ سۆران بکری بە بنچینەیی زوبانی کوردی لە عێراقدا، وە وشەیی شیۆهێ زارەکانی دیکەیی تی بخری وە یاساکانی ئۆوانی بەسەردا ببپی» (۲)

وێک دیارە لەم کۆنگرەییەدا بۆ یەکەم جار سیاسەت و پلانی زمان بۆ باشووری کوردستان داپێژراو، بە تاییەت لە پرسە زمانئێکی یەکگرتووی کوردی بەرنامەیی بۆ دانراو کە چی بکری بۆ ئۆهەوی ئێمە زمانە یەکگرتوو دەروست بکری. لەم کۆنگرەییەدا پێشنیاز کراو کە زاری کوردیی ناوەندی (کە ئۆسا پێی گوتراو سۆرانی) بکری بە بنچینە بۆ ئێمە زمانە

هەوێشە کوردییە و وشەیی زارەکانی دیکە، بە تاییەت کوردیی باکوور (بادینی و کورمانجی) تی بخری، لە هەمان کاتدا یاساکانی ئۆوانی بەسەردا ببپی.

ئێگەر لەم ماوێ مێژووییەدا، کە نزیکەیی ۶۶ سال بە سەر ئێمە کۆنگرەییەدا تێدەپەپی، سەرئێجی پێشکەوتن و گەشەکردنی زمانەکە بەدەین، دەکری ئۆه دەستنیشان بکەین و بزانی ئێمە بریارە هەتا چ پادەییەکی جێبەجێ کراو. سەبارەت بە پلانی یەکەم کە وشەیی زارەکانی دیکەیی بخریتە سەر زاری کوردیی ناوەندی، ئێمە هەنگاوێ هەتا پادەییەکی باش جێبەجێ کراو، لە دواي شەستەکان و حەفتاکان و هەشتاکانی سەدەیی بیستەم و هەتا ئێستاش ئێمە پرۆسەیی هەر بەردەوام، وشە و زاراوێ کوردیی باکوور لە کوردیی ناوەندی جێی دەکریتەو. لەم هەولەدا، دەکری ناوی هەژار مۆکریانێ بێنین کە لەم پووەو هەولێکی پێشەنگانەیی هەبوو و لە شیعر و تەرجمەکانی و نووسینەکانی ئێمە هەنگاوێ جێبەجێ کردوو، بە زمانئێک دەینووسی وشەیی زارەکانی دی لە کوردییەکی پەنگی داوێتەو. دواي ئۆویش شوکۆر مستەفا لە تەرجمەیی پۆمانەکاندا ئێمە هەولێ داو. نافیع ئاکرەیی، ئۆویش وێک ئاخێوێرێکی کوردیی باکوور، کە خەلکی ئاکری بوو، بە هەردوو زار دەینووسی، بەلام کاتێک بە کوردیی ناوەندی دەینووسی بە وشەیی کوردیی باکوور مۆتۆریە دەکرد. زۆر نووسەری دیکە لەم بوارەدا ئۆسپی خۆیان تاو داو و لەپێناو بەرھەمھێنانی زمانئێکی یەکگرتووی کوردی، ئێمە هەنگاویان بە باشی جێبەجێ کردوو. سەبارەت بە هەنگاوی دووێم داوا کراو یاساکانی زارەکانی دیکە بەسەر کوردیی ناوەندی دا ببپی،

هه‌رچه‌نده ئه‌م خاڵه له كۆنگره‌كه به باشی پوون نه‌كراوه‌ته‌وه كه لی‌ره مه‌به‌ست له یاسا چیه، به‌لام وه‌ك دیاره مه‌به‌ستی یاساكانی پێ‌زمانه، واته كه‌ره‌سته و پێ‌كهاته پێ‌زمانیه‌كانی زاره‌كانی دی، به‌تایبه‌ت كوردیی باكوور بخریته سهر كوردیی ناوه‌ندی. ئه‌م هه‌نگاوه‌ی دوایی كه دواتر ناوی «سۆرمانجی» لی‌ ده‌نری. ئه‌م پڕۆژه‌یه، له‌وساوه هه‌تا ئیستا هه‌رچی هه‌ولی بۆ دراوه، ته‌نیا به تیۆری ماوه‌ته‌وه و نه‌چوو‌ته بواری جێ‌به‌جێ‌كردنه‌وه.

له‌ دوای ده‌رچوونی به‌یانی یازده‌ی ئادار له‌ ساڵی ١٩٧٠، له‌م ماوه‌یه‌دا، كه‌ خوێندن به‌ كوردی له‌ ناوچه‌ی ئۆتۆنۆمیی باشووری كوردستاندا له‌ هه‌موو شار و شارۆچكه‌كان چه‌سپا، كوردیی ناوه‌ندی، زمانی خوێندنی هه‌موو سیستمی په‌روه‌رده بوو، هه‌ر له‌ زاخۆوه هه‌تا خانه‌قین. كتیبی پڕۆگرامه‌كانی خوێندن به‌م زاره ده‌رچوو و له‌هه‌مان كاتدا هه‌ول دراوه هه‌نگاوی یه‌كه‌م جێ‌به‌جێ‌ بكری، وه‌رگرتنی وشه‌ی جیاوازی له‌ كوردیی باكوور و موترۆبه‌كردنی به‌ كوردیی ناوه‌ندی، به‌لام بۆ هه‌نگاوی دووه‌م كه‌متر ئه‌م كار له‌ كتیبی مه‌نه‌ه‌جیی جێ‌به‌جێ‌ كراوه.

دوای راپه‌رپینی ١٩٩١ جاریکی دی پرسى به‌كوردی‌كردنی هه‌موو خوێندن هاته‌ ئاراوه، جاریکی دی كێشه‌ی دوو له‌هه‌جیی هاته‌ پێ‌شه‌وه كه‌ خه‌لكی بادینان به‌ كام زار بخوینن، ئه‌مه له‌ كاتی‌كه‌دا له‌ دوای نسكۆی شۆرش له‌ ساڵی ١٩٧٥ له‌ بادینان خوێندن كرایه‌وه به‌ عه‌ره‌بی، بۆیه له‌ دوای راپه‌رپین، ئه‌م كێشه‌یه هاته‌وه‌ گۆپی كه‌ ئاخۆ بادینان هه‌ر به‌و زاره ستاندارده كوردیی ناوه‌ندییه بخوینن كه‌ له‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه له‌ باشوور پێ‌ی خوینراوه، یان

به‌ شیوه‌زاری خۆیان بخوینن؟ ئه‌وه‌بوو دواتر له‌ بادینان بریاریان دا به‌ شیوه‌زاری خۆیان بخوینن.

له‌ ساڵی ١٩٩٨ خویندن له‌ بادینان بۆ یه‌كه‌م جار بوو به‌ بادینی و مه‌نه‌ه‌جی بادینی له‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده چاپ كرا و نێردرا بۆ پارێزگای ده‌وك. دوای جێ‌به‌جێ‌كردنی ئه‌م هه‌نگاوه، ئه‌م جاره كێشه‌ی جووت ستانداردی بۆ زمانی كوردی له‌ هه‌ری‌م كوردستان هاته‌ پێ‌ش، كه‌ ئه‌م كێشه‌یه هه‌تا ئیستا وه‌ك خۆی ماوه، له‌ هه‌ری‌مێك به‌ دوو زار ده‌خوینری و پۆل له‌ دوای پۆل بادینان و ناوچه‌كانی دی له‌ هه‌ری‌م كوردستان كه‌ به‌ زاری كوردیی ناوه‌ندی ده‌خوینن له‌ پووی كۆلتووری و كۆمه‌لایه‌تی و پۆشنه‌بیرییه‌وه له‌ یه‌ك داده‌به‌رپین و به‌ره‌و دوو زمانی سه‌ربه‌خۆ ده‌چن، واته‌ جووت ستانداردی به‌م شیوه‌یه‌ی ئیستا هه‌یه، چاره‌سه‌ر نییه، بۆیه پرسى زمانێكى یه‌كگرتوو بۆ كورد له‌ باشوور هه‌میشه پرسێكى زیندوو و هه‌موو كات ده‌بیته‌وه جێ‌گه‌ی باس و مشتومر كه‌ له‌ باشوور چی بكری بۆ ئه‌وه‌ی كورد بۆ حكومه‌ت و سیستمی خویندن یه‌ك زمانی هاویه‌شی په‌سمى هه‌بیته‌.

یه‌كخستنی زمانی كوردی، به‌ پێ‌زمان و فه‌ره‌ه‌نگێكى وشه، به‌ تیۆری هه‌نگاوی بۆ هه‌لێنراوه، به‌ وتار و توێژینه‌وه، چاپكردنی كتیبی پێ‌زمانی تێكه‌ل به‌ هه‌ردوو زار. یه‌كێك له‌ كار هه‌میشه‌نگه‌كان كه‌ پێ‌نمایی بۆ ئه‌م زمانه یه‌كگرتوو و داناهه، كتیبی‌كى د. جه‌مال نه‌به‌زه له‌ ساڵی ١٩٧٦ به‌ ناوی «زمانی یه‌كگرتووی كوردی» بۆ كراوه‌ته‌وه. (٣) له‌م كتیبه‌دا نووسه‌ر، پێ‌زمانی كوردیی ناوه‌ندی كردوو به‌ بنچینه و له‌ هه‌مان كاتدا هه‌ندێك یاسای

پێزمانی و دهنگسازی و وشه‌سازی داناوه بۆ ئه‌وه‌ی کوردیی باکوور له‌گه‌ڵ کوردیی ناوه‌ندی مۆتۆریه‌ بکریڤ و زمانیککی یه‌گرتووی کوردی به‌ره‌م بێت، ئه‌م زمانه‌ یه‌گرتووه‌ش بکریڤ به‌ زمانێ ئه‌ده‌بی نووسین بۆ هه‌موو کورد. دوا‌ی ئه‌مه‌، چه‌ندان هه‌ولێ دی دراوڤ، غازێ عه‌لی خورشید له‌م باره‌یه‌وه‌ دوو کتێبی نووسیوه‌: «زمانی فه‌رمی بۆ کوردستان»، له‌ ساڵی ۲۰۱۱ ب‌لاو کراوه‌ته‌وه‌ (۴)، «پێزمانا فه‌رمی» له‌ ساڵی ۲۰۱۳ ب‌لاو کراوه‌ته‌وه‌. (۵) له‌ هه‌ردوو کتێب، کۆمه‌لیک یاسای بۆ پێزمانیککی تیکه‌لی هه‌ردوو زار داناوه‌، به‌لام ئه‌م یاسایانه‌ هه‌ر له‌ دووتوویی کتێبدا مانه‌وه‌ و هه‌چیان جێبه‌جێ نه‌کران.

جیاوازییه‌ پێزمانیه‌کانی کوردیی باکوور و کوردیی ناوه‌ندی

جیاوازییه‌ زمانه‌وانیه‌کان له‌ نیوان زاری هه‌موو زمانه‌کاندا هه‌یه‌، په‌نگه‌ له‌ نیوان هه‌ندیک زار، جیاوازییه‌کان که‌م بن، ته‌نیا گوپانیککی ده‌نگسازییه‌، که‌متر پێزمانیه‌، یانیش جیاوازی له‌ فه‌ره‌ه‌نگوکی وشه‌یه‌. زاره‌ کوردیه‌کان، به‌تایبه‌ت زاره‌ سه‌ره‌کییه‌کان له‌ هه‌موو ئاسته‌کانی زمان له‌گه‌ڵ یه‌ک جیاوازییان هه‌یه‌.

گرنگترین جیاوازیی زمانه‌وانی له‌ نیوان دوو زاری سه‌ره‌کیی کوردی، کوردیی باکوور (کورمانجی) و کوردیی ناوه‌ندی (سۆرانی)، جیاوازیی پێزمانیه‌. لی‌ره‌دا چه‌ند جیاوازییه‌ک ده‌خه‌ینه‌ پوو:

(۱) جیاوازی له‌ جێنده‌ر (نێر و مێ) هه‌یه‌، له‌ کوردیی باکوور (کورمانجی و بادینی) به‌فراوانی هه‌یه‌، به‌لام له‌ کوردیی ناوه‌ندی نا، ته‌نیا له‌ چه‌ند حاڵه‌تیکدا به‌رچاو ده‌که‌ون، نمونه‌ی نێر و مێ له‌ کوردیی باکووردا: زین خوشکا

میری بۆتان بوو. لی‌ره‌دا ئامراز (ا) که‌ به‌ «خوشکا» لکاوه‌ مێیه‌، ئامرازی (ئ) که‌ به‌ «میری» لکاوه‌ نێره‌، به‌لام له‌ کوردیی ناوه‌ندی که‌ نێر و مێی نییه‌ ده‌بیڤ به‌: زین خوشکی میری بۆتان بوو. له‌کاتی گۆکردنه‌وه‌ش له‌گه‌ڵ یه‌ک جودان، له‌ کورمانجیدا به‌ ئامرازی (ید - یت - ین) به‌ کۆی نێرومیوه‌ ده‌لکێڤ، وه‌ک: جیاپیڤ کوردستان ب‌لندن، زاروکیڤ وه‌لاتی مه‌ زینگن. له‌کاتی گۆ جیاوازیی جێنده‌ر نامێڤ. له‌ کوردیی ناوه‌ندیدا ده‌بیڤ به‌: چیاکانی کوردستان ب‌لندن، مندالانی ولاتی من زینگن. له‌ کورمانجی، ته‌نانه‌ت ناوی شته‌کانیش نێر و مێی هه‌یه‌.

(۲) جیاوازی له‌ بکه‌ر نادیار له‌ نیوان هه‌ردوو زاردا هه‌یه‌، بۆ نمونه‌ له‌ کوردیی باکوور (کورمانجی): کوپ‌هاته‌ دیتن؛ لی‌ره‌دا به‌ کاری یاریده‌ده‌ری / هات/ له‌گه‌ڵ چاوگی / دیتن/، بکه‌ر نادیار له‌ پسته‌که‌ دروست بووه‌، به‌لام له‌ کوردیی ناوه‌ندیدا دوو حاڵه‌تی هه‌یه‌ له‌ کاتی پابوردو ده‌بیڤ به‌: کوپ‌هکه‌ بینرا؛ په‌گی کاری / بین/ له‌گه‌ڵ پاشگری / را/، پێکه‌وه‌ ده‌بن به‌ بکه‌ر نادیار، له‌ کاتی داها‌تووش ده‌بیڤ به‌: کوپ‌هکه‌ ده‌بینرێ.

(۳) ناوی ناسراو که‌ له‌ کوردیی ناوه‌ندیدا هه‌یه‌ به‌ ئامرازی / هکه‌/ ناوه‌که‌ ده‌ناسرێ، وه‌ک کوپ‌هکه‌، له‌کاتی کۆی ناسراو ده‌بیڤ به‌: کوپ‌هکان، له‌ کۆی نه‌ناسراو ده‌بیڤ به‌: کوپ‌انیک، به‌لام له‌ کوردیی باکووردا ئه‌م دۆخه‌ پێزمانیه‌ نییه‌.

(۴) جیاوازیی له‌ جێناوه‌کانیش هه‌یه‌، له‌ کوردیی باکووردا جێناوه‌ سه‌ریه‌خۆکان دوو کۆمه‌له‌ن: ئه‌ز و من: مه‌، ته‌/ وه‌، وی، وئ/ وان. ئه‌ز/ ئه‌م، تو/ه‌وین، ئه‌و/ئه‌و، به‌لام

له كوردی ناوه‌ندیدا یهك كۆمه‌له‌یه: من/ ئیتمه، تۆ/ ئیوه، ئه‌و/ ئه‌وان. جی‌ناوه‌ لكاوه‌كان له كورمانجیدا دوو كۆمه‌له‌ن، به‌لام له كوردی ناوه‌ندیدا چوار كۆمه‌له‌ن. ئه‌م جیاوازییانه له جی‌ناوه‌ لكاوه‌كان، كه لی‌ره ناکرێ هه‌موویان باس بکه‌ین، له نی‌وان هه‌ردوو زار به‌پاده‌یه‌که، به‌پێ‌زمان له یهك دوور كه‌وتونه‌وه. له جی‌ناوه‌کانی نیشانه‌ش هه‌ردوو زار جیاوازیی به‌رچاویان هه‌یه. له كوردی ناوه‌ندیدا: ئه‌مه، ئه‌وه، ئه‌مانه، ئه‌وانه، به‌لام له كورمانجیدا: ئه‌فه، ئی/ ئی، ئان، وی/ وێ، وان.

ه) کاتی داهاتوو، له كوردی ناوه‌ندیدا هه‌چ كه‌ره‌سته‌یه‌کی پێ‌زمانی نییه، بۆ نمونه: من ده‌چم، ئه‌م پسته‌یه له هه‌ردوو دۆخی پێ‌زمانی بۆ کاتی ئیستا و داهاتوو پاسته، به‌لام له كورمانجیدا جودا ده‌کرێته‌وه و ده‌بی‌ت به: ئه‌ز دچم، بۆ کاتی ئیستا و ئه‌ز دئ بچم بۆ کاتی داهاتوو.

ئهم جیاوازییه پێ‌زمانیانه، چهند تاییه‌تمه‌ندییه‌کی زمانیی ئهم دوو زاره‌ن، ئه‌مانه به شی‌وه‌یه‌کی سروشتی به‌ره‌م هاتوون و پێ‌که‌وتنی کۆمه‌لگه‌ی ئاخێوه‌رانی له‌سه‌ره، هه‌چ كه‌سێک ناتوانی ده‌ستکاری ئه‌مانه بکات و به‌مه‌یلی خۆی، به‌ ناوی سۆرمانجی پێ‌زمانی‌کی هاوبه‌شی لی دروست بکات.

زمان له تاقیگه‌دا دروست ناکرێ

گرنگترین هۆکاری سه‌رنه‌که‌وتنی پرۆژه‌ی سۆرمانجی، بۆ نه‌بوونی تی‌گه‌یشتنی‌کی زانستی له چۆنیه‌تی کارکردنی زمان ده‌گه‌رێته‌وه؛ ئه‌وانه‌ی پێ‌یان وابوو به‌ ده‌ستکاری یاسا پێ‌زمانییه‌كان، زمانیی‌کی هاوبه‌ش دروست ده‌که‌ن، له‌وه ئاگادار نه‌بوون كه زمان له تاقیگه‌ دروست

ناکرێ، ئه‌گه‌ر دروستیش بکرێ، ئه‌وه زمانیی‌کی ده‌ستکرده و سروشتی نییه. زمانی سروشتی به شی‌وه‌یه‌کی په‌مه‌کی (عفوی) کار ده‌کات و گۆپانی به‌ سه‌ردا دی‌ت. ده‌ستکاریی مرۆف بۆ سیستمی زمان، به‌تاییه‌ت پێ‌زمانه‌که‌ی، یه‌کجار سنوورداره، مرۆف ده‌توانی وشه‌ی نوێ بۆ زمان دروست بکات، یان زمان په‌تی بکات و وشه‌ی بێ‌گانه‌ش لابه‌ری‌ت و وشه‌ی زمانه‌که‌ی خۆی له جێگه‌ دابنێ‌ت، هه‌روه‌ها ده‌توانی ئه‌لفوویی بۆ زمانه‌که‌ هه‌موار بکات و پێ‌نوو‌سی‌کی بۆ ساز بکات، ئه‌مانه به‌ پلانی زمان له خواره‌وه بۆ سه‌ره‌وه له پێ‌ی زمانناسانه‌وه ده‌کرێن، به‌لام بۆ گۆپینی پێ‌زمان و ده‌نگسازي، ئه‌مانه هه‌چ تاکێک ناتوانی ده‌ستکارییان بکات و بیانگۆرێ، یان ئاسانیان بکات، یانیش دوو پێ‌زمان لی‌ک بدات و زمانیی‌کی تی‌که‌ل دروست بکات و بیخاته‌ ناو کۆمه‌لگه‌وه، چونکه ئهم گۆپانه به‌ پلانی زمان له پێ‌ی زمانناسانه‌وه ناکرێ، له پێ‌ی ده‌سه‌لاته‌وه‌ش به‌ بریارێک به‌ پلانی له سه‌ره‌وه بۆ خواره‌وه جێگیر نابێ‌ت، ئهم گۆپانه زمانییه‌ پێ‌وه‌ندیی به‌ کۆمه‌لگه‌ و کولتور و می‌شکی مرۆف‌ه‌وه هه‌یه، چونکه پرۆسه‌ی فی‌زبونی پێ‌زمان لای مرۆف هه‌ر له‌ مندالییه‌وه به‌ شی‌وه‌یه‌کی خۆپسک- فیتری و سروشتی له کۆمه‌لگه‌که‌ وه‌ری ده‌گرێ‌ت، نه‌ک له قوتابخانه‌ فی‌ری بی‌ت، بۆیه هه‌ر گۆپانی‌ک له پێ‌زمان، ده‌بی به‌ هه‌مان پرۆسه‌ی مه‌عریفیی سروشتی تی‌په‌ری‌ت و به‌ ملیۆنان خه‌لک ئهم گۆپانه وه‌رگرێ‌ت و به‌کاری بی‌نێ. زمان یه‌ک كه‌س به‌ره‌می ناهێ‌نێ‌ت، هه‌موو کۆمه‌لگه‌ له به‌ره‌مه‌یتان و پێ‌شخستنی به‌شداره، هه‌ر گۆپانی‌ک له زمان به‌ سه‌دان سال ده‌خایه‌نی‌ت هه‌تا كه‌ره‌سته‌یه‌کی پێ‌زمانی، یان ده‌نگێک

دهگۆرپیت و له زمانه که دهچهسپێ. (٦)
 ئه و لقه زمانه وانییه که مامه له لهگه له
 ئهم گۆرپانه زمانیه دهکات پێی دهگوترێ
 «زمانه وانی میژوویی Historical linguistics»
 یان «زمانه وانی بهراوردکاری Comparative
 linguistics»، چونکه باسی میژووی گۆرپانی
 زمان دهکات و لهگه له زمانانی دیکهش بهراوردی
 دهکات و جیاوازییهکانیان نیشان دهدات. له
 زانسته زمانیهدا، زمان وهک بوونهوهریکی زیندوو
 مامه له لهگه له دهکری که به قوناغی پهیدا
 بوون و گۆرپان و گهشهکردندا تیدهپهپێ و کامل
 دهبن، ئهم گۆرپانه زمانیه ئهوهنده لهسهرخویه،
 مرۆف ههستی پێ ناکات، له ههمان کاتدا
 ههه گۆرپانیکیش له زمان دهبن پێکهوتنی
 ههموو کۆمهلهکی له سهه پیت، واته ههموو
 کۆمهلهکی ناخیهوانی به شیوهیهکی سروشتی
 ئهم زمانه گۆرپاوه قبوول بکه و بهکاری بینن،
 ئهوجا ئه و گۆرپانه له زمانه که دهچهسپێ. ئهگه
 به پلانی زمانیش پیت له پێکه دهزگایهکی
 زمانه وانییهوه پێنمایی دهچیت و داوا بکری
 دهنگیک له زمانی ستاندارد لا بجیت، یان زیاد
 بکری، ئهمهش پرۆسهیهکی بهکجار قورسه
 ههتا ههموو نووسهوان له نووسین پێی پابهند
 دهبن.

پهراویز و سهراچه:

١- محمهد جەلیزاده بهم دوایه له رادیوی
 پرووداو، له بهرنامهی پۆدکاستی خه لک و خاک،
 به ناوی «چۆن زمانیکی یهگرتوو (سۆرمانجی)
 دروست بکری؟» وهک پسرپۆریکی زمانه وانی قسه
 دهکات و چهند پێنماییهک دهدات بۆ بهرهمهتانی
 ئهم زمانه سۆرمانجیه، که ههچیان زانستی نین.
 بۆ بینینی تهواوی بهرنامه که برپانه ئهم لینکهی

خوارهوه:

https://youtu.be/cCwxnOT3Tlw?si=ZT-B1rv9NkKVhr8K_

٢- کۆنگرهی ناوخۆیی مامۆستایانی کورد له
 شه قلاوه، چاپخانهی کامهران، سلیمانی، ١٩٦٠، ل ٥١.
 ٣- جهمال نه بهز، زمانی یهگرتووی کوردی،
 بلاوکراوهی یهکیتی نه تهوهیی خۆپندکارانی کورد
 له ئهروپا، بامبیرگ، ١٩٧٦.

٤- غازی عهلی خورشید، زمانی فهرمی کوردستان،
 دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم، سلیمانی، ٢٠١١.

٥- غازی عهلی خورشید، پێمانا فهرمی، دهزگای
 چاپ و پهخشی سهردهم، سلیمانی، ٢٠١٣.

6 - Tore Janson, The History of Languages:
 An Introduction, Oxford university press,
 Oxford, 2013, p. 6 – 13.
 bul, 2018.